ஸகல காரிய ஸித்தி தரும்

ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாம ஸ்தோத்ரம்

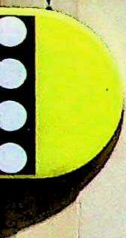


லிப்கோ 

வெளியீடு



पुस्तक-वितरण की तिथि नीचे अंकित है। इस तिथि सहित १५वें दिन तक यह पुस्तक पुस्तकालय में वापिस आ जानी चाहिए। अन्यथा ५ पैसे प्रतिदिन के हिसाब से विलम्ब- दण्ड लगेगा।



ஸ்ரீரஸ்து

ஸகல காரியஸித்தி தரும்

ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாம ஸ்தோத்ரம்



ஸ்ரீ ஸஹஸ்ரநாம மகிமைபற்றிய விரிவான முன்னுரை, ஸகல காரியஸித்திக்குப் பலவித ப்ரயோக முறைகள், ஸ்ரீசங்கர ஸ்ரீராமாநுஜ ஸ்ரீமத்வ ஸம்ப்ரதாய ரீதியான பாடபேதங்கள், நாமங்களின் தமிழ் அர்த்தம், ஸ்ரீ ந்ருஸிம்ஹ, ஸ்ரீலக்ஷ்மீ ஸ்தோத்ரங்கள் முதலியவைகளுடன் சித்திரங்கள் நிறைந்த ஒரு சிறந்த பதிப்பு

★

தொகுத்தவர்:

கீழாத்தூர் ஸ்ரீநிவாஸாச்சாரியர், P.O.L.
ந்யாயசிரோமணி & விசாரத்

பதிப்பகத்தார்



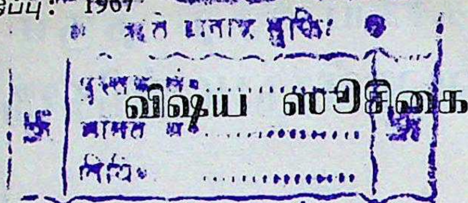
தி லிட்டில் ப்ளவர் கம்பெனி
சென்னை-17

சென்னையில் லிப்கோ ஸ்டாகிஸ்டுகள்:

எம். தாமோதரம் அண்டு கம்பெனி,
எஸ்பிளனேட், சென்னை-1.

1967] [விலை ரூ. 5

முதற்பதிப்பு : 1967



விஷய ஸூசிகை



ஸமர்ப்பணம்

" பூதமைந்தொடு வேள்வியைந்து புலன்களைந்து பொறிகளால்,
ஏதமொன்றுமி லாதவண்மையி னுர்கள்வாழ்த்திருக் கோட்டியூர்,
நாதனை நர சிங்கனை நவின் றேத்துவார்க ளுழக்கிய,
பாததூளி படுதலால் இவ்வுலகம்பாக்கியம் செய்ததே."

— பெரியாழ்வார் திருமொழி, 4-4-6.

தர்மார்த்த காம மோக்ஷங்களாகிய சதுர்வித புருஷார்த்தங்களை அளிக்கும் ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமத்தை ஆஸ்திகர்களெல்லோரும் பக்தியுடன் பாராயணம் செய்து, தமது அன்ருடைய லௌகிக காரியங்களில் வெற்றி கொள்வதற்கு அநுகுணமாகப் பெரியோர்களுடைய ஆசியுடன் ஒரு சிறந்த பக்திப் பதிப்பை வெளியிட விரும்பினேம்.

எமது விருப்பத்தை நாட்டிலுள்ள ஸகல ஸம்ப்ரதாயத்துப் பெரியோர்களுக்கும் விண்ணப்பம் செய்தோம்.

எமது ப்ரார்த்தனைக்கு அருள் கூர்ந்து அப்பெரியோர்களனைவரும் தம் ஆசியையும் அபூர்வ விஷயங்களையும் அனுப்பி இம் முயற்சியைப் பரிமளிக்கச் செய்துள்ளார்கள்.

அவர்கள் அளித்த மிகச் சிறந்த விஷயங்களே மணம் கமழ் வண்ண மலர்கள். அவைகளைப் பிணைத்து 'நாம ஸஹஸ்ர' மாலையாக்கிய 'நார்' என்ற பொருளே எங்கள் முயற்சி. இந்நூலில் சிறப்பு இருப்பின் அது அம்மஹான்களையே சாரும்.

எனவே, நம் நாட்டில் இன்று நடமாடும் தெய்வங்களாகவும், ஆஸ்திக ப்ரமுகர்களாகவும், வித்வத்வரேண்யர்களாகவும் விளங்குகின்ற ஸகல வைதிக ஸம்ப்ரதாயத்தவர்களான மஹான்களின் திருக்கரங்களில் இந்தச் சிறந்த வெளியீட்டை மிக்கப் பணிவுடன் ஸமர்ப்பித்துக்கொள்கிறேம்.

சென்னை-17,
1—11—1967.

தி லிட்டில் ப்ளவர் கம்பெனி
(லிப்கோ)

இப்பதிப்பிற்கு வழிகாட்டி உதவிய நூல்கள்

1. ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாம ஸ்தோத்ரம் (1928ஷத்திய பதிப்பு— மஹாமஹோபாத்யாய, பாஷா பாரத துரந்தர ஸ்ரீ உ. வே. ம. வீ. ராமானுஜாச்சாரியர், கும்பகோணம்.

2. பகவத்குண தர்ப்பணம், நிர்வசனம், நிருக்தி என்ற மூன்று வியாக்யானங்களுடன் கூடிய ஸ்ரீ விஷ்ணு நாம ஸஹஸ்ரம்—ஸ்ரீ லக்ஷ்மீ வேங்கடேச்வர பிரஸ், கல்யாண், பம்பாய்.

3. ஸ்ரீமத் ஆதிசங்கர பகவத் பாதாள் பாஷ்யம் (தமிழ் மொழி பெயர்ப்பு)—ஸ்ரீ காமகோடி கோசஸ்தானம், கும்பகோணம்.

4. ஸ்ரீ பட்டர் பாஷ்யம் (ஸம்ஸ்கிருதம்)—ஸ்ரீ உ. வே. ஸ்ரீ காஞ்சி பிரதிவாதி பயங்கரம் அண்ணங்கராச்சாரியர் ஸ்வாமி, கிரந்தமாலா ஆபீஸ், சின்ன காஞ்சீபுரம்.

5. மேற்படி ஸ்வாமியுடைய விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமவுரை (தமிழ்).

6. ஸ்ரீ சர்க்கரா ஸ்ரீநிவாஸீய நிருக்தி (எழுத்துப் பிரதி)—Sri Divi Trivikrama Rao, Kaveripatnam, Salem District.

7. ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாம வியாக்யானம் (எழுத்துப் பிரதி)— வித்வான் ஸ்ரீ உ. வே. M. S. ராஜகோபாலாச்சாரியர், ஸ்ரீரங்கம்.

8. ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாம ஸ்தோத்ரம் (English Rendering)— Tapovanam Publishing House, Tiruppanitturai.

9. ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாம பாஷ்யம்—ஸ்ரீ சங்கர ஸ்ரீ பராசர பட்டர்—பாஷ்யங்களின் தமிழ் மொழி பெயர்ப்பு, (1929-ம் வருஷத்திய பதிப்பு)—ஸ்ரீ உ. வே. அ. அனந்தாசாரியரால் சென்னையில் பதிப்பிக்கப்பட்டது.

10. நாலாயிரத் திவ்ய ப்ரபந்தம்—ஸ்ரீ மயிலை மாதவ தாஸன் பதிப்பு (1962).

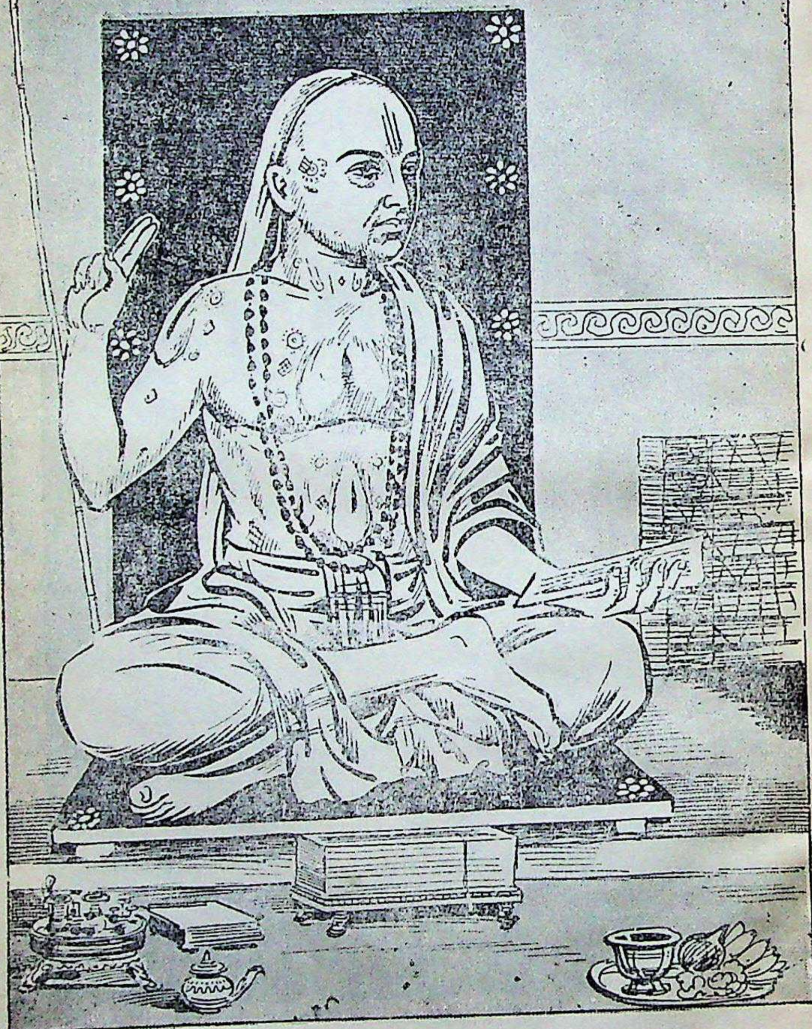


ஜகத்குரு ஸ்ரீமத் ஆதி சங்கர பகவத்பாதர்
ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமத்திற்கு முதன்முதலில் பாஷ்யம் அருளியவர்.



ஸ்ரீ பராசர பட்டர்

ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமத்திற்கு "பகவத்குண தர்ப்பணம்"
என்னும் பாஷ்யம் அருளிச்செய்தவர்.



த்வைத ஸித்தாந்த ஸ்தாபகாசார்யரான
ஜகத்குரு ஶ்ரீமத் ஆனந்ததீர்த்த பகவத்பாதாசார்யர்
(ஶ்ரீ மத்வாசார்யர்)

பரமஹம்ஸ பரிவ்ராஜகர்களின்
பரமாநுக்ரஹங்கள்

Sri Brahmatantra Swatantra Parakala Asthanam



Bangalore Camp

18-5-1966

Dear Sir,

His Holiness is immensely pleased to hear about the proposal of bringing out a Charming Volume of Sri Vishnu Sahasranama.

His Holiness is sending his hearty blessings wishing all success in your good and useful effort.

Yours faithfully
(Sd.) Hon. Secretary
Managing Committee

ஸ்ரீ:

ஸ்ரீமதாண்டவன்

ஸ்ரீ பௌண்டரீகபுர ஸ்வாமி ஆச்ரமம்

ஸ்ரீரங்கம்

1-1-66

வைதிக மதஸ்தர் எல்லோராலும் போற்றப்பட்டு தினந்தோறும் பாராயணம் செய்துவருவதும் இந்த லோகத்திலும் பரலோகத்திலும் நன்மைகளை அளிக்கும் தன்மையுடையதுமான இந்த ஸஹஸ்ரநாமத்தை எல்லோருக்கும் பயன்படுமாறு உதவும் இக்கம்பெனியார் முயற்சி பாராட்டற்குரியது.

ஸஹஸ்ரநாமத்துக்கு ஒத்தது மிக்கது உண்டோ?

நாராயணஸ்ம்ருதி:

××

ஸ்ரீமத் ஸ்ரீரங்கம் ஆண்டவன் ஸந்நிதி



Camp: காட்டுநாயகன்பட்டி
(திருநெல்வேலி ஜில்லா)
22-5-1966

ஸ்ரீமுகம் கிடைத்து ஸ்ரீமதாண்டவன் கடாக்ஷித்து தேவரீருக்கு அநுக்ரஹம் சொல்லியாயிற்று. "ஸஹஸ்ரநாமம் எப்படி இருந்தாலும் பட்டர் பாடமுள்ள, பாடமாகவாவது, பாடாந்தரமாகவாவது போடவேண்டு"மென்று திருவுள்ளமிருந்தது. மந்திராக்ஷதை அநுக்ரஹித்தாயிற்று.

வேணும்

ஸ்ரீமதாண்டவன் நியமனப்படி
சித்ரகூடம் விஜயராகவன்.

श्रीमदच्युतप्रेक्षाचार्यसंस्थानम्

SRI BHIMANASETU MUNIVRIND MATH
Bhimanakatte, Durvasapuram P. O.
(Tirthahalli Tq. Mysore State)

Camp: भीमनकट्टे
Date: 30—5—66

श्रीविष्णुसहस्रनामग्रन्थमुद्रणकार्यमिदं सुश्लाघ्यमित्यभिनन्दामः। एतत्सदृशमन्यत् क्वापि नोपलभ्यते, यतो मोक्षसाम्राज्यमेवास्य परं फलम्।

किंच, "वेदाक्षराणि यावन्ति पठितानि द्विजातिभिः। तावन्ति हरिनामानि" इति प्रमाणात् भगवत एकैकनामपठनादेव समग्रवेदसंहितापठनाधिकफलं लभ्यत इत्यवसीयते।

ततो भवत्समुद्योगे भगवान् परमश्रेयो ददात्विति अस्मन्निरन्तराराध्यश्रीजानकीजानिचरणावेव प्रार्थयामः।

इति
नारायणस्मरणानि

॥ ॐ ॥



SRI EDNEER MUTT

Edneer, Kasaragod

Date 1—6—1966

श्रीजगद्गुरुशङ्कराचार्यशिष्यवर
श्रीतोटकाचार्यगुरुपरम्परागत-
श्रीमत्परमहंसपरिव्राजकाचार्यवर्य
श्रीयडनीरमठाधीश
श्रीश्रीकेशवानन्दभारतीस्वामिभिः
शुभाशीर्वचनपूर्वकमनुगृहीतं

श्रीमुखपत्रम्

महार्घं, कलियुगकल्पवृक्षायमाणं च श्रीविष्णुसहस्रनामस्तोत्र-पुस्तकमेतावदवधि बहुभिर्बहुधा प्रकाशितमेव । तथापि तदिदं पुस्तकमिदानीं सत्कार्याचरणधुरन्धरैः श्री 'लिफ्को' प्रकाशकैः कमनीयया समुचितया विशेषविधया प्रकटीक्रियत इत्येतद्धार्मिक-तल्लजानां विज्जनानां महतः प्रमोदस्यायमवसरः ।

अस्माकं च ससन्तोषं शुभाशयं प्रकटयामः पुलकितै-रन्तःकरणैः ।

इति

श्रीमन्नारायणस्मृतयः

॥ श्रीः ॥



श्रीमत्परमहंसपरिव्राजकाचार्यवर्य-
श्रीमच्छङ्करभगवत्पादप्रतिष्ठित-
श्रीकाञ्चीकामकोटिपीठाधिप-जगद्गुरु-
श्रीमच्चन्द्रशेखरेन्द्रसरस्वतीश्रीपादा-
देशानुसारेण श्रीमज्जयेन्द्रसरस्वती-
श्रीपादैः क्रियते
नारायणस्मृतिः

धार्मिकग्रन्थप्रकाशनतत्परैः मद्रास् लिटिल् फ्लवर् कम्पेनी-निर्वाहकैः,

"ज्ञानतोऽज्ञानतो वापि वासुदेवस्य कीर्तनात् ।
तत्सर्वं विलयं याति तोयस्थं लवणं यथा ॥"

इति विष्णुपुराणोक्तिमनुसृत्य श्रीमन्महाभारतान्तर्गतं विष्णुसहस्रनाम-स्तोत्रं जनेषु प्रचारयितुं बद्धश्रद्धैः एतत्स्तोत्रं प्रकाश्यत इति विदित्वा संतुष्यामः ।

भक्ताः एतत्स्तुतिद्वारा भगवन्तं स्तुवन्तः सकलानि च मंगलान्यवाप्नुयुरित्याशास्महे ॥

यात्रास्थानम् :
श्रीकालहस्तिक्षेत्रम्
पराभवाब्धिक श्रावणशुद्धचतुर्थी

नारायणस्मृतिः

ஸ்ரீமதே ராமானுஜாய நம
ஸ்ரீசைல லக்ஷ்மணமுநயே நம:
ஸ்ரீமத் பரமஹம்ஸேத்யாதி

அப்பன் சடகோப ராமானுஜ ஜீயர் ஸ்வாமி

ஸ்ரீ எம்பார் ஜீயர் மடம், ஸ்ரீபெரும்புதூர்.

தேதி: 12-7-66

ஸ்ரீ:

வித்யா உலகில் பிரசித்தமான The Little Flower Company நிர்வாஹஸ்தர்களால் ஆஸ்திகத்தை வளர்க்கக்கூடிய பல பக்தி நூல்கள் வெளியிடப்பட்டிருக்கின்றன. இப்போது ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ர நாமம் வெளியிடப்போவதாகக் கேள்விப்பட்டு மிகவும் மகிழ்ச்சியடைகிறோம். காலையில் ஸ்ரீ கேசவனுடைய திருநாம ஸங்கீர்த்தனம் ஸமஸ்த பாபஹரம், ஸமஸ்த க்ஷேமகரம் என்று சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. ஒவ்வொருவரும் அதைப் பிரதிதினம் காலை மாலை தவருது பாராயணம் செய்து சரண்யனுடைய கடாக்ஷத்திற்குப் பாத்திரபூதர்களாக வேணுமாகப் பிரார்த்தனை.

நித்யஸ்ரீ : நித்யமங்களம்

(Sd.) அப்பன் சடகோப ராமானுஜ
எம்பார் ஜீயர் ஸ்வாமி

श्री श्री शृंगेरी जगद्गुरु महासंस्थानम्
शृंगेरीमठशारदापीठम्



SRI SRI SRINGERI
JAGADGURU
MAHASAMASTHANAM

Sringeri Math Sarada Peetham
P. O. Sringeri—Kadur
(Mysore State)

Camp: UJJAIN
Date: 13—7—1966

बहुषु श्रेयोमार्गेषु परमेश्वरस्य स्मरणमेव सुकरं सकलजन-साधारणं च । स्मरणं च भगवतः नामोच्चारणपूर्वकं क्रियेत चेत् 'मनसश्चेन्द्रियाणां च ऐकाग्र्यं परमं तपः' इति मनुवचनानुसारं तप एव भवति । शरतल्पगः श्रीभीष्माचार्यः युधिष्ठिराय सकलविधदुरित-निवारणक्षमं, सकलमङ्गलविधायकं च श्रीविष्णुसहस्रनामस्तोत्रं उपदिदेश । सर्वत्र सुप्रथितं इदं स्तोत्रं श्रीमच्छङ्करभगवत्पादादिभिः विरचितभाष्यम् ।

भवन्तः, स्तोत्रमिदं सकला अपि लोकाः प्रत्यहं पठन्तः श्रेयः प्राप्नुवन्त्विति मनीषया सुन्दरं मुद्राप्य सर्वत्र सुलभोपलम्भं कुर्वन्तीति विदित्वा श्रीचरणाः नितरां आमोदन्त, आशासते च भगवतः कृपया भवतामयमुद्यमः फलेग्रहिः भवत्विति ॥

इति निवेदयिता
(Sd.) सि. के. चन्द्रशेखर अय्या

ஸ்ரீவாநமாமலை ராமாநுஜ ஜீயர் மடம்

இமம் ஸ்தவம் பகவதோ விஷ்ணோர்வ்யாஸேந கீர்த்திதம்
படேத்ய இச்சேத் புருஷ: ச்ரேய: ப்ராப்தும் ஸுகாநி ச ||

இத்யாத்யநேக மஹிமைகள் பொருந்திய "ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாம" க்ரந்தத்தை லோகோபகாரார்த்தமாக அச்சிட்டு விநியோகம் செய்யும் ஸமாசாரம் தெரிந்து நாம் மிகவும் ஸந்தோஷித்து இந்த ஜகதுபகாரகரமான காரியம் நிர்விக்நமாக நிறைவேறும் படிக்கு, க்ருபை செய்தருளவேணுமாய் ஸ்ரீமந் நாராயணன் ஸந்நிதியில் ப்ரார்த்தித்து ஆசீர்வதிக்கிறோம். அனேக மங்களாசாஸனம்.

1141-ம் ஞு ஆடி மீ 23
(8—8—66)

ஸ்ரீ ராமாநுஜன்

॥ श्रीः ॥

श्रीमते रामानुजाय नमः

श्रीयदुगिरि-यतिराजमठम्

मूलस्थानम्-मेल्कोटे (तिरुनारायणपुरम्)

मैसूर राज्यम

8-8-1966

मेल्कोटे

भगवतो लक्ष्मीनृसिंहस्य अनुग्रहेण भवद्भिः प्रकाशयिष्यमाणस्य श्रीविष्णुसहस्रनाममुद्रणकार्यस्य निर्विघ्नपरिसमाप्तिर्भूयादिति मंगल-शासनं कुर्महे ।

(Sd.) श्रीयदुगिरियतिराज-

सम्पत्कुमाररामानुजजीयर्

xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

ஸ்ரீ எம்பெருமானார் ஜீயர் மடாதிபதி

ஸ்ரீ திருவேங்கடராமாநுஜாச்சாரியார்

ஸ்ரீத்ரிவிக்ரம ஸ்வாமி ஸன்னிதி ஆதீன தர்மகர்த்தா

திருக்கோவலூர்

(S. A. Dt.) 26—8—1966

ஸ்ரீவிஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாம ஸ்தோத்ரத்தை அச்சிட்டு உபகரித்த தி லிட்டில் ப்ளவர் கம்பெனி பதிப்பகத்தார்களுக்குப் பூங்கோல விடைகழி ஆயனுடைய கடாக்ஷத்தால் ஸகல ச்ரேயஸ்ஸுகளும் உண்டாக வேணும்.

பொலிக! பொலிக! பொலிக!

ஸ்ரீ வைஷ்ணவதாஸ:

திருவேங்கட ராமாநுஜ தாஸ:

Sri Kanchi Vadakesari Azhagiya Manavala Jeeyar Mutt
LITTLE CONJEEVARAM

Camp: Tirumalai Hills
16—9—66

Dear Sirs,

I certainly view that the intention is highly laudable requiring patronage from all quarters mainly from govt. particularly at present when we are seeing every where the sense of 'Astikatha' getting extinct and Varnasrama Dharma thrown to the back ground. As such I am extremely glad to be with you and guide you to success in this behalf.

(Sd.) Y. P. Ramanuja Jeer Swamy
Matadhipathi.

SRI SHIROOR MATH
Udipi, South Canara
Jagadguru Sri Sri Madhwacharya Peetham

17th Sept. 1966

भवद्भिः प्रकाशं नीयमानं विष्णुसहस्रनामस्तोत्रम् निशम्य मोमुदेति नश्चेतः ।

गायत्रीव्याख्यानं तदिति सुप्रकाशः । भवद्भिः मुद्रापितं वैष्णवं नामसहस्रं सुजनतोद्धाराय कल्पतामित्याशास्महे ॥

इत्यनेकश्रीमन्नारायणस्मरणानि

×××

His Holiness
Ramananda Saraswathi Swamigal
Camp: Ananthathandavapuram
(Tanjore Dist.)

17—9—66

His Holiness is much impressed with your earnestness and devotion for good cause and is praying for your success and lasting happiness. Herewith sent the Vyasa Akshatha with his blessings.

Yours sincerely,
(B.O.) G. Venkataramaiyar



SRI AHOBILA MUTT

Camp : Mukkur
(p.o.)
(Via) Tirumani,
N. A. Dt.
23—9—66

ஸ்ரீ விஷ்ணுஸஹஸ்ரநாம கிரந்தத்தைத் தங்கள் கம்பெனியில் மிகவும் சிரத்தையுடன் அச்சிட்டு வெளியிடும் விவரம் தெரிந்து ஸ்ரீ அழகியசிங்கர் ரொம்பவும் சந்தோஷித்தாச்சுது. ஷெ லோகோபகாரமான காரியம் நிர்விக்னமாய் நிறைவேற ஸ்ரீ லக்ஷ்மீ நரஸிம்ஹன் கிருபை புரிவார் என்று அனுக்ரஹித்து பலமந்த்ராக்ஷதை அனுக்ரஹித்தாயிற்று.

இந்தப்படி நியமனம்,
(Sd.) ஜோ. ரங்காச்சாரியார்
Srikaryam
for H. H. The Jeer of Sri Ahobila Mutt.

ஸ்ரீ:

ஸ்ரீமதே ராமானுஜாய நம:

திருமலை, திருப்பதி, திருநின்றவூர் தேவஸ்தானங்களின் தர்மகர்த்தா

ஸ்ரீமத் பரமஹம்ஸ அப்பன் ஸ்ரீ ரங்கராமாநுஜ

பெரிய ஜீயர் ஸ்வாமி

திருமலை
14–10–1966

ஸஹஸ்ரநாமத்தால் பகவானைக் கீர்த்தனம் செய்வதே கலியுகத்தில் மானிடர்களுக்கு இம்மைக்கும் மறுமைக்கும் நன்மை என்று உபதேசித்தபடியால், இப்பேற்பட்ட மாஹாத்மியத்தை உடைய ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ர நாமத்தைத் தாங்கள் லோகோபகாரகமாக வெளியிடுகிற கைங்கரியத்தால் ஸ்ரீ அலர்மேல் மங்கா ஸமேதரான ஸ்ரீ திருவேங்கடமுடையான் மிகவும் உகந்து திருவருள் புரிந்து வாழ்விக்க வேணுமாய் ஸ்ரீ திருவேங்கடன் திருவடிகளில் ஒழிவில் காலமெல்லாம் ப்ரார்த்திக்கிறேன்.

வேணும் அநேக மங்களாசாஸனம்

(Sd) ஸ்ரீ வேங்கடேச அப்பன்

ஸ்ரீ ரங்கராமாநுஜ

பெரிய ஜீயர் ஸ்வாமி

SRI PALIMAR MATH

Udipi (S.K.)

Date 17—10—1966

17-10-66 आश्वयुजः २५,१८८८

रूप्यपीठपुरम् (उडुपी)

श्रीविष्णुसहस्रनामस्तवे अपूर्वतापादकः कश्चिदपूर्वोऽस्ति महिमातिशय इति नास्त्यत्र संशीतिरुपासकानामास्तिकानाम् ॥ प्रत्यक्षरमस्य बीजाक्षरं, प्रतिपदमस्य बीजमन्त्र इति प्रत्यक्षमेव ह्येतदनुभूतमनुभूयते च । आचार्यवचनस्य स्मरामः—

"ग्रन्थोऽयं पाठमात्रेण सर्वाभीष्टफलप्रदः ।
किमु ज्ञानादनुष्ठानादुभयस्मात् पुनः किमु ॥"

इति । पुण्यतरमेतत्कर्म शुभायति शुभोदर्कं च भूयात्, सज्जनाश्चानेन बुभूषवो भूयासुरिति । श्रीरामचन्द्रः समेषां शं वितरतु ;

इति नारायणस्मृतयः ।

(Sd.) रघुवल्लभतीर्थश्रीचरणाः

xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

SRI PUTTIGE MUTT, UDIPI

(கன்னட பாஷையில் அனுப்பிய ஆசியின் தமிழாக்கம்)

இப்பொழுது ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமம் அச்சிடுவதை அறிந்து சந்தோஷமடைந்தோம். உங்கள் பணி நன்ருகப் பூர்த்தியடையுமாறு ஸ்ரீ க்ருஷ்ணவிட்டல் தேவனைப் பிரார்த்திக்கிரேும்.

இங்ஙனம்

நாராயணஸ்ம்ருதி:

17—10—66

ऋषिकुलयोगाश्रमः, गोकर्णक्षेत्रम्

Camp: मद्रापुरी
8-11-1966

॥ ईं ओं श्रीः ॥

॥ शान्तिः स्वस्तिः श्रीः ॥ :

श्रीमतां विष्णुसहस्रनामस्तोमस्तोत्रस्य प्रकाशनं सर्वेषां लोकानां महते उपकाराय कल्पताम । यदिह प्राचामाचार्याणां बहूनां सम्मतेन अभिप्रायेण सङ्गृहीतं तदर्थादितत्त्वं एकत्रैव समीकृतं साकल्येन वरीवर्ति तस्मादेव बहुमन्ये अभूतपूर्वं सर्वेषामपि प्रशंसापात्रं भवतात् ।

इत्यादि विज्ञापयिता भवदीय
सर्वहिताभिलाषी
दैवरातः

xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

Asthika Maha Sabha

TANJORE. 10—9—'66

Dear Sirs,

On behalf of our Sabha, I congratulate you for the most valuable efforts taken by you in publishing the books on "Sri Vishnu Sahasranamam" and I wish you all success.

May Lord Sri Navaneetha Krishna bless you in your endeavours. My humble opinion is that there will be very wide response for the sacred books.

Yours sincerely,
V. Annasami Ayyangar
President of the Sabha.

Kalyana-Kalpataru or the Bliss

Gorakhpur. U. P.

P. O. GITA PRESS
GORAKHPUR
3-11-1966

From :

Dharmadut Shri Hanuman Prasad Poddar

Dear Sirs,

Sri Vishnu-Sahasranamam is highly blessed string of one thousand names of Lord Vishnu. From the Mahabharata age it has been greatly popular with devotees and seekers for Divine Grace. The thousand names have benefited many many thousands and they would continue to do so till eternity.

I congratulate the Little Flower Company on bringing out such a fine treasure.

With salutations to Sri Hari.

Yours Sincerely,
(Sd.) Hanuman Prasad Poddar
Controlling Editor and Editor, 'Kalyan'.

விஷயதானம் செய்த
வித்வத் வரேண்யர்கள்

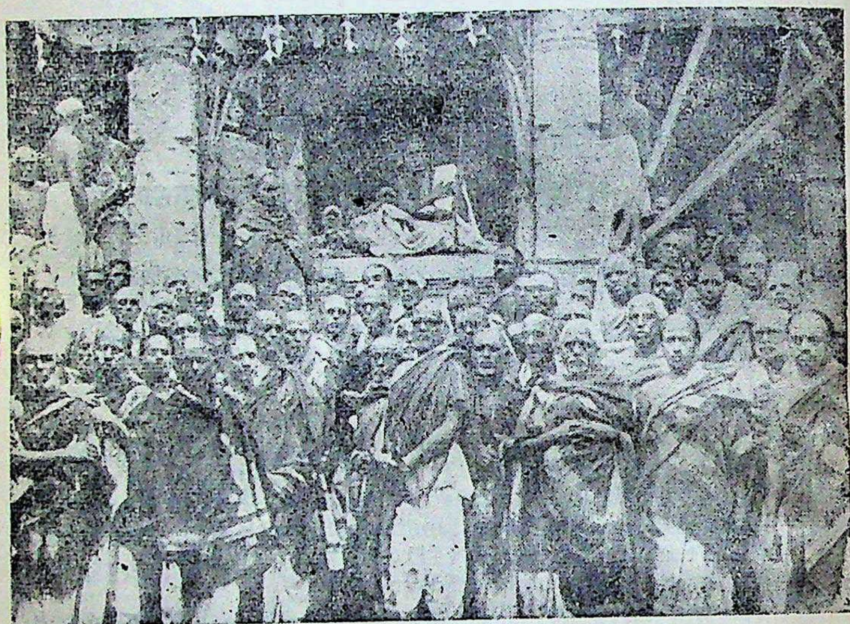
[இந்த ஸ்ரீவிஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமக் கிரந்தத்திற்காக விஷய தானமும் ஆசியும் அனுப்பி அருள் கூர்ந்த பெரியோர்களின் திருநாமங்கள் அவர்களுடைய விருதுகளுடனும் விலாஸத்துடனும் அகரவரிசையில் கீழே தரப்பட்டுள்ளன.]

A

1. Amrithavak Varshi, Upanyasa Chakravarthi, Vaidika Dharma Samrakshaka, Pravachana Dhureena, Veda Yaga Paripalaka, Ramayana Thathvopadesaka, Ramayana Kesari, Bharatha Simham, Pravachana Vageesa Sri Sengalipuram ANANTHARAMA DIKSHITHAR, 25, North Maravaneri, Salem 7.
2. Jagadacharya Simhasanadhipathi Sri Kanchi Prathivadibhayankaram Sri Ubhaya Ve.P.B. ANNANGARACHARIYAR SWAMY, Granthamala Office, Little Kancheepuram, Chingleput District.
3. Sri Ubhaya Ve V. ANNASWAMY AYYANGAR, President, Asthika Maha Sabha, West Main Street, Thanjavur.
4. Sri Ubhaya Ve. AZHWARSWAMY IYENGAR, Serangulam P. O., (via) Mannargudi, Tanjore District.

B

5. Madhwasastra Sampanna Upanyasa Kesari, Bharathamani, Rigveda Bhaskara, Vidwan, Madhwasri B. BADRINARAYANACHAR, No. 7, Sri Anjaneya Vilas, Sri Chakrapaniswami East Street, Kumbakonam Tanjore District.



வேதவிற்பன்னர்கள் கோஷ்டி

(ஸ்ரீ காஞ்சி காமகோடி ஸ்ரீ சங்கராசாரிய ஸ்வாமிகள் ஸந்நிதானத்தில் திருவிடைமருதூரில் 5-12-63ல் நடந்தது)

6 Dharmarakshamani Brahma Sri K. BALASUBRAHMANYA IYER, B.A., B.L., M.L.C., No. 62, 'Ashrama' Luz, Mylapore, Madras-4.

C

7. Siromani, Vedanta Sarajna, Brahma Vidya Vachaspathi, Ramayana Bhooshanam, Thiruppavai Kesari, Sri Ubhaya Ve. Perukkaranai CHAKRAVARTHYACHARIAR SWAMY, Asthana Vidwan, Sri Ahobila Mutt. Mukkur P. O., (via) Tirumani, North Arcot District,

D

8. Jothisha Ratnakaram, Prasanna Venkatesa Lakshmidevi Upasaka Sri Ubhaya Ve. N. R. DESIKACHARIYAR alias VEDANTHAM IYENGAR, No. 16, Sarangapani Swami Sannidhi Street, Kumbakonam.

9. Vidwan Sri Ubhaya Ve. N. S. DESIKACHARIYAR, 6 Sripuram Second Street, Royapettah, Madras-14.

10. Sri Chettalur DESIKAN, Pettaivathalai, Tiruchirapalli District.

11 Navalpakkam Tirumalai Chaturveda Sathakrathu, Sri Ubhaya Ve. Ayya DEVANATHA THATHACHARIAR SWAMY, S. Navalpakkam, Wandiwash Post, (via) Dindivanam, North Arcot District.

12. Navalpakkam Tirumalai Chaturveda Sathakrathu Sri Ubhaya Ve. DEVANATHA THATHACHARIAR, Siromani, Pandit, Saraswathi Mahal Library, Thanjavur.

13. Sri V. A. DEVASENAPATHI, Reader in Philosophy, University of Madras, Madras.

14. Brahmasri Acharya T.A.V. DIKSHITAR, Principal, Mumbadevi Samskrit Vidyalaya, Bharatiya Vidya Bhavan, Chowpatty Road, Bombay-7.

G

15. Sri V. N. GOPALADESIKAN, M. A., Secretary, Railway Rates Tribunal, Madras.

16. Brahmasri N. GOPALA GHANAPATIGAL, 1/53, K. N. Agraharam Street, Madras-1.

17. Brahmasri A. GOPALAIYER Avl., Editor, 'Kamakoti', Kumbakanam.

18. Madhwasastra Sampanna, Pandita Siromani, Sri S. GOPALA KRISHNACHAR, Professor in Samskrit (Rtd.), S.V.O. College, 281, Mitta Street, Tirupath (A.P.)

19. Githagovindaratnakara Madhwasri K. GOPALA RAO, 22, Old Post Office Street, Venkatapuram, Ambathur Madras-53.

20. Sri Ubhaya-Ve GOVINDA BHATTAR Sri Para kala Mutt, Azhwar Tirunagari.

J

21. Dr. H.J. ACHAR, 30, Car Street, Karur.

22. Mahavidwan, Kulapathi, Agama Vidya Sarvabhouma, Pandiharatna, Vedantaratna, Agamaratna, Sahityaratna Vidyabhooshana, Siromani, Panditha Vedantam Sri JAGANNATHACHARYULU Asthana Vidwan, Tirumala Tirupati Devasthanams, Appikatla, Guntur District.

23. Vidwan, Vageesa Kalanidhi, Upanyasa Kesari Sri K. V. JAGANNATHA Iyer M. O. L. Editor 'Kalaimagal' Madras-4.

24. Palaiyur Dr. S. JAYARAMAN, L. I. M., Medical Officer, Adichapuram, 21, Ganapatigal Agraharam, Mannargudi P.O., Thanjavur District.

25. Brahma Sri V. JAYARAMA SASTRIGAL, Rigvedi 4-A, Ramanathan Street, T. Nagar, Madras-17.

K

26. Brahmasri S. KACHAPESWARA Sastrigal, 69, Solaiyappa Mudali Street, Kumbakonam.

27. Sri Ubhaya Ve. R. KESAVA IYENGAR, Senior Advocate, 56, T. P. Koil St. Triplicane, Madras.

28. Brahmasri V.A.K. IYER, Associate Editor, 'Bhavan's Journal', Chowpatty Road, Bombay-7.

29. Sri Ubhaya Ve. Vidwan Purisai Nadadoor N. KRISHNAMACHARIAR, Editor, "Sri Nrisimha Priya", Sri Ahobila Mutt, Sannadhi Street, Trivellore, Chingleput District.

30. Sri Ubhaya Ve A. T. KRISHNAMACHARI, "Ashta Bhujam House", Mamandur, (via) Kancheepuram, Chingleput District.

31. Sri P. N. KRISHNAMACHARIAR, Sri Ahobila Mutt Tirivellore.

32. Tirumalai Nallan Chakravarthy Sri Ubhaya Ve. V. KRISHNAMACHARIAR SWAMY 'Desika mandiram' 4, Hindi Prachara Sabha Street, T. Nagar, Madras-17

33. Salakshanaghanapati, Sri Ubhaya Ve. R. KRISHNASWAMY IYENGAR, Principal, S.V.V.S. Patasala, Tirupati, Chittoor District, (A. P.)

34. Dharmikarathnapradeepa, Madabhushi, Sri Ubhaya Ve. N. R. KRISHNASWAMY IYENGAR, B.A.,B L, Advocate, Third Street, Vasanthanagar, Madurai-3.

35. Sri Ubhaya Ve. S. KRISHNASWAMY IYENGAR-M.A.B.L. Advocate, Editor, 'Sri Vaishnava Sudarsanam', 3, Puthur Agraharam, Tiruchirapalli-1.

36. Dr. V. KRISHNASWAMY AIYANGAR, M A., Ph.D., (Lecturer, Post Graduate Department), Dhakshina Bharat Hindi Prachar Sabha, T'Nagar, Madras-17

37. Sri V. S. KRISHNASWAMY IYENGAR, B.A ,L.T. 20, Sir Md. Usman Road, T'Nagar Madras-17.

38. Brahmasri T. N. KUMARASWAMY, M.A, 18, Raja street, Padi, Madras-50.

39. Sri Ubhaya Ve. Vidwan C. KAUSALYANANDANA CHARYA 6, Nana Rao Naidu Street, T. Nagar Madras-17.

L

40. Koothappakkam Chenji Tirumalai Nallan Chakravarthy Sri Ubhaya Ve. LAKSHMI NARASIMHACHARIAR, Siromani and Praveena, Vasudevapuram Madras-33.

41. Madhwasastra Sampanna, Panditha Bhooshanam, Tarka Vidwan, Vedanta Siromani, Jyotisha Vidwan, Mysore Asthana Vidwan, Sri P. P. LAKSHMINARAYANA UPADHYAYA, Organiser, Udipi Sri Krishna Mandiram, Triplicane, Madras-5.

M

42. Sri K. MAHADEVA SASTRY· Nyaya Vyakarana ·iromani, Vedanta Vidwan, Adwaita Sabha Pandit, Kumbakonam·

43. Kulapathy Dr. K. M. MUNSHI, B.A., LL.B., D. Litt, LL.D., President, Bharatiya Vidya Bhavan, Chowpatty Road, Bombay-7.

N

44. Dr. P. NAGARAJA RAO, M.A., D. Litt., Professor of Philosophy, Sri Venkateswara University, Tirupathi, (A.P.)

45. Sri Ubhaya Ve. A. V. NARASIMHACHARIAR, Siromani, Archakar, Sri Veeraraghavaswami Devasthanam, Tiruvallur, Chingleput District.

46. Sri Ubhaya Ve. Vidwan, Melma, NARASIMHA THATHACHARIAR SWAMI, 5, Hanumantharayan Lane, Triplicane, Madras-5.

47. Madhwasastra Sampanna Sri P. NARAYANACHARYA, Admar Mutt Lane, Udipi, South Kanara District.

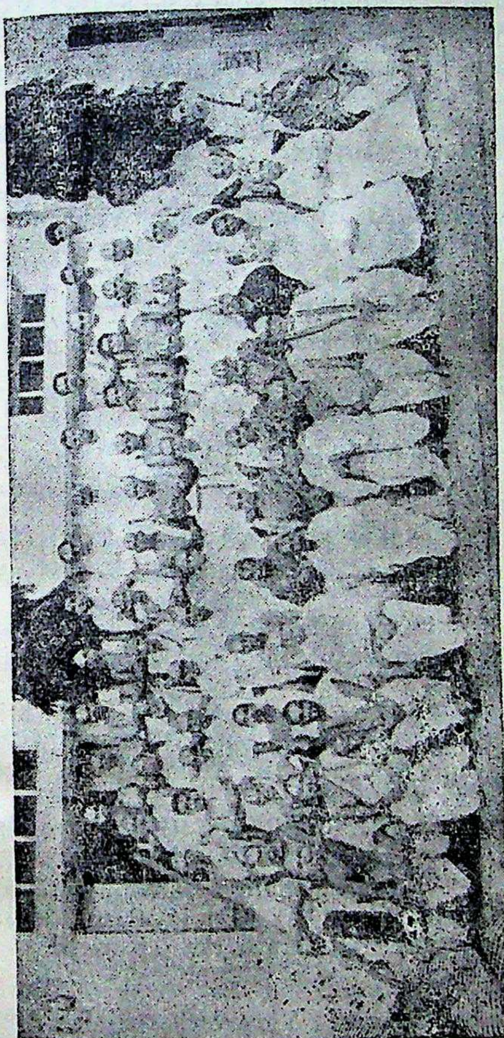
48. Vedanta Vavaduka, Vidwanmani, Sri Ubhaya Ve. Villivalam, P. NARAYANACHARIAR, Professor in Nyaya, Sanskrit College, Madurantakam, Chingleput District.

49. Sri V. NARAYANACHARYA, Professor, Nyaya and Vedanta, Raja's College of Sanskrit and Tamil, Thiruvaiyaru, Tanjore district.

50. Bhagavat Kathamrutha Ratnakaram Sri V. NARAYANA BHATTACHARIAR, South Mata Vilagam Nachiar Koil P.O. (Via) Kumbakonam.

51. Sri E. NARAYANA GHANAPATIGAL, 5/304-A, Hanuman Ghat, Varanasi, (U.P.)

52. Sri Vedanta Vachaspathi, Agrahara NARAYANA TANTRY, Retired Lecturer, S.M.S.P. Sanskrit College, Udipi, South Kanara District.



ஸ்ரீ விசிஷ்டாத்வைத சபா, சென்னை
வைரவிழா (12-1-1966) தினத்தன்று குழுமிய ஸ்ரீ வைஷ்ணவ மஹாவித்வான்கள்.

53. Vidyaratna, Vidyalankara, Pandithamani, Sarva Sadhakacharya Sri Aurobindo Nilaya, Sri NILAKANTA MAHADEVA JOSHI, Rameswaram.

54. Navalpakkam Tirumalai Chaturveda Sathakrathu, Agnihotram, Sri Ubhaya Ve. NARAYANA THATHA CHARIAR SWAMY, S. Navalpakkam, Wandiwash P. O., North Arcot Dirtrict.

55. Sri Voo. Ve. Vidwan, Tirukkallam NARASIMHA-RAGHAVACHARIAR Swamy, Asthana Vidwan of Sri Ahobila Mutt, Tukkaram St. Madras-17.

P

56. Brahmasri S. PANCHAPAKESA SASTRIGAL. 7, Sakoji Pandithar Agraharam, Melacavery, Kumbakonam, Tanjore District.

57. Sri Voo-Ve. PANDIAN SWAMY, Adhyapakar, Azhwar Tirunagari.

58. Sri Voo-Ve. R. PARTHASARATHY IYENGAR, Agama Acharya, Asthana Vidwan, T.T. Devasthanams, Tirupathi (A P.)

59. Pulavanur Sri S. PARTHASARATHY IYENGAR. Editor, 'Sri Ramanuja Gurukulam', 3, Venkataroyar Street, Madras-3.

60. Hon'ble Sri C.R. PATTABHIRAMAN, Union Minister, Ministry of Law, Government of India, 5, Sardarjung Road, New Delhi.

61. Visishtagrihyajna Siromani, Visaratha, Sri R. PATTABHIRAMA SARMA, Sanskrit Pandit, P. S. Secondary School, 58, M. K. Amman Koil Street, Madras-4.

62. Sri PANCHAPAKESA IYER, M.A. (Rtd.) Professor, 7, 2nd Loop Road I.I.T. Calony, Madras-36.

63. Sri Ubhaya Ve. Vidwan Pathur, Puranam, Saralakavi RAGHAVACHARIAR, Vyakarana Professor, Sanskrit College, Madurantakam, Chingleput District.

R

64. Madwasastra sampanna, Vidyavachaspathi, Madhwasri S. R. RAGHUTTHAMACHARYA 16, T. P. Koil Lane, Triplicane, Madars-5.

65. Geethagovinda Ratnakara Sri K RAJAGOPAL RAO, 22, Old Post Office Road, Venkatapuram, Ambattur, Madras-53.

66. Dr. N. V. RAJAGOPALAN, M.A., (Linguistics, Tamil, Hindi). Vyakarana Siromani, Ph.D., Reader, Central Hindi Institute, Gandhinagar, Agra. (U.P.)

67. Sri M. S. RAJAGOPALACHARIAR, Sanskrit Pandit, 74, West Chitrai St. Srirangam, Tiruchirapalli-6

68. Sri Kalapadi T. S. RAJAGOPLACHARIAR West-Tank St., Tirukkannapuram, (via) Enangudi, Nannilam R. S., Tanjore district.

69. Sri A. V. RAJAGOPALACHARI, Astrologer, 34, Perumal Koil Street, Saidapet, MADRAS-15.

70. Brahmasri RAJAGOPALASASTRIGAL, I Canal Cross Road, Gandhinagar, Madras-20.

71. Sri T. S. RAJAGOPALAN B.A., L.T. Headmaster, Hindu High School, Madras-5.

72. Sri Voo. Ve. T. E. RAMABHADRACHARIAR, Sri Desikan Tirumaligai Veethi, Tiruvaheendirapuram, South Arcot District.

73. Sri P. K. RAMACHANDRA IYER, "Mathanabharatham", 137, Mahadana Street, Tiruvidaimarudur, S.R. Tanjore District.

74. Meemamsa Ratnam, Pandita Ratnam, Sruthi Sastra Ratnakara, Vidyapravina, Vidyanidhi, Siromani Vidwan Sri C. RAMACHANDRACHARYA. Professor of Mimamsa, (Retd.), Maharaja's Samskrit Collge. 6, Seetavilasa Agrahar, Mysore.

75. Sri Dharani RAMACHANDRA RAO Garu, Sri-Koulutla Chenna kesavaswamy Koundinyasramam Pattikonda Taluk, Kurnool District.

76. Sri Ubhaya Ve. Vidwan T. N. C. RAMAKRISHNA AYYANGAR SWAMY c/o Prof. N. R. Thiruvenkatachar Swami, Scientific Astrologer, 48, Wallajah Road, Madras-2.

53. Vidyaratna, Vidyalankara, Panditbamani, Sarva Sadhakacharya Sri Aurobindo Nilaya, Sri NILAKANTA MAHADEVA JOSHI, Rameswaram.

54. Navalpakkam Tirumalai Chaturveda Sathakrathu, Agnihotram, Sri Ubhaya Ve. NARAYANA THATHA CHARIAR SWAMY, S. Navalpakkam, Wandiwash P. O., North Arcot Dirtrict.

55. Sri Voo. Ve. Vidwan, Tirukkallam NARASIMHA-RAGHAVACHARIAR Swamy, Asthana Vidwan of Sri Ahobila Mutt, Tukkaram St. Madras-17.

P

56. Brahmasri S. PANCHAPAKESA SASTRIGAL. 7, Sakoji Pandithar Agraharam, Melacavery, Kumbakonam, Tanjore District.

57. Sri Voo-Ve. PANDIAN SWAMY, Adhyapakar, Azhwar Tirunagari.

58. Sri Voo-Ve. R. PARTHASARATHY IYENGAR, Agama Acharya, Asthana Vidwan, T.T. Devasthanams, Tirupathi (A P.)

59. Pulavanur Sri S. PARTHASARATHY IYENGAR. Editor, 'Sri Ramanuja Gurukulam', 3, Venkataroyar Street, Madras-3.

60. Hon'ble Sri C.R. PATTABHIRAMAN, Union Minister, Ministry of Law, Government of India, 5, Sardarjung Road, New Delhi.

61. Visishtagrihyajna Siromani, Visaratha, Sri R. PATTABHIRAMA SARMA, Sanskrit Pandit, P. S. Secondary School, 58, M. K. Amman Koil Street, Madras-4.

62. Sri PANCHAPAKESA IYER, M.A. (Rtd.) Professor, 7, 2nd Loop Road I.I.T. Calony, Madras-36.

63. Sri Ubhaya Ve. Vidwan Pathur, Puranam, Saralakavi RAGHAVACHARIAR, Vyakarana Professor, Sanskrit College, Madurantakam, Chingleput District.

R

64. Madwasastra sampanna, Vidyavachaspathi, Madhwasri S. R. RAGHUTTHAMACHARYA 16, T. P. Koil Lane, Triplicane, Madars-5.

65. Geethagovinda Ratnakara Sri K RAJAGOPAL RAO, 22, Old Post Office Road, Venkatapuram, Ambattur, Madras-53.

66. Dr. N. V. RAJAGOPALAN, M.A., (Linguistics, Tamil, Hindi), Vyakarana Siromani, Ph.D., Reader, Central Hindi Institute, Gandhinagar, Agra (U.P.)

67. Sri M. S. RAJAGOPALACHARIAR, Sanskrit Pandit, 74, West Chitrai St. Srirangam, Tiruchirapalli-6

68. Sri Kalapadi T. S. RAJAGOPLACHARIAR West-Tank St., Tirukkannapuram, (via) Enangudi, Nannilam R. S., Tanjore district.

69. Sri A. V. RAJAGOPALACHARI, Astrologer, 34, Perumal Koil Street, Saidapet, MADRAS-15.

70. Brahmasri RAJAGOPALASASTRIGAL, I Canal Cross Road, Gandhinagar, Madras-20.

71. Sri T. S. RAJAGOPALAN B.A., L.T. Headmaster, Hindu High School, Madras-5.

72. Sri Voo. Ve. T. E. RAMABHADRACHARIAR, Sri Desikan Tirumaligai Veethi, Tiruvaheendirapuram, South Arcot District.

73. Sri P. K. RAMACHANDRA IYER, "Mathanabharatham", 137, Mahadana Street, Tiruvidaimarudur, S.R. Tanjore District.

74. Meemamsa Ratnam, Pandita Ratnam, Sruthi Sastra Ratnakara, Vidyapravina, Vidyanidhi, Siromani Vidwan Sri C. RAMACHANDRACHARYA. Professor of Mimamsa, (Retd.), Maharaja's Samskrit Collge. 6, Seetavilasa Agrahar, Mysore.

75. Sri Dharani RAMACHANDRA RAO Garu, Sri-Koulutla Chenna kesavaswamy Koundinyasramam Pattikonda Taluk, Kurnool District.

76. Sri Ubhaya Ve. Vidwan T. N. C. RAMAKRISHNA AYYANGAR SWAMY c/o Prof. N. R. Thiruvenkatachar Swami, Scientific Astrologer, 48, Wallajah Road, Madras-2.

77. Bala Valmiki Sri A. RAMAMURTI SARMA, Valmiki Asramam, Rajendra Prasad Street, Madras-33.

78. Dharmajna Vedanta Siromani Brahmasri M. RAMANATHA DIKSHITHAR, 33, Mattu Muthukkumarappa Mudali Street, Mylapore, Madras-4.

79. Sri Voo. Ve.T. S. RAMANUJACHARI, Advocate, Tiruvaheendirapuram, South Arcot District.

80. Bharatha Bhagavatha Ramayana Vedanta Vidwan, upanyasa Ratnakara Sri M. RAMA RAO B.A., L.T., "Dwaita Vilas" 18, Reddy Rao Tank, North Kumbakonam.

81. Sri E. RAMASWAMY SARMA, Vedalakshana Vidwan, Vedadhyayana Patasalai, 7, Ashtabhujam Street Little Kancheepuram, Chingleput District.

82. Vathula Sri S. RAMASWAMY SARMA, 18, Kesavalu-Naidu Road, Attur, Salem (District)

83. Sri Ubhaya Ve. D. RAMASWAMY AIYANGAR, Advocate, Lady Napier Villa, Madras-7.

84. Dr. (Sir) C. P. RAMASWAMY AYYAR, Camp: 'Delisle' Ootacamund, Nilgiris District.

85. Sri T. RAMASWAMY, M.A.,L.T., Principal, Sri Ahobila Mutt Free Sanskrit College, Madurantakam, Chingleput District.

86. Vidwan Jothida Ratnakara Manthra Kalanidhi Vidya Bhaskara, Sri Ubhaya Ve. V. T. RANGASWAMY IYENGAR, Editor, 'Jyothida Bhanu', 16/35, Peyalwar koil street, Triplicane, P.B. No. 408, Madras-5.

87. Sri Ubhaya Ve. RANGA RAJA BHATTAR, "Sri Mahaprabhu Sadanam", Srirangam, Tiruchirapalli-6

88. Sri T. V. RANGARAMANUJA CHARIAR, Sri Perumbudur, Chingleput District.

89. Sahityaalankara, Thiruppani Thilakam, Siromani Sri T S. RANGANATHACHARI, Journalist, Press Correspondent, Religious Lecturer, Ex-Headmaster,



திவ்யப் பிரபந்த கோஷ்டி
(ஸ்ரீ காஞ்சி ஸ்ரீ உ.வே. P. B. அண்ணங்கராசாரியர் ஸ்வாமியின் 2-2-66 தேதியிட்ட 'உபந்யாஸ சதத்வயம்' என்ற கிரந்தத்திலிருந்து எடுத்தது.)

Harikatha, Kalakshepam Training School, 'Sri Lakshmi Vilas 1068, Kavi Lane, West Main Street, Tanjore-1.

90. Sri Voo. Ve. T. E. RANGANATHA CHARAR M.A. Hindi Teacher, Hindi Teaching Scheme, Trichy

S

91. Sri J. SADAGOPAN C/o Messrs J. S. Radio & Co. 42 Chinnakadai Street, Tiruchirapally-2.

92. Sastra Ratnakara, Nyaya Meemamsa Siromani Kozhiyalam Sri K. SADAGOPACHARIAR, Vedanta Vidwan, Kendriya Samskritha Vidyapeetam, 153, T. Nagar, Tirupati (A. P.)

93. Thaiyaru Achi Vankipuram. Sri R. SADAGOPA DESIKACHARI, 5, Madley II Street, Madras 17.

94. Sri R. N. SAMPATH M.A., Professor in Sanskrit Presidency College, Madras-5.

95. Sakalakala Vachaspathi, Pravachana praveena, Ramayanajyothi, Salakshanaganapaty SriVoo.Ve. K. V. SANTANAGOPALACHARIAR, Sriram Bagh, Secunderabad

96 Sri A. SEETHARAMACHAR, Sode Mutt, Udipi, South Kanara.

97. Sri R. SESHADRI BATTACHAR, (Vice President, South Indian Archaka Sangam, Sirkali Branch), No. 6 Thadalankovil South Madavilagam, Sirkali, Tanjore District.

98. Sastra Ratnakara, Panditha Raja, Brahmasri Polagam SRIRAMA SASTRIGAL, 64, Sanskrit College Street, Mylapore, Madras-4.

99. Srimad Bhagavatha Ratna, Sri Bhagavatha Ramayana Pravachana Margadarsi Brahmasri Devangudi SIVARAMAKRISHNA SASTRIGAL, Mayavaram, Tanjore District.

100. Mimamsa Siromani Vedanta Vidwan Pravachana Vachaspati, Valmiki Bhavagnya Brahmasri R. SIVARAMA SASTRIGAL, 52, North Street, Tiruvaiyaru. (Tanjore District.

101. Sri SIVASUBRAMANIAN M.A., Siromani 26 - A Yathokthakari East Street, Little Kancheepuram, Chingleput District.

102. Purana Sagaram. Brahma Sri Srivatsa, SOMADEVA SARMA, 2, Station Road, Madras-33.

103. Sri S SOUNDARARAJAN, Agriculturist, Pulavanur village P.O., (via) Villupuram R.M.S., South Arcot District.

104. Sri R. SOURI RAJAN (Souri), 4/1, Hindi Prachar Sabha Street, Madras-17.

105. Sri Ubhaya Ve. Kadambi T. A. SRINIVASA CHARIAN Pulavar of Tiruvaduthurai Adhinam, 21/G, Tukkaram Street, Cuddalore-1.

106. Vidwan Sri Upanyasakalpataru Dravidaveda bodha baskara Sri Ubhaya Ve E. D. SRINIVASACHARIAR 1/59, Tiruvaheendirapuram, (via) Tirupappliyur, Cuddalore-2 (South Arcot District).

107. Upanyasa Ratna, Siva Vishnu Katha Prasanga Bhooshana, Sri Ubhaya Ve. T. SRINIVASA IYENGAR Alwarkuruchi.

108. Panditaratnam Sri Voo. Ve. Sri T. S. SRINIVASA IYENGAR, Siromani, Headmaster (Retired) S. B. S. V. Samskrita patasala, Madras-5.

109. Sri E. S. SRINIVASA RAGHAVA BATTACHAR Perugavazhndan Post, (via) Muthupet, Tanjore District.

110. Sri Ubhaya Ve. SRINIVASA RAGHAVACHARIAR Editor, "Seva", 26, Samudra Mudali Street, Madras-3

111. Sastra Ratnakara, etc. Sri Ubhaya Ve. R. SRINIVASA RAGHAVA CHARIAR, Siromani, M.A., (B.O.L.), Tiruvarangam, South Arcot District.

112. Sri A. SRINIVASA RAGHAVAN, M.A., Principal, V.O.C. College, Karaikudi.

113. Bodhakaratnam, Ramayana Jyothi, Upanyasa Chakravarthi, Mulagiripattu, Vinjimur, Sri Ubhaya Ve. SRINIVASA RAGHAVA CHARIAR, Astrologer, Sanskrit, Hindi, Tamil Upanyasakar, Avalur, Panappakkam P.O., N. A. Dt.

114. Sri Ubhaya Ve. Thooppul B. T. SRINIVASARAGHAVACHARIAR, 5, Badriah Garden Lane, Madras-3.

115. Ramayanaratnakara, Ramayanajyothi Sri T. SRINIVASA RAGAVACHARIAR of Chittoor, P. B. No. 1207, 9, Broadway, Madras-1.

116. Upanyasa Kesari, Bhashana kovida, Pravachanamruta Mahodadhi, Bhakthahamsa, Sri Voo. Ve Mukkur SRINIVASA VARADACHARIAR, 78, Audiappa Naicken Street, MADRAS-1.

117. Siromani, Pravachana Jyothi, Sri Rama Katha Gayaka Kavimani, Koothanur SRINGARA SUBRAMANIA SASTRIGAL, D. 15, Eleventh Cross, Thillainagar, Woraiyur P.O., Tiruchirapalli-3.

118. Vidwan Sri Voo. Ve. S. N. SRIRAMADESIKA CHARIAR. 25, Burkit Road, Madras-17.

119. Mahavidwan Sri Voo. Ve. V. N. SRIRAMADESIKA-CHARIAR SWAMY, Oppiliappan Koil, (via) Tirunageswaram Tanjore District.

120. Sri Ubhaya Ve. V. SRIVATSANKACHARYA, Principal; Sanskrit College, Sri Krishna Aiyar's Farm, Nazarathpettai, Poonamalle, Madras-56.

121. A. S. SUBBU KRISHNA SROUTHIGAL, B. A (Hons.), 14, Abraham Mudali Street, Mylapore.

122. Brahmasri 'Anna' N SUBRAHMANIYAN, B A., L.T., Assistant Secretary, Ramakrishna Mission Students' Home, Mylapore, Madras-4.

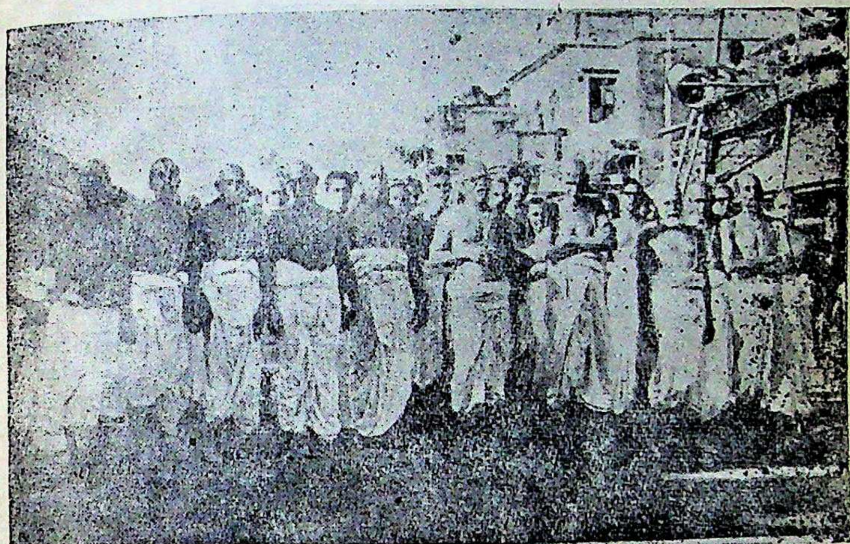
123. Panditharaja Vidwan Siromani Sri S. SUBRAHMANIYA, SASTRIGAL M.A., Reader in Sanskrit. Madras University, 5, Lakshmipuram II Street.

124. Vidwan Sri T. S. SUBRAMANIYA DIKSHITAR Samaveda Vidwan, Samaveda Professor of Chama Rajendra Sanskrit College, No. 626, IV Cross Hanumantha Nagar, Bangalore-19.

125. Katharathnam Sri T. N. SUBRAMANIYA BAGAVATHAR, Headmaster, Harikatha Training School, Tanjore.

126. Dharmikabhooshanam Sri. Voo. Ve. M. SUDARSANAM IYENGAR, 'Manoniathi' Edward Eliots Rd., Madras-4.

127. Panditharaja, Jyothisha Ratnam, Sudarsonopasaka, Sri Ubhaya Ve S. M SUNDRARAJACHARIAR, 'Sri Vilasam Press', Srirangam, Tiruchirapalli-6.



ஸ்ரீரங்கம், ஸ்ரீ வேதாந்த தேசிகன் ஸ்தோத்ர பாட கோஷ்டி

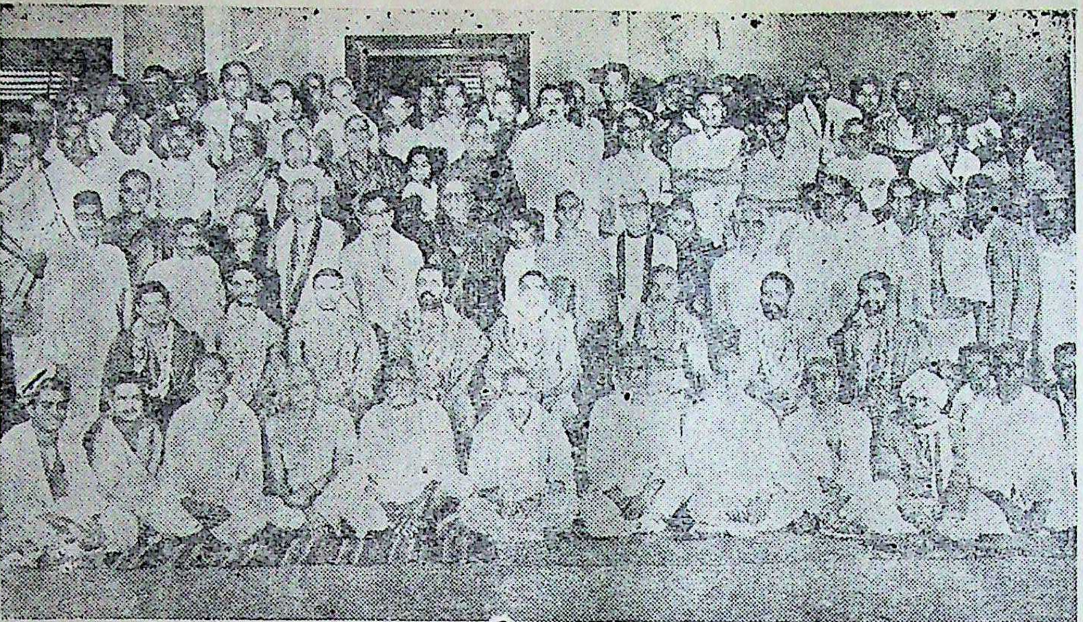
(22-10-66-ல் நடந்த ஸ்தோத்ர புஸ்தகங்கள் வெளியீட்டு விழா சமயம்)

T

128. Meemamsarnava, Meemamsa Kesari, Panditaraja Sri Ubhaya Ve. D. T. TATACHARYA, M. O. L., G. South Mada Street, Tirupati, (A P.)
129. Sri Ubhaya Ve. N. R THIRUVENKATACHARYA B.A., Scientific Astrologer, 'Sri Kasyapasrama', 48 Wallajah Road, Madras-2

V

130. Navalpakkam Tirumalai Chaturveda Satakratu Sri Ubhaya Ve. N S. VARADACHARIAR, 4, Kidambi Gardens, Nungambakkam, Madras-34.



அகில பாரத மாத்வ மஹாமண்டலம்

உடுபி ஸ்ரீ அஷ்டமடாதிபதிகளும் மாத்வ மஹாவித்வான்களும் அமர்ந்துள்ளனர்.

(சென்னை மாத்வ ஸங்கத்தின் ஸ்ரீமத்வநவமி வெள்ளிவிழா (11—2—1965) மலரிலிருந்து)

131. Tirumalai Nallan Chakravarthi Dr. V. VARADA CHARI, M. A., Ph. D., Reader in Sanskrit, Sri Venkateswara University, Tirupati, (A. P.)

132. Panditha Ratnam, Ubhaya Vedantha Kesari, Panditha Bhooshanam, Meemamsa Vidwan, Meemamsa Siromani, Veda Vedanta Vidwan, Pravachana Dhureena, Sri Ubhaya Ve. E. S. VARADACHARYA, Professor of Meemamsa, Mysore Sriman Maharaja Samskrita Maha Patasala, 332/1, D. Subbiah Road, Mysore.

133. Nyaya Vedantha Vidwan Sri Voo. Ve. K. VARADACHARIAR, 199, Thambu Chetty St., Madras-1.

134. Prof. E. S. VARADARAJA IYER, B. A. 102/2, Jem Street, Rasthapet, Poona-2

135. Lalitakalavallabha Chathurbhashi Brahmasri S. VADHIRAJA BHAGAVATHAR, B. A., 6, Krishna Rao Agraharam, Kumbakonam

136. Sri R. VENKATARAMANACHARYA, Retired Sub-Magistrate, Radio House, 85, G. S. Mada St. Tirupati, (A. P.)

137. Sri G. VENKATARAMAIYER, B.A., Agent, L.I.C. of India, Anandathandavapuram, Tanjore District.

138. Sri A. G VENKATACHARYA, Associate Editor, 'Dinamani', 2, Kesavaperumal Sannidhi St Mylapore, Madras-4.

139. Sri V. VENKATARAMA SASTRIGAL, Retired Sanskrit Pandit, 24, North Ramalinga Mudali Agraharam, Mayuram, Tanjore District.

140. Sri Ubhaya Ve. Vidwan M. S. VENKATACHARYA, 7, Zackariah Colony First Street, Kodambakam Madras-24.

141. Mahavidwan Sri Ubhaya Ve. Madurantakam T.E.VEERARAGHAVACHARIAR SWAMY 43, North Adayavalanchan street, Srirangam, Tiruchirapalli-6.

142. Sri V. VEERARAGHAVACHARI, Retd. Examiner of Accounts of Municipal Corporation, 'Sriniketanam', 30, Nehru Nagar (Marredpally), Road No 1, Secunderabad-26. (A.P.)

143. Abhinava Desika, Tarkarnava, Pandítharatnam, Uttamur Sri Voo. Ve. T. VEERARAGHAVACHARYA SWAMY 25, Nathamuni Street, Madras-17

144. Sri Varakavi Nadadoor VENKATACHARIAR, Siddha Vaidya Jothida Sikhamani, Writer & Author, Chinnayapuram, Pondichery-1.

145. Nyaya Vedanta Vidwan Sri Voo. Ve. KARAPPANGADU VENKATACHAR SWAMI, 10, Thyagarajapuram Colony, Sri Madhava Perumal Koil Street, Mylapore, Madras-4.

146. Sri Voo. Ve. VENKATARAGHAVACHARIAR, M.A. B.O.L., B.T., 162, Govindarajaswami Sannidhi Street, Tirupati. (Chittoor Dt.).

147. Brahmasri Angirasa S. VENKATESWARA SARMA, Plot No. 17, South Kamakshipuram, West Mambalam, Madras-33.

148. Brahmasri VENKATARAMIYAR, Hindi Prachar Sabha, T. Nagar, Madras-7.

149. Upanyasakesari, Satkathamritavarshi Sri Ubhaya Ve. EMBAR VIJAYARAGHAVACHARIAR, 79, East Chitrai St., Srirangam, Tiruchirapalli-6.

150. Kalanithi Vilasamani Sri R. VISWANATHA IYER, Dr. Dakshinathya Kalanidhi Oo. Ve. Swaminathaiyer Library, Thiruvanmiyur, Madras-41.

151. T. V. VISWANATHA IYER, Advocate, 'Sri Venkata Vilas', 14, East Mada Street, Mylapore, Madras-4.



ஸ்ரீரஸ்து

ஸ்ரீவிஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாம ஸ்தோத்ரம்



முன்னுரை

“ அந்தர் பஹிஸ்ச தத்ஸர்வம்
வ்யாப்ய நாராயண: ஸ்தித: ”

இந்தச் சராசரப் பிரபஞ்சம் முழுவதையும் படைத்தவனும், அதன் உள்ளும் புறமும் பரவியவனும், ஸகலகல்யாண குண பூர்ணனும், ஸகல கர்மஸாக்ஷியுமான ஸ்ரீமந் நாராயணனுக்கு அநந்த கோடி நாமங்கள். “யதோ வாசோ நிவர்த்தந்தே அப்ராப்ய மநஸா ஸஹ” என்று கூறி வேதங்களே கரைகாண முடியாது நின்றுவிட, அவனுடைய திருநாமங்களையோ குணங்களையோ யாரால் எவ்வாறு வரையறுத்துக் கூற முடியும் ?

ஆயினும், பகவானுடைய திருநாமங்களில் ஓராயிரத்தை ஒன்று சேர்த்து, “ஸ்ரீவிஷ்ணுஸஹஸ்ரநாம ஸ்தோத்ரம்” என்ற பெயருடன் நமக்கு அளித்துள்ளார் ஸ்ரீ வியாஸ பகவான். பகவானுடைய ஆயிரமாயிரம் நாமங்களில் ஓராயிரம் நாமங்களையாவது பாராயணம் செய்து உலகத்தோர் உய்ய வேண்டு மென்பதே இம்மகானின் திருவுள்ளம். “இந்த ஆயிரம் நாமங்கள் நாரதாதி தேவ ரிஷிகளால் தினந்தோறும் கானம் செய்யப்பட்டு வருபவை; பகவானுடைய அநந்த கல்யாணகுண வைபவங்களைக் கூறுபவை; பல காலம் மஹர்ஷிகளால் அநவரதம் அநுஸந்தானம் செய்யப்பட்டுப் பிரஸித்தி பெற்றவை. ஆகவே, இப்படிப்பட்ட ஆயிரம் நாமங்களையே நான் சொல்கிறேன்” என்று பீஷ்மாசாரியரின் திருவாக்காக, நமக்கு இதில் விசேஷ சிரத்தை ஏற்படுவதன் பொருட்டுக் கூறுகின்றார் ஸ்ரீ வியாஸர்.

ஸ—3

பகவந்நாம மஹிமை

அக்ஞானவசத்தால் அச்யுதனை அறிந்துகொள்ளாமல் பிரிந்து துயர்படும் நாமும் அவனது நாமத்தை உச்சரித்தால், கூடாரை வெல்லும் சீர்க் கோவிந்தன், கருணையுடன் நம் முடன் கூடியிருந்து குளிர்ந்து வாழ்வான் என்பது திண்ணம். *நித்யமக்ஞாத நிக்ரஹையான பிராட்டியாரும் தன் திரு வுள்ளத்திற்குச் சேர நாமகீர்த்தனத்தையே "ஓங்கி யுல களந்த உத்தமன் பேர் பாடி", "கேசவனைப் பாடவும்" இத்யாதி திருமுகப் பாசுரங்களால் திருப்பாவையில் தெரிவிக் கின்றார். பட்டரும், "இவர் அருளிச் செய்யக் கேட்ட உபாயங் கள் எல்லாத்திலும் இவள் திருவுள்ளத்திற்கு ஏறி, தான் பாடின பாட்டிலே அனுஷ்டித்துக் காட்டின உபாயமிதுவே யாயிருக்கும்" என்றார். ('கைசிக மாஹாத்மியம்' அவ தாரிகை).

எம்பெருமானைக் காட்டிலும் எம்பெருமான் திருநாமமே பரமைகாந்திகளான பரம பாகவதர்களுக்கும் பரம ரஹஸ்ய மாயும், ஆப்ரஹ்ம ஸ்தம்ப பர்யந்தமான உலகங்களின் க்ஷேமங்களுக்குக் காரணமாயும் இருக்கின்றபடியால்தான் ஸ்ரீ தியாகபிரும்மம், "நீ நாமரூப முலகு நித்ய ஜயமங்களம்" என்று முதலில் நாமாவுக்கு மங்களம் பாடுகிறார்.

"கரிராஜ ப்ரஹ்லாத விபீஷண காசின நீ நாம மேமி ருசிரா!" என்றும், "ராமா! நீயெட ப்ரேம ரஹிதுலகு நீ நாம ருசி தெலுஸுனா?" என்றும் பகவந் நாம ரஸமறிந்து பேசும் ராமதாஸர், தியாகபிரும்மம் முதலிய பகவந்நாம ரஸிக ஸார்வபௌமர்களின் ரஸகனமான பேச்சுக்கள் ரஸிக்கத் தக்கவை.

எம்பெருமானின் நாமத்தை பக்தியுடன் பாடுவதையே பெரும் பேறுகக் கொண்டவர்களுக்குப் பசி, பிணி, மூப்பு முதலிய துன்பங்கள் விளைவதில்லை என்று பிரஹ்லாதன் முதலான பாகவதர்களின் சரித்திரம் மூலம் அறிகிறோம். நாரதர் ஒருஸமயம் ஸநகாதிகளைநோக்கி, "யாவருக்கும் முன் பிறந்த முனியோர்களான தாங்கள் கிழத்தன்மையை அடை யாமல் எப்பொழுதும் பாலர்கள்போல் இருப்பதற்குத் தாங்

* தண்டிப்பதென்பதையே அறியாதவளான

கள் ஸதா செய்யும் ஹரிநாம கீர்த்தனமும், ஸதா 'ஹரி: சரணம்' என்று நினைத்து இருப்பதும்தான் காரணம்—

ப4வந்தோ யோகி3ந: ஸர்வே பு3த்3தி4மந்தோ பஹுஶ்ருதா: |
பஞ்சஹாயநஸம்யுக்தா: பூர்வேஷாமபி பூர்வஜா: |
ஸதா3 வைகுண்ட2நிலயா: ஹரிகீர்த்தநதத்பரா: |
ஹரி: ஶரணமேவம் ஹி நித்யம் யேஷாம் முகே2 வச: ||
அத: காலஸமாதி3ஷ்டா ஜரா யுஷ்மாந் ந பா3த4தே ||

என்று அருளியதாக **பாத்ம புராணம் உத்தர கண்டம்** கூறுகிறது.

ஸ்ரீமத் பாகவதம் 12-வது ஸ்கந்தம் முடிவில் நாமஸங்கீர்த்தனமே ஸர்வபாபங்களையும் போக்குகிறது என்று ஸ்ரீமத் பாகவதத்தைத் தலைக் கட்டுகிறார் பௌராணிக ரிஷி, "நாம ஸங்கீர்த்தநம் விஷ்ணோ: ஸர்வபாபப்ரணாஶநம்" என்று,

"த்4ருவாஸோ அஸ்ய கீரயோ ஜநாஸ:"

என்னும் ச்ருதி பகவந்நாம ஸங்கீர்த்தனம் பண்ணுபவன் நலமந்த மில்லதோர் நாடு பெறுவன் என்றும்,

ஸர்வாணி ரூபாணி விசித்ய தீ4ர:
நாமாநி க்ருத்வாபி4வத3ந் யத3ாஸ்தே |

என்னும் ச்ருதி, 'பகவானின் எல்லா உருவங்களையும் தேடி (காணமுடியாமல்) அவன் திருநாமங்களைப் பற்றி வாழ்கிறான்' என்றும் கோஷிக்கிறது.

வ்யாஸவாக்ய ஜலௌகே4ந குத4ர்மதருஹாரிணா |
வேதஶைலாவதீர்ணேந நீரஜஸ்காமவாரிணா ||

என்று **மார்கண்டேய புராணம்** பகவந்நாமங்களின் வைபவத்தைக் கொண்டாடுகிறது.

பகவந்நாமத்தைக் கீர்த்தனம் செய்தால், அவர்கள் எத்தகையவராயினும் முக்தியடையலாமென்கிறது **வைசம்பாயன ஸம்ஹிதை**.—

ஸர்வத4ர்ம ப3ஹிர்பூ4தா: ஸர்வபாபரதா: ஸதா3 |
முச்யந்தே நாத்ர ஸந்தே3ஹோ விஷ்ணுநாமாநு கீர்த்தநாத் ||

'நாராயணன் என்பவன் ஒரு உலகமறிந்த திருடன். தன் நாமத்தைச் சொல்லக் கேட்டவுடனே பல பிறவிகளில்



ஸ்ரீபரமபதநாதன்

'விஸ்வம் விஷ்ணு :' எனப்படுபவன். (சுலோகம்-1)

"உண்ணாதுறங்கா துணர்வுறும் எத்தனை யோகியர்க்கும்
எண்ணாய் மிளிரும் இயல்பின வாம, எரிநீர்வளிவான்
மண்ணாகியவெம் பெருமான் றனதுவைகுந்தமன்னாள்
கண்ணாய் அருவினை யேன், உயிராயின காவிகளே."

—நம்மாழ்வார் திருவிருத்தம், பா. 66

சேர்த்துவைத்த பாப மூட்டைகளை யெல்லாம் திருடிக் கொண்டு போய் விடுகிறான், என்று சமத்காரமாகப் பேசுகிறது வாமன புராணம்.—

நாராயணோ நாம நரோ நராணாம்
ப்ரஸித்த[4]சௌர: கதி[2]த: ப்ருதி[2]வ்யாம்|
அநேகஜந்மார்ஜித பாபஸஞ்சயம்
ஹரத்யரிஷ்டாந் ப்ரருதமாத்ரமேவ||

இனி ஆழ்வார்கள் அநுபவித்த நாமருசியை அவர்களுடைய பாசுரங்கள் சிலவற்றில் காண்போம் :—

பொய்கையாழ்வார்

''ஓத்தின் பொருள்முடிவு மித்தனையே—உத்தமன்பேர்
ஏத்தும் திறமறிமி னேழைகாள்—ஒத்ததனை
வல்லீரேல் நன்றதனை மாட்டீரேல் மாதவன்பேர்
சொல்லுவதே ஓத்தின் சுருக்கு.''

—இரண்டாந் திருவந்தாதி : 39

திருமங்கையாழ்வார்

''குலம் தரும்; செல்வம் தந்திடும்; அடியார்
படுதுயர் ஆயின எல்லாம்
நிலம் தரம் செய்யும்; நீள்விசும்பு அருளும்;
அருளொடு பெருநிலம் அளிக்கும்;
வலம் தரும்; மற்றும் தந்திடும்; பெற்ற
தாயினும் ஆயின செய்யும்;
நலம்தரும் சொல்லை நான் கண்டு கொண்டேன்
நாராயணா என்னும் நாமம்.''

—பெரிய திருமொழி : 1-1-9

குருவாயூரப்பனைத் துதிக்கும் போது நாராயண பட்டதிரியும் 'உன் நாமக் கூட்டங்களை நினைத்தே, பாடியே எங்களது காலம் கழிப்போம்' என்றார்.

ப[4]வத்பாதா[3]ம்பே[4]ாஜ ஸ்மரணரஸிகோ நாமநிவஹாந்
அஹம் க[3]ாயம் க[3]ாயம் குஹசந விவத்ஸ்யாமி விஜநே |

—நாராயணீயம் : 3-2-9

கம்பநாட்டாழ்வார் :—

ஆரைச் சொல்லுவதந்தணர் அருமறையறிந்தோர்
ஓரச் சொல்லுவதெப்பொருளு பறிடதங்கள்
தீரச் சொற்பொருள் தேவரும் முனிவரும் செப்பவும்
பேரைச் சொல்லுவதல்லது பிறிதுமொன்றுளதோ.

—கம்பராமாயணம் : 29

மற்றும் சில பக்தர்கள் கூறுவதைக் காண்போம் :—

ந நாமஸத்^{3}ருஶம் ஜ்ஞாநம் ந நாமஸத்^{3}ருஶம் ஸுக^{2}ம்|
ந நாமஸத்^{3}ருஶம் புண்யம் ந நாம ஸத்^{3}ருஶம் ப^{3}லம்||

ராஜ்யம், ஸாம்ராஜ்யம், பகவந்நாம ஸாம்ராஜ்யம் தான் பரம க்ஞானப்ரதம்; பரம ஸுகப்ரதம்; பரம புண்ய கரம்; பரம பலப்ரதம்.

புரந்தர தாஸர் "உன் நாம பலம் ஒன்றே எனக்குப் போதுமானது" என்கிருர். நாமபலம் அஸாத்யம், அமோகம் அபாரம், அது துருவஸ்வாமியையும், கஜேந்திராழ்வானையும், வால்மீகி மஹரிஷியையும், உத்தமி துரௌபதியையும், அஜாமிளனையும் காப்பாற்றியதன்றோ ?

துகாராம், "நாமஹரிசே கோட" ஹரிநாமம் மிகவும் இனிமையானது. அதுவே அமிர்தம், அனந்தம் என்கிருர்.

கபீர்தாஸர், "ஜஸே முக நாம நஹி வோ முக தூலி பரி "எவன் பகவந்நாமாவைச் சொல்ல வில்லையோ அவன் வாயில் மண்ணை அள்ளிப் போடு" என்கிருர். அதைக் கேட்டு நாமதேவர், "மண்ணைப் போடவேண்டாம். அது மஹான்கள், ஸாதுக்கள் நடந்த வழியாக இருக்கும். அவர்களின் பாத தூளி பட்டு க்ஷேமமடைந்து விடுவான் அப்பாபி. ஆகையால் "நாம நகே ராகோபாசே கிடேபடோ த்யாசி வாசே—அவன் நாக்கு புழுத்துப் போகட்டும்" என்கிருர்.

தியாகராஜர், "ராம பக்தி ஸாம்ராஜ்யமு ஏ மானவுல கப்பெனோ மனஸா, ஆ மானவுல ஸந்தர்சன மத்யந்த ப்ரஹ்மானந்தமே" இவ்விதமான பக்தி ஸாம்ராஜ்யம் எந்த மனிதனுக்குக் கிடைக்குமோ அப்பேர்ப்பட்டவரைச் சந்திப்பதே அத்யந்த ஆனந்தம் என்றும், "நாம குஸும முலசே" பகவந்நாம மாகிற திவ்ய மலர்களால் அர்ச்சிக்க வேண்டும் என்றும் கூறுகிருர்.

கலியில் பகவந்நாம கீர்த்தனம்

கலியில் பகவந்நாம கீர்த்தனம் ஸகல பாபங்களையும் விலக்கும் என்பதற்குக் கீழ்க்கண்ட சுலோகங்களே பிரமாண மாகும்—

யந்நாம கீர்த்தநம் ப⁴க்த்யா விலாபநமநுத்தமம்|
மைத்ரேயாஶேஷபாபாநாம் தா⁴தூநாமிவ பாவக:||
ஶாந்தி: கலௌ ஹ்யகௌ⁴க⁴ஸ்ய நாமஸங்கீர்த்தநம் ஹரே:|

—ஸ்ரீ விஷ்ணுபுராணம்.

க்ருதேயத்³த்⁴யாயதோ விஷ்ணும் த்ரேதாயாம் யஜதோ மகை²:|
த்வாபரே பரிசர்யாயாம் கலௌதத்³ ஹரிகீர்த்தநாத்||
கலே: தே³ாஷநிதே⁴: ராஜந் அஸ்த்யேகோ ஹி மஹாந் கு³ண:|
கீர்த்தநாதே³வ விஷ்ணோஶ்ச முக்தஸங்க³: பரம் வ்ரஜேத்.

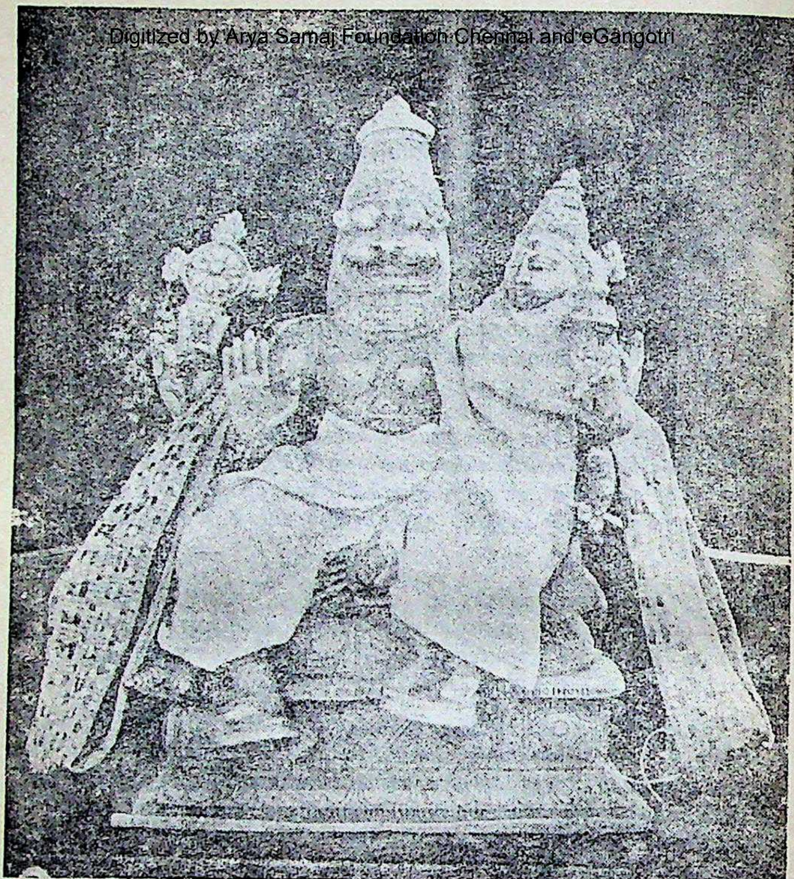
—ஸ்ரீ பாகவதம்.

இந்த ப்ரமாணங்களின்படி மற்ற யுகங்களில் தியானம், யாகம், கடுந்தவம் முதலியவைகளால் உண்டாகும் பயனை ஒருவித சிரமமும் இல்லாமல் மிகவும் சுலபமாக ஸ்ரீ பகவந் நாம ஸங்கீர்த்தனத்தினுலேயே அடையலாம்.

விஷ்ணு தர்மத்திலே செளநகர், "காலம் கலிகால மாயிற்று. ஸம்ஸாரிகள் உயர்வதற்கு வேறொன்றும் உபாய மில்லாது போயிற்று. ஸர்வாதிகமான பகவந்நாம ஸங்கீர்த் தனமே ஆன்மாக்களுக்கு உஜ்ஜீவனமாயிருப்பது" என்று அருளிச் செய்தார்.

அனைவரும் போற்றும் ஆயிரம் நாமம்

இனி ஆயிர நாமங்களின் சிறப்பைக் காண்போம். ஆயிர நாம பாராயணத்துள்ளே அனைத்தும் அடங்கி யுள்ளது. குடும்ப இடும்பைக் கடலிலே வீழ்ந்து அலமருப வர்களும், பற்றற்று விளங்கும் ப்ரம புருஷர்களும், பிறவிப் பெருங் கடலைக் கடந்து அவனடி அடைந்து அமர வாழ்வுற்று ஆனந்தமுறுவதற்கு இந்த ஆயிரநாம பாராயணத்தையே உறுதியும் எளிமையும் கொண்ட பாதையாகப் பற்றுதலே தக்கதெனத் திருமறையும் தமிழ் மறையும் தெளியச் சொல்லியுள்ளன.



அஹோபிலம்—ஸ்ரீ நரஸிம்ஹர்

(ஆந்திராவில் நந்தியாலுக்கு 37 மைலில் உள்ள திவ்யதேசம்)

'நாரஸிம்ஹவபு: ஸ்ரீமாந்' எனப்படுபவர். (சுலோகம்-3)

"நல்லை நெஞ்சே நாம் தொழுதும் நம்முடை நம்பெருமான்
அல்லிமாதர் புல்க நின்ற வாயிரந்தோளனிடம்
நெல்லி மல்கிக் கல்லுடைப்பப் புல்லிலையார்த்து, அதர்வாய்ச்
சில்லுசில்லென்றொல்லறாத சிங்கவேள்குன்றமே."

—திருமங்கையாழ்வார் பெரியதிருமொழி 1-7-9

" ஒருநாமம் ஒருருவம் இல்லாதார்க்கு ஆயிரம்
திருநாமம் பாடி நாம் தெள்ளேணம் கொட்டாமோ "

எனப் பிறச் சமய நூல்களும் சாற்றுதல் காணலாம்.

பகவானுக்குப் பெயர்களோ அனந்தம். அவற்றுள் ஆய்ந்து எடுத்தவை ஆயிரம் (ஸஹஸ்ரம்). அந்த ஆயிரத்தில் நாயகமணியாகத் திகழ்வது "நாராயண" என்னும் நாமம். "ஓம்" என்ற பிரணவத்தை முதலாகவும், "நமோ" என்ற நல் வணக்கத்தை இடையாகவும், "நாராயண" என்ற திவ்யச் சொல்லை கடையாகவும், எட்டு எழுத்துக்களில் (அஷ்டாக்ஷரம்) அந்த மந்த்ரம் அடங்கி விடுகிறது. "கட்டிப்பொன்போல அவன்; பணிப் பொன் போல அவன் திருநாமம்" என்று பெரியவாச்சான் மிக சமத்காரமாக கூறிப் போந்தார். கட்டிப்பொன் வைத்துக் கொள்ள ஓர் அரிய பொக்கிஷந்தான்; ஆனல் அதனல் ஓர் உபயோகம் இருக்க வேண்டுமே. பொன்னிலிருந்து உருவாகும் நல்லிழைகள் (ஆபரணம்) அணிந்து இன்புறுவதற்கு ஸ்ப்ருஹணீயமாக இருக்குமல்லவா? ரஸகுளிகைகளான இந்த திவ்ய நாமங்களை நாவகம்பால் உறைத்தால் இஹபரம் இரண்டிற்கும் (இம்மைக்கும் மறுமைக்கும்) உறுதி பயப்பதாகும். இத்தகைய ஸர்வேச்வரனின் வாத்ஸல்ய ஸௌலப்ய ஸௌசீல்யாதி கல்யாண குணங்களை நம் தமிழ் முன்னோர் 2000 ஆண்டுகளுக்கு முன்னரே தம் தேமொழியால் வியந்து பாடியவர்கள். சங்க காலத்து நூல்களான எட்டுத் தொகையில் ஒன்றெனக் கருதப்படும் பரிபாடலில் ஆறு பாட்டுக்கள் திருமாலை ஏத்திக் கூறுவனவாகும்.

"நின் வெம்மையும் விளக்கமும் ஞாயிற்றுள
நின் தண்மையும் சாயலும் திங்களுள
நின் சுரத்தலும் வண்மையும் மாரியுள,
நின் புரத்தலும் நோன்மையும் ஞாலத்துள
நின் நாற்றமும் ஒண்மையும் பூவையுள
நின் தோற்றமும் அகலமும் நீரினுள
நின் உருவமும் ஒலியும் ஆகாயத்துள;" —பரிபாடல்-4

மேலும்,

"அருள் குடையாக அறம் கோலாக
இருநிழல் படாமை மூவேழுலகமும்
ஒரு நிழலாக்கிய ஏமத்து தை மாதோ;" —பரிபாடல்-3

மற்ருென்று,

"தீயினுள், தெறல் நீ; பூவினுள் நாற்றம் நீ
கல்லினுள் மணியு நீ; சொல்லினுள் வாய்மை நீ
அறத்தினுள் அன்பும் நீ; மறத்தினுள் மைந்தும் நீ
வேதத்து மறை நீ; பூதத்து முதலும் நீ
அனைத்தும் நீ; அனைத்தின் உட்பொருளும் நீ;...
பிறவாப் பிறப்பிலை; பிறப்பித்தோர் இலையே."

—பரிபாடல்-3

என வரும் ஹரிகீர்த்தனங்கள் யாவும் ஸஹஸ்ரநாமத்தில் பரக்கக் காணலாம். அந்தத் தொன்மைக் காலத்திலேயே விஷ்ணு பக்தியும் திருமாலின் புகழும் தமிழகத்தில் நன்கு வேரூன்றிவிட்டதை இது புலப்படுத்துகிறது.

ஒன்பதாவது நூற்ருண்டு இறுதியில் சங்க நூல்களைத் தொகுத்து அவற்றிற்குக் காப்புச் செய்யுட்களை (மங்களா சாஸனம்) வழங்கிய பாரதம் பாடிய பெருந்தேவஞர் என்பவர் **நற்றிணை** எனும் தொகை நூலுக்கு, இந்த விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமத்தின் தியான ச்லோகத்தை நற்றமிழில் ஆக்கி காப்புச் செய்யுளாக அமைத்துக்கொண்டார். பூ^{4}: பாதெ^{3}ள யஸ்ய நாபி^{4}: எனத் தொடங்கும் சுலோகத்திற்கு அவர் தந்த தமிழ் வடிவமாவது :

"மா நிலம் சேவடியாகத் தூ நீர்
வளை நால் பௌவம் உடுக்கையாக
விசும்பு மெய்யாகத் திசைகையாகப்
பசும்கதிர் மதியமொடு சுடர் கண்ணுக
இயன்ற எல்லாம் பயின்று அகத்தடக்கிய
வேத முதல்வன் என்ப
தீது அற விளங்கிய திகிரியோனே !"

வேருேர் அடியார் '**நான் மறக்கினும் சொல்லு நாவே (அவன் பெயரை)**' என்று கூறுகிருர்.

"ஸஹஸ்ரநாம்நே புருஷாய" என்று தேவர்களும், "தேவோ நாமஸஹஸ்ரவாந்" என்று பரம ரிஷிகளும், "பேருமோராயிரம் பிற பலவுடைய எம்பெருமான்", "பேராயிரமுடைய பேராளன்", "பேராயிரங் கொண்டதோர் பீடுடையான்" என்று ஆழ்வார்களும், "மாமாயன், மாதவன், வைகுந்தனென்றென்று நாமம் பலவும் நவின்று"

என்று ஸ்ரீ ஆண்டாளும், "வதஞ் செப்பும் பேராயிரம்...அவ் அரியினுக்கே" என்று கம்பரும் திருநாராயணனின் நாமங் களை மிகப் பாராட்டிக் கூறியிருக்கின்றனர்.

"ஆதிமூலமே" என்று கூக்குரலிட்ட கஜேந்திரனுடைய கஷ்டத்தை எப்படிக் கடவுள் நிவர்த்தித்தார்—

"துவாரகா வாஸா", "அச்யுதா" என்று கதறிய துரௌபதிக்கு எப்படித் துரிதமாய் வந்து திருமால் உதவினர்—

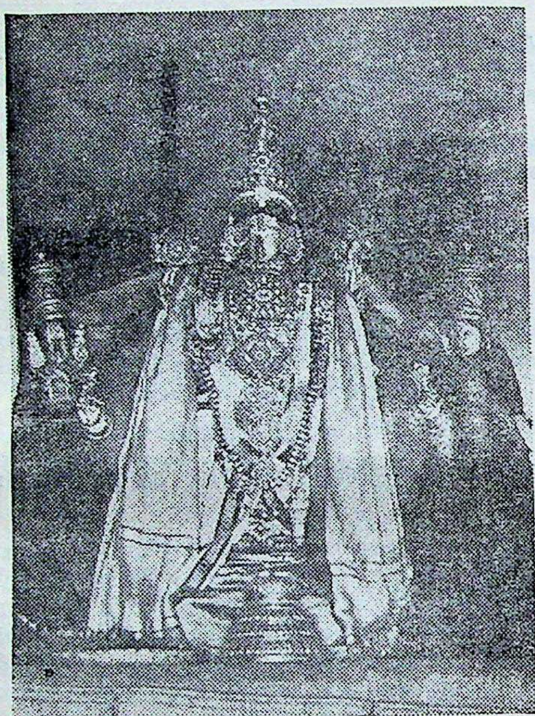
என்பவை போன்ற பகவானின் உபகாரங்களை நினைத்துப் பார்த்தாலே அவ்விஷ்ணுவின் பெயர்களாயிரம் செய்யும் செயல்களைச் சிந்திக்கச் செய்யும்.

மஹாபாரதத்தின் ஸாரம் ஸஹஸ்ரநாமம்

ஸ்ரீ வியாஸ பகவான் அருளிச் செய்த புராணங்கள் பதினெட்டு. அப்பதினெண் புராணங்களில் **மஹாபாரதம்** ஐந்தாவது வேதமாகப் போற்றப்படுகிறது. "பாரதத்தில் இல்லாத நீதியோ, தர்மமோ வேறெங்கும் கிடையாது; இங்குள்ளதே எங்குமுளது" என்று பாரதத்தின் சிறப்பை ஸ்ரீ மஹாவிஷ்ணுவின் அவதாரமான ஸ்ரீ வியாஸரே கூறியுள் ளார்.

ஒன்ருயிருந்த வேதத்தை வகுத்த காரணத்தினுல் **வேதவியாஸர்** என்ற விருது பெற்றவரும், வஸிஷ்ட மஹர் ஷியின் பேரனுன பராசர முனிவருடைய புதல்வரும், சுக மஹர்ஷியின் தகப்பனுர் எனற பெருமை வாய்ந்தவரும், **கிருஷ்ணத்வைபாயனர்** என்ற திருநாமத்தை உடையவரும். "வ்யாஸாய விஷ்ணுரூபாய வ்யாஸரூபாய விஷ்ணவே" என்றபடி ஸாக்ஷாத் நாராயணனே என்று போற்றப்படுப வருமான ஸ்ரீ வியாஸர் ஸ்ரீ மஹா பாரதத்தை இயற்றினுர்.

இத்தகைய மகிமை பொருந்திய பாரதத்திலே மிகச் சாரமானவை **பகவத் கீதையும், ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ர நாம ஸ்தோத்ரமும்** என்பதை "பாரதே பகவத்கீதா விஷ் ணோர் நாமஸஹஸ்ரகம்" என்பதால் அறிகிருேம்.



ஸ்ரீ புருஷோத்தமன்

(திருவண்புருடோத்தமம்—திருநாங்கூர்)

(சீர்காழி ரயில் நிலையத்திற்கு 5 மைலில் உள்ள க்ஷேத்ரம்)

'கேஶவ: புருஷோத்தம:' எனப்படுபவன். (சுலோகம்-3)

''கரும்பினூடுயர் சாலிகள் விளைதரு
  கழனியில் மலிவாவி
மருங்கெலாம் பொழிலோங்கிய
  நாங்கூர் வண்புருடோத்தமமே.''

—திருமங்கையாழ்வார் பெரியதிருமொழி 4-2-4

இந்த விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமம் மஹாபாரத **இதிஹாஸத்தில்** ஆநுசாஸநிக பர்வம் என்ற பாகத்தில் 149-ஆவது அத்யாயமாக அமைந்துள்ளது.

இந்த ஸ்தோத்ரம் அனுஷ்டுப் என்ற ஸம்ஸ்கிருத விருத்தத்தில் 142 சுலோகங்களைக் கொண்டது. இதில் முதல் 13 சுலோகங்கள் இந்த ஸ்தோத்திரத்தின் முன்னுரையாகவும், அடுத்த 107 சுலோகங்கள் ஸ்ரீமந் நாராயணனுடைய ஆயிரம் திருநாமங்களை வரிசையாகக் கூறுவனவாகவும், கடைசி 22 சுலோகங்கள் பலச்ருதி—அதாவது இந்த ஸ்தோத்திரத்தை ஸங்கல்ப பூர்வகமாகவோ எவ்வித ஸங்கல்பமும் செய்யாமலோ பாராயணம் செய்பவர்களுக்கு ஏற்படக் கூடிய நற்பயன்களைக் குறிப்பனவாகவும் அமைந்துள்ளன.

பதினெட்டு நாட்கள் நடந்த மஹாபாரத யுத்தத்தில் முதல் நாளன்று பகவத்கீதை தோன்றிற்று. யுத்தம் முடிந்த பிறகு பீஷ்மரால் ஸ்ரீவிஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமம் தோன்றியது.

பகவத்கீதை மத்யம பாண்டவனுன அர்ஜுனனுக்கும், விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமம் பாண்டவ ஜ்யேஷ்டரான தர்ம புத்திரருக்கும் உபதேசிக்கப்பட்டிருப்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

பகவத்கீதை ஸாக்ஷாத் ஸ்ரீமந் நாராயணுவதாரமான ஸ்ரீ கிருஷ்ண பரமாத்மாவினுலேயே அர்ஜுனனுக்கு உபதேசிக்கப்பட்டது. ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ர நாமமோ, ஸ்ரீ கிருஷ்ணபரமாத்மா எதிரில் வீற்றிருந்து திருச்செவி சாய்த்து அங்கீகரித்தருளும் வகையில், பீஷ்மரால் உபதேசிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

ஸ்ரீ வால்மீகிபகவானுல் இயற்றப்பட்டு ஸ்ரீராமபிரானின் கல்யாண குணங்களைக் கூறும் **ஸ்ரீமத் ராமாயணம்** ஸ்ரீராமனுடைய ஸந்நிதானத்திலேயே அரங்கேற்றப் பட்டதேபோல், ஸ்ரீ கிருஷ்ண பரமாத்மாவின் ஸந்நிதானத்திலேயே **ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமம்** அரங்கேற்றப்பட்டு அவனுடைய அங்கீகார முத்திரையையும் பெற்றதாகும். ஆகவே, பகவதங்கீகாரம் பெற்று, சிறப்பாக அமைந்த ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமத்தின் மகிமையை என்னவென்று கூறுவோம்!

பதினெட்டுநாள் பாரத யுத்தம் முடிந்துவிட்டது. வெற்றி பெற்ற பாண்டவர்கள் அரசுரிமையை ஏற்ருர்கள்.

உத்தராயணம் வந்த பிறகு மரிக்க வேண்டுமென்ற எண்ணத்துடன் ஸ்வேச்சாமரணவரம் பெற்ற பீஷ்மாசாரியர், அர்ஜுனன் அமைத்த 'சரதல்பம்' என்னும் அம்புகளாலாகிய படுக்கையிலே படுத்திருக்கின்றார். அந்த ஸமயத்தில் வேதவியாஸர் தர்மபுத்திரரை அழைத்து, "அறிவுக் கடலான பீஷ்மர் காலம் சென்றுவிட்டால், பிறகு அத்தகையவர் கிடைப்பது அரிது. ஆகையால் அவர் ஜீவித்திருக்கும் போதே அவரிடம் சென்று ஸகல தர்மங்களையும் அறிந்து கொள்" என்றார். ஸ்ரீ கிருஷ்ணனும் அப்படியே சொன்னார். பெரியோர்கள் இட்ட இக்கட்டளையின்படியே தர்மபுத்திரர் தம் தம்பிகளுடன் சென்று பீஷ்மரை அடிபணிந்து, தர்மோபதேசம் செய்தருளுமாறு வேண்டிக்கொண்டார். அப்போது பல மஹர்ஷிகளும், ஸ்ரீ கிருஷ்ண பரமாத்மாவும் அங்கு வீற்றிருந்தனர்.

நாம் செய்ய வேண்டியனவாகச் சாஸ்திரங்கள் விதிக்கின்ற தர்மங்களைப் பற்றி தர்ம புத்திரர் கேட்கக் கேட்க, விஸ்தாரமாக பீஷ்மர் உபதேசம் செய்தார். க்ஷத்ரிய தர்மம், மோக்ஷ தர்மம், தான தர்மம் என்றிவ்வாறுள்ள தர்மங்களையெல்லாம் அவர் உபதேசித்தார். அதன் பிறகு மறுபடியும் தர்ம புத்திரர் சில கேள்விகளைக் கேட்டார். அவைகளுக்குப் பதில் சொல்லும் வகையில் அவதரித்ததே ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமம்.

ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமத்தின் அவதாரிகை 13 சுலோகங்களின் கருத்து

தர்மபுத்திரர் ஸ்ரீ பீஷ்மாசாரியரைக் கேட்டதாக— விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமத்தின் முன்னுரையாக அமைந்துள்ள முதல் 13 சுலோகங்களின் பொருளை அறிந்தால் இந்த ஸ்தோத்ரம் அவதரித்த காரணத்தையும், கடைசி 22 சுலோகங்களின் பொருளை அறிந்தால் மக்களின் அன்றாடைய வாழ்க்கையில் ஏற்படக்கூடிய நன்மையையும் நன்கு அறியலாம். எனவே, அந்த சுலோகங்களின் கருத்துக்கள் கீழே குறிப்பிடப்படுகின்றன :

1. ஸ்ரீ வைசம்பாயனர் சொல்லுகிறார் :

தர்மபுத்திரர் பீஷ்மாசாரியரிடமிருந்து மிகவும் புண்ணியமான தர்மங்களைப் பற்றித் தெரிந்து கொண்ட பிறகு மறுபடியும் பீஷ்மாசாரியரைப் பார்த்து இவ்வாறு கேள்வி கேட்கிறார்.

தர்மபுத்திரரின் ஆறு கேள்விகள்:

2. (1) உலகில் எல்லாத் தெய்வங்களிலும் உயர்ந்த ஒரே தெய்வம் எது? (2) எந்த ஒரு தெய்வம் சரணமாகப் பற்றத் தக்கது? (3) எவனைத் துதித்து மக்கள் சிறந்த பலனைப் பெறுவர்? (4) எவனைப் பூசித்து மக்கள் சிறந்த பலனைப் பெறுவர்?

3. (5) தங்கள் அபிப்பிராயத்தில் எல்லாத் தருமங்களிலும் சிறந்த தருமம் எது? (6) எதை ஜபித்து ஜீவன் பிறவியாகிய ஸம்ஸார பந்தத்திலிருந்து விடுபடுகிறான்?

[குறிப்பு : இங்கு கேள்விகள் உள்ள வரிசையில் பதில்கள் இல்லை. அதற்குக் காரணம் விளங்கவில்லை. ஆகவே அந்த அந்த பதில்களுக்கு முன் அதற்குரிய கேள்விகளும் மற்றொரு முறை தரப்பட்டுள்ளன.]

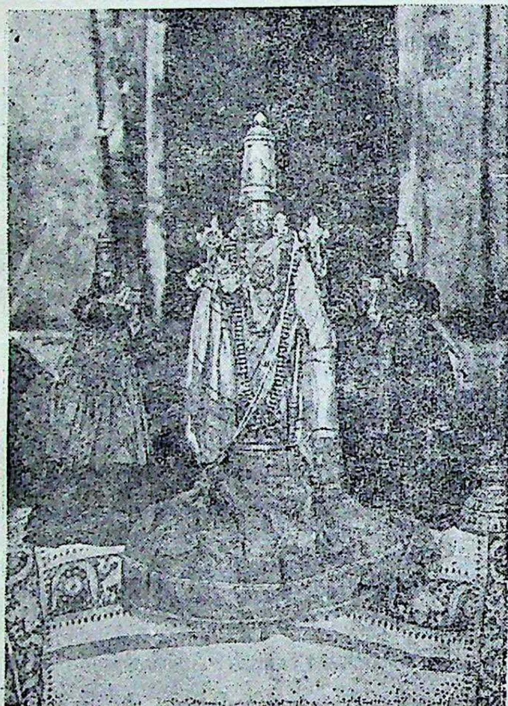
பீஷ்மாசார்யரின் பதில்கள்:

[6-வது கேள்வி; எதை ஜபித்து ஜீவன் பிறவியாகிய ஸம்ஸார பந்தத்திலிருந்து விடுபடுகிறான்?]

4. பதில்: ஜகத் ப்ரபுவாகவும் தேவ தேவனாகவும், அந்தமில்லாதவனாகவும், புருஷச் சிரேஷ்டனாகவும் உள்ள ஸ்ரீமந் நாராயணனை ஸஹஸ்ர நாமத்தால் எப்பொழுதும் ஊக்கத்துடன் துதி செய்பவன் ஸகல துக்கங்களினின்றும் விடுபடுகிறான்.

5. **[4-வது கேள்வி:—எவனைப் பூசித்து மக்கள் சிறந்த பலனைப் பெறுவர்?]**

பதில்: அவனையே எப்பொழுதும் பக்தியுடன் வழிபடுபவனும், அழியாத புருஷனாகிய அவனையே தியானமும், ஸ்தோத்ரமும், நமஸ்காரமும் செய்பவனுமான மனிதன் ஸகல துக்கங்களினின்றும் விடுபடுகிறான்.



ஸ்ரீ மாதவன்

(திருத்தேவனார் தொகை)

(சீர்காழிக்கு 4 மைலில் உள்ள க்ஷேத்ரம்)

"வீரஹா மாதவோ மது:" எனப்படுபவன். (சுலோகம்-18)

"இந்திரனும் இமையவரும் முனிவர்களும் எழிலமைந்த
சந்தமலர்ச் சதுமுகனும் கதிரவனும் சந்திரனும்
'எந்தை எமக்கருள்', என நின்றருளுமிடம் எழில்நாங்கை
சுந்தரநல் பொழில்புடைசூழ் திருத்தேவனார் தொகையே."

—திருமங்கையாழ்வார் பெரிய திருமொழி 4-1-4

6. [3-வது கேள்வி :-எவனைத் துதித்து மக்கள் சிறந்த பலனைப் பெறுவர் ?]

பதில் : ஆதியந்த மில்லாதவனும், எங்கும் நிறைந்தவனும், ஸகலலோகங்களை ஆளுபவனும், உலகங்களுக்குத் தலைவனுமான பகவானை எப்பொழுதும் ஸ்தோத்திரம் செய்பவன் ஸகல துக்கங்களினின்றும் விடுபடுகிறான்.

7. அவன், ப்ரஹ்மா, ப்ராஹ்மணன், தவம், வேதம் இவைகளுக்கு இதமானவன்; ஸகல தருமங்களையும் அறிந்தவன்; மக்களின் புகழை வளரச் செய்பவன்; உலகநாதன்; பெரிய பரம்பொருள்; எல்லா உயிர்கட்கும் பிறவியளிக்கும் காரணமானவன்.

[5-வது கேள்வி :— தங்கள் அபிப்பிராயத்தில் எல்லாத் தருமங்களிலும் சிறந்த தருமம் எது ?]

8. பதில் : புண்டரீகாக்ஷனை ஸ்ரீமந் நாராயணனை மனிதன் எப்பொழுதும் பக்தியுடன் ஸ்தோத்திரங்களால் அர்ச்சனை புரிவதென்பதே எல்லாத் தருமங்களிலும் மிகச் சிறந்த தருமம் என்பது என் அபிப்பிராயம்.

[2-வது கேள்வி :- எந்த ஒரே தெய்வம் சரணமாகப் பற்றத்தக்கது ?]

9. பதில் : எது உயர்ந்த ஒளியோ, எது உயர் பெரிய தவமோ, எது உயர் பெரிய ப்ரஹ்மமோ அத்தகைய சிறப்புகளைப் பெற்றதே சரணம் அடையத்தக்க ஒரே தெய்வம்.

[1-வது கேள்வி :- உலகில் ஒரே தெய்வம் எது ?]

10. பதில் : எவன் தூயவைகள் எல்லாவற்றிலும் தூயவனோ, மங்களகரமானவைகள் எல்லாவற்றிலும் மங்களகரமானவனோ, தேவர்களுக்கெல்லாம் தேவனோ, உயிரினங்களுக்கெல்லாம் எவன் அழியாத் தந்தையோ;

11. எவனிடமிருந்து ஸகல உயிர்களும் கல்பத் தொடக்கத்தில் (சிருஷ்டி காலத்தில்) பிறக்கின்றனவோ, எவனிடம் பிரளய காலத்தில் லயமடைகின்றனவோ ;

12. அத்தகைய உலகத் தலைமை தாங்கும் ஜகந்நாதனை விஷ்ணுவின் ஆயிரம் நாமங்களைக் கேள். இவை, பாபம் பயம் என்பவைகளை அகற்றும்.

வி. ஸ.—4

13. எந்த பரமாத்மாவினுடைய கல்யாண குணங்களைப் பற்றிய திருநாமங்கள் பிரசித்தி பெற்றுள்ளனவோ, எவைகளை ரிஷிகள் அடிக்கடிப் பாராயணம் செய்து வருகின்றார்களோ அந்தத் திருநாமங்களை, நான்கு புருஷார்த்தங்களைப் பெறுவதற்காகச் சொல்கிறேன், கேள்.

பலச்ருதி சுலோகங்களின் கருத்து

இனி, ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ர நாமத்தைப் பாராயணம் செய்வதால் ஏற்படும் நற்பயன்களை விளக்கும் இந்த ஸ்தோத்ரத்தின் இறுதியிலுள்ள 22 சுலோகங்களின் கருத்தாவது—

1. இப்படி ஸ்தோத்ரம் செய்யத்தக்க மஹாத்மாவான கேசவனின் ஆயிரம் திருநாமங்கள் குறையில்லாமல் கூறப்பட்டன.

2. இந்த ஸ்தோத்ரத்தைத் தினந்தோறும் கேட்பவனும், பாராயணம் செய்பவனும் இம்மையிலும் மறுமையிலும் எத்தகைய இன்னலையும் அடையமாட்டான்.

3. (1) பிராம்மணன் உண்மைப் பொருளை அறிவான். (2) க்ஷத்ரியன் வெற்றி பெறுவான். (3) வைசியன் செல்வம் செழிக்கப் பெறுவான். (4) இறுதி வர்ணத்தவன் இன்பமடைவான்.

4. (5) தர்மத்தைக் கோருபவன் தர்மத்தை அடைவான். (6) செல்வத்தைக் கோருபவன் செல்வத்தை அடைவான். (7) இல்லற சுகத்தில் விருப்பமுள்ளவன் அச்சுகத்தை அடைவான். (8) சந்ததியைக் கோருபவன் சந்ததியை அடைவான்.

5. எவனொருவன் தினந்தோறும் காலையில் எழுந்தவுடன் சுத்தமாக பகவானிடமே மனத்தை இருத்தி, வாஸுதேவனுடைய இந்த ஸஹஸ்ர நாமத்தைப் பாராயணம் செய்வானோ—

6. (9) அவன் பரந்த புகழை அடைவான். (10) தலைமைப் பதவியை அடைவான். (11) அழியாச் செல்வத்தை யடைவான். (12) உயர்ந்த சிரேயஸ்ஸை (மோக்ஷத்தை) அடைவான்.

7. (13) எங்கும் பயத்தை அடையான். (14) வன்மையையும் ஒளியையும் அடைவான். (15) நோயற்றவனுவான். (16) காந்தியும், பலமும், அழகும், குணங்களும் பெறுவான்.

8. (17) நோயால் வருந்துபவன் நோயினின்றும் விடுபடுவான். (18) சிறைப்பட்டவன் சிறையிலிருந்து விடுபடுவான். (19) பயந்தவன் பயத்திலிருந்து விடுபடுவான். (20) விபத்திலுள்ளவன் விபத்திலிருந்து விடுபடுவான்.

9. (21) தினந்தோறும் பக்தியுடன் புருஷோத்தமனை ஸஹஸ்ரநாமத்தால் துதிசெய்பவன் கடக்க முடியாதவைகளை விரைவில் கடந்து விடுவான்.

10. (22) வாஸுதேவனைப் புகலிடமாகக் கொண்ட வாஸுதேவபக்தன் ஸகல பாபங்களும் நீங்கி சுத்தனுகி சாசுவதமான ப்ரஹ்மத்தை அடைவான்.

11. வாஸுதேவ பக்தர்களுக்கு எவ்விதமான அசுபமும் கிடையாது. ஜனனம், மரணம், மூப்பு, நோய் என்ற பயம் அறவே உண்டாகாது.

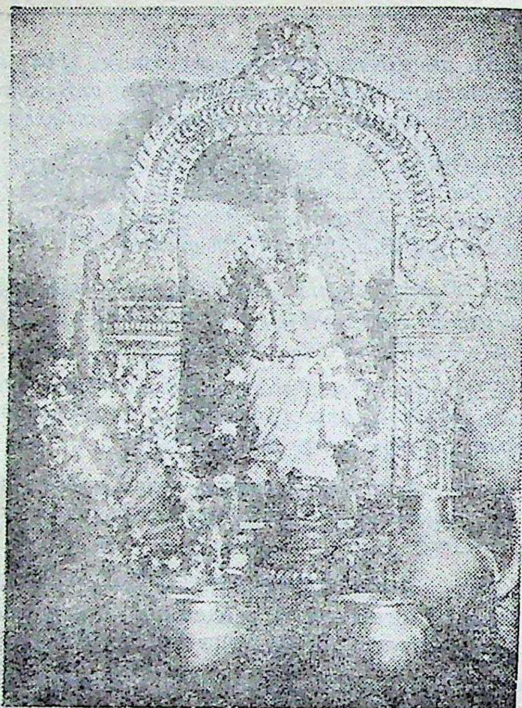
12. இந்த ஸ்தோத்திரத்தை சிரத்தை, பக்தி இவைகளுடன் கற்றுக்கொண்டவன் ஆத்மசுகம், பொறுமை, செல்வம், தைரியம், ஞானம், கீர்த்தி இவைகளைப் பெறுவான்.

13. புருஷோத்தமனிடத்தில் பக்தி கொண்ட புண்ணியாத்மாக்களுக்குக் கோபமுண்டாகாது; பொறுமை யுண்டாகாது; பேராசை உண்டாகாது; கெட்ட எண்ணமும் உண்டாகாது.

14. சந்திர சூரியர்கள், நக்ஷத்திரங்கள் இவைகளுடன் கூடிய ஆகாசமும், இடைவெளியும், திக்குகளும், கடலும் இவையெல்லாம் மஹாத்மாவான வாஸுதேவனின் சக்தியால் தாங்கப்பட்டுள்ளன.

15. தேவர், அசுரர், யக்ஷர், நாகர், ராக்ஷஸர் இவர்களுடன் கூடிய இந்தச் சராசரப் பிரபஞ்சம் ஸ்ரீ கிருஷ்ணனுடைய வசத்தில் இருக்கிறது.

16. இந்த்ரியங்களென்ற புலன்கள், மனம், புத்தி, ஸத்வமென்ற குணம், சக்தி, பலம், தைரியம், க்ஷேத்ரமாகிய சரீரம், க்ஷேத்ரஜ்ஞனுகிய ஆத்மா — இவை எல்லாம் வாசுதேவ மயமே.



திருவெள்ளறை ஸ்ரீ புண்டரீகாக்ஷன்

"அமோக : புண்டரீகாக்ஷ :" எனப்படுமவன்

(சுலோகம்-12)

(ஸ்ரீரங்கத்திற்கு 10 மைலில் உள்ள க்ஷேத்ரம்)

"கண்ணனே வெள்ளறை நின்ருய்
கண்டாரொ டேதீமை செய்வாய்
வண்ணமே வேலைய தொப்பாய்
வள்ளலே காப்பிட வாராய் "

—பெரியாழ்வார் திருமொழி 2-8-4

17. எல்லா வேதங்களிலும் ஆசாரம் முதன்மையானது என்று கூறப்பட்டுள்ளது. ஆசாரத்திலிருந்து தர்மம் உண்டாயிற்று, தர்மத்திற்கு அச்யுதன் பிரபு.

18. ரிஷிகள், பித்ருக்கள், தேவர்கள், பஞ்ச மஹாபூதங்கள், தாதுக்கள், இந்த சராசரப் பிரபஞ்சம்—இவை எல்லாம் நாராயணனிடமிருந்தே தோன்றியவை.

19. கர்மயோகம், ஞானம், ஸாங்க்யம், வித்யைகள், சில்பம் முதலிய தொழில்கள், வேதங்கள், சாஸ்திரங்கள், விஞ்ஞானம் — இவையனைத்தும் ஜநார்த்தநனிடமிருந்து உண்டாயின.

20. விஷ்ணு ஒருவனே ஒரு மஹாபூதமாகவும், தனித் தனியாக உள்ள பல பூதங்களாகவும், ஸகல பூதங்களுக்கும் ஆத்மாவாகவும் இருந்து மூவுலகங்களிலும் பரவி, அவைகளை அனுபவிக்கிருன். எல்லாவற்றையும் புசிப்பவன், அழிவற்றவன் அவனே.

21. எவனொருவன் மறுமையில் மோக்ஷத்தையும், இம்மையில் சுகத்தையும் அடைய விரும்புகிருனே அவன் ஸ்ரீ வியாஸ பகவானுல் இயற்றப்பட்ட இந்த விஷ்ணு ஸஹஸ்ர நாமத்தைப் படிக்க வேண்டும்.

22. உலக நாயகனும், பிறப்பற்றவனும், உலகத்தின் பிரபுவும், அழிவற்றவனுமான புண்டரீகாக்ஷனைப் பஜனை செய்பவர்கள் வாழ்க்கையில் தோல்வியை அடையவே மாட்டார்கள்.

ஸஹஸ்ரநாமம் என்ருல் விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமமே

''விஷ்ணு'' என்ற சொல் ''விஷ்ல் வ்யாப்தௌ'' என்ற தாதுவிலிருந்து வந்த சொல்லாகும். ஆகவே, விஷ்ணு என்ற சொல்லுக்கு எங்கும் வியாபித்துள்ளவன் என்று பொருள். இப்படி, அங்கிங்கெனுதபடி எங்கும் பரவியுள்ள பரம்பொருள் ஸ்ரீமந்நாராயணனே — விஷ்ணுவே — என்பதை வேதங்களும், உபநிடதங்களும், புராணங்களும், இதிஹாஸங்களும் பறைசாற்றுகின்றன.

எனவே, ஸ்ரீமந் நாராயணனுடைய ஆயிரம் நாமங்களைக் கூறும் ஸ்தோத்ரமே "ஸ்ரீவிஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமம்" என்ற பெயரில் புகழ்பெற்று விளங்குகின்றது.

"விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமம்" என்று சொல்லாமல், "ஸஹஸ்ரநாமம்" என்றாலே விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமம் என்று எல்லோரும் அறிந்து கொள்ளும் அளவிற்கு இந்த விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமத்திற்குப் பிரசித்தி ஏற்பட்டுள்ளதென்பது மிகையாகாது.

ஒவ்வொரு தேவதைக்கும் ஸஹஸ்ரநாம ஸ்தோத்திரம் உண்டு. விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமம், லலிதா ஸஹஸ்ரநாமம், சிவ ஸஹஸ்ரநாமம், ராம ஸஹஸ்ரநாமம், கிருஷ்ண ஸஹஸ்ரநாமம், ந்ருஸிம்ஹ ஸஹஸ்ரநாமம் என்று பல ஸஹஸ்ரநாமங்கள் உள்ளன.

ஆயினும், அஷ்டாவக்ர கீதை, ரிபுகீதை முதலான கீதைகள் எத்தனையோ இருக்க, "கீதை" என்ற பொதுப் பெயரால் ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவான் அர்ஜுனனுக்கு உபதேசித்த **பகவத் கீதை** ஒன்றே எப்படி எல்லோராலும் புரிந்து கொள்ளப்படுகிறதோ, அவ்வாறே ஸஹஸ்ரநாமம் என்ற பொதுப் பெயரால் **ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ர நாமமே** எல்லோராலும் அறியப்படுகிறது.

இதைப் பற்றிய ஒரு கதையைப் பெரியவர்கள் சொல்வதுண்டு :

ஸ்ரீமத் ஆதிசங்கரபகவத்பாதர், ப்ரஹ்ம ஸூத்ரம், உபநிஷத்துகள், ஸ்ரீமத் பகவத்கீதை என்ற ப்ரஸ்த்தாநத்ரயத்திற்குப் பாஷ்யம் அருளிச் செய்தபிறகு, தம்முடைய ஆராத்ய தேவதையான அம்பாளின் திருக்கல்யாண குணங்களைக் கூறுகின்ற "ஸ்ரீ லலிதா ஸஹஸ்ர நாம"த்திற்குப் பாஷ்யம் இயற்ற விரும்பினார். ஆகவே, லலிதா ஸஹஸ்ரநாமப் புஸ்தகத்தை எடுத்து வரும்படி சிஷ்யனிடம் சொன்னார். சிஷ்யன் உள்ளே போய் எடுத்து வந்து கொடுத்தான். அதைப் பிரித்துப் பார்க்கும்போது அது ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாம புஸ்தகமாய் இருந்தது. "லலிதா ஸஹஸ்ரநாம புஸ்தகத்தை அல்லவா எடுத்து வரச் சொன்னேன் ?" என்று சொல்லி மறுபடியும் அவனை அனுப்பினார். அவன் மறுபடியும் ஒரு

புஸ்தகத்தை எடுத்து வந்து கொடுத்தான். பிரித்துப் பார்க்கும்போது அதுவும் விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாம புஸ்தக மாகவே இருந்தது. ஸ்ரீ ஆசாரியாள் சிஷ்யனைக் கோபித்துக் கொண்டு, "திரும்பத் திரும்ப விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாம புஸ்தகத்தையே கொண்டு கொடுக் கிறாயே" என்று கேட்டார். அதற்கு சிஷ்யன், "ஸ்வாமி! மன்னித்தருள வேண்டும். பட்டுப் பாவாடை தரித்து, ஸர்வாபரண பூஷிதையான ஒரு கன்னிகை, 'இதைக் கொண்டு கொடு' என்று அதட்டுகிறாளே! நான் என்ன செய்வேன்?" என்று சொன்னான். உடனே ஸ்ரீ பரமாசாரியாள் ஆச்சரியமடைந்து உள்ளே போய் பார்க்க, அந்தக் கன்னிகையைக் காணோம். உடனே ஸ்ரீ ஆசாரியாள், ஆனந்த பாஷ்பத்துடன், "என் தாயே! உனது ஸஹோதரனான ஸ்ரீமந் நாராயண னுடைய திருநாமங்களுக்குப் பாஷ்யம் செய்யச் சொல்லி ஆக்ஞாபித்தாயோ? நின் கருணை வெள்ளம் பக்தர்களைக் காக்கட்டும்" என்று விளித்து, விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமத்திற்கே பாஷ்யம் அருளிச் செய்தார்.

இந்த நிகழ்ச்சியை யொட்டி ஸஹஸ்ரநாமம் என்ற பொதுப் பெயரால் ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமமே அநாதி காலமாக அழைக்கப்படுகிறதென்பது விளங்குகிறது.

ஸ்ரீ ஆசாரியாள் பஜகோவிந்த ஸ்தோத்திரத்தில்—

"கே³யம் கீ³தா நாமஸஹஸ்ரம்
த்⁴யேயம் ஸ்ரீபதிரூபமஜஸ்ரம்|
ப⁴ஜ கோ³விந்த³ம் ப⁴ஜ கோ³விந்த³ம்
ப⁴ஜ கோ³விந்த³ம் மூட⁴மதே||"

என்ற சுலோகத்தில் பகவத் கீதையையும், ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமத்தையும் எப்பொழுதும் பாராயணம் செய்ய வேண்டுமென்பதை வலியுறுத்தியுள்ளார்.

மற்றும் ஸ்ரீ ஸஹஸ்ரநாம பாஷ்ய அவதாரிகையில்—

"ஸஹஸ்ர மூர்த்தே: புருஷோத்தமஸ்ய
ஸஹஸ்ரநேத்ராநந பா³ஹோ:|
ஸஹஸ்ரநாம்நாம் ஸ்தவநம் ப்ரஶஸ்தம்
நிருச்யதே ஜந்மஜராதி³ ஶாந்த்யை||"



அத்திகிரி ஸ்ரீ வரதன்
(சின்ன காஞ்சிபுரம்)

"வரதோ வாயுவாஹந:" எனப்படுமவன் (சுலோகம்-36)

"அத்தியூ ரான்புள்ளை யூர்வான், அணிமணியின்
துத்திசேர் நாகத்தின் மேல்துயில்வான்—முத்தீ
மறையாவான் மாகடல்நஞ் சுண்டான் றனக்கும்
இறையாவான் எங்கள் பிரான்."

—பூதத்தாழ்வார் இரண்டாந்திருவந்தாதி-96

என்ற சுலோகத்தால் பகவத் கடாக்ஷம் பெற்று ஜனன மரண ஜராதி கஷ்டங்கள் நீங்குவதற்கு ஸஹஸ்ரநாம ஸ்தோத்ர படநமே சிறந்ததெனக் கூறியுள்ளார். இந்த சுலோகங்களில் "ஸஹஸ்ரநாம" என்ற பொதுப் பெயராலேயே விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமத்தைக் குறிப்பிட்டிருப்பது கவனிக்கத்தக்கது.

ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமமே சிறந்தது

(இதற்கு ஆறு காரணங்கள்)

பகவானுடைய கல்யாண குண திவ்ய சரிதங்களைக் கூறும் மற்ற நூல்களிலும் இந்த ஸஹஸ்ர நாமமே மக்களுக்குக் கைக்கொள்ள உரித்தாகும் பெருமைபெற்றதென்பதற்குக் **கூரத்தாழ்வான்** திருமகனாரும் ஸ்ரீரங்கநாத புத்ரரென்று போற்றப்படுபவருமான **ஸ்ரீ பராசரபட்டர்** ஆறு காரணங்களைக் கூறுகிறார். அவையாவன—

1. மஹாபாரத ஸாரமானது

ஐந்தாவது வேதமென எல்லோராலும் ஒருமுகமாய்ப் புகழப்பட்டதும், 'இதில் இல்லாதது வேறெங்கும் இல்லை' என்று வைதிக லௌகிகங்களான ஸகல விஷயங்களையும் நடுநிலையில் நின்று முடிவு கண்டு தருவதும், மற்ற புராணங்கள் அனைத்தினும் சிறப்புற்று விளங்குவதுமான மஹாபாரதத்தில், அதன் ஹ்ருதய ஸ்தானமாக உள்ள ஆநுசாஸநிக பர்வத்தில், தாந தர்மங்களில் சிறந்தவைகளை நிச்சயிக்கும் இடத்தில், ஸாரமானதாக இந்த ஸஹஸ்ரநாமம் கூறப்பட்டுள்ளது.

2. ரிஷிகள் போற்றியது

வேதார்த்தங்கள் முழுவதையும் கண்ட ஸநகர், ஸநந்தநர், நாரதர் முதலிய மஹர்ஷிகள் விளக்கிய பல்லாயிரக் கணக்கான திருநாமங்களிலிருந்து பொறுக்கி யெடுத்த நாமங்களின் தொகுதியாம் இந்த ஸ்தோத்ரம்.

3. வேதவியாஸர் தொகுத்தது

இந்த ஆயிரம் நாமங்களைப் பொறுக்கி ஸ்தோத்ரமாக ஆக்கியவர் வ்யாஸபகவான். இவர் பகவானுடைய அவதாரம் என்றே கூறப்படுகின்றார். இவர் பேச்சில் வஞ்சகம்

முதலியவற்றுக்கே இடமில்லை. ஸாதாரண மக்களுக்கும் பயன்படுமாறு ஸகல வேதங்களையும் இவர் வகுத்தருளியவர்; தத்துவங்களின் உண்மையிலும் அநுஷ்டானங்களிலும் அறியாமை, ஐயப்பாடு, விபரீதஜ்ஞாநம் ஆகியவை மக்களுக்கு ஒழியுமாறு ஐந்தாவது வேதமாகிய **மஹாபாரதத்தை** இயற்றியவர்; அரசர் குலத்தைச் சார்ந்த விசுவாமித்ர முனிவரைத் தம் வாய்ச் சொல்லால் பிரம்மரிஷியாக்கிய வஸிஷ்ட பகவானுக்குக் கொள்ளுப் பெயரர்; புலஸ்தியர், வஸிஷ்டர் இவர்களின் அநுக்ரஹத்தால் பரதேவதையின் உண்மைகளைக் கண்டறிந்து **ஸ்ரீ விஷ்ணு புராணம், பராசர ஸம்ஹிதை** இவற்றைச் செய்தவராகச் சைவ புராணங்களிலும் போற்றப்பெற்ற பராசர பகவானின் புதல்வர்; பிறரால் செய்ய முடியாத ஒப்பற்ற தவம், தியாநம் இவற்றால் ஸகல மஹர்ஷிகளின் கூட்டத்தால் பூஜிக்கப் பெற்றவர். இத்தகைய வ்யாஸபகவான், முன்பு ஸநகாதியர் பாடிய திருநாமங்களிலிருந்து பொறுக்கி ஸ்தோத்ர வடிவில் இதைத் தொடுத்ததால் எல்லோரும் கைக்கொள்ள உரியதாயிற்று.

4. பீஷ்மரின் சிறந்த மதம்

பீஷ்மாசாரியர் இந்தத் திருநாமங்களின் பெருமை மற்ற அனைத்தினும் மிக்கது என்பதைத் தம் சிறந்த மதமாகப் போற்றுகின்றார். பீஷ்மர் ஸாதாரண மனிதரா? வ்யாஸ பகவான், பீஷ்மாசாரியரை ஸகல தத்துவங்களையும் அறிந்த ஸர்வஜ்ஞரென்றும், அவர் அறியாத விஷயம் இல்லையென்றும், அவர் ஒருவரே தர்மங்களைப் பற்றி எழும் ஸந்தேஹங்களைப் போக்கவல்லவரென்றும் கூறித் தர்மபுத்ரரைப் பீஷ்மரிடம் தர்மம் கேட்டுத் தெளியுமாறு கட்டளையிடுகின்றார். பீஷ்மர் அம்புப் படுக்கையில் இருந்தபோது கண்ணபிரான் அவர் பெருமையை நினைந்து நினைந்து மனமுருகுகின்றான். மேலும், பீஷ்மரை நான்கு வேதங்களையும் அங்கங்களுடன் அறிந்தவரென்றும், த்ரிகாலத்தையும் அறிந்த ஒப்பற்ற ஜ்ஞாநி யென்றும் தன் உள்ளம் அவரிடமே செல்கிறதென்றும், அவர் மறைந்து விட்டால் உலகில் ஞானமே குறைந்து விடுமென்றும், அவர் தம் தவத்தால் புதியதோர் உலகத்தைப் படைக்கும் ஆற்றலுடையவரென்றும் கூறி அவர் மறைவுக்கு வருந்துகின்றான். இவ்வாறு பகவானே போற்றுமளவுக்கு மகிமை பொருந்திய பீஷ்மாசாரியர் இந்த ஸஹஸ்ர நாமத்தின் பெருமை எல்லாவற்றினும் மிக்கதாகத் தமது சிறந்த மதமென வெளியிட்டுள்ளார்.

5. பலராலும் கைக்கொள்ளப்பட்டது

பலராலும் மிகமிகக் கைக்கொள்ளப்படுகின்றது இந்த ஸஹஸ்ரநாமம். பாரதம், ஸ்ரீ விஷ்ணு தர்மம் முதலிய நூல்கள் இதன் பெருமையை மிகப் புகழ்கின்றன. ஆயுர் வேத சாஸ்த்ரங்களும் ஸஹஸ்ர நாமத்தைக் கொண்டு எம் பெருமானைத் துதித்தால் ஸகல ஜ்வரங்களும் நீங்கிவிடுவ தாய்க் கூறி, இதன் ஜபத்தால் க்ஷய ரோகமும், மூத்திர கோச சம்பந்தமான நோய்களும், க்ரஹங்களால் வரும் உபத்திரவங்களும் ஒழிந்து விடுவதாய் வெளியிடுகின்றன. உலகிலுள்ள கவிகளும் ஸஹஸ்ர நாமத்தைக் கொண்டு காப் பிடுவதால் நலம் விளைவதாகத் தங்கள் நூல்களில் மொழி கின்றனர். பல மக்கள் இதைக் கற்கின்றனர்; மனப் பாடம் செய்கின்றனர்; பிறரிடம் கேட்கின்றனர்; ஜபம் செய்கின்ற னர்; தினந்தோறும் அநுஸந்திக்கின்றனர்; காகிதத்தில் எழுதுகின்றனர்; பிறருக்கு விளக்குகின்றனர்; இதை அநு ஸந்திப்பவரைப் பூஜிக்கின்றனர். இன்னும் இத்தகைய பல் வேறு புண்ணியச் செயல்களைச் செய்கின்றனர்.

6. கீதைப் பொருளை நிர்ணயிப்பது

ஸ்ரீ ஸஹஸ்ர நாமம் பாரதத்தில் முக்கியப் பகுதியான **பகவத் கீதை** முதலிய கிரந்தங்களில் கூறிய அர்த்தத்தை நிர்ணயித்துக் கொடுப்பதாக இருக்கின்றது. இங்ஙனம் அவை கூறும் அர்த்தத்தையே இதுவும் கூறுவதாலும் கைக் கொள்ளச் சிறந்ததாயுள்ளது.

இந்த ஆறு காரணங்களால் நன்கு சிந்தித்துச் செய லாற்றும் தன்மையரான அறிஞர்களுக்கு இந்த ஸஹஸ்ர நாமம் கைக்கொள்ள மிகச் சிறந்ததாய் நிர்ணயிக்கப்பட் டுள்ளது.

ஸ்ரீமத் ராமானுஜ ஸித்தாந்த நிர்த்தாரண ஸார்வ பௌமரான தூப்புற்குலமணி **ஸ்ரீமந் நிகமாந்த மஹாதேசி கன்**, தாமருளிச் செய்த பாதுகா ஸஹஸ்ரத்தில் "விஶ்வம்ப⁴ரா ஶ்ருதிப⁴வேந மஹர்ஷிணா யத் வ்யாஸேந யச்ச மது⁴ ஸூத³ந பாத³ரக்ஷே | த்³வே சக்ஷுஷீ" வால்மீகி மஹர்ஷியி னல் அருளிச் செய்யப்பட்டதும், வ்யாஸ பகவானல் அருளிச் செய்யப்பட்டதுமான ஸ்ரீமத் ராமாயண மஹாபாரதங்கள் இரண்டும் நமக்கு இரண்டு கண்களாக அமைந்துள்ளன— என்றருளிச் செய்துள்ளார்.



திருவெவ்வுள் ஸ்ரீ வீரராகவன்

(திருவள்ளூர் ரயில் நிலையத்திற்கு $2\frac{1}{2}$ மைலில் உள்ள திவ்யதேசம்)

"வீர : பபத்திமதாம் ஶ்ரேஷ்ட :" எனப்படுமவன்

(சுலோகம்-43)

"பந்தி ருக்கும் மெல்விரலாள் பாவை பனிமலராள்
வந்தி ருக்கும் மார்வன்நீல மேனி மணிவண்ணன்
அந்த ரத்தில் வாழும் வானோர் நாயகனாயமைந்த
இந்தி ரற்கும் தம்பெருமா னெவ்வுள் கிடந்தானே"

—திருமங்கையாழ்வார் பெரியதிருமொழி 2-2-9

முன்னோர்களும்—

"ஸ்த்ரீ ஶூத்[3]ர த்[3]விஜப[3]ந்தூ[4]நாம் த்ரயீ ந ஶ்ருதிகோ[3]சரா |
இதி பா[1]ரதமாக்[2]யாநம் க்ருபயா முநிநா க்ருதம்||"

அதாவது, ஸ்திரீகள், சூத்ரர்கள், பக்தர்கள் ஆகியோர் வேதத்தைக் கேட்கவும் தகுதியற்றவராகின்றனர் என்று மனமிரங்கிய வியாஸபகவான், அவர்களும் உய்யவேண்டு மென்று பரம கருணையுடன் ஐந்தாவது வேதமாக ஸ்ரீமந் மஹா பாரதத்தை அருளினார்—என்று போற்றியுள்ளனர்.

பார்வதிதேவியும் பாராயணம் செய்தது

ஆயிரநாமத்தின் மஹிமையை ஆயிரம் வாய்கள் படைத்த ஆதிசேஷனாலும் கூற முடியாது ஒரு சமயம கைலயங்கிரியில் கைலாஸநாதர் தியான நிலையிலமர்ந்திருந் தார். தியானம் முடிந்ததும் உமாதேவியார், "பெருமானே, தாங்கள் தேவர்களுக்கு தேவர்; பரமேசுவரர். தாங்கள் எந்த மூர்த்தியை தியானம் செய்கிறீர்கள்?" என்று வினவ, சிவபெருமான், "உமையே, நான் ஸ்ரீமந் நாராயணமூர்த்தி யைத் தியானம் செய்கிறேன். அவரையே நீயும் பிரதி தினம் வழிபடுவாயாக!" என்று கூறினார். பார்வதி தேவியும் வாம தேவ முனிவரிடம் ஸஹஸ்ரநாமத்தின் பூஜா பாராயண முறைகளை அறிந்து, பிரதி தினமும் விஷ்ணு பூஜை செய் வாள். பூஜையின் முடிவில் ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாம பாராயணமும் செய்வாள். இவ்வாறு நியமம் தவறாது செய்து வந்தாள்.

ஒருநாள் துவாதசி. பரமேசுவரன் துவாதசி பாரணை செய்வதற்குப் பார்வதிதேவியை அழைத்தார். அவ்வம்மை, "பெருமானே, நான்வழக்கப்படி விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமபாரா யணம் செய்ய வேண்டும். பாராயணம் முடிந்தபின் உண் பேன்" என்று கூறி, ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாம பாராயணம் செய்தாள். இப்படி, உமாதேவியார் பிரதி தினம் ஸ்ரீவிஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாம பாராயணம் செய்தார் என்றால் அந்த ஸஹஸ்ரநாம ஸ்தோத்திரம் எவ்வளவு மகிமைப்பெற்றதாக இருக்க வேண்டும்!

ஒரு சுலோகம் படித்தாலும் போதும் !

பீஷ்மர் உபதேசித்த ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ர நாமம் முழுவ தும் கேட்ட அர்ஜுனனுக்கு "இது நூற்றுக்கும் மேற்பட்ட

சுலோகங்களைக் கொண்டிருக்கிறதே. இதைப் பூர்ணமாகக் கற்றுப் பாராயணம் செய்யும் ஆற்றலும் அவகாசமும் அற்றவர்கள் பலர் இருப்பார்களே. அவர்கள் கதி என்ன ஆவது?'' என்ற கேள்வி மனத்தில் எழுந்தது. ''அதோகதிதானோ என்னவோ'' என்றுகூட நினைத்தான். உடனே அவன் உள்ளம் பதறிற்று. எழுந்தான். ஸ்ரீ கிருஷ்ணன் அருகில் சென்றான். அவர்களும் உய்யும்படி ஒரு வழியை அவர் உபதேசிக்க வேண்டுமென்று நினைத்து வெளிப்படையாகக் கீழ்ச் சொன்னபடி பகவானை விளித்து அவர்களையும் காக்க வேண்டும் என்று வேண்டினான். அவன் எண்ணத்தை உணர்ந்த ஸ்ரீ கிருஷ்ணன் அப்போதே,

''எவன் என்னை ஸஹஸ்ர நாமத்தினால் ஸ்தோத்திரம் செய்ய விரும்புகின்றானோ அவன் அதைப் பூர்த்தியாகப் பாராயணம் செய்யமுடியா விட்டாலும் ஸஹஸ்ரநாம சுலோகங்களில் ஏதாவது ஒன்றைச் சொன்னாலே போதும். அதுவே பூர்ண பாராயணத்தினால் வரக்கூடிய பலனைத் தரும். இதில் ஐயம் வேண்டாம்'' என்றார்.

ஒரு நாமமே ஸஹஸ்ரநாம ஸமம்

இப்படி ஸஹஸ்ர நாம ஸ்தோத்திரத்தைப் பற்றி நிகழ்ந்ததை யெல்லாம் அறிந்தாள் பார்வதீ தேவி. மனிதர்களிடத்தில் அம்பாளுக்குள்ள கருணை அபாரமானது. அவள் ஆலோசனை பண்ணினாள். முப்பத்திரண்டு எழுத்துக்களைக் கொண்டது ஒரு சுலோகம். இதை முழுவதும் கற்றுப் படிக்கக்கூட முடியாத பல ஆன்மாக்கள் இருக்கலாம். அவர்களுக்கும் ஒரு வழி காட்டவேண்டாமா? என்று சிந்தனை செய்தாள். உடனே பர்த்தாவிடம் சென்றாள். ஸஹஸ்ரநாம சுலோகங்களில் முழுசுலோகம் ஒன்றைப் படிப்பதுகூட பலருக்கு கடினமாயிருக்கலாம். அதைக் காட்டிலும்கூட லகுவான வழி ஒன்றிருந்தால் அதை உபதேசிக்க வேண்டுமென்றாள். உடனே ஈசுவரன் அவளைக் கொண்டாடி, '' 'ஸ்ரீராம ராம ராம'' என்று சொன்னாலே போதும். அது ஸஹஸ்ரநாமத்திற்குச் சமமானது'' என்றார்.

ஸஹஸ்ர நாமத்தில் 22-வது தளமாக ஸ்ரீராமாவதார சம்பந்தமான நாமங்களுக்கு ஸ்ரீ பராசர பட்டர் பாஷ்யம் எழுதும்போது ''ம்ருத ஸஞ்ஜீவனமான ஸ்ரீராம நாமங்கள் சொல்லப்படுகின்றன'' என்று முன்னுரை யிட்டுள்ளார்.

ம்ருத ஸஞ்ஜீவனம் என்றால்* 'இறந்தவர்களைப் பிழைப்பூட்டுவது' என்று பொருள். எல்லாம் வல்ல இறைவன் நாமம், இறந்தவர்களையும் பிழைப்பூட்டுமென்று கொள்வதில் தவறென்ன? எனவே, ஸ்ரீ ராமநாமம் அவ்வளவு மகிமை பொருந்தியதென்று ஸ்ரீ பராசர பட்டர் அருளிச் செய்ததைக் கருத்தில் இருத்த வேண்டும்.

ஆகவே, ஸஹஸ்ரநாமம் முழுவதும் நன்றாகக் கற்று நித்ய பாராயணம் செய்து வருபவர்கள்கூட சில ஸமயங்களில் எக்காரணத்தினாலாவது பூர்ண பாராயணம் செய்ய அவகாசம் கிடைக்காவிட்டால் ஏதாவது ஒரு சுலோகத்தை அல்லது ராமநாமத்தை மட்டும் அந்தக் காலங்களில் பக்தியுடன், உருக்கத்துடன் அநுஸந்தானம் செய்தால் பூர்ண பாராயணம் செய்தது போலவே ஆகுமென்பது ஸ்ரீ கிருஷ்ணனுடையவும், ஈசுவரனுடையவும் உபதேசத்தின் கருத்து.

இதர பாராயணங்களிலும் ஸ்ரீவிஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாம பாராயணம்

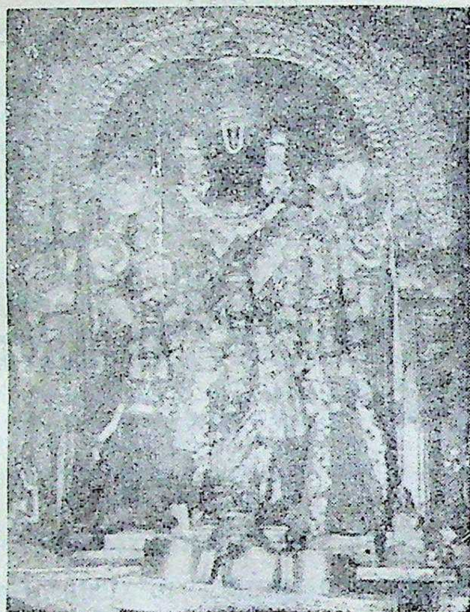
ஸ்ரீமத் பாகவத ஸப்தாஹ பாராயணம் நடைபெறும் காலத்தில் பாதகங்கள் நீங்குவதற்காக ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ர நாம ஸ்தோத்ர பாராயணம் செய்யவேண்டும் என்று ஸநத்குமார முனிவர் கூறுகின்றார்.

ஸ்ரீமத் ராமாயண நவாஹ பாராயணத்திலும் (9 நாட்கள்) ஒவ்வொரு நாளும் பாதகங்கள் நீங்குவதற்காக ஸ்ரீவிஷ்ணு ஸஹஸ்ர நாம ஸ்தோத்ர பாராயணம் செய்யவேண்டுமென்று அகஸ்தியர் கூறுகிறார்.

குமார ஸம்ஹிதையில் 'ஸ்ரீராம பட்டாபிஷேகம் நடைபெறும் பொழுது ஸ்ரீவிஷ்ணு ஸஹஸ்ர நாமங்களைச் சொல்லி மல்லிகை, சம்பக மலர்களால் ஸ்ரீராமபிரானுக்கு அர்ச்சனை செய்யவேண்டும் என்று கூறப்படுகிறது.

---

* அல்லது, அவன் நாமத்தைச் சொல்லாதவர் இறந்தவர்க்குச் சமானம். பிறகு அவன் நாமத்தை அறிந்து சொன்னவர் மறுபடியும் பிழைப்பூட்டப்படுவதாகவும் பொருள் கொள்ளலாம்.



திருவஹீந்திரபுரம்
ஸ்ரீ தேவநாதன்

(திருப்பாப்புலியூர் ரயில் நிலையத்துக்கு 3 மைலில் உள்ள க்ஷேத்திரம்)

''ஆதிதேவோ மஹாதேவோ தேவேஶ:'' எனப்படுமவன்
(சுலோகம்-52)

''வைய மேழுமுண் டாலிலைவைகிய
மாயவன், அடியவர்க்கு,
மெய்யனுகிய தெய்வநா யகனிடம்
மெய்தகு வரைச் சாரல்,
மெய்கொள் மாதவி சண்பகம் முயங்கிய
முல்லையங் கொடியாட,
செய்ய தாமரைச் செழும்பனை திகழ்தரு
திருவயிந்திரபுரமே.''

—திருமங்கையாழ்வார் பெரியதிருமொழி 3-1-3

ஆயிரம் என்பது உபலக்ஷணமே

ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாம ஸ்தோத்ரத்திலுள்ள பகவந் நாமங்கள் குணபரமானவைகளாயும், ரிஷிகளால் கீர்த்தனம் பண்ணப்படுபவனவாயும் உள்ளவைகளாம். அநந்தகல்யாண குணங்களையுடைய பகவானுடைய குணங்களை வரையறுக்க முடியாது. "ஸஹஸ்ரம்" என்பது உபலக்ஷணமே. (அதாவது சொல்லவேண்டிய பெரும்பகுதியில் ஒரு சிறு பகுதியே.) அந்த குணங்களுக்கு எல்லை காணலுமாகாது. வேதங்கள் பகவத் குணங்களைக் கூறத்தொடங்கி அவை முற்றுப் பெறுது திரும்பிவிட்டன. அப்படி இருந்தும் லோக ஹிதார்த்தமாக வேதவ்யாஸர் "ஸஹஸ்ரம்" என்று ஓர் அறுதியிட்டு பகவத் குணபரங்களான நாமங்களை வெளியிட்டருளினர். அதுகாண் ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாம ஸ்தோத்ரமாக அமைந்தது.

பகவானிலும் சிறந்தது பகவந்நாமம்

பகவானைக் காட்டிலும் அவனது திருநாமத்திற்கு ப்ரபாவமதிக மென்பர் ஆன்றோர். ஈச்வரன் கட்டிப்பொன் போலவாம். அவனது திருநாமம் ஆணிப்பொன் போலவாம். "வாச்ய ப்ரபாவம் போலன்று வாசக ப்ரபாவம். அவன் தூரஸ்தனானாலும், இது கிட்டி நின்றுதவும். த்ரௌபதிக்கு ஆபத்தில் புடவை சுரந்தது திருநாமமிறே" என்கிற திவ்யஸூக்தி காண்க. திருநாமம்தான் மஹாபாதகநாசகமென்பதையும், யமபாதையையும் நிவ்ருத்தி பண்ணுவது என்பதையும் அஜாமிள உபாக்யானம் மூலம் காணலாம். மதிநலமருளப் பெற்ற ஆழ்வார்களெல்லோரும் ஒருமிடராய்ப் பகவந் நாமங்கட்கே ஏற்ற மருளிச் செய்துள்ளார் காணீர்! "குலம் தரும், செல்வம் தந்திடும், அடியார் படு துயராயின வெல்லாம் நிலம் தரஞ்செய்யும்" என்றெல்லாம் பகவந் நாம மஹிமையைப் பேசுகிறார் திருமங்கையாழ்வார். "கண்ணன் கழலிணை நண்ணும் மனமுடையீர் எண்ணும் திருநாமம் திண்ணம் நாரணமே" என்றருளினர் நம்மாழ்வார். பகவானது ஆயிர நாமங்களைக் கொண்டு பாடுவீர் என்று பெரியாழ்வார் அருளிச் செயல் உளது. "தொண்டக் குலத்திலுள்ளீர் வந்தடி தொழுதாயிர நாமம் சொல்லி" என்றிருப்பது காணலாம்.

எனவே யக்ஞதான தபஸ்ஸுகளின்றியே திருநாமத்தைச் சொல்லி பேறு பெறலாமென்பது காண்கின்றன மன்றோ இவ்வரிய பெரிய வருளிச் செயல்களால்.

ஸஹஸ்ரநாமத்தின் ஆரம்பமும் முடிவும்

வேதத்தில் புருஷஸூக்தம் ஸ்ரீமந் நாராயணனைக் கூறுகிறது. அந்த புருஷஸூக்தமே ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமமாய் அமைகிறது. "அந்தர் ப³ஹிஸ்ச தத்ஸர்வம் வ்யாப்ய நாராயண: ஸ்தி²த:" என்று சொல்வது வேத வாக்யம். அதுவேதான் "விஶ்வம் விஷ்ணுர் வஷட்கார:" என்று ஆரம்பமாகும் அரும் பதங்களால் குறிப்பிடப்படுகிறது.

ஸ்ரீ பீஷ்மாசாரியரே, "தேவகீநந்தநஸ் ஸ்ரஷ்டா க்ஷிதீஶ: பாபநாஶந:" என்று சொல்லுகிறார்.

"தேவகீ மைந்தனாய், வாஸுதேவனாய், இங்கே என் சொல்லையும் கேட்டு மந்தஸ்மிதனாய் உட்கார்ந்து, என் உள்ளத்திலும் அமர்ந்து, என்சொல்லைக் கிளப்பி விட்டு, என்றென்றும் உலகிற்கு "க்ஷிதீஶ" னாய் விளங்கும் ப்ரபு இவன்தான்." பிறகு "ஸர்வப்ரஹரணாயுத:" என்று ஸஹஸ்ர நாமத்தை முடிக்கும் போது, "என் போன்ற அடியாரைக் காக்க, அன்று என்னுடன் போர் நடக்கும் போது தன் ப்ரதிக்ஞை மறந்து, என் ப்ரதிக்ஞைக்காகக் கையில் ஆயுதம் தாங்கி, "சக்ரி" யாகவும், "ஶங்கப்ருத்" சங்கத்தை செந்தாமரைக் கையில் ஏந்தி அருகில் வந்து, அருள் புரிந்து இருள் நீக்கிய என்னப்பனைப்போல் ஒப்பிய தெய்வம் இல்லை என்று தன் அனுபவத்தை மங்களமாய் முடிக்கிறார்.

நாமம் ஒன்றுக்கு நூறு அர்த்தங்கள்

"பாரதம் ஸர்வஶாஸ்த்ரேஷு பாரதே கீதிகா வரா |
விஷ்ணோ: ஸஹஸ்ரநாமாபி ஜ்ஞேயம் பாட்யம் ச தத்த்வத: ||
த்ரயோர்த்தா: ஸர்வவேதேஷு தஶார்த்தா: ஸர்வபாரதே |
விஷ்ணோ: ஸஹஸ்ரநாமாபி நிரந்தர ஶதார்த்தகம் ||"

என்று கூர்ம புராணம் முதலியவைகளில், "மஹாபாரதம் சாஸ்திரங்கள் எல்லாவற்றிலும் சிறந்தது; பாரதத்திலே பகவத்கீதையும் ஸ்ரீ விஷ்ணுஸஹஸ்ர நாமமும் சிறந்தவை; ஆகவே ஸ்ரீ பகவத் கீதையையும் ஸ்ரீ விஷ்ணுஸஹஸ்ர நாமத்தையும் ஒவ்வொருவரும் கற்றுக் கொள்ள வேண்டும்; பாராயணம் செய்ய வேண்டும் என்று கூறப்பட்டுள்ளது.

தவிர, "ஸகல வேதங்களுக்கும் மூன்று அர்த்தங்கள் உண்டு; மஹாபாரதம் முழுவதிற்கும் பத்து அர்த்தங்கள் உண்டு; விஷ்ணுஸஹஸ்ர நாமத்திலுள்ள ஒவ்வொரு நாமத்திற்கும் நூறு அர்த்தங்கள் உண்டு" என்றும் கூறப்பட்டுள்ளது. ஆகவே, ஒரு நாமத்திற்கு நூறு அர்த்தங்களைத் தரக்கூடிய அர்த்த புஷ்டியுள்ள ஸ்ரீ விஷ்ணுஸஹஸ்ர நாமத்தின் மகிமை சொல்லிற்கடங்காததன்றோ!

ஸ்ரீ விஷ்ணுஸஹஸ்ரநாம பாஷ்யங்கள்

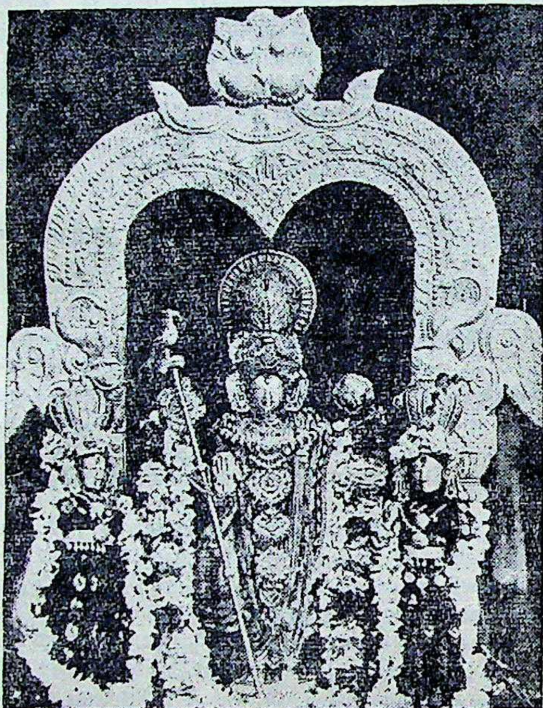
ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ர நாமத்திலுள்ள ஒவ்வொரு பகவந் நாமத்தாலும் குறிப்பிடப்படும் பகவத் கல்யாண குணங்களையும், அவதார குண சேஷ்டிதங்களையும் அந்த அந்த நாமத்தைக் கூறும் சொல் எந்த ஸம்ஸ்கிருத மூலச்சொல் (தாது) விலிருந்து என்ன பொருளில் எந்த சப்தங்களுடன் இணைந்து என்னென்ன அர்த்தங்களைக் கூறுகிறது என்ற விவரத்தையும் நன்கு எடுத்துக் காட்டுகின்ற "பாஷ்யங்கள்" என்று பெயர் கொண்ட வியாக்யானங்கள் சில உள்ளன.

பிரஸ்தான த்ரயங்களுக்கும் பாஷ்யம் எழுதிய ஸ்ரீ ஆதி சங்கரர் விஷ்ணு ஸஹஸ்ர நாமத்திற்கு முதன் முதலாக விரிவாகத் தனியே பாஷ்யம் எழுதியிருக்கிறார். இந்த பாஷ்யத்தைக் கண்டு, மஹாபாரதம் முழுவதற்கும் பாஷ்யம் எழுதியுள்ள ஸ்ரீ நீலகண்டரும், ஸ்ரீவித்யாரண்யரும் மயிர்க்கூச்செறிந்து இதை வாயாரப் புகழ்ந்துள்ளார்கள்.

ஸ்ரீரங்கநாதனுடன் நேருக்கு நேர் பேசும் பிரபாவம் பெற்ற ஸ்ரீ பராசர பட்டர் "பகவத்குண தர்பணம்" என்ற பெயரில் அற்புதமாக விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமத்திற்கு விசிஷ்டாத்வைத முறையில் பாஷ்யம் எழுதியிருக்கிறார்.

ஸ்ரீ மாத்வ ஸம்ப்ரதாயத்தில் மிகப் பிரஸித்தராக விளங்கிய மஹானன ஸ்ரீ ராகவேந்திர ஸ்வாமிகள் ஸ்ரீ விஷ்ணுஸஹஸ்ர நாமத்திற்குப் பாஷ்யம் அருளிச் செய்துள்ளார்.

ஆகவே உலகத்தோர் உய்யவே வாழ்ந்த இப் பெரியோர்கள் இவ்விதம் ஒருமுகமாகப் புகழும் விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமம், கோரிய பலனைத் தரும் என்பதற்கு எள்ளளவும் சந்தேகமில்லை.



திருக்கோவலூர் த்ரிவிக்ரமன்

(திருக்கோயிலூர் ரயில் நிலையத்திற்கு 2 மைலில் உள்ள க்ஷேத்ரம்)

"ஸத்யதர்மா த்ரிவிக்ரம:" எனப்படுமவன் (சுலோகம்-56)

" நீயும் திருமகளும் நின்றாயால், குன்றெடுத்துப்
பாயும் பனிமறைத்த பண்பாளா—வாயில்
கடைகழியா வுள்புகாக் காமர்பூங் கோவல்
இடைகழியே பற்றி யினி."

—பொய்கையாழ்வார் முதற்றிருவந்தாதி-86

இந்த பாஷ்யங்களை ஆதாரமாகக் கொண்டு பல மொழிகளில் ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமத்திற்கு வியாக்யானங்கள் வெளிவந்துள்ளன.

மற்றும், இந்த பாஷ்யங்களின் மூலம் ஒவ்வொரு நாமத்தின் பொருளை அறிந்து, அந்த ஞாபகத்துடன் விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாம ஜபம் செய்பவர்களுக்கு நாமருசி நன்கு விளங்குமென்பதில் யாதொரு ஐயமுமில்லை.

பாட பேதங்கள்

ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமத்தில் ஆங்காங்கு சில பாட பேதங்கள் பரம்பரையாக வந்துள்ளன. ஆயிரமாயிரம் ஆண்டுகளாக அநுஸந்திக்கப்படும் இத்தகைய ஸ்தோத்ரங்களில் பாட பேதங்கள் வருவது இயற்கையே. பாட பேதங்களால் சிறிதளவு அர்த்தத்தில் பேதம் ஏற்பட்டாலும் அவைகள் உண்மைப் பொருளை விளக்காமலில்லை. ஆகவே ஒவ்வொரு பாடமும் உயர்ந்ததே. ஆயினும் அவரவர்க்கென ஒரு ஸம்பிரதாயம் இருப்பதால் அந்த ஸம்பிரதாயத்துப் பெரியவர்கள் அநுஷ்டித்து உபதேசித்த பாடங்களைப் பின்பற்றுவதே சிறந்தது.

ஸஹஸ்ர நாமத்திற்கு முக்கியமாக **ஸ்ரீ சங்கரர்**, **ஸ்ரீபட்டர்**, **ஸ்ரீ ராகவேந்திர ஸ்வாமிகள்** இம் மூவரும் பாஷ்யம் இயற்றியுள்ளார்கள். ஆகவே, ஸ்மார்த்தர்கள் **ஸ்ரீசங்கரர்** ஆதரித்த பாடத்தையும், ஸ்ரீவைஷ்ணவர்கள் **ஸ்ரீ பட்டர்** பாடத்தையும், மாத்வர்கள் **ஸ்ரீ ராகவேந்திர ஸ்வாமிகள்** பாடத்தையும் அநுஸரித்துப் பாராயணம் செய்ய வேண்டும்.

இந்த கிரந்தத்தில் மூலம் ஸ்ரீ பட்டர் பாடப்படி தரப்பட்டிருக்கிறது. ஸ்ரீசங்கர, ஸ்ரீமாத்வ பாடங்கள் அடிக் குறிப்பாகத் தரப்பட்டுள்ளன. அந்த அந்த ஸம்பிரதாயத்தவர்கள் தம் தம் பாடப்படி அநுஸந்திக்க வேண்டும்.

சதகங்களைக் கணக்கிடுதல்

ஸஹஸ்ர நாமத்திலுள்ள ஆயிரம் நாமங்களை நூறு நூறாகப் பிரித்து 'சதகம்' என்று கணக்கிட்டிருக்கிறார்கள். சற்று வித்தியாசத்துடன் கூடிய ஸ்ரீசங்கரர், ஸ்ரீபட்டர் இவர்களின் சதகக் குறிப்புகள் கீழே தரப்பட்டுள்ளன.

ஸ்ரீ சங்கர பாஷ்யப்படி சதகங்கள்

சதக எண்	ஆரம்பம்	முடிவு
முதலாவது	விச்வம்	அச்யுத:
இரண்டாவது	வ்ருஷாகபி:	ஸிம்ஹ:
மூன்றாவது	ஸந்தாதா	யுகாதிக்ருத்
நான்காவது	யுகாவர்த்த:	அநய:
ஐந்தாவது	வீர:	போக்தா
ஆறாவது	கபீந்த்ர:	ஶிவ:
ஏழாவது	ஸ்ரீவத்ஸ வக்ஷா:	ஸத்க்ருதி:
எட்டாவது	ஸத்தா	ஸுவர்ணபிந்து:
ஒன்பதாவது	அக்ஷோப்ய:	அப்யய:
பத்தாவது	ஸ்வஸ்தித:	ஸர்வப்ரஹர ணாயுத:

ஸ்ரீ பராசர பட்டர் பாஷ்யப்படி சதகங்கள்

சதக எண்	ஆரம்பம்	முடிவு	சதகப் பெயர்
முதலாவது	விச்வம்	ஸர்வாதி:	விச்வசதகம்
இரண்டாவது	அச்யுத:	அம்ருத்யு:	அச்யுத சதகம்
மூன்றாவது	ஸர்வத்ருக்	ப்ரபு:	ஸர்வத்ருக் சதகம்
நான்காவது	யுகாதிக்ருத்	நய:	யுகாதிக்ருத் சதகம்
ஐந்தாவது	அநய:	புராதந:	அநய சதகம்
ஆறாவது	ஶரீரபூத ப்ருத்	கோப்தா	ஶரீரபூதப்ருத் சதகம்
ஏழாவது	வ்ருஷபாக்ஷ:	வாஸுதேவ:	வாஸுதேவ சதகம்
எட்டாவது	வஸு:	ஸுலோசந:	ஸுலோசந சதகம்
ஒன்பதாவது	அர்க்க:	கபிரவ்யய:	அர்க்க சதகம்
பத்தாவது	ஸ்வஸ்தித:	ஸர்வப்ரஹ ரணாயுத:	ஸ்வஸ்தி சதகம்

ஸஹஸ்ரநாம நிர்வசனம்

ஸ்ரீ காஞ்சி ஸ்ரீ வரதராஜப் பெருமாளை உபாஸனு தெய்வமாகக் கொண்டவரும் கௌசிக கோத்திரத்தில் அவதரித்தவருமான ஸ்ரீ வரதாச்சாரியார் ஸ்வாமி என்ற மஹான் ஸஹஸ்ரநாம நிர்வசனம் செய்தார். இந்த நிர்வசனம் சுலோக ரூபத்தில் நாமங்களின் அர்த்தத்தை நன்கு விளக்குகிறது.

இந்த ஸ்வாமி, நாம நிர்வசனம் செய்தபிறகு நிர்வசன சேஷம் என்ற பெயரில் 52 சுலோகங்களை இயற்றியிருக்கிருர். இவைகளின் மூலம் ஸஹஸ்ர நாமங்களைச் சதகம் சதகமாகப் பிரித்து ஒவ்வொரு சதகத்தின் ஆதி அந்தங்களை விளக்கிக் காட்டியிருக்கிருர்.

தவிர, நாமங்களை மூன்று வகையாகப் பிரித்திருக்கிருர். அதாவது:

1. ஏகாநேக நாமங்கள்

ஒரு சமயம் ஒரு நாமமாகவும், மற்ருெரு சமயம் இரண்டு நாமங்களாகவும் கொள்ளப்படுபவை:

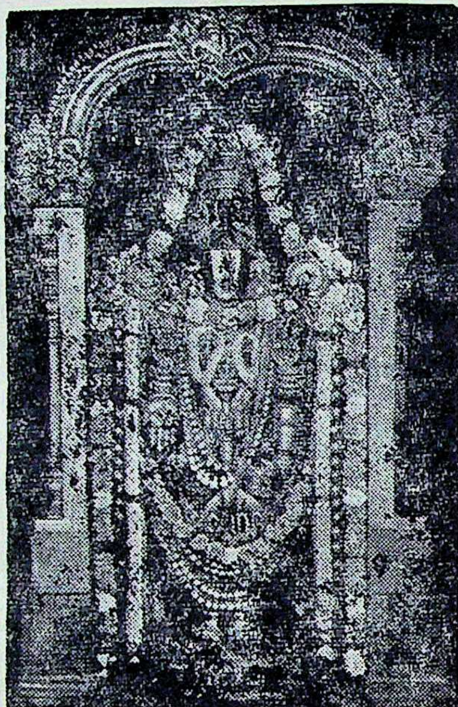
1. த்ரிககுத்தாம
2. ஹவிர்ஹரி:
3. ஸதக்ஷரம்
4. அஸதக்ஷரம்
5. ஸவ:
6. சதுர்வேதவிதேகபாத்

'விரஜோமார்க்க:' என்பதையும் பாடபேதத்தால் இதில் சேர்ப்பர்.

2. ஏக நாமங்கள்

ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட சொற்களிருப்பினும் ஒரே நாமமாகக் கொள்பவை :—

1. முக்தாநாம் பரமாகதி:
2. நிதிரவ்யய:
3. மங்களம்பரம்
4. ஶாஶ்வதஸ்ஸ்தாணு:
5. குருர்க்குருதம:
6. அஹஸ் ஸம்வர்த்தக:
7. விஶ்வபுக்விபு:
8. ஓஜஸ்தேஜோத்யுதிதர:
9. இஷ்டோவிஶிஷ்ட:
10. பரமஸ்பஷ்ட:
11. தர்மவிதுத்தம:
12. ஸ்தாவரஸ் ஸ்தாணு:
13. பீஜமவ்யயம்
14. ஜ்ஞாநமுத்தமம்
15. ஜ்யோதிராதித்ய:
16. ஶ்ரேய: ஸ்ரீமாந்
17. ஜ்யோதிர் கணேஶ்வர:
18. ஶாஶ்வதஸ்ஸ்திர:



திருப்பதி, திருவேங்கடமுடையான்

(திருப்பதி திருமலையில் உள்ள க்ஷேத்ரம்)

“ ஸ்ரீத: ஸ்ரீஶ: ஸ்ரீநிவாஸ: ” எனப்படுமவன். (சுலோகம்-65)

“ அகல கில்லே னிறையுமென்
 றலர்மேல் மங்கை யுறைமார்பா !
நிகரில் புகழாய் ! உலகமூன்
 றுடையாய் ! என்னை ஆள்வானே !
நிகரி லமரர் முனிக்கணங்கள்
 விரும்பும் திருவேங் கடத்தானே !
புகலொன் றில்லா அடியேனுன்
 அடிக்கீ ழமர்ந்து புகுந்தேனே.”

—நம்மாழ்வார் திருவாய்மொழி 6-10-10

19. ப்ரஹ்மக்ருத்ப்ரஹ்மா
20. பதமநுத்தமம்
21. தேஜோவ்ருஷ:
22. ஸர்வவிஜ்ஜயீ
23. ஸர்வவாகீஶ்வரேஶ்வர:
24. ஶத்ருஜித் ஶத்ருதாபந:
25. ந்யக்ரோதோதும்பர:
26. ஹுதபுக்விபு:
27. அநந்தஹுதபுக்போக்தா
28. கபிரவ்யய:
29. பூர்ப்புவ:
30. பூர்ப்புவஸ் ஸ்வஸ்தரு:

ஆக மொத்தம் 30

3. ஸ்புட நாமங்கள்

மேற்கண்ட வகையில் சேராமல் வெளிப்படையான மற்ற 960 நாமங்கள். ஆக மொத்தம் 996 மட்டுமே ஆகின்றன. ஆனால் ஏகாநேக நாமங்களில் முதல் இரண்டைத் தவிர மற்றவைகளை பிரஸ்தார முறையில் இரண்டிரண்டாகச் செய்து நான்கு நாமங்கள் சம்பாதித்துச் சேர்த்து 1000 ஆக்கி பாஷ்யம் செய்திருக்கின்றனர்.

ஸ்ரீ மாத்வ ஸம்ப்ரதாய பாடம்

ஸ்ரீ மத்வஸித்தாந்த ஸ்தாபனாசார்யரான ஸ்ரீமத் ஆனந்த தீர்த்த ஸ்ரீபாதருக்குப் பிறகு, இந்த ஸம்ப்ரதாயத்தில் மஹாஜ்ஞானியாகவும், யோகீச்வரராகவும் விளங்கிய ஸ்ரீ ராகவேந்திர ஸ்வாமிகளால் ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமத்திற்கு மத்வஸித்தாந்த ரீதியாக பாஷ்யம் இயற்றப்பட்டுள்ளது. அதில் ஸஹஸ்ரநாமங்களிலுள்ள சில நாமங்களுக்குப் பாடாந்தரங்கள் காணப்படுகின்றன. ஆயினும், அநேகமாக மாத்வ பாடம் சங்கரபாடத்தையே ஒத்திருக்கிறது. சங்கர பாடத்தைக் காட்டிலும் வித்தியாஸமுள்ள பாடங்களை மட்டும் கீழே காணலாம். இவைகளைத் திருத்தம் செய்து கொண்டால் மத்வ ஸம்ப்ரதாய ரீதியான பாடத்தைப் பாராயணம் செய்யலாம்.

ஸ்ரீ சங்கர பாடம்		ஸ்ரீ மத்வ பாடம்
1. நாரஸிம்ஹவபு:	(சு. 3)	நரஸிம்ஹவபு:
2. யஜ்ஞ இஜ்ய:	(சு. 48)	யஜ்ஞ ஈஜ்ய:
3. க்ருதாஶீ:	(சு. 79)	த்ருதாஶீ:
4. அம்ருதாஶ:	(சு. 87)	அம்ருதாம்ஶ:
5. ஸவிதா	(சு. 104)	ஸபிதா
6. பஜந்தி யே புஷ்கராக்ஷம்	(சு. 129)	பஜந்தி புண்டரீகாக்ஷம்

(இவைகளைத் தவிர்த்து மற்ற இடங்களில் ஸ்ரீ சங்கர பாடமே ஸ்ரீ மத்வ பாடமும் ஆகும்.)

44 தளங்களில் ஸ்ரீ விஷ்ணுஸஹஸ்ரநாமம் (பர, வ்யூஹ, விபவங்கள்)

அநந்த கோடி நாம ரூப கல்யாண குணங்களையுடைய ஆதி பகவான், ஸ்ருஷ்டி ஸ்திதி ஸம்ஹாரமென்ற முத்தொழில்களை நடத்துவதற்காகவும், துஷ்ட சிக்ஷண சிஷ்ட ரக்ஷண கார்யத்திற்காகவும், அதர்மத்தை நீக்கி தர்மத்தை நிலை நிறுத்துவதற்காகவும் பல உருவங்களில் அவதரிக்கிறான். அத்தகைய பகவானுடைய அவதார ரூபங்களைப் பொதுவாக (1) பரம், (2) வ்யூஹம், (3) விபவம் என்று மூன்று விதமாகப் பிரித்துச் சாஸ்திரங்கள் கூறுகின்றன.

1. பரம்

பரம் என்பது பகவானுடைய பரவாஸுதேவ ரூபமாகும். இதுவே மூலப் பொருளென்றும், முழுமுதற் கடவுளென்றும் கூறப்படுகின்றது. இந்த உலகம் வாஸுதேவமயம் என்பதை,

" வாஸநாத் வாஸுதேவஸ்ய
வாஸிதம் தே ஜகத் த்ரயம் |
ஸர்வபூத நிவாஸோஸி
வாஸுதேவ நமோஸ்து தே ||"

என்ற சுலோகம் உறுதிப்படுத்தும். பரவாஸுதேவன் ஞானம், பலம், ஐசுவரியம், வீர்யம், சக்தி, தேஜஸ் என்ற ஆறு விசேஷ குணங்கள் நிறையப் பெற்றவன். அதனால் ஷாட்குண்ய பரிபூர்ணன் எனப்படுகிறான்.

2. வ்யூஹம்

இந்தப் பரவாஸுதேவனே சிருஷ்டி முதலான காரியங்களைச் செய்வதற்காக வாஸுதேவன், ஸங்கர்ஷணன், ப்ரத்யும்நன், அநிருத்தன் என்ற நான்கு உருவில் பிரிந்து விளங்கு

கிருன். ஒரு தீபத்தில் பற்றவைத்த நான்கு தீபங்களைப் போல் இந்த நான்கு உருவங்களும் பரவாஸுதேவ ரூபங்களே என்று சாஸ்திரம் கூறும். இதற்கு வ்யூஹம் என்று பெயர். இந்த நான்கு உருவங்களில் முதலாவதான வாஸுதேவ ரூபதிற்கும் பரவாஸுதேவ ரூபத்திற்கும் பேதமில்லை; இரண்டும் ஒன்றே.

ஆகவே மற்ற மூன்று ரூபங்கள் பகவானுடைய ஆறு குணங்களில் இரண்டிரண்டு குணங்களைத் தாங்கிச் செயல் படுகின்றன. அதாவது :

பெயர்	குணங்கள்	யாருக்கு அந்தர்யாமி	செயல்
1. ப்ரத்யும்நன்	ஐச்வர்யம், வீர்யம்	ப்ரஹ்மா	சிருஷ்டி
2. அநிருத்தன்	சக்தி, தேஜஸ்	மனு, காலம், விஷ்ணு முதலியன	ஸ்திதி
3. ஸங்கர்ஷணன்	ஞானம், பலம்	ருத்ரன், காலம்	ஸம்ஹாரம்

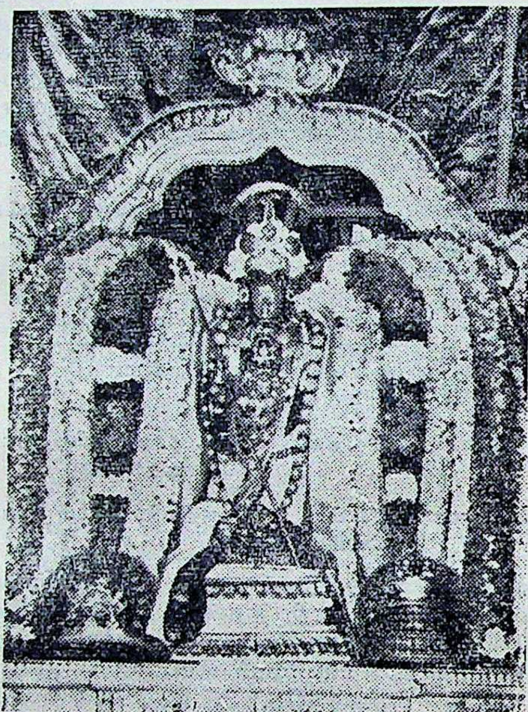
ப்ரஹ்மா, விஷ்ணு, சிவன் என்ற மும்மூர்த்திகளுக்கும் முறையே ப்ரத்யும்நன், அநிருத்தன், ஸங்கர்ஷணன் என்னும் ரூபங்களில் பரவாஸுதேவனே அந்தர்யாமியாக இருக்கிருர் என்பதைச் சாஸ்திரங்கள் கூறுகின்றன.

3. விபவம்

மத்ஸ்யம், கூர்மம் முதலான ஸாக்ஷாத்தான அவதாரங்களும், பரசுராமர், வ்யாஸர் முதலான ரிஷி ரூபமான அவதாரங்களும், புரஞ்ஜயன் முதலானவர்களில் ஆவேச ரூபமான அவதாரங்களும், விக்ரஹ ரூபங்களான அர்ச்சாவதாரங்களும் விபவாவதாரங்களெனப்படுகின்றன.

ஆகவே, மேற்கண்ட பரம், வ்யூஹம், விபவம் என்ற பொதுப் பிரிவுகளும் உட்பிரிவுகளும் சேர்ந்து 44 தளங்களில், அதாவது 44 தலைப்புக்களில் ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமத்திலுள்ள ஆயிர நாமங்கள் வகுக்கப்பட்டுள்ளன.

மற்றும் பரவாஸுதேவனென்ற பர ரூபத்திலும், ப்ரத்யும்நாதி வ்யூஹ ரூபங்களிலும், ராமகிருஷ்ணாதி அவதார ரூபங்



திருக்கண்ணபுரம் ஸ்ரீ சௌரிராஜன்

(நன்னிலத்திற்கு 4½ மைலில் உள்ள திவ்ய தேசம்)

"ஶௌரி: ஶூரஜநேஶ்வர:" எனப்படுமவன். (சுலோகம்-69)

" தாமரைமே லயனவனைப் படைத்தவனே, தசரதன்றன்
மாமதலாய்! மைதிலிதன் மணவாளா, வண்டினங்கள்
காமரங்க ளிசை பாடும் கணபுரத்தென் கருமணியே,
ஏமருவும் சிலைவலவா! இராகவனே! தாலேலோ."

—குலசேகராழ்வார் பெருமாள் திருமொழி 8-4

களிலும், மற்ற அர்ச்சா ரூபங்கள் முதலியவற்றிலும் பகவானுடைய கல்யாண குணங்கள் 44 தளங்களாகிற கண்ணுடிகளில் தெள்ளென விளங்குவதற்கு இந்தப் பிரிவினை மிகவும் பயன்படும்.

ஒவ்வொரு தளத்திலும் உள்ள நாமங்களுக்கேற்ப ஆங்காங்கு படங்கள் சேர்க்கப்பட்டுள்ளன. ஆகவே, அந்த அந்த நாமங்களைப் பாராயணம் செய்யும்போது அந்த அந்த மூர்த்திகளை மனத்தில் இருத்திக்கொள்ளவேண்டும்.

44 தளங்கள்

ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமத்தில் அடங்கியுள்ள ஆயிரம் நாமங்களும் மனம் போனபடி ஏதோ ஒரு வரிசையில் அடுக்கிட்டுத் தரப்படவில்லை. அவைகளை 44 தளங்களாக (உட்பிரிவுகளாக)ப் பிரித்து அடுக்கிட்டுத் தந்திருக்கிறுர் ஸ்ரீ வியாஸபகவான்.

தளங்கள் என்பதற்கு இதழ்கள் என்று பொருள் உண்டு. ஒரு தாமரைப் பூவை எடுத்துக்கொண்டோமானுல், இதழ்கள் ஒன்றின்மேலொன்ருக — அடுக்காக இருக்கும். இவைகளைத் தளங்கள் என்பதுண்டு.

பல மாடிகள் உள்ள ஒரு வீட்டில் ஒரு மாடிமீது மற்ரெரு மாடி என்று அடித்தளம் முதல் கடைசி மாடி வரை அடுக்கிட்டிருப்பதை அந்தஸ்துகள் அல்லது தளங்கள் என்பது வழக்கம்.

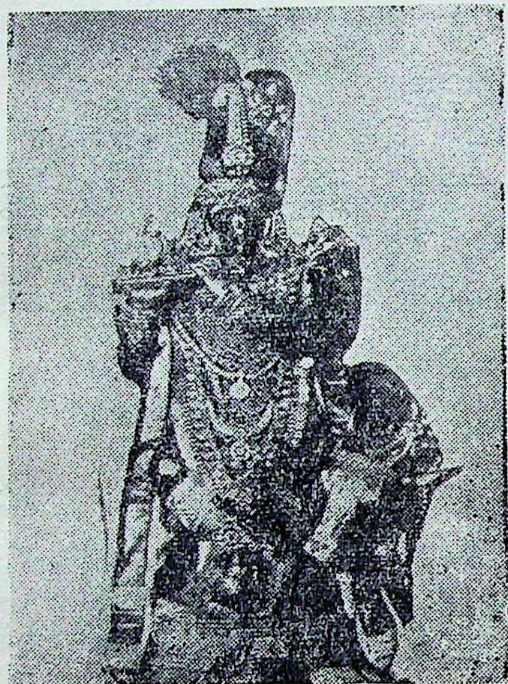
அம்மாதிரியே பகவானுடைய நாமங்கள் ஒன்றின்மேலொன்று வரிசைப்படுத்தி அடுக்கிட்டுத் தரப்பட்டுள்ளன.

ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமத்திற்குப் பாஷ்யம் எழுதிய ஸ்ரீ பராசர பட்டர் தம்முடைய வியாக்யானத்தில், அந் நாமங்களுக்குப் பொருள் கூறுவதற்குமுன் அந்த நாமங்கள் வரிசையாக எதைக் கூறுகின்றன என்பதைக் குறிப்பிட்டுள்ளார். அந்த ஆதாரத்தைக் கொண்டு, ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ர நாமத்திலுள்ள ஆயிரம் நாமங்கள் 44 தளங்களாக வகுக்கப்பட்டுள்ளன. அந்த தளங்களின் பெயர்களும், ஒவ்வொரு தளத்திலும் சேர்ந்துள்ள நாமங்களின் ஆரம்ப முடிவுகளும், ஒவ்வொரு தளத்திலும் எத்தனை நாமங்கள் உள்ளன என்பதும் கீழ்க்கண்ட பட்டியலில் தரப்பட்டிருப்பதைக் காணலாம்.

44 தளங்களின் பட்டியல்

வரிசை எண்	தளங்களின் பெயர்	நாமங்கள் ஆரம்பம்	நாமங்கள் முடிவு	மொத்த நாமங்கள்
1	பரவாஸுதேவன்	விஶ்வம் (1)	வராரோஹ : (122)	122
2	ஸங்கர்ஷணன்	மஹாதபா :	ஸர்வக : (124)	2
3	ப்ரத்யும்நன்	ஸர்வவித்	பாநு : (126)	2
4	அநிருத்தன்	விஷ்வக்ஸேந :	ஜநார்த்தந : (128)	2
	(2) ஸங்கர்ஷணன்	வேத :	வேதாங்க : (132)	4
	(3) ப்ரத்யும்நன்	வேதவித்	கவி : (134)	2
	(4) அநிருத்தன்	லோகாத்யக்ஷ :	க்ருதாக்ருத : (138)	4
	(1) வாஸுதேவன்	சதுராத்மா	ஸஹிஷ்ணு : (146)	8
5	விஷ்ணு :	ஜகதாதிஜ :	மது : (170)	24
6	ஷாட்குண்யம்	அதீந்த்ரிய :	அநிருத்த : (187)	17
7	ஹம்ஸாவதாரம்	ஸுராநந்த :	ஸுபர்ண : (194)	7
8	பத்மநாபன்	புஜகோத்தம :	ப்ரஜாபதி : (199)	5
9	நரஸிம்ஹாவதாரம்	அம்ருத்யு :	ஸுராரிஹா (210)	11
10	மத்ஸ்யாவதாரம்	குருர்குருதம :	ஸமீரண : (225)	15
11	உபநிஷந்நாமங்கள்	ஸஹஸ்ரமூர்த்தா	நாராயண : (246)	21
12	நாராயணசப்தார்த்தம்	நர :	வஸு : (271)	25
13	விச்வரூபன்	நைகரூப :	ப்ரபு : (300)	29
14	வடபத்ரஶாயீ	யுகாதிக்ருத்	வ்ருஷ : (313)	13

வரிசை எண்	தளங்களின் பெயர்	நாமங்கள் ஆரம்பம்	நாமங்கள் முடிவு	மொத்த நாமங்கள்
15	பரசுராமாவதாரம்	க்ரோதஹா	ப்ராண : (321)	8
16	கூர்மாவதாரம்	ப்ராணத :	வாயுவாஹந : (332)	11
17	வாஸுதேவ சப்தார்த்தம்	வாஸுதேவ :	ஶதாவர்த்த : (344)	12
18	திவ்யமங்கள விக்ரஹம்	பத்மீ	ஶரீரப்ருத் (350)	6
19	பகவானுடைய ஐசுவரியம்	மஹர்த்தி :	ஹவிர்ஹரி : (360)	10
20	லக்ஷ்மீபதி	ஸர்வலக்ஷண லக்ஷண்ய :	குஹ : (384)	24
21	த்ருவ நாராயணன்	வ்யவஸாய :	த்ருவ : (389)	5
22	ஸ்ரீ ராமாவதாரம்	பரர்த்தி :	பரிக்ரஹ : (421)	32
23	கல்கி அவதாரம்	உக்ர :	மஹாதந : (435)	14
24	பகவானின் முயற்சி	அநிர்விண்ண :	ஸர்வதர்ஶீ (452)	17
25	நரன்	நிவ்ருத்தாத்மா	ஸுவ்ரத : (456)	4
26	அம்ருத மதனம்	ஸுமுக :	நைககர்மக்ருத் (470)	14
27	தர்ம ஸ்வரூபி	வத்ஸர :	ப்ரமோதந : (528)	58
28	கபிலன்	ஆநந்த :	கோவிந்த : (543)	15
29	சுத்தஸத்த்வம்	ஸுஷேண :	மஹாமநா : (562)	19
30	மஹநீய குணங்கள் .	பகவாந்	ஆதித்ய : (568)	6
	நாராயணன்	ஜ்யோதிராதித்ய :	தாருண : (574)	6
31	வ்யாஸர்	த்ரவிணப்ரத :	ஶிவ : (607)	33
32	பகவானின் சுபத்தன்மை	ஸ்ரீவத்ஸவக்ஷா :	ஜ்யோதிர் கணேஶ்வர : (625)	18
33	அர்ச்சாவதாரம்	விஜிதாத்மா	விஶோதந : (643)	18



திருவல்லிக்கேணி ஸ்ரீ பார்த்தசாரதி
(சென்னைக் கடற்கரைக்கு அருகிலுள்ள திவ்ய தேசம்)

" ஶூரஸேநோ யதுஶ்ரேஷ்ட: " எனப்படுமவன்
(சுலோகம்-75)

" வன்துணை, பஞ்ச பாண்டவர்க் காகி
வாயுரை தூதுசென் றியங்கும்
என்துணை, எந்தை தந்தைதம் மானைத்
திருவல்லிக் கேணிக்கண் டேனே."

—திருமங்கையாழ்வார் பெரிய திருமொழி 2-3-5

வரிசை எண்	தளங்களின் பெயர்	நாமங்கள் ஆரம்பம்	நாமங்கள் முடிவு	மொத்த நாமங்கள்
34	புண்ய க்ஷேத்திரங்கள்	அநிருத்த :	காந்த : (660)	17
35	பகவானின் பராசக்தி	க்ருதாகம :	தீர்த்தகர : (696)	36
36	ஸ்ரீ கிருஷ்ணாவதாரம்	வஸுரேதா :	துராவாஸ : (786)	90
37	புத்தாவதாரம்	துராரிஹா	மஹாகர்த்த : (810)	24
38	சாஸ்த்ர வச்யர்களை அநுக்ரஹித்தல்	மஹாபூத:	ந்யக்ரோதோதும்பர: (827)	17
39	வேறு விபவங்கள்	அஶ்வத்த :	பயநாஶந : (837)	10
40	அணிமாதி அஷ்டமாஸித்திகள்	அணு :	யம : (870)	33
41	மோக்ஷமளித்தல்	ஸத்வவாந்	ஶப்தாதிக : (911)	41
42	கஜேந்த்ரவரதன்	ஶப்தஸஹ :	ருசிராங்கத : (945)	34
43	ஜகத்வ்யாபார ப்ரயோஜனம்	ஜநந :	பாபநாஶந : (992)	47
44	திவ்யாயுததாரீ	ஶங்கப்ருத்	ஸர்வப்ரஹரணாயுத : (1000)	8
			ஆகமொத்தம்	1000

தசாபுக்திகளில் பாராயணம்

அவரவர்கள் ஜாதக ரீதியாக நடக்கும் தசாபுக்தி காலங்களில் கிரஹங்களின் ப்ரீதிக்காகவும் ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ர நாம பாராயணம் செய்வதுண்டு.

நவக்ரஹங்களில் ஒருவரான புத பகவான் விஷ்ணுவின் அம்சம். ஆகவே ஒருவருக்கு ஜாதகரீதியாக புதனுடைய தசையிலோ புக்தியிலோ சிரமம் ஏற்படுவதானல் புதக்ரஹத்திற்குப் பிரீதியாக ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாம பாராயணம் செய்தால் க்ரஹ சாந்தியும், இஷ்ட கார்ய ஸித்தியும் உண்டாகும்.

ஜனன காலத்தில் புதன் லக்னத்திலிருந்து நல்ல இடத்திலிருந்தாலும், தசாநாதனிலிருந்து நல்ல இடத்திலிருந்தாலும் நல்ல பலன் கிடைக்கும். அப்படியில்லாமல், புதன் நீசனுக இருந்தாலும், கெட்ட ஸ்தானங்களில் இருந்தாலும், பாவ க்ரஹங்களுடன் சேர்ந்திருந்தாலும் கெட்ட பலன்கள் நடக்கும். லக்னத்திலிருந்து 6, 8, 12 ஸ்தானங்கள் கெட்ட இடங்கள். 2, 7, 8 ஸ்தானங்கள் மாரக ஸ்தானங்கள். ஆசவே, இந்த நிலையில் ஏற்படும் கெடுதல்கள் வராமல் சாந்தியாக ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாம பாராயணம் செய்யவேண்டுமென்று தசாபல **தர்ப்பணம்**, வ்ருத்த பாராசரம் முதலிய கிரந்தங்கள் கூறுகின்றன. எந்த எந்த தசையில் எந்த எந்த புக்திகளில் ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாம பாராயணம் செய்யவேண்டுமென்பதைக் கீழே காண்க :—

தசை	புக்தி	தசை	புக்தி
சூரியன்	புதன்	புதன்	புதன்
செவ்வாய்	புதன், சனி	கேது	புதன்
ராகு	புதன்	சுக்கிரன்	புதன்
குரு	சனி, புதன்		
சனி	புதன்		

லோக க்ஷேமத்திற்காகப் பாராயணம்

கிராமங்களில் மழையே இல்லாமல் துர்பிக்ஷம், வைசூரி, காலரா முதலிய தொத்து நோய்கள் இருக்கும்பொழுது

அத்தகைய உபாதைகள் நீங்கிப் பொது நன்மை ஏற்படுவதற்காகக் கூட்டுப் பிரார்த்தனையாக ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ர நாமத்தை ஜபித்தால் க்ஷேமமுண்டாகும்.

நம் தேசத்தில் தற்சமயம் உணவு பற்றுக்குறை, சாதாரண மக்கள் தாங்கமுடியாத அளவுக்கு அத்தியாவசியப் பண்டங்களின் விலையேற்றம், வைத்தியர்களுக்கே புரியாப் புதிராகப் புதிது புதிதாக ஏற்படும் நோய்கள், மக்களிடம் நன்னெறிக் குறைவு, வெளிநாட்டிலிருந்து தேசத்திற்குச் சத்ரு பயம் — இத்தகைய பொதுக் கஷ்டங்களெல்லாம் நீங்கி நம் நாடு காக்கப்படுவதற்கு ஸ்ரீ பீஷ்மாசாரியரின் வாக்குப்படி ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமமே சிறந்ததொரு மருந்தாகும்.

ரிஷி – சந்தஸ் – தேவதை

ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமம் மந்திரத் தன்மை பெற்றது. ஆகவே மந்திரத்திற்கு உரித்தான அம்சங்களுடனும் அங்கங்களுடனும் ஜபிக்கப்படல் வேண்டும். அவற்றில் முக்யமானவை ரிஷி, சந்தஸ், தேவதை என்பவை. விஷ்ணு ஸஹஸ்ர நாமத்திற்கு வியாஸ பகவான் ரிஷியாகும்; அனுஷ்டுப் சந்தஸ்; நாராயணன் தேவதை. மற்றும், இதர மந்திரங்களைப் போல் இதையும் குருமுகமாகப் பெறவேண்டும். அங்கந்யாஸ, கரந்யாஸங்களுடன்தான் ஜபிக்க வேண்டும். ஸஹஸ்ரநாமத்தின் அங்கந்யாஸ கரந்யாஸங்களை மற்றோர் இடத்தில் காண்க.

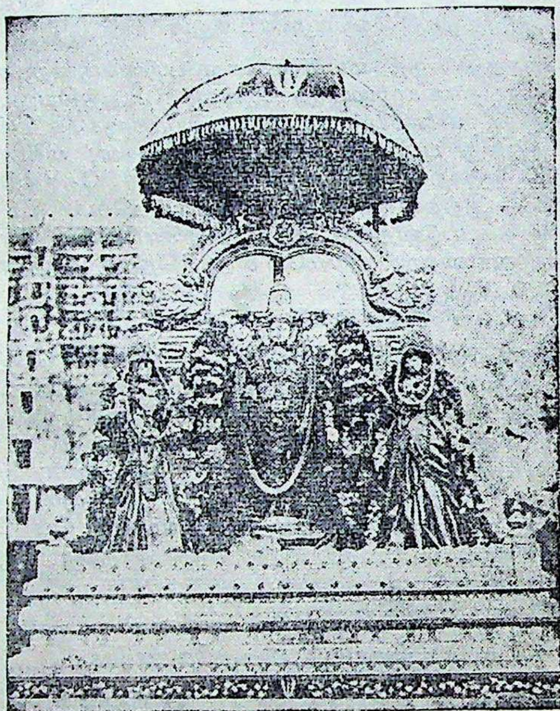
பலச்ருதியையும் படிக்கவேண்டும்

பலச்ருதியில்லாத பாராயணம் பயனளிக்காது. ஆகவே பலச்ருதியையும் சேர்த்தே படிக்கவேண்டும்.

இத்துடன் திரு அஷ்டாக்ஷர மந்திர உபதேசமும் இருந்தால் சுலபமாக ஸித்தி கிடைக்கும்.

ஸஹஸ்ர நாமத்தின் பரம மந்த்ரம்

ஸஹஸ்ர நாமத்தின் அவதாரிகையில் "உத்பவ: க்ஷோபணோ தேவ இதி பரமோ மந்த்ர:" (உத்பவ: க்ஷோபண: தேவ: என்பது உயர்ந்த மந்திரம்) என்று பேசப்பட்டுள்ளது. மற்றெல்லா மந்திரங்களைக் காட்டிலும் இவைகளை உயர்ந்ததாய் பேசப்படுவதின் காரணமென்ன என்பது ஓரிடத்தில் விளக்கப்பட்டுள்ளது.



திருமாலிருஞ்சோலை அழகர்

"ஸுந்தர: ஸுந்த:" எனப்படுமவன் (சுலோகம்-85)

(மதுரைக்கு 12 மைலில் உள்ள அழகர் கோயில் என்னும் க்ஷேத்ரம்)

"சேயோங்குதண் திருமாலிருஞ் சோலைமலை யுறையும்
மாயா,எனக் குரையாயிது மறைநான்கினு ளாயோ,
தீயோம்புகை மறையோர்சிறு புலியூர்ச்சல சயனத்
தாயோ,உன தடியார்மனத் தாயோவறி யேனே."
—திருமங்கையாழ்வார் பெரிய திருமொழி 7-9-7.

" அநேஜதேகம் மநஸோ ஜவீயோத்ரைகஶக்திமாந் |
உத்பவேதி க்ரியாஶக்தி : க்ஷோபிதேஶ்ச ப்ரகீர்த்தித :||
ஶக்திர் ஜ்ஞாநாத்மகோ தேவ: ஸ்வாஹா ஹ்ருதயமண்டலே |
ஏவம் த்யாத்வா பரம் தேவம் ப்ரபும் ஸத்யாதிலக்ஷணம் |
ஷடங்கந்யாஸம் பஶ்சாத் து ததோ யஜநமாரபேத் ||"

'அநேஜதே³கம்' என்ற மந்திரங்களால் கானம் பண்ணப்படுமவன் ஸர்வேச்வரன், ஸ்ரீமந் நாராயணன் ஒருவனே அவனுடைய சக்தி வாசகங்களான உத்பவ:, க்ஷோபண:, தேவ: என்பதை ஹ்ருதயத்தில் ஸ்வாஹாகரிக்கும் ப்ரகாரமாக நாராயணனை த்யானம் செய்த பிறகுதான் உத்தேச்யமான மந்திரத்தின் ஜபரூபமான யஜ்ஞத்தை ஆரம்பிக்க வேணுமென்று கூறப்பட்டுள்ளது. ஆகவே, எல்லா மந்த்ர ஜபங்களுக்கும் 'உத்பவ: க்ஷோபணோ தேவ:' என்னும் மந்த்ரமின்றியமையாததாய், முதலில் அநுஸந்திக்கக் கூடியதாய் இருப்பதாலேயே இம்மந்திரத்தை 'பரமோ மந்த்ர:' என்று கூறியதாகத் தெரியவருகிறது. உத்பவ: என்பதால் க்ரியா சக்தியையும், க்ஷோபண: என்பதால் இச்சா சக்தியையும், தேவ: என்பதால் சங்கல்ப சக்தியையும் குறிப்பிடுவதாகப் பொருள். இம்மூன்று சக்தியுடையவன் யார்? என்று நாம் ஸந்தேஹிக்காத வண்ணம் 'ஶக்தி: தேவகி நந்தந:' என்றார். தேவகீ மைந்தனை கண்ணனே 'உத்பவ: க்ஷோபணோ தேவ:' என்கிற மந்த்ரத்தால் சொல்லப்படுபவன். அவனை ஹ்ருதயகமலத்தில் தியானம் செய்து, மற்ற மந்திரங்களை அநுஸந்திக்க வேண்டும் என்பதே 'உத்பவ: க்ஷோபணோ தேவ இதி பரமோ மந்த்ர:' என்பதன் திரண்ட பொருளாகும்.

"உத்பவ: க்ஷோபணோ தேவ:" என்பதற்கு ஒரு ரஹஸ்யார்த்தமும் மஹான்கள் திருவாக்கினால் அறிந்து இவ்விடம் வெளியிடப்படுகின்றது :—

'உத்பவ:' என்பதனால், ஸ்ருஷ்டி கர்த்தாவான ப்ரஹ்மாவுக்கு அந்தர்யாமியான ப்ரத்யும்ந ரூபமான பரமாத்மஸ்வரூபமும், 'க்ஷோபண:' என்பதனால் ஸம்ஹார கர்த்தாவான ருத்ரனுக்கு அந்தர்யாமியான ஸங்கர்ஷண ரூபமான பரமாத்மஸ்வரூபமும், 'தேவ:' என்பதனால் ('திவு க்ரீடா வ்யவஹார' என்பதற்கேற்ப) லீலா ஸ்வரூபியான விஷ்ணுவுக்கு அந்தர்யாமியான அநிருத்த ரூபமான பரமாத்ம ஸ்வரூபமும் அறியப்படுவதால், இப்படி பகவத் ஷாட்குண்ய பரிபூர்ணமான ப்ரத்யும்ந, ஸங்கர்ஷண

அநிருத்த மூர்த்திகளையும், ப்ரஹ்ம விஷ்ணு ருத்ரர்களையும் பொருளாகக் கொண்டிருப்பதால் இந்த மந்த்ரம் மிகச் சிரேஷ்டமானதென்பது விளங்குகின்றது.

நாமத்தை நம்பிப் பயனடைவோம்

வியாஸரால் அனுக்ரஹிக்கப்பட்டதும்,

பீஷ்மரால் பகவத்பாகவத ஸமாஜத்தில் கொண்டாடப் பட்டதும்,

ஸாரக்ராஹியான தர்மபுத்ரரால் ஸ்வீகரிக்கப் பட்டதும்,

இவ்வளவு நாளாக எல்லோராலும் பரீக்ஷித்துப் பார்க்கப்பட்டதும்,

இந்த நாஸ்திகக் கலிகாலத்திலும் சுமார் 50 லக்ஷம் பக்தர்களால் ப்ரதி தினமும் காலை மாலைகளில் பாராயணம் பண்ணப்படுகின்றதும்,

ஸ்ரீ சங்கர பகவத்பாதர், ஸ்ரீ பட்டர், ஸ்ரீ ராகவேந்திர ஸ்வாமிகள் முதலிய பல பெரியோர்களால் உரையிடப் பட்டதும்,

விவேகிகளால் அனுபவ பூர்வமாக நம்பப்படுகின்றதும்,

வேண்டுபவர்களுக்கு வேண்டும் பயனைத் தருகின்றதும்,

ஆசந்த்ரார்க்கம் அழியப் போகாமலிருக்கின்றதும்,

அனைவராலும் இன்னமும் அதிகமாய்க் கையாளப் படப்போகின்றதுமான—

ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமத்தின் பெருமையைப் பகுத்தறிவுள்ளவன் குறைத்தோ, இல்லை என்றோ கூறமாட்டான். எங்கோ, எப்பொழுதோ, யாரோ ஒருவருக்குப் பலிக்காமற் போயிருக்கலாம். அது ஸஹஸ்ரநாமத்தின் தோஷமில்லை. நியமக் குறைவு — அல்லது நம்பிக்கைக் குறைவு முதலியவைகளே காரணம்.

'கடவுளை நம்பினோர் கைவிடப்படார்' என்பதை ஸஹஸ்ரநாமத்தின் பலச்ருதியே ஆணையிட்டுச் சொல்லுகிறது:

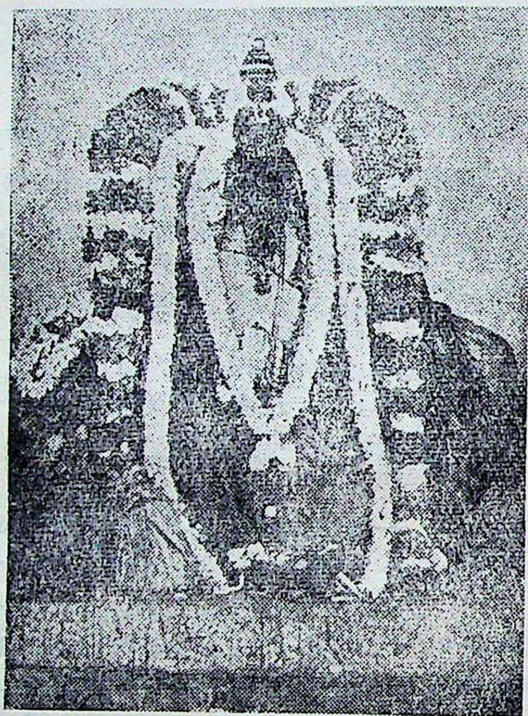
''ந வாஸுதே^{3}வப^{4}க்தாநாம்
அஶுப^{4}ம் வித்^{3}யதே க்வசித் |
ஜந்ம ம்ருத்யு ஜரா வ்யாதி^{4}
ப^{4}யம் நாப்யுபஜாயதே || ''

— ஸஹஸ்ரநாம பலச்ருதி.

வாசுதேவனிடத்து பக்தி பெற்றவர்கட்கு எங்கும் எவ்வித பயமும் துன்பமும் இல்லை என்ற உண்மையை அனுபவத்தில் அறியவேண்டுமாயின் பகவானுடைய நாமங்களை ஓதுதல் வழியாகும். ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமத்திலடங்கிய ஒவ்வொரு நாமத்தின் உட்கருத்தையும் நினைத்தவாறே இந் நாமங்களை ஒவ்வொருநாளும் பாராயணம் செய்து வருவதினால் வாழ்க்கையின் உண்மை லட்சியத்தைக் கண்டு நன்மை பெறுதல் திண்ணம். செயற்கெளிதாகிய இச் செயலை நம்பிக்கையுடன் செய்து பெறற்கரிய பேரின்பத்தைப் பெறுவோமாக!

ஸர்வே ஜநா: ஸுகி^{2}நோ ப^{4}வந்து!

— கீழாத்தூர் - ஸ்ரீநிவாஸாச்சாரியர், P.O.L.
நியாய சிரோமணி & விசாரத்,
கௌரவப் பதிப்பாசிரியர்,
தி லிட்டில் ப்ளவர் கம்பெனி,
சென்னை-17.



திருமெய்யம் ஸ்ரீ ஸத்யமூர்த்தி

(திருமயம் ரயில் நிலயத்திற்கு ½ மைலில் உள்ள க்ஷேத்ரம்)

" ஸத்யதர்மபராயண: " எனப்படுமவன்
(சுலோகம் - 93)

" நிலையாளா ! நின்வணங்க வேண்டாயே யாகிலும், என்
முலையாள வொருநாளுன் னகலத்தால் ஆளாயே,
சிலையாளா ! மரமெய்த திறலாளா ! திருமெய்ய
மலையாளா ! நீயாள வளையாள மாட்டோமே."

—திருமங்கையாழ்வார் பெரிய திருமொழி 3-6-9.

ஸ்ரீ விஷ்ணுஸஹஸ்ரநாம ஜபக்கிரமம்

1. காலையிலோ, மாலையிலோ ஸ்நானம், ஸந்த்யாவந்தனம் முதலியவைகளைச் செய்தபிறகு,

2. வீட்டில் பகவானுடைய ஸந்நிதியிலோ, அல்லது மனத்திற்குகந்த ஒரு சுத்தமான இடத்திலோ பகவான் எதிரில் தீபம் ஏற்றி, மணை போன்ற சுத்தமான ஆசனத்தை அமைத்துக் கொண்டு, கிழக்கு அல்லது வடக்கு முகமாக உட்காரவேண்டும்.

3. இரண்டு தடவை ஆசமனம் செய்யவேண்டும்.

4. பிறகு, மூன்று தடவை பிராணாயாமம் செய்யவும்.

5. பிறகு கீழ்க்கண்டவாறு ஸங்கல்பம் செய்ய வேண்டும் :—

ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களுக்கு ஸங்கல்பம்

(கைகளைக் கூப்பிக்கொண்டு) ஓம் அஸ்மத் குருப்யோ நம :
ஸ்ரீமாந் வேங்கடநாதார்ய : கவிதார்க்கிககேஸரீ |
வேதாந்தாசார்யவர்யோ மே ஸந்நிதத்தாம் ஸதா ஹ்ருதி ||
குருப்ய : தத்குருப்யஶ்ச நமோவாகமதீமஹே |
வ்ருணீமஹே ச தத்ராத்யௌ தம்பதீ ஜகதாம்பதீ ||
ஸ்வஶேஷபூதேந மயா ஸ்வீயை : ஸர்வபரிச்சதை : |
விதாதும் ப்ரயதமாத்மாநம் தேவ : ப்ரக்ரமதே ஸ்வயம் ||

(இதுவரை தென்கலையார் அநுஸந்திப்பதில்லை)

பிறகு எல்லோரும்

ஶுக்லாம்பரதரம் விஷ்ணும் ஶஶிவர்ணம் சதுர்புஜம் |
ப்ரஸந்நவதநம் த்யாயேத் ஸர்வவிக்நோபஶாந்தயே ||
யஸ்ய த்விரதவக்த்ராத்யா : பாரிஷத்யா : பரஶ்ஶதம் |
விக்நம் நிக்நந்தி ஸததம் விஷ்வக்ஸேநம் தமாஶ்ரயே ||

(இடது கைமேல் வலதுகையை வைத்துக்கொண்டு)

"ஹரிரோம் தத் ஸத். ஸ்ரீ கோவிந்த கோவிந்த கோவிந்த, அஸ்ய ஸ்ரீ பகவத:, மஹா புருஷஸ்ய, விஷ்ணோ

ராஜ்ஞயா ப்ரவர்த்தமாநஸ்ய, ஆத்3ய ப்3ரஹ்மண: த்3விதீய பரார்த்3தே4, ஸ்ரீ ஶ்வேத வராஹ கல்பே, வைவஸ்வத மந்வந்தரே, கலியுகே3, ப்ரத2ம பாதே, ஜம்பூ3த்3வீபே, பா4ரத வர்ஷே, ப4ரத க2ண்டே3, ஶகாப்தே3, மேரோ: த3க்ஷிணே பார்ஶ்வே, அஸ்மிந் வர்த்தமாநே, வ்யாவ-ஹாரிகாணும் ப்ரப4வாதி ஷஷ்டி ஸம்வத்ஸராணும் மத்4யே, ...நாமஸம்வத்ஸரே, ...அயநே ......ருதௌ, ... மாஸே,.........பக்ஷே, ... ஶுப4திதௌ2,.........வாஸர யுக்தாயாம், ... நக்ஷத்ர யுக்தாயாம், ஸ்ரீ விஷ்ணு யோக3, ஸ்ரீ விஷ்ணுகரண, ஶுப4யோக3 ஶுப4கரண ஏவம் கு3ண விஶேஷண விஶிஷ்டாயாம் அஸ்யாம் .... ஶுப4திதௌ2 * ஸ்ரீ ப4க3வ தா3க்ஞயா, * ஸ்ரீமந் நாராயண ப்ரீத்யர்த்2தம்,............

...........கே3ாத்ரஸ்ய......... ஶர்மண: ஸபத்நீகஸ்ய ஸஹ குடும்பஸ்ய (மம) க்ஷேம ஸ்தை2ர்ய வீர்ய விஜய-ஆயுராரோக்3ய ஐஶ்வர்யாபி4வ்ருத்3த்4யர்த்த2ம், ப4க3வந்நாம ஸஹஸ்ர ஜபமஹம் கரிஷ்யே '' (அல்லது தாம் கோரிய பலனைக் குறிப்பிடவேண்டும்.)

பிறகு, 'சுக்லாம்பரதரம்' முதல் 'ஸ்ரீ ஸஹஸ்ர நாமஜபே விநியோக:' என்பதுவரையிலுள்ள பகுதிகளைப் பாராயணம் செய்து, அதன் பிறகு செய்யவேண்டிய ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ர நாம ஜபத்திற்கு முன், கீழ்க்கண்ட அங்கந்யாஸ கரந்யாஸங்களை (முறைப்படி பெரியோர்களிடம் தெரிந்து) செய்ய வேண்டும்.

அங்கந்யாஸ கரந்யாஸங்கள்

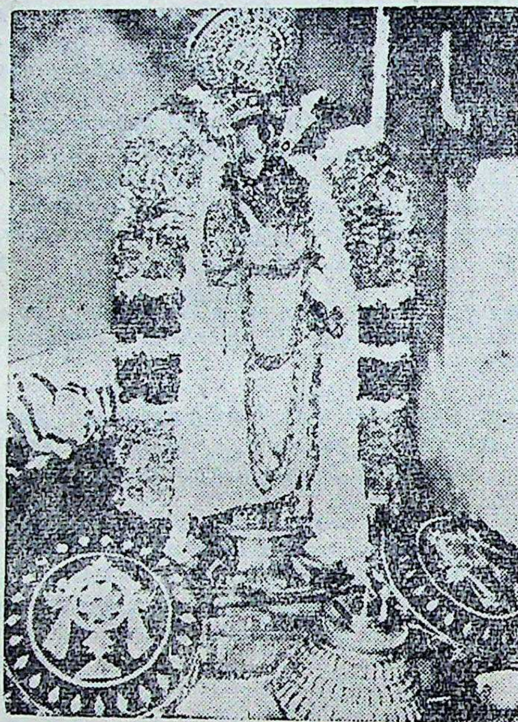
'விஶ்வம் விஷ்ணுர்வஷட்கார' இத்யங்குஷ்டாப்யாம் நம:
'அம்ருதாம்ஶூத்பவோபானு'ரிதி தர்ஜநீப்யாம் நம: |
'ப்ரம்ஹண்யோ ப்ரம்ஹக்ருத் ப்ரம்ஹே'தி மத்யமாப்யாம் நம: |
'ஸுவர்ணபிந்துரக்ஷோப்ய' இத்யநாமிகாப்யாம் நம: |
'நிமிஷோ நிமிஷஸ்ஸ்ரக்வீ'தி கநிஷ்டிகாப்யாம் நம: |
'ரதாங்கபாணிரக்ஷோப்ய' இதி கரதலகரப்ருஷ்டாப்யாம் நம: |
'ஸுவ்ரதஸ் ஸுமுகஸ் ஸூக்ஷ்ம' இதி ஜ்ஞாநாய
ஹ்ருதயாய நம: |

* '' பகவத் கைங்கர்ய ரூபம்'' என்று தென்கலையாரும், '' மமோபாத்த ஸமஸ்த துரிதக்ஷயத்வாரா ஸ்ரீ பரமேஶ்வர ப்ரீத்யர்த்தம் '' என்று ஸ்மார்த்தர்களும் சொல்லிக்கொண்டு,

'ஸஹஸ்ரமூர்த்தா விஶ்வாத்மே'தி ஐஶ்வர்யாய ஶிரஸே ஸ்வாஹா |
'ஸஹஸ்ரார்ச்சிஸ் ஸப்தஜிஹ்வ' இதி ஶக்த்யை ஶிகாயை வஷட் |
'த்ரிஸாமா ஸாமகஸ்ஸாமே'தி பலாய கவசாய ஹும் |
'ரதாங்கபாணி ரக்ஷோப்ய' இதி தேஜஸே நேத்ரத்ரயாய வௌஷட் |
'ஶார்ங்கதந்வா கதாதர' இதி வீர்யாய அஸ்த்ராய பட் |
'ருதுஸ்ஸுதர்ஶந: கால' இதி, 'பூர்புவஸ்ஸுவரோ'மிதி திக்பந்த: ||

இதற்குப் பிறகு தியான சுலோகங்கள், ஸஹஸ்ரநாம சுலோகங்கள், பலசுருதி இவைகளைப் பாராயணம் செய்ய வேண்டும்.

பிறகு, பஞ்சாயுத ஸ்தோத்திரத்தையும், த்வாதச நாம பஞ்ஜர ஸ்தோத்திரத்தையும், 'ஆபதா மபஹர்த்தாரம்' முதலிய சுலோகங்களையும் பாராயணம் செய்து முடிக்க வேண்டும்.



ஸ்ரீ ரங்கநாதன், ஸ்ரீரங்கம்

" அர்ச்சிஷ்மாந் அர்ச்சித: " என்று
போற்றப்படும் அர்ச்சாவதார முதல்வன்
(சுலோகம் - 68)

" அரங்கனே! த ரங்கநீர்க லங்கவன்று குன்றுசூழ்
மரங்கடேய மாநிலம்கு லுங்கமாசு ணம்சுலாய்,
நெருங்கநீ கடைந்தபோது நின்றசூர ரென்செய்தார்,
குரங்கையா ளுகந்தவெந்தை! கூறுதேற வேறிதே."

—திருமழிசையாழ்வார் திருச்சந்தவிருத்தம்-21

ஸ்ரீ விஷ்ணுஸஹஸ்ரநாமத்தின் பிரயோக முறைகள்

விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமமானது இம்மை மறுமைப் பயன்கள் அனைத்தையும் பெறுவதற்காகப் பாரத மக்களால் பன்னெடுங்காலமாகப் பிரயோகிக்கப்பட்டு வந்துள்ளது. அதன் பிரயோக முறைகள் பின்வருமாறு :—

1. உபதேசபூர்வமாக கிரஹிப்பது.
2. உருப்போட்டு நெஞ்சில் தரிப்பது.
3. கேட்பது.
4. ஜபிப்பது.
5. பாராயணம் செய்வது.
6. எழுதுவது.
7. உரை எழுதுவது.
8. பொருளைச் சொல்வது.
9. முற்கூறிய எட்டுவகைப் பிரயோக முறைகளில் ஈடுபட்டவர்களைப் பூஜிப்பது.

இந்த ஸஹஸ்ரநாம ஜபத்தால் ஜனங்களுக்கு ஏற்படும் நற்பலன்களாவன :—

1. விஷம், பேய் பிசாசுகள், வியாதி, கிரஹம், கெட்ட ஸ்வப்னம், கெட்ட நிமித்தம் (சகுனம்) முதலானவற்றால் ஏற்படும் தீமைகளைப் போக்கும்.

2. பஞ்ச மஹாபாதகங்கள் முதலானவற்றுக்குப் பிராயஶ்சித்தமாயிருக்கும்.

3. இம்மை மறுமைச் செல்வங்களைக் கொடுக்கும்.

4. ஜனன மரண ரூபமான ஸம்ஸாரத்தைப் போக்கி, விஷ்ணுவின் பரமபதத்தை அடைவிக்கும்.

5. பொருளறிந்து அநுஸந்திப்பார்க்கு அமுதினுமினிய பகவத் குணாநுபவத்தைக் கொடுக்கும்.

6. சிறியோர் — பெரியோர், ஆண்கள் — பெண்கள், அறிவாளிகள் — அறிவிலிகள், ஆஸ்திகர்கள் — நாஸ்திகர்கள் என்னும் பாகுபாடில்லாமல் இதைப் படிக்கும் அனைவருக்கும் இது பயனளிக்கும்.

ஜபமும், பாராயணமும்

நம் நாட்டில் பெரியோர்கள் ஸஹஸ்ரநாமத்தை ஜபம், பாராயணம் என்ற இரண்டு முறைகளில் அனுஷ்டித்து வருகிறார்கள்.

1. ஜபம்

ஸஹஸ்ரநாமத்திற்கு ரிஷி, சந்தஸ், தேவதை முதலியவைகளைச் சொல்லி, அங்கந்யாஸ கரந்யாஸங்களை முறைப்படி செய்த பிறகு ஸஹஸ்ரநாமத்தை ஒரு முறையோ, பல முறைகளோ சொல்வதற்கு ஜபம் என்று பெயர். உபநயனமான ப்ரம்ம, க்ஷத்ரிய, வைசியர்கள் என்று மூவர்ணத்தைச் சேர்ந்த புருஷர்கள் மட்டுமே மேற்கண்ட முறைப்படி ஜபம் செய்யத் தகுதியுள்ளவர்கள். மற்றவர்கள் இந்த ஜப முறையைப் பின்பற்றினால் பயனளிக்காது.

2. பாராயணம்

மேற்கண்டபடி ரிஷி, சந்தஸ், அங்கந்யாஸ கரந்யாஸங்கள் இவைகளைச் செய்யாமல் "விஶ்வம் விஷ்ணு:" என்று பகவந் நாமங்களை மட்டும் தொடங்கி பலஶ்ருதி முடிய படிப்பதற்குப் பாராயணம் என்று பெயர். உபநயனம் ஆனவர், ஆகாதவர், ஸ்த்ரீகள், மற்றும் எல்லா வர்ணத்தவரும் இந்த முறையைப் பின்பற்றி ஸஹஸ்ரநாம பாராயணம் செய்யலாம்.

அமித குணங்கள் உள்ளவன் பரமேசுவரன். அவனுடைய ஒரு நாமத்தில் பலவிதமான பலன்கள் அடங்கி இருக்கின்றதென்பது இதன் பாஷ்யகாரர்கள் அனேக இடங்களில் விளக்கியிருப்பதன் மூலம் நமக்குத் தெரியவருகிறது.

ஒரே வடிவத்தை — எந்த நிலையிலும் வேறுவடிவம் கலக்காமல் — மனத்தில் நினைத்துக்கொண்டே வரவேண்டுமென்று சாஸ்திரம் கூறுகிறது.

ஆயிரக் கணக்கான பகவத் குணநாமங்களை வாசிகமாக ஒரே வடிவத்திலே ஸமர்ப்பிப்பதையே பாராயணமென்று சொல்வர். ஏதாவது ஒரு பலனைக் கோரிச் செய்யும் காம்ய ஜபங்களில் நினைத்தபடி பலன்களைச் சாதிப்பதற்கு ஒரே மந்திரத்தைப் பல தடவை சொல்வதையே ஜபமென்பர்.

ஒரு மந்திரத்தைப் பலதடவை சொல்வதன் அவசியத்தை ஓர் உதாரணம் மூலம் விளக்குவோம்.

பல காரியங்களைச் செய்துகொண்டிருக்கும் நமது பிதாவை, அவரிடமிருந்து நாம் பெறவேண்டிய பொருளுக்காகப் பலதடவை அவரை, "அப்பா, அப்பா" என்று அழைத்தோமானால், அவர் ஏதோ ஒரு தடவையில் நம்மைத் திரும்பிப் பார்த்து, என்ன வேண்டுமென்று கேட்டு, உடனே அந்தப் பொருளை நமக்குக் கொடுக்கிறார். அதை நாம் பெற்றுக் கொள்கிறோம் என்ற உலக வழக்கப்படி—

ஸகல லோகங்களின் காரியங்களைக் கவனித்து வரும் ஸர்வேசுவரனை ஒரு தடவையாவது நம் பக்கம் திரும்பி நமது காரியத்தைக் கவனிக்கச் செய்யவேண்டியதற்காகவே அவன் நாமத்தைப் பல முறை சொல்வதாகிய ஜபத்தைச் செய்து வருகிறோம். அதன்மூலம் விரும்பிய பலனையும் ஸாதித்துக் கொள்கிறோம்.

குருமூலம் கற்பது நல்லது

ஸஹஸ்ரநாமத்தை நாமே புஸ்தகத்தைப் பார்த்துப் படிக்க ஆரம்பிப்பது தவறாகும். அதில் அடங்கிய பகவந் நாமம் ஒவ்வொன்றையும் சுத்தமாக — எழுத்துப் பிழையில்லாமல் — உச்சரிக்கவேண்டும். முதலில் தம் குலகுருவிடமோ அல்லது வேறொரு பெரியவரிடமோ ஸஹஸ்ர நாமத்தை உபதேசமாகப் பெறுவது சிறந்த முறையாகும். பிறகு, புஸ்தகத்தைப் பார்த்துத் தாம் படித்தாலும் அது சரியாக இருக்கிறதா என்பதைப் பெரியவர்கள் மூலம் உறுதிப்படுத்திக் கொள்ளவேண்டும்.

இரண்டு விதமான பாராயணங்கள்

1. நித்திய பாராயணம்

ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமத்தை ஸ்நானம், ஸந்த்யா வந்தனம், தேவதார்ச்சனைபோல் தினந்தோறும் எவ்வித பலனையும் எதிர்பாராமல் பகவத் ப்ரீதியாகப் பாராயணம் செய்யலாம். இதற்கு நித்ய பாராயணம் என்று பெயர். நித்ய பாராயணம் செய்பவர் மஹாப்ரதோஷங்களிலும் பாராயணம் செய்யலாமென்பர் பெரியோர்.

பகவானுக்கு ப்ரீதியாகச் செய்யும் இந்தப் பாராயணத்திற்கு அதிகமாக எந்த நியமமோ நிர்பந்தமோ இல்லை. வ்ருத்தி, க்ஷயம் என்ற சுப-அசுபத் தீட்டுக் காலங்களைத் தவிர்த்து, மற்றெல்லாக் காலங்களிலும் கூடியவரையில் சுத்தமாக இருந்து, சுத்தமான இடத்தில் அமர்ந்து ஸௌகர்யம் போல் பாராயணம் செய்யலாம்.

2. காம்ய பாராயணம்

ஸந்தானம், ஸம்பத்து, கீர்த்தி, ஆரோக்யம் முதலிய ஏதாவது ஒரு பலனை உத்தேசித்துச் செய்யப்படும் பாராயணத்திற்குக் காம்ய பாராயணம் என்று பெயர்.

காம்ய பாராயணத்தில் நியமங்கள் உண்டு. அவைகளைக் கீழே காண்போம் :—

காலையில் ஸ்நானம், ஸந்த்யாவந்தனம் முதலியவைகளைச் செய்த பிறகும், மாலையில் ஸந்த்யாவந்தனம் செய்த பிறகும் பாராயணம் செய்யலாம்.

எத்தனை நாட்கள் ?

ஒரு மண்டலம் (48 நாட்கள்), அரை மண்டலம், கால் மண்டலம் என்ற முறையில் பாராயணம் செய்யவேண்டும். இந்தக் கால வரம்புக்குள் பலன் ஏற்படாவிட்டால் பலன் ஏற்படும்வரை விடாமல் பாராயணம் செய்யவேண்டும் என்பர் பெரியோர்.

(1) ப்ராணாயாமம், (2) ஸங்கல்பம், (3) அங்கந்யாஸ கரந்யாஸங்கள், (4) கலச ஸ்தாபனம், (5) நிவேதனம் முதலியவைகளுடன் ஸஹஸ்ரநாம பாராயணம் செய்வது விரைவில் பலனை அளிக்கும்.

யார் பாராயணம் செய்வது ?

அவரவர்கள் தம் தம் கோரிக்கைகள் பூர்த்தியாவதற்குத் தாமே பாராயணம் செய்வது உத்தமம்.

அப்படிச் செய்ய ஸௌகர்ய மில்லாதவர்கள் பக்தி, சிரத்தை, ஸதாசாரமுள்ள ஒருவரை ஆசாரியனாக வரித்து, அவர் மூலமாகப் பாராயணம் செய்விக்கலாம். ஸஹஸ்ர நாம ஜபம் முடிந்த பிறகு, வஸ்திரம், தாம்பூலம், தக்ஷிணை

இவைகளை அந்த ஆசாரியனுக்கு ஸமர்ப்பித்து, ஸாஷ்டாங்க மாக நமஸ்காரம் செய்து அவரைக் கௌரவித்து அனுப்ப வேண்டும்.

நோயாளிகள் காது கேட்க

வைத்யர்கள் கைவிட்ட தீராத நோய், கர்ப்பிணிக்குப் பிரசவமாகாத சிரமம், பேய் பிசாசு முதலியவைகளின் அட்டஹாசம் — இத்தகையவைகள் நீங்கி, நோயாளி சுக மடைவதற்காக ஸஹஸ்ரநாம பாராயணம் செய்வதானால், அந்த நோயாளிகள் காது கேட்கப் பாராயணம் செய்வது உத்தமம். நோயாளிகளுடைய கோத்ரம், பெயர் இவை களுடன் ஸங்கல்பித்து வேறு ஊர்களிலும் பாராயணம் செய்யலாம். எங்கும் பரவியுள்ள எம்பெருமானுக்கு எட்டாதது யாதொன்றுமில்லையன்றோ ?

சமூக பாராயணம்

மேற்கண்டவை போன்ற விசேஷ ஸந்தர்ப்பங்களில் ஒருவருக்கு மேற்பட்டவர்களை ஸஹஸ்ரநாம பாராயணம் செய்விக்கலாம். எவ்வளவுக்கெவ்வளவு நாம ஜபம் அதிக மாகிறதோ அவ்வளவுக்கவ்வளவு நற்பயன் விரைவில் ஏற்படும்.

ஆகவே, வசதியுள்ளவர்கள் ஒரே சமயத்தில் பத்து பேர் களை வரித்து அவர்கள் மூலம் பத்துப் பத்து தடவை ஸஹஸ்ர நாம பாராயணம் செய்வித்தால் ஒரு நாளில் ஒரு லக்ஷம் பகவந் நாமங்கள் ஜபித்ததாகும். இப்படி பத்து நாட்களில் பத்து லக்ஷமாகும்.

அன்னதானம் – சாந்தி – ஆசி

மேற்கண்டவாறு பாராயணம் செய்யும் வைதிகர்களுக் குத் தம் வீட்டிலேயே சுத்தமாக ம்ருஷ்டான்ன போஜனம் அளித்து, பாராயணம் பூர்த்தி செய்யும் நாளில் தம் சக்திக் குத் தக்கவாறு அவரவர்களுக்கு வஸ்திரம், தாம்பூலம், தக்ஷிணை முதலியவற்றை ஸமர்ப்பித்து வேதோக்தமாக அவர்களிடம் ஆசீர்வாதம் பெறவேண்டும்.

ஸ—7



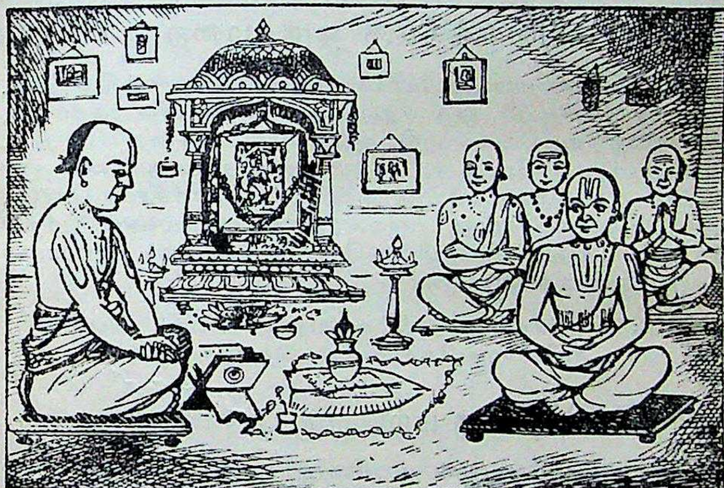
திருக்குடந்தை ஸ்ரீ சார்ங்கபாணி ஸ்ரீ சக்ரபாணிகள்

"ஶங்க ப்ருந்நந்தகி சக்ரீ ஶார்ங்க தந்வா" என்பதற்கேற்ப சார்ங்கபாணிசக்ரபாணிகளாய் எழுந்தருளியிருப்பவன். —>

(சுலோகம் - 107)

பலனை உத்தேசித்துப் பாராயணம் செய்ய ஒரு முறை

கிழக்கே பார்த்து உட்கார வசதியாகும்படி பூமியை கோமயத்தால் மெழுகி, நன்றாகக் கோலம் போட்டு, கிழக்கு நுனியாக நுனிவாழை இலைச் சேர்த்து அதில் சுமார் ஒரு படி அரிசி சேர்த்து, அந்த அரிசி மேல் பவித்ர விரலால் பத்மம் எழுதி, அதன்மேல் நான்கு தர்பங்கள் சேர்த்து,



சுத்தம் பண்ணின சிறிய குடமோ அல்லது சுமார் ஒரு படி ஜலம் பிடிக்கும்படியான செம்போ எடுத்து, அதனுள் சாம்பிராணி புகை காட்டி, தீர்த்தம் நிரப்பி, மாவிலை கொத்து சேர்த்து, அதன்மேல் தேங்காய் ஒன்று வைத்து

(பக்கம் 98 தொடர்ச்சி)

"ஆராவமுதே! அடியே னுடலம் நின்பால் அன்பாயே
நீராய லைந்து கரைய உருக்கு கின்ற நெடுமாலே!
சீரார் செந்நெல் கவரி வீசும் செழுநீர்த் திருக்குடந்தை
ஏரார் கோலம் திகழக் கிடந்தாய்! கண்டேன் எம்மானே!"

—நம்மாழ்வார் திருவாய்மொழி 5-8-1

விட்டு, கைகால் அலம்பி, இரண்டு தடவை ஆசமனம் செய்து, கும்பத்தின் முன்னால் உட்கார்ந்து, பிராணாயாமம் செய்து, பிறகு தான் கோரும் பலனையும் ஸங்கல்பத்தில் சொல்லி, வரிசையாக திதி வார நக்ஷத்திரம் வரை ஸங்கல்பம் சொல்லி, அதன் பிறகு ஸஹஸ்ரநாம பாராயணம் செய்யவேண்டும். பாராயணம் முடிந்தவுடன் அந்த கும்ப தீர்த்தத்தால் கர்த்தாவைப் புரோக்ஷிக்க வேண்டும்

ஸகல வியாதி - பேய் பிசாசு நிவ்ருத்திக்கு ஒரு முறை

ஸஹஸ்ரநாமம் ஆரம்பிக்க, முதலில் ஸ்தலசுத்தி செய்து, கோலம் போட்டு, ஒரு சதுரமான பலகையில் சுதர்சன, நாரஸிம்ஹ யந்திரம் எழுதி, அதன்மேல் அக்ஷதை சேர்த்து, மேல் கூர்ச்சம் போட்டு, கலசம் வைத்து, சுதர்சன, நாரஸிம்ஹ ஆவாஹனம்செய்து, அஷ்டோத்திரார்ச்சனை செய்து, லகுநிவேதனம் செய்து, ஸஹஸ்ரநாம பாராயணம் பூர்த்தி செய்து, 'யதாஸ்தானம்' செய்து, தீர்த்த ப்ராசனம் செய்ய குணம் உண்டாகும்.

குறிப்பு : சுதர்சன, நாரஸிம்ஹ யந்திரங்களைப் பெரியோர்களின் உபதேச மூலம் தெரிந்து கொள்ளவும்.

காரியஸித்திக்கு மற்றொரு பாராயண முறை

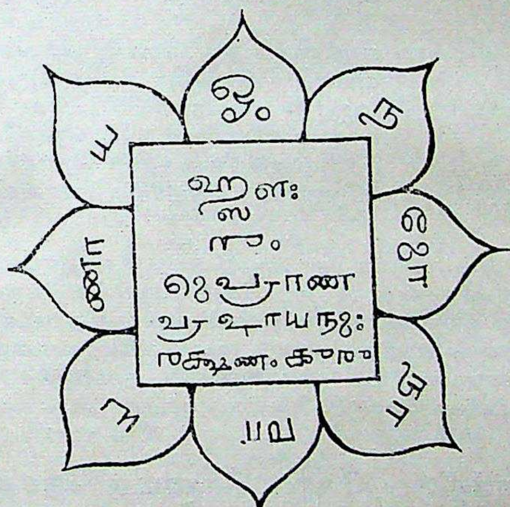
தினம் காலையிலும், மாலையிலும் பூஜை கிருஹத்தில் ஆசாரத்துடன் உட்கார்ந்து இஷ்ட காமனையை ஸங்கல்பம் செய்துகொண்டு, லகுபூஜை செய்து அர்ச்சித்து பாராயணத்தை ஆரம்பித்து, முடியும் பொழுது நெய், வெல்லம் சேர்த்த பாயஸம் நிவேதனம் செய்து, பாராயணத்தை முடித்து விடவும். கீழ்க்கண்ட விதிப்படி ஒரு மண்டலம் (48 நாட்கள்) செய்யும் பக்ஷத்தில் அவரவர்களுடைய இஷ்டங்கள் ஸித்திக்கும். லகு பூஜையாவது :—

1. துளஸி அல்லது தாமரைப்புஷ்பங்களால்(அர்ச்சனை).
2. இஷ்டார்த்த ஸங்கல்பம் (காமனை).
3. நெய் வெல்ல பாயஸம் (நிவேதனம்).
4. சிரத்தையுடன் கூடிய பூஜை (ஆசாரம்),

இவ்வாறு லகு பூஜையுடன் மாலையில் நாமபாராயணம் செய்துவரும் பக்ஷத்தில் காரியஸித்தியுண்டாவது திண்ணம்.

ஸஹஸ்ரநாம ஜபத்தின்
ஓர் அற்புத முறை

கீழ்க்கண்ட சுலோகப்படி யந்திரம் எழுதி ஸஹஸ்ரநாம ஸ்துதியிலுள்ள ஒவ்வொரு நாமாவிலும் காமனைக்குத் தக்கவாறு அவ்வந்த நாமாவை 10,000 ஆவ்ருத்தி ஜபித்து, அதில் தசாம்சம் (பத்தில் ஒரு பங்கு) காமனைக்குத் தக்கபடி ஹோமத் திரவியத்தினால ஹோமம் செய்தால், அந்த அந்த மனோரத பலனை அடைந்து க்ஷேமம் அடையலாம்.



" சதுரஸ்ரோபரி லிகே^{2}த் பத்^{3}மமஷ்டத^{3}ளாத்மகம் |
அஷ்டார்ணங்கித மத்^{4}யம்ச நாராயணமஹாமநோ : ||
நாம்நாம்ஸஹஸ்ரே யத்^{3}யத்காமநீய ப^{2}லாஞ்சிதம் |
தந்நாம சதுரஸ்ரேச பீ^{3}ஜாட்^{4}யம் ப்ராணஜீவயோ : ||
ஸாத^{4}காக்^{2}யா தவர்ணேஶ்ச வேஷ்டயித்வா ஸமர்ச்சயேத் |
நாம்நோஸ்ய யாவதீ ஶக்தி : பாபநிர்ஹரணே ஹரே :|
ந ஶக்நுவந்தி தத்கர்த்தும் பு^{4}வநாநி சதுர்த^{3}ஶ ||"

இந்த நாமத்திற்குப் பாபங்களை நீக்கும் சக்தி எவ்வளவு உண்டோ அதைப் பதினான்கு லோகமும் செய்ய முடியாது— என்ற வாக்கியப்படி ஒவ்வொரு நாமாவிலும் மகத்தான சக்தி இருக்கிறது,

இனி சில நாமங்களையும், அவைகளால் ஏற்படும் பலன் களையும், அந்த நாமங்களால் ஹோமம் செய்யும்போது உபயோகிக்கவேண்டிய ஹோமத் திரவியங்களையும் கீழே காண்போம் :—

நாமம்	பலன்	ஹோமத்திரவ்யம்
ப்ராணதாய	பிராண ரக்ஷணம்	சீந்துக்கொடி
ஶ்ரீப்ரதாய	ஸம்பத்துவ்ருத்தி	அருகம்புல்
வஸுப்ரதாய	,,	தாமரைப்பூ
ஸர்வாஸு நிலயாய	சுவாஸாதி நிவாரணம்	பில்வஸமித்து
அநாமயாய	வ்யாதி நிவ்ருத்தி	நாயுருவி
அம்ருதாஶாய	அஜீர்ண நிவாரணம்	புரசு
மங்களாய	சுபம் உண்டாகும்	நெல்பொரி
அபாம்நிதயே	ப்ரமேகாதிநிவ்ருத்தி	நொச்சிஸமித்து
வருணாய	மஹோதர பரிஹாரம்	மாவலிங்கை ஸமித்து

இதுபோல் எல்லா நாமாவையும் சிரத்தாபக்தியோடு புரஶ்சரணை விதானமாக ஜப ஹோமாதிகளை அநுஷ்டித்து ரக்ஷாபந்தனமாகவோ பிராம்மணர்களுக்குத் தானமாகவோ கொடுத்தால் மேற்சொன்ன பலன்களை அடையலாம் என்பது ஸஹஸ்ரநாம பலச்ருதியில் ஸூசித்திருக்கிறது என்பது பெரியோர்கள் அபிப்பிராயம்.

ரோக சாந்திக்கு கேரள கர்னாடக தேசத்தினர் ஜப முறை

ரோகார்த்த: என்பதற்கு கடபயாதி முறைப்படி 632 என்று பொருள். ஆதலால், வைத்திய முறையில் சிறந்த மருந்துகளால் தீராத நோய்களுக்கு ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாம ஸ்தோத்ரத்தை 632-முறை மந்த்ர சாஸ்த்ர விதிப்படி ஜபித்து ஹோமம், ஸந்தர்ப்பணம் நடத்திப் பரிஹாரம்

செய்வதுண்டு. இந்த அனுஷ்டானம் கேரள தேசத்தில் இன்றைக்கும் இருக்கிறது. அங்குள்ள பெரியோர்களுக்கு இதில் பூர்ண நம்பிக்கை உண்டு.

632 தடவை ஸஹஸ்ரநாம ஜப விதி

சக்திக்கேற்றவாறு தங்கத்திலோ, வெள்ளியிலோ கருடாரூட ப்ரதிமை செய்து அதை சுத்தி செய்து, பிராணப்ரதிஷ்டை பண்ணி, தீர்த்த எம்பெருமான்களோடு சேர்த்து பூஜை செய்து வைத்துக்கொள்ளவும். சுபமான தினத்தில் ரோகம் உள்ளவரோ, அவரைச் சேர்ந்தவரோ, புண்யாஹ வாசனம் செய்து அந்த தீர்த்தத்தால் அந்த ரோகம் உள்ளவரை ப்ரோக்ஷித்து பஞ்ச கவ்யம் சேர்த்து, ப்ராசநம் செய்துவிட்டு, பிறகு இந்த ரோக சாந்திக்காக 'த்வாத்திரிம்சத் உத்தர ஷட்சத வாரம் ஸஹஸ்ர நாம பாராயணம் கரிஷ்யே' என்று ஸங்கல்பம் செய்து கொண்டு மேற்கு முகமாக முறைப்படி கும்பம் வைத்து, ப்ரதிமையும் எழுந்தருளப் பண்ணி பெருமாள் தீர்த்தம், பசுவின் நெய், இவைகளை வைத்து தினம்தோறும் ஸஹஸ்ரநாமஜபம் செய்யவேண்டும். ஜபம் முடிந்த பிறகு ரோகம் உடையவர் தீர்த்தத்தையும், நெய்யையும் சாப்பிடவேண்டும். இம்மாதிரி 632 தடவை ஸஹஸ்ரநாம ஜபம் செய்து முடியும் தினத்தில் ஹோமம் செய்யவேண்டும்.

ஹோம விதி : ஸங்கல்பம், புண்யாஹ வாசனம், அக்னி பிரதிஷ்டை, ஆஜ்ய ஸ்ம்ஸ்காரம் முதலியன செய்துவிட்டு, புருஷ ஸூக்தத்தை கொண்டு பலாச ஸமித்தினால் 1008 ஹோமமும், சரு, ஆஜ்யம் இவைகளால் முறையே விஷ்ணு ஸூக்தம், நாராயண அஷ்டாக்ஷரீ இவைகளால் 1008 ஹோமம் செய்யவும், சக்தி இல்லையேல், 108-வது செய்யவும். ஆத்மயோநி என்ற திருநாமம் முதல் 16 நாமங்களால் ஆஜ்ய ஹோமம் செய்யவேண்டும். பிறகு ஸ்விஷ்டகிருத் முதலியன செய்து முடிக்கவும். பெருமாளுக்கும் ப்ரதிமைக்கும் ஸஹஸ்ர நாம அர்ச்சனை, பால் பாயஸம் நைவேத்தியம் செய்து, பூஜை, ஹோமம் இவற்றை முடிக்கவும். அதன் பிறகு பிரதிமாதான ஸங்கல்பம், ப்ரதிமா தானம். 16 ஸ்ரீ வைஷ்ணவர்களை வரிசையாக எழுந்தருளப்பண்ணி, ஆத்மயோநி முதலான 16 திருநாமங்களால் 16 ஸ்ரீ வைஷ்ணவர்களையும், ஆவாஹநாதி ஷோடசோபசாரம் செய்து, பலதாம்பூல

தக்ஷிணை கொடுத்து, ததீயாராதனம் செய்யவேண்டும். அவர்களிடம் ஆசீர்வாதம் பெற்று, பிறகு கோதானமோ கோமூல்ய தானமோ செய்து, தசதானம் செய்யவும், பகவத் சரணரவிந்தஸமர்ப்பணம் செய்யவும். பிறகு பந்துமித்திராதி களோடு போஜநம் செய்து முடிக்கவும்.

இவ்வாறு ச்ரத்தயோடு ஸஹஸ்ரநாம ஜபம் செய்தால் தீராத நோய்களும், வினைகளும் தீரும் என்று பெரியோர்கள் சொன்னார்கள்.

வைத்திய சாஸ்திரம் கூறும் ஸஹஸ்ரநாமப் பிரயோகம்

நம் பாரத நாட்டு வைத்ய முறைக்கு ஆயுர்வேதம் என்று பெயர். ஆயுர்வேத சாஸ்திரத்தில் மிகச் சிறந்த கிரந்தம் சரகஸம்ஹிதை. அந்தச் சரகஸம்ஹிதையில் **சிகித்ஸா ஸ்தானம்** என்ற பகுதியில் ஜ்வரங்களுக்குச் சிகிச்சை களைச் சொல்லுமிடத்து, பலவிதமான விஷஜ்வரங்களைப் பற்றியும், அவைகளை நிவ்ருத்தி செய்வதற்காகப் பலவித மான சிகிச்சை முறைகளையும் மருந்துகளையும் பற்றியும் சொல்லி, ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாம ஜபத்தாலும் ஸகலவிஷ ஜ்வரங்களையும் நிவ்ருத்தி செய்யலாம் என்பது கீழ்க்கண்ட சுலோகத்தால் கூறப்பட்டுள்ளது :

"விஷ்ணும் ஸஹஸ்ரமூர்தா⁴நம்
சராசரபதிம் விபு⁴ம்|
ஸ்துவந்நாம ஸஹஸ்ரேண
ஜ்வராந் ஸர்வாந் வ்யபோஹதி ||"

—சரக ஸம்ஹிதை: சிகித்ஸாஸ்தாநம். அத்—3.சு. 311

[ஆயிரமாயிரம் சிரஸுகளுள்ளவனும், சராசரங்களுக்குப் பதியும், ஸர்வ வியாபியுமான ஸ்ரீமந் நாராயணனை ஸஹஸ்ர நாமத்தால் துதி செய்தால், ஸகலவிதமான ஜ்வரங்களும் நீங்கும்.]

இதே போன்று மேஹவியாதியும் (Urinery desease) யக்ஷ்ம (Consumption) என்ற க்ஷய வியாதியும் ஸஹஸ்ர நாம பாராயணத்தால் நிவ்ருத்தியடையும் என்பதைக் கூறும்

கீழ்க்கண்ட இரண்டு சுலோகங்களை ஸ்ரீ பராசரபட்டர் தம்முடைய ஸ்ஹஸ்ரநாம பாஷ்யத்தின் முன்னுரையில் வைத்ய சாஸ்திர கிரந்தத்திலிருந்து எடுத்துக் குறிப்பிட்டுள்ளார். அவையாவன :

மேஹ வியாதிக்கு

" ததை²வ ப⁴க³வந் நாம
ஸஹஸ்ரம் பா⁴ரதோதி³தம்||"

[பாரதத்தில் சேர்ந்ததான விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாம ஜபத்தைச் செய்தால் மேஹ வியாதி நீங்கும்.]

யக்ஷ்ம என்ற க்ஷய வியாதிக்கு

" ததை²வ ப⁴க³வந் நாம
ஸஹஸ்ரம் பரிகீர்த்தயேத்|| "

[ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாம ஜபத்தை யக்ஷ்ம வியாதி நிவ்ருத்திக்காகப் பாராயணம் செய்யவேண்டும்.]

மேற்கண்டவாறு வியாதிகள் நிவ்ருதிக்காக ஸஹஸ்ர நாமஜபம் செய்வதென்ற முறையை வைத்தியர்களே ஒப்புக்கொண்டுள்ளார்கள். ஆகவே, ஒவ்வொரு வியாதிக்கும் சிகித்ஸை செய்யும்பொழுது ஸஹஸ்ரநாம ஜபமும் செய்வித்தால் பகவானுடைய அநுக்ரஹமும் சேர்ந்து, விரைவிலேயே வியாதி சொஸ்தமாகிவிடும.

மந்த்ர மஹார்ணவம் என்ற நூலில் ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாம ப்ரயோகம்

விஷம் நீங்குதல்

"அநேந மந்த்ரிதம் ப⁴ஸ்ம விஷக்³ரஹ மஹாப⁴யாந் |
நாஶயேத்³கி³ராதே³வம் விஷ்ணோர் நாம ப்ரபா⁴வத: ||"

[விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமத்தால் ஜபித்த பஸ்மத்தை விஷம் தீண்டியவனுக்கு அணிவித்தால், பகவந்நாம ப்ரபாவத்தாலே விஷம் நொடியில் நீங்கும்.]

பெரிய பயம் நீங்குதல்

" கோ⁴ராபி⁴சாரே ஸோந்மாதே³
மஹோத்பாதே மஹாப⁴யே |
ஜபேந் மந்த்ரம் ஸ்மரந் விஷ்ணும்
து³க்க²ாந்முக்தோ ப⁴வேந்நர: ||"

[ஏவல், சூன்னியம் முதலியவைகளும், பைத்யமும், பெரிய பெரிய உத்பாதங்களும் மற்றும் பலவிதமான பயமும் ஏற்படுமானல் அச்சமயத்தில் ஸ்ரீ மஹாவிஷ்ணுவை மனத்தில் தியானம் செய்து ஸஹஸ்ரநாம ஜபம் செய்தால் அத்தகைய துன்பங்கள் உடனே நீங்கும்.]

ஸந்ததி உண்டாகுதல்

" காகவந்த்⁴யா ச யா நாரீ
ம்ருதவந்த்⁴யா ச யா ப⁴வேத் |
ஜந்மவந்⁴த்யா நஷ்டபுத்ரா
ப³ஹுபுத்ரவதீ ப⁴வேத் ||"

[காகவந்த்யை, ம்ருதவந்த்யை, ஜந்மவந்த்யை என்ற மலட்டு வகையைச் சேர்ந்த பெண்ணுக்கும், பிறந்து இறந்து போகும் சந்ததியுள்ள பெண்ணுக்கும் ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ர நாம ஜபத்தால் அனேக ஸத்புத்ரர்கள் உண்டாவார்கள்.]

லோகோத்தம புருஷன் ஆகுதல்

" விஷ்ணோர் நாம்ந: ப்ரஸாதே³ந
ஜீவந்முக்தோ ப⁴வேந் நர: |
த்ரைலோக்யம் க்ஷோப⁴யத்யேவம்
த்ரைலோக்ய விஜயீ ப⁴வேத் ||"

[விஷ்ணு ஸஹஸ்ர நாமத்தின் அநுக்ரஹத்தால் மனிதன் ஜீவன்முக்தன் ஆவான். மூன்று லோகங்களேயும் ஆட்டி வைக்கும் சக்தியுள்ளவனும், மூவுலகங்களேயும் ஜயிக்கும் வல்லமை கொண்டவனும் ஆவான்.]

பேய் பிசாசு நீங்குதல்

''பூ^{4}தப்ரேத பிஶாசாஶ்ச
ராக்ஷஸா த^3ானவாஶ்ச யே |
ஶ்ருத்வா விஷ்ணோஶ்ச நாமாநி
பலாயந்தே ந ஸம்ஶய : ||''

[பூதம், பிரேதம், பிசாசம் என்பவைகளும், அரக்கர், தானவர் வகையைச் சேர்ந்தவர்களும் விஷ்ணு ஸஹஸ்ர நாமத்தைக் கேட்டவுடன் ஓடிவிடுவார்கள்.]

குறிப்பு : மேற்கண்டவை விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமத்தைப் பூர்த்தியாகப் பாராயணம் செய்வதால் ஏற்படும் பலன்களாகும்.

கர்ம விபாகத்தில் ஸஹஸ்ரநாம சாந்தி

விஞ்ஞானத்துக்கும், வைதிக மதத்துக்கும் பரஸ்பரம் விரோதமில்லை. இதற்குப் பல காரணங்கள் உள. இப்பொழுது ஸஹஸ்ரநாமத்திற்குள்ள ஆற்றலை பௌதிகமாத்ர த்ருஷ்டிகளான ஆயுர்வேதாசார்யர்களும் உணர்ந்து வியாதி பரிஹாரத்திற்கு இதனை உபயோகப்படுத்தியுள்ளதிலிருந்து உணரலாம்.

மற்றும் '**கர்மவிபாகம்**' போன்ற கிரந்தங்களிலிருந்தும் பல உண்மைகளை நாம் அறிகிறோம்.

இந்த ஜந்மத்தில் ஒருவன் அனுபவிக்கும் வறுமை, நோய் இவைகளுக்கு முன் வினையாகிய கர்மமே காரணமாகும். நாம் அறியாத முன் வினையாகிய கர்மத்தையும், அதன் (பரிபாகம்) அநுபவம், நமக்கு வறுமை, நோய்கள் உருவத்தில் ஏற்பட்டிருப்பதையும், அதை நிவ்ருத்தி செய்துகொள்வதற்கு நாம் செய்ய வேண்டிய சாந்தி முறைகளையும் விளக்குவதே '**கர்ம விபாகம்**' என்ற நூலாகும். இந்த நூலில் ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமத்தைப் பிரயோகிக்க வேண்டிய முறையைச் சொல்லிய பாகங்களைக் கீழே காண்போம் :—

பிள்ளையுண்டாக

கர்ம விபாகத்தில் புத்ர காமேஷ்டிப் பிரகரணத்தில்—
“அபுத்ரா ம்ருதபுத்ரா ச யாச கந்யா ப்ரஸூயதே|
க்ஷிப்ரம் ஸா ஜநயேத் புத்ரம் ருஷ்யஶ்ருங்கோ³ யதா²ப்³ரவீத்||”

என்று புருஷ ஸூக்தத்தை விதித்து, அதற்குப் பதிலாக “அத விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமாநி” என்று புத்ரகாமனைக்காக விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமத்தை உபயோகிக்க வேண்டுமென்று சொல்லுகிறது.

கிரகசாந்தி

நவக்ரஹ சாந்திப் பிரகரணத்தில்—

“விஷ்ணோர் நாமஸஹஸ்ரேண ஶநிம் ஸௌம்யம்ச பூஜயேத் ||”

அதாவது, விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமத்தினால் சனியையும் புதனையும் பூஜிக்க வேண்டும்.

கர்ம விபாக ஸங்க்ரஹம் என்ற நூலில் —

“தா³நை: த்⁴யாதி⁴பி³ரபி த்⁴விஜ தே³வதா கோ³-
வேதா³ர்ச்சநா ப்ரணதிபி⁴ஶ்ச ஜபைஸ்தபோபி⁴: |
இத்யுக்தபுண்யநிசயை ருபநீயமாநா:
ப்ராக்³ஜந்ம பாப்மமஶுப³ம் ப்ரஶமம் நயந்தி||”

என்ற சுலோகத்திற்கு உரை எழுதும்போது ஜபை: என்பதற்கு “வேதபாராயண மஹாஸௌர, சதருத்ர, புருஷஸூக்த, விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாம பாராயணாதிகளாலே” என்று விளக்கி எல்லா பாபங்களுக்கும், எல்லா ரோகங்களுக்கும் விஷ்ணு ஸஹஸ்ர நாம பாராயணத்தைப்பரிஹாரமாக சொல்லியிருக்கிறார்கள்.

விஷஜ்வரம் நீங்க

கர்மவிபாகத்தில் சாதாதபர் சொன்ன பல ஜ்வரங்களுடைய நிவ்ருத்திக்கான ப்ரகரணத்தில் —

“தே³வத்³ருமஹரஸ்யைவ ஜாயந்தே விவித⁴ஜ்வரா: |”

தத்பரிஹாரார்த்தம் விஷ்ணுஸஹஸ்ரநாம பாராயணம் செய்ய வேண்டுமென்றும், அதன் மூலம் வைத்யர்கள் கண்டுபிடிக்க முடியாத ஜ்வரங்கள் நீங்குமென்றும் சொல்லப் பட்டிருக்கிறது.

வாதநோய் நீங்க

கர்மவிபாக ஸமுச்சயம் என்ற நூலில் தநுர்வாத ஹரணம் என்ற ப்ரகரணத்தில்—

"அநிச்ச2ந்தீமஸூதாம் ச ஹ்யுபபு4ங்க்தே பரஸ்த்ரியம் |
ப3லாதா3க்ரம்ய ஸ நர: ஸர்வஸந்தி4ஷு வேத3நாம் ||
தீவ்ராமாப்நோத்யருசிமாந் த4நுர்வாதயுதோ ப4வேத் |"

என்று உடலில் ஒவ்வொரு மூட்டுகளிலும் தாங்க முடியாத வேதனை ஏற்பட்டால் அது நீங்க, "ஸஹஸ்ரநாமகம் சைவ ஜபேத் ஸம்யக் விதா4நத:" என்று ஸஹஸ்ரநாம ஜபம் விதிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

கபவியாதி நீங்க

கர்மவிபாகத்தில் யமன் கூறுவதாவது—

"நித்யாநுஷ்டா4நவிமுக2: கப2ரோகீ3 ப4வேந்நர: |
தச்சா2ந்தயே மாஸமேகம் யாவகம் ப4க்ஷயேந்நர: |
ஸஹஸ்ரநாமஜாப்யம் ச ஹோமஸ்சாஷ்டோத்தராயுதம் ||"

என்று கபவியாதி உள்ளவன் ஒரு மாதம் யவம் (தினை) என்ற தான்யத்தை ஆகாரம் செய்து கொண்டு ஸஹஸ்ரநாம ஜபமும், 100008 ஹோமமும் செய்யவேண்டும் என்று கூறுகிறது.

பஹுமூத்ர வியாதி நீங்க

"ஸோத3ரிக3மநே ரோகீ3 ஜாயதே பஹுமூத்ரவாந் |
ஸஹஸ்ரநாம்நாம் ஸூக்தஸ்ய பௌருஷஸ்ய ச ஶக்தித: ||"

நீர் ரோகம் விலக ஸஹஸ்ரநாமத்தையும், புருஷஸூக்தத்தையும் ஜபிக்க வேண்டுமென்கிறது.

குழந்தை பிறந்து தங்காமல் போனால்

"ஸஹஸ்ரநாம ஜாபீச ப⁴வேதே³வம் விமுச்யதே|"

என்று குழந்தைகள் பிறந்து தங்காவிடில் அதன் பரிஹாரமாக ஸஹஸ்ரநாம ஜபம் செய்யவேண்டும்.

காலரா நீங்க

காத்யாயனர் சொன்னதாவது—

"**விஷூசீ** பா³தி⁴தஶ்சைவ ஜாயதே தஸ்ய நிஷ்க்ருதி: |
விஷ்ணோர் நாம ஸஹஸ்ரம்ச ஜபேத்³வை ஶ்ரத்³த⁴யாந்வித: ||"

என்று விஷூசி என்ற காலரா விலகவும், ஸஹஸ்ரநாம பாராயணம் கூறப்பட்டுள்ளது. இங்கு ஸஹஸ்ரநாம மென்பது விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமம்தான். இது **கர்மவிபாகப்ரகரணத்**தில் பரிபாஷையில் வ்யக்தமாக நிரூபிக்கப்பட்டுள்ளது.

ஸித்திஸாரம் என்ற கிரந்தத்தில் விஷ்ணுஸஹஸ்ரநாம பிரயோகம்

உலகவசியம்

"விஷ்ணோர்நாம ஸஹஸ்ரைஶ்ச
சந்த³நம் ஸாத⁴யேத் தத: |
திலகம் க்ரியதே ப்ராஜ்ஞை:
லோக வஶ்யோ ப⁴வேத் ஸதா³ ||"

[விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமஜபம் செய்து கொண்டே சந்தனத்தை இழைத்து அந்தச் சந்தனத்தை நெற்றியில் **திலகமாக** அணிந்தால் உலகவச்யம் உண்டாகும்.]

ஸகலரோக நிவாரணம்

"நாரஸிம்ஹ வபுர்மந்த்ரம்
ஸப்தத⁴ா ஸேசநேந து |"
"ஸர்வே ரோகா³ா விநஶ்யந்தி
நாத்ர கார்யா விசாரணா ||"

"நாரஸிம்ஹவபு: ஸ்ரீமாந் கேஶவ: புருஷோத்தம:" என்று **விஷ்ணு** ஸஹஸ்ரநாமத்தில் அடங்கிய நாமங்களாகிய

மந்திரத்தால் ஜலத்தில் ஏழு தடவை ஜபித்து, அந்த தீர்த்தத்தை நோயாளி மீது புரோக்ஷணம் செய்தால் ஸகல நோய்களும் நீங்கும்.

பெரும் பயம் நீங்க

" ஸர்வஶ்ஶர்வ: ஶிவஸ்ஸ்தா[3]ணு:
மந்த்ரேப்[4]ய: ஸப்தபி[4]: ப்ரியே |
மஹாப[4]யா விநஶ்யந்தி
நாத்ர கார்யா விசாரணா || "

"ஸர்வ: ஶர்வ: ஶிவ: ஸ்தாணுர் பூதாதிர் நிதிரவ்யய:" என்ற ஸஹஸ்ரநாம மந்திரத்தை ஏழு தடவை ஜபம் செய்தால் பெரிய பெரிய ஆபத்துக்களும் நீங்கும்.

ஸித்திஸாரத்தில் கூறிய மற்றும் பலவிதமான ஸித்திகள்

" ய: புமாந் படதே பக்த்யா
வைஷ்ணவோ நியதாத்மநா |
தஸ்ய ஸர்வாணி ஸித்யந்தி
யச்ச த்ருஷ்டிகதம் விஷம் || "
" அந்ய தேஹ விஷம் சைவ
ந தேஹே ஸங்க்ரமேத் த்ருவம் |
ஸங்க்ராமே தா[4]ரயத்யங்கே
ஶத்ரூந் வை ஜயதே க்ஷணாத் || "
" ஸஹஸ்ரநாம படநாத்
விக்நஸ்தஸ்ய ந ஜாயதே |
சிமத்ர பஹுநோக்தேந
ஸர்வஸௌபாக்ய ஸம்பத: || "
" ஸர்வ ஹத்யா: ப்ரணஶ்யந்தி
ஸர்வம் பலதி நித்யஶ: |
ஸர்வே ரோகா விநஶ்யந்தி
விக்நஸ்தஸ்ய ந ஜாயதே || "
" விஷ்ணோர் நாம ஸஹஸ்ரேண
ஜ்ஞாநம் வித்யாம் பராக்ரமம் |
சிந்திதார்த்தம் ஸுகப்ராப்திம்
லபதே நாத்ர ஸம்ஶய: || "

ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமத்தை நியமத்துடனும் பக்தியுடனும் பாராயணம் செய்தால்—

1. ஸகல காரியங்களும் ஸித்தியாகும்.

2. எந்தவிதமான விஷமும் தேகத்தில் பாயாது.

3. யுத்த ஸமயத்தில் ஸஹஸ்ரநாம கிரந்தத்தைத் தாங்கியிருந்தால் சத்ரு ஜயமுண்டாகும்.

4. தம் காரியங்களுக்கு ஏற்படும் விக்நங்கள் எல்லாம் நீங்கும்.

5. அதிகம் ஏன், ஸகல ஸௌபாக்ய ஸம்பத்துகளும் உண்டாகும்.

6. ப்ரஹ்மஹத்யாதி பாபங்கள் நீங்கும்.

7. முயற்சிகளெல்லாம் என்றும் பலிக்கும்.

8. ஸகல ரோகங்களும் நீங்கும்.

9. விக்நங்கள் பாதிக்கா.

10. தத்துவஞான முண்டாகும்.

11. கல்வியறிவு பெருகும்.

12. வீரத்தன்மை வளரும்.

13. நினைத்த காரியம் நிறைவேறும்.

14. ஸகல ஸுகமும் உண்டாகும்.

ஒரு சுலபமான முறை

ஸ்ரீவிஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமத்தை, முன்னுரையில் சொன்னவாறு—முழுவதும் பாராயணம் செய்யவேண்டும். இதுதான் சரியான முறை.

ஆயினும், ஸஹஸ்ரநாமத்தைப் பூர்த்தியாகப் பாராயணம் செய்வதற்குப் போதிய அவகாசமோ, மன அமைதியோ இல்லாத சமயத்திலும், தாம் முயற்சிக்கும் காரியம் என்னவாகுமோ என்ற பயமோ சந்தேகமோ ஏற்படும் சமயத்திலும், கீழே குறிப்பிட்டுள்ள ஒரு சில

பகவந் நாமங்களைப் பக்தியுடன் இடைவிடாமல் ஜபித்து வந்தால், தாம் எண்ணிய காரியங்களில் வெற்றி ஏற்படுவது நிச்சயம். இது ஒரு சுலபமான முறை பகவந் நாம மகிமையில் அசஞ்சலமான பக்தியுள்ளவர்களுக்கு இந்த முறை தவறாமல் பலனளிக்கும். இது சில பெரியோர்கள் சொல்லக் கேட்டு இவ்விடம் சேர்க்கப்பட்டுள்ளது.

இனி, உலக வாழ்க்கையில் பொதுவாக எல்லோருக்கும் உண்டாகும் சில கோரிக்கைகளையும், அவை நிறைவேறுவதற்காக ஜபம் செய்யவேண்டிய பகவந் நாமங்களையும் காண்போம் :—

1. அழியாச் செல்வம் ஏற்பட

அர்த்தே²ாநர்த்தோ² மஹாகோஶோ
மஹாபோ⁴கோ³ மஹாத⁴ந:||

—வி. ஸ. சு. 46

2. ஆபத்து விலக

அமூர்த்தி ரநகே⁴ா சிந்த்யோ
ப⁴யக்ருத் ப⁴யநாஶந:||

—சு. 89

3. உயர்ந்த பதவி ஏற்பட

வ்யவஸாயோ வ்யவஸ்தா²ந:
ஸம்ஸ்தா²ந: ஸ்தா²நதோ³ த்⁴ருவ:||

—சு. 42

4. உற்சாகம் ஏற்பட

அதீந்த்³ரியோ மஹாமாயோ
மஹோத்ஸாஹோ மஹாப³ல:||

—சு. 18

5. எண்ணிய காரியம் நிறைவேற

ஸித்³த⁴ார்த்த²: ஸித்³த⁴ ஸங்கல்ப:
ஸித்³தி⁴த³: ஸித்³தி⁴ ஸாத⁴ந:||

—சு. 27

6. கலியாணம் நடக்க

காமஹா காமக்ருத்காந்த:
காம: காமப்ரத³: ப்ரபு⁴: ||

—சு. 32

7. கண் பார்வை திருந்த

ஸஹஸ்ரமூர்த⁴ா விஶ்வாத்மா
ஸஹஸ்ராக்ஷ: ஸஹஸ்ரபாத் ||

—சு. 24

8. சத்ருவை ஜயிக்க

ஸுலப⁴: ஸுவ்ரத: ஸித்³த⁴:
ஶத்ருஜித் ஶத்ருதாபந: ||

—சு. 88

9. சுகம் உண்டாக

ஆநந்தோ³ நந்த³நோ நந்த³:
ஸத்யத⁴ர்மா த்ரிவிக்ரம: ||

—சு. 56

10. துர்சொப்பனம் நீங்க

உத்தாரணோ து³ஷ்க்ருதிஹா
புண்யோ து³ஸ்ஸ்வப்ந நாஶந: ||

—சு. 99

11. துன்பங்கள் தொலைய

பூ⁴ஶயோ பூ⁴ஷணோ பூ⁴தி:
அஶோக: ஶோகநாஶந: ||

—சு. 67

12. நல்ல புத்தி உண்டாக

ஸர்வத^{3}ர்ஸீ விமுக்தாத்மா
ஸர்வஜ்ஞோ ஜ்ஞாநமுத்தமம் ||

—சு. 48

13. பாபங்கள் நீங்க

தே^{3}வகீநந்த^{3}ந: ஸ்ரஷ்டா
க்ஷிதீஸ: பாபநாஸந: ||

—சு. 106

14. பெருமதிப்பு ஏற்பட

ஸத்கர்த்தா ஸத்க்ருத: ஸாது^{4}:
ஜஹ்நுர் நாராயணோ நர: ||

—சு. 26

15. மங்களம் பெருக

ஸ்வஸ்தித^{3}: ஸ்வஸ்திக்ருத் ஸ்வஸ்தி
ஸ்வஸ்திபு^{4}க் ஸ்வஸ்தி த^{3}க்ஷிண: ||

—சு. 96

16. மரண பயம் நீங்க

வைகுண்ட^{2}: புருஷ: ப்ராண:
ப்ராணத^{3}: ப்ரணவ: ப்ருது^{2}: ||

—சு. 44

17. மோக்ஷமடைய

ஸத்^{3}க^{3}தி: ஸத்க்ருதி: ஸத்தா
ஸத்பூ^{4}தி: ஸத்பராயண: ||

—சு. 75

18. வயிற்றுவலி நீங்க

ப்⁴ராஜிஷ்ணுர் போ⁴ஜநம் போ⁴க்தா
ஸஹிஷ்ணுர் ஜக³த்³ஆதி³ஜ: ||

—சு. 16

19. படிப்பில் வல்லவனாக

வேதோ³ வேத³வித்³அவ்யங்கோ³
வேதா³ங்கோ³ வேத³வித் கவி: ||

—சு. 14

20. வியாதி நீங்க

பூர்ண: பூரயிதா புண்ய:
புண்யகீர்த்திரநாமய: ||

—சு. 73

21. ஸூக்ஷ்ம புத்தி ஏற்பட

மஹாபு³த்³தி⁴ர் மஹாவீர்யோ
மஹாஶக்திர் மஹாத்³யுதி: ||

—சு. 19

22. க்ஷேமம் உண்டாக

அநிவர்த்தீ நிவ்ருத்தாத்மா
ஸம்க்ஷேப்தா க்ஷேமக்ருத் ஶிவ: ||

—சு. 64

ஒரு அபூர்வ முறை

(a) காணாமற்போன ஒரு சொத்தைத் திரும்பப் பெற,
(b) ராஜத்வாரத்தில் ஸர்வாநுகூல்யம் ஏற்பட,
(c) கோர்டு வியாஜ்யங்களில் வெற்றிபெற,

கீழ்க்கண்ட இருபத்தொரு நாமங்களை ஜபிக்க வேண்டும்.......ஶப்தஸஹ:, ஶிஶிர:, ஶர்வரீகர: |
அக்ரூர:, பேசலோ, தக்ஷோ, தக்ஷிண: க்ஷமிணாம்வர:,|
வித்வத்தமோ, வீதபய:, புண்யஶ்ரவணகீர்த்தந: |
உத்தாரணோ, துஷ்க்ருதிஹா, புண்யோ,
துஸ்ஸ்வப்நநாஶந:|
வீரஹா, ரக்ஷண:, ஸந்தோ, ஜீவந: பர்யவஸ்தித:, |
அநந்தரூப: ||

—சு. 97—100

ॐ

॥ श्रीविष्णवे परमात्मने नमः ॥

॥ श्रीविष्णुसहस्रनामस्तोत्रम् ॥

*1

॥ हरिः ओं ॥

शुक्लाम्बरधरं विष्णुं शशिवर्णं चतुर्भुजम् ।
प्रसन्नवदनं ध्यायेत् सर्वविघ्नोपशान्तये ॥१॥
यस्य द्विरदवक्त्राद्याः पारिषद्याः परश्शतम् ।
विघ्नं निघ्नन्ति सततं विष्वक्सेनं तमाश्रये ॥२॥
व्यासं वसिष्ठनप्तारं शक्तेः पौत्रमकल्मषम् ।
पराशरात्मजं वन्दे शुकतातं तपोनिधिम् ॥३॥
व्यासाय विष्णुरूपाय व्यासरूपाय विष्णवे ।
नमो वै ब्रह्मनिधये वासिष्ठाय नमो नमः ॥४॥

---

*இந்த 1-வது பகுதியிலுள்ள சுலோகங்கள் மஹா பாரதத்திலுள்ள ஸஹஸ்ரநாமப் பகுதியில் இல்லை. பாஷ்யகாரர்களும் இவற்றிற்கு அர்த்தம் எழுத வில்லை. ஆயினும் வெகுகாலமாகப் பெரியோர்களால் பாராயணம் செய்யப்படுகின்றன.

H—1

अविकाराय शुद्धाय नित्याय परमात्मने ।
सदैकरूपरूपाय विष्णवे सर्वजिष्णवे ॥५॥
यस्य स्मरणमात्रेण जन्मसंसारबन्धनात् ।
विमुच्यते नमस्तस्मै विष्णवे प्रभविष्णवे ॥६॥
ओं नमो विष्णवे प्रभविष्णवे ॥

*2

श्रीवैशम्पायन उवाच—
श्रुत्वा धर्मानशेषेण पावनानि च सर्वशः ।
युधिष्ठिरः शान्तनवं पुनरेवाभ्यभाषत ॥१॥
युधिष्ठिर उवाच—
किमेकं दैवतं लोके किं वाऽप्येकं परायणम् ।
स्तुवन्तः कं कमर्चन्तः प्राप्नुयुर्मानवाश्शुभम् ॥२॥
को धर्मः सर्वधर्माणां भवतः परमो मतः ।
किं जपन् मुच्यते जन्तुर्जन्मसंसारबन्धनात् ॥३॥
श्रीभीष्म उवाच—
जगत्प्रभुं देवदेवमनन्तं पुरुषोत्तमम् ।
स्तुवन्नामसहस्रेण पुरुषः सततोत्थितः ॥४॥

*இந்த 2-ஆம் பகுதியிலுள்ள 13 சுலோகங்கள் மஹாபாரதத்தில் உள்ளன. பாஷ்யங்களிலும் அர்த்தம் எழுதப்பட்டுள்ளது.

तमेव चार्चयन्नित्यं भक्त्या पुरुषमव्ययम् ।
ध्यायन् स्तुवन्नमस्यंश्च यजमानस्तमेव च ॥५॥

अनादिनिधनं विष्णुं सर्वलोकमहेश्वरम् ।
लोकाध्यक्षं स्तुवन्नित्यं सर्वदुःखातिगो भवेत् ॥६॥

ब्रह्मण्यं सर्वधर्मज्ञं लोकानां कीर्तिवर्धनम् ।
लोकनाथं महद्भूतं सर्वभूतभवोद्भवम् ॥७॥

एष मे सर्वधर्माणां धर्मोऽधिकतमो मतः ।
यद्भक्त्या पुण्डरीकाक्षं स्तवैरर्चेन्नरः सदा ॥८॥

परमं यो महत्तेजः परमं यो महत्तपः ।
परमं यो महद्ब्रह्म परमं यः परायणम् ॥९॥

पवित्राणां पवित्रं यो मङ्गळानां च मङ्गळम् ।
दैवतं देवतानां च भूतानां योऽव्ययः पिता ॥१०॥

यतः सर्वाणि भूतानि भवन्त्यादियुगागमे ।
यस्मिंश्च प्रलयं यान्ति पुनरेव युगक्षये ॥११॥

तस्य लोकप्रधानस्य जगन्नाथस्य भूपते ।
विष्णोर्नामसहस्रं मे शृणु पापभयापहम् ॥१२॥

यानि नामानि गौणानि विख्यातानि महात्मनः ।
ऋषिभिः परिगीतानि तानि वक्ष्यामि भूतये ॥१३॥

*3

[1]विष्णोर्नामसहस्रस्य वेदव्यासो महान् ऋषिः ।
छन्दोऽनुष्टुप् तथा देवो भगवान् देवकीसुतः ॥

अमृतांशूद्भवो बीजं शक्तिर्देवकिनन्दनः ।
त्रिसामा हृदयं तस्य शान्त्यर्थे विनियुज्यते ॥

विष्णुं जिष्णुं महाविष्णुं प्रभविष्णुं महेश्वरम् ।
अनेकरूपदैत्यान्तं नमामि पुरुषोत्तमम् ॥

अस्य श्रीविष्णोर्दिव्यसहस्रनामस्तोत्रमहामन्त्रस्य । श्रीवेदव्यासो भगवानृषिः । अनुष्टुप् छन्दः । श्रीमहाविष्णुः परमात्मा श्रीमन्नारायणो देवता । अमृतांशूद्भवो भानुरिति बीजम् । देवकीनन्दनः स्रष्टेति शक्तिः । उद्भवः क्षोभणो देव इति परमो मन्त्रः । शङ्खभृन्नन्दकी चक्रीति कीलकम् । शार्ङ्गधन्वा गदाधर इत्यस्त्रम् । रथाङ्गपाणिरक्षोभ्य इति नेत्रम् । त्रिसामा सामगः सामेति कवचम् । आनन्दं परब्रह्मेति योनिः । ऋतुः सुदर्शनः काल इति दिग्बन्धः । श्रीविश्वरूप इति ध्यानम् । श्रीमहाविष्णु प्रीत्यर्थे श्रीसहस्रनामजपे विनियोगः ।

*இந்த 3-ம் பகுதி பாரதத்திலோ பாஷ்யங்களிலோ இல்லை. அநுஷ்டானத்தில் உள்ளது.

1. ऋषिर्नाम्नां सहस्रस्य वेदव्यासो महामुनिः என்று பாடம்.

ध्यानम्

क्षीरोदन्वत्प्रदेशे शुचिमणिविलसत्सैकते मौक्तिकानां
मालाक्लृप्तासनस्थः स्फटिकमणिनिभैर्मौक्तिकैर्मण्डिताङ्गः ।
शुभ्रैरभ्रै रदभ्रैरुपरि विरचितैर्मुक्तपीयूषवर्षै-
रानन्दी नः पुनीयादरिनलिनगदाशङ्खपाणिर्मुकुन्दः ॥

भूः पादौ यस्य नाभिर्वियदसुरनिलश्चन्द्रसूर्यौ च नेत्रे
कर्णावाशाः शिरो द्यौर्मुखमपि दहनो यस्य [1]वास्तेयमब्धिः ।
अन्तःस्थं यस्य विश्वं सुरनरखगगोभोगिगन्धर्वदैत्यै-
श्चित्रं रंरम्यते तं त्रिभुवनवपुषं विष्णुमीशं नमामि ॥

शान्ताकारं भुजगशयनं पद्मनाभं सुरेशं
[2]विश्वाधारं गगनसदृशं मेघवर्णं शुभाङ्गम् ।
लक्ष्मीकान्तं कमलनयनं [3]योगिहृद्ध्यानगम्यं
वन्दे विष्णुं भवभयहरं सर्वलोकैकनाथम् ॥

---

1. 'वासोऽयं' என்றும் 'वास्तव्यं' என்றும் பாடங்கள் உண்டு.

2. विश्वाकारं என்று ஸ்ரீ சங்கரபாடம்.

3. योगिभिर्ध्यानगम्यम् என்று ஸ்ரீ சங்கரபாடம்.

मेघश्यामं पीतकौशेयवासं
श्रीवत्साङ्कं कौस्तुभोद्भासिताङ्गम् ।
पुण्योपेतं पुण्डरीकायताक्षं
विष्णुं वन्दे सर्वलोकैकनाथम् ॥

सशङ्खचक्रं सकिरीटकुण्डलं सपीतवस्त्रं सरसीरुहेक्षणम् ।
सहारवक्षस्स्थलशोभिकौस्तुभं नमामि विष्णुं शिरसा चतुर्भुजम् ॥

छायायां पारिजातस्य हेमसिंहासनोपरि ।
आसीनमम्बुदश्याममायताक्षमलंकृतम् ॥
चन्द्राननं चतुर्बाहुं श्रीवत्साङ्कितवक्षसम् ।
रुक्मिणीसत्यभामाभ्यां सहितं कृष्णमाश्रये ॥

नमः समस्तभूतानामादिभूताय भूभृते ।
अनेकरूपरूपाय विष्णवे प्रभविष्णवे ॥

என்ற சுலோகத்தை சிலர் அநுஸந்திப்பதுண்டு.

N.B. ஸஹஸ்ரநாமத்திலுள்ள ஆயிரம் நாமங்கள் 44 தளங்களில் அமைந்திருப்பதற்கேற்ப, அந்த அந்த நாமங்களுக்கு எதிரில், அடுத்த பக்கங்களில் வரிசையாகப் படங்கள் சேர்த்திருப்பதைக் காண்க.



1. श्रीपरवासुदेवः

*4

नामसहस्रप्रारम्भः

ॐ विश्वं विष्णुर्वषट्कारो भूतभव्यभवत्प्रभुः ।
भूतकृद् भूतभृद्भावो भूतात्मा भूतभावनः ॥१॥

पूतात्मा परमात्मा च मुक्तानां परमा गतिः ।
अव्ययः पुरुषस्साक्षी क्षेत्रज्ञोऽक्षर एव च ॥२॥

योगो योगविदां नेता प्रधानपुरुषेश्वरः ।
[1]नारसिंहवपुः श्रीमान् केशवः पुरुषोत्तमः ॥३॥

*இந்த 4-ஆம் பகுதியிலுள்ள 129 சுலோகங்கள் மஹாபாரதத்திலுள்ளவை.

1. नरसिंहवपुः என்று ஸ்ரீ மத்வ பாடம்.

सर्वश्शर्वश्शिवस्स्थाणुर्भूतादिर्निधिरव्ययः ।
सम्भवो भावनो भर्ता प्रभवः प्रभुरीश्वरः ॥४॥

स्वयम्भूश्शम्भुरादित्यः पुष्कराक्षो महास्वनः ।
अनादिनिधनो धाता विधाता धातुरुत्तमः ॥५॥

अप्रमेयो हृषीकेशः पद्मनाभोऽमरप्रभुः ।
विश्वकर्मा मनुस्त्वष्टा स्थविष्ठस्स्थविरो ध्रुवः ॥६॥

अग्राह्यश्शाश्वतः कृष्णो लोहिताक्षः प्रतर्दनः ।
प्रभूत [1]स्त्रिककुद्धाम पवित्रं मङ्गळं परम् ॥७॥

ईशानः प्राणदः प्राणो ज्येष्ठश्श्रेष्ठः प्रजापतिः ।
हिरण्यगर्भो भूगर्भो माधवो मधुसूदनः ॥८॥

ईश्वरो विक्रमी धन्वी मेधावी विक्रमः क्रमः ।
अनुत्तमो दुराधर्षः कृतज्ञः कृतिरात्मवान् ॥९॥

सुरेशश्शरणं शर्म विश्वरेताः प्रजाभवः ।
अहस्संवत्सरो व्याळः प्रत्ययस्सर्वदर्शनः ॥१०॥

अजस्सर्वेश्वरस्सिद्ध स्सिद्धि स्सर्वादिरच्युतः ।
वृषाकपिरमेयात्मा सर्वयोगविनिस्सृतः ॥११॥

1. त्रिककुप् धाम என்று ஸ்ரீ சங்கர பாடம்.



2. संकर्षण:



3. प्रद्युम्नः



4. अनिरुद्ध:

वसुर्वसुमनास्सत्यस्समात्मा [1]सम्मितस्समः ।
अमोघः पुण्डरीकाक्षो वृषकर्मा वृषाकृतिः ॥१२॥
रुद्रो बहुशिरा बभ्रु र्विश्वयोनिश्शुचिश्रवाः ।
अमृतश्शाश्वतस्स्थाणुर्वरारोहो [2]महातपाः ॥१३॥
सर्वगः [3]सर्वविद्भानुः [4]विष्वक्सेनो जनार्दनः ।
[5]वेदो वेदविदव्यङ्गो वेदाङ्गो [6]वेदवित्कविः ॥१४॥
[7]लोकाध्यक्षस्सुराध्यक्षो धर्माध्यक्षः कृताकृतः ।
चतुरात्मा चतुर्व्यूह श्चतुर्दंष्ट्रश्चतुर्भुजः ॥१५॥
[8]भ्राजिष्णुर्भोजनं भोक्ता सहिष्णुः . . . . .

1. असंमित ஸ்ரீ சங்கர பாடம். 2. ஸங்கர்ஷணன் 3. ப்ரத்யும்நன். 4. அநிருத்தன் 5. மறுபடியும் ஸங்கர்ஷணன். 6. மறுபடியும் ப்ரத்யும்நன். 7. மறுபடியும் அநிருத்தன். 8. வாஸுதேவன்.

H-2

. . . . . . जगदादिजः ।
अनघो विजयो जेता
विश्वयोनिः पुनर्वसुः ॥१६॥
उपेन्द्रो वामनः प्रांशुः
अमोघश्शुचिरूर्जितः ।
अतीन्द्रस्सङ्ग्रहस्सर्गो
धृतात्मा नियमो यमः ॥१७॥
वेद्यो वैद्यस्सदायोगी
वीरहा माधवो मधुः ।



5. विष्णुः



6. षाड्गुण्यम्

अतीन्द्रियो महामायो
महोत्साहो महाबलः॥१८॥
महाबुद्धिर्महावीर्यो
महाशक्तिर्महाद्युतिः ।
अनिर्देश्यवपुः श्रीमान् अमेयात्मा महाद्रिधृत् ॥१९॥
महेष्वासो महीभर्ता श्रीनिवासस्सतां गतिः ।
अनिरुद्धः
सुरानन्दो
गोविन्दो गोविदां पतिः ॥२०
मरीचिर्दमनो हंसः
सुपर्णो . . . .



7. हंसावतारः



8. पद्मनाभ:

. . . भुजगोत्तमः ।
हिरण्यनाभस्सुतपाः
पद्मनाभः प्रजापतिः ॥२१॥

अमृत्युस्सर्वदृक् सिंहः
सन्धाता सन्धिमान् स्थिरः ।
अजो दुर्मर्षणश्शास्ता
विश्रुतात्मा सुरारिहा ॥२२॥



9. नृसिंहः

गुरुर्गुरुतमो धाम
सत्यस्सत्यपराक्रमः ।
निमिषोऽनिमिषस्स्रग्वी
वाचस्पतिरुदारधीः ॥२३॥



10. मत्स्यावतार:

अग्रणीर्ग्रामणीः श्रीमान्
न्यायो नेता समीरणः ।



11. औपनिषदानि नामानि

सहस्रमूर्धा विश्वात्मा
सहस्राक्षः सहस्रपात् ॥२४॥
आवर्तनो निवृत्तात्मा
संवृतस्संप्रमर्दनः ।
अहस्संवर्तको वह्नि-
रनिलो धरणीधरः ॥२५॥
सुप्रसादः प्रसन्नात्मा
[1]विश्वसृग्विश्वभुग्विभुः ।
सत्कर्ता सत्कृतस्साधु र्जह्नुर्नारायणो . . . . .
. . . नरः ॥२६॥
असङ्ख्येयोऽप्रमेयात्मा
विशिष्टश्शिष्टकृच्छुचिः ।
सिद्धार्थस्सिद्धसङ्कल्पः
सिद्धिदस्सिद्धिसाधनः ॥२७॥
वृषाही वृषभो विष्णुः
वृषपर्वा वृषोदरः ।
वर्धनो वर्धमानश्च
विविक्तः श्रुतिसागरः ॥२८॥



12. नारायणशब्दार्थः

सुभुजो दुर्धरो वाग्मी महेन्द्रो वसुदो वसुः ।

1. विश्वदृक् என்று ஸ்ரீ சங்கர பாடம்.



13. विश्वरूपः

नैकरूपो बृहद्रूपः
शिपिविष्टः प्रकाशनः ॥
ओजस्तेजो द्युतिधरः
प्रकाशात्मा प्रतापनः ।
ऋद्धस्स्पष्टाक्षरो मन्त्रः
चन्द्रांशुर्भास्करद्युतिः ॥
अमृतांशूद्भवो भानुः
शशबिन्दुस्सुरेश्वरः ।
औषधं जगतस्सेतुः
सत्यधर्मपराक्रमः ॥३१॥
भूतभव्यभवन्नाथः
पवनः पावनोऽनलः ।
कामहा कामकृत्कान्तः कामः कामप्रदः प्रभुः ॥३२॥

युगादिकृद्युगावर्तो
नैकमायो महाशनः ।
अदृश्यो व्यक्तरूपश्च
सहस्रजिदनन्तजित् ॥३३॥
इष्टोऽविशिष्टश्शिष्टेष्टः
शिखण्डी नहुषो वृषः ।



14. वटपत्रशायी



क्रोधहा क्रोधकृत्कर्ता
विश्वबाहुर्महीधरः ॥३४॥
अच्युतः प्रथितः प्राणः

15. परशुरामः

प्राणदो वासवानुजः ।
अपान्निधि रधिष्ठान-
मप्रमत्तः प्रतिष्ठितः ॥३५॥
स्कन्दस्स्कन्दधरो धुर्यो
वरदो वायुवाहनः ।



16. कूर्ममूर्तिः



17. वासुदेवशब्दार्थः

वासुदेवो बृहद्भानु-
रादिदेवः पुरन्दरः ॥३६॥
अशोकस्तारणस्तारः
शूरः शौरिर्जनेश्वरः ।
अनुकूलः शतावर्तः



18. दिव्यमङ्गल-
विग्रहः

पद्मी पद्मनिभेक्षणः ॥३७॥
पद्मनाभोऽरविन्दाक्षः
पद्मगर्भः शरीरभृत् ।



19. भगवत ऐश्वर्यम्

महर्द्धिरृद्धो वृद्धात्मा
महाक्षो गरुडध्वजः ॥३८॥
अतुलः शरभो भीमः
समयज्ञो हविर्हरिः ।



20. लक्ष्मीपतिः

सर्वलक्षणलक्षण्यो
लक्ष्मीवान् समितिञ्जयः ॥३९॥
विक्षरो रोहितो मार्गो
हेतु दामोदरस्सहः ।

महीधरो महाभागो वेगवानमिताशनः ॥ ४० ॥
उद्भवः क्षोभणो देवः श्रीगर्भः परमेश्वरः ।
करणं कारणं कर्ता विकर्ता गहनो गुहः ॥४१॥



21. ध्रुवमूर्तिः

व्यवसायो व्यवस्थानः
संस्थानः स्थानदो ध्रुवः ।

परर्द्धिः परमस्पष्टः
तुष्टः पुष्टः शुभेक्षणः ॥४२॥
रामो विरामो विरतो
मार्गो नेयो नयोऽनयः ।
वीरश्शक्तिमतां श्रेष्ठो
धर्मो धर्मविदुत्तमः ॥४३॥
वैकुण्ठः पुरुषः प्राणः
प्राणदः [1]प्रणमः पृथुः ।



22. श्रीरामः

[1] प्रणवः என்று ஸ்ரீ சங்கர பாடம்.

हिरण्यगर्भश्शत्रुघ्नो व्याप्तो वायुरधोक्षजः ॥ ४४ ॥
ऋतुस्सुदर्शनः कालः परमेष्ठी परिग्रहः ।


23. कल्की

उग्रस्संवत्सरो दक्षो
विश्रामो विश्वदक्षिणः॥४५॥
विस्तारः स्थावरस्थाणुः
प्रमाणं बीजमव्ययम् ।
अर्थोऽनर्थो महाकोशो महाभोगो महाधनः ॥४६॥
अनिर्विण्णः स्थविष्ठो
[1]भूर्धर्मयूपो महामखः ।
नक्षत्रनेमि र्नक्षत्री
क्षमः क्षामस्समीहनः ॥४७॥


24. भगवत उद्यमः


25. नरः

यज्ञ [2]इज्यो महेज्यश्च ऋतुस्सत्रं सताङ्गतिः ।
सर्वदर्शी . . .

. . . [3]निवृत्तात्मा
सर्वज्ञो ज्ञानमुत्तमम् ॥४८॥
सुव्रतः . . .

1. अभूः என்று ஸ்ரீசங்கர பாடம். 2. ईज्यः என்று ஸ்ரீமத்வ பாடம். 3. विमुक्तात्मा என்று ஸ்ரீசங்கர பாடம்.

. . . सुमुखस्सूक्ष्मः
सुघोषः सुखदः सुहृत् ।
मनोहरो जितक्रोधो
वीरबाहु र्विदारणः ॥४९॥


26. अमृतमथनम्

स्वापनस्स्ववशो व्यापी नैकात्मा नैककर्मकृत् ।
वत्सरो वत्सलो वत्सी
रत्नगर्भो धनेश्वरः ॥५०॥
धर्मगुब्धर्मकृद्धर्मी
[1]सदक्षरमसत्क्षरम् ।
अविज्ञाता सहस्रांशुः
विधाता कृतलक्षणः ॥५१॥


27. धर्मस्वरूपी

गभस्तिनेमिस्सत्त्वस्थस्सिंहो भूतमहेश्वरः ।
आदिदेवो महादेवो देवेशो देवभृद्गुरुः ॥५२॥
उत्तरो गोपतिर्गोप्ता ज्ञानगम्यः पुरातनः ।
शरीरभूतभृद्भोक्ता कपीन्द्रो भूरिदक्षिणः ॥५३॥
सोमपोऽमृतपः सोमः पुरुजित्पुरुसत्तमः ।
विनयो जयः सत्यसंधो दाशार्हः सात्वतां पतिः ॥५४॥
जीवो विनयिता साक्षी मुकुन्दोऽमितविक्रमः ।

1. सदसत्क्षरमक्षरम् என்று ஸ்ரீசங்கர பாடம்.

अम्भोनिधिरनन्तात्मा महोदधिशयोऽन्तकः ॥ ५५ ॥

अजो महार्हः स्वाभाव्यो जितामित्रः प्रमोदनः ।

आनन्दो नन्दनो नन्दः
सत्यधर्मा त्रिविक्रमः ॥५६॥

महर्षिः कपिलाचार्यः
कृतज्ञो मेदिनीपतिः ।

त्रिपदस्त्रिदशाध्यक्षो
महाशृङ्गः कृतान्तकृत् ॥५७॥


28. कपिलः

महावराहो गोविन्दः
सुषेणः कनकाङ्गदी ।

गुह्यो गभीरो गहनो
गुप्तश्चक्रगदाधरः ॥ ५८ ॥

वेधाः स्वाङ्गोऽजितः कृष्णो
दृढः संकर्षणोऽच्युतः ।

वरुणो वारुणो वृक्षः
पुष्कराक्षो महामनाः ॥५९॥


29. शुद्धसत्त्वम्

भगवान् भगहा [1]नन्दी
वनमाली हलायुधः ।
आदित्यो . . .



30. महनीयगुणाः

नारायणः

. . . ज्योतिरादित्यः सहिष्णुर्गतिसत्तमः ॥६०॥
सुधन्वा खण्डपरशु र्दारुणो . . . . .



31. व्यासः

. . . . द्रविणप्रदः ।
[2]दिविस्पृक्सर्वदृग्व्यासो
वाचस्पतिरयोनिजः ॥ ६१ ॥
त्रिसामा सामगः साम
निर्वाणं भेषजं भिषक् ।
संन्यासकृच्छमः शान्तो
निष्ठा शान्तिः परायणम् ॥६२॥
शुभाङ्गः शान्तिदः स्रष्टा कुमुदः कुवलेशयः ।
गोहितो गोपतिर्गोप्ता वृषभाक्षो वृषप्रियः ॥ ६३ ॥
अनिवर्ती निवृत्तात्मा संक्षेप्ता क्षेमकृच्छिवः ।

1. आनन्दी என்று ஸ்ரீ சங்கர பாடம்.
2. दिवस्पृक् என்று ஸ்ரீ சங்கர பாடம்.

श्रीवत्सवक्षाः श्रीवासः
श्रीपतिः श्रीमतां वरः ॥६४॥
श्रीदः श्रीशः श्रीनिवासः
श्रीनिधिः श्रीविभावनः ।
श्रीधरः श्रीकरः श्रेयः
श्रीमाँल्लोकत्रयाश्रयः ॥ ६५ ॥
स्वक्षः स्वङ्गः शतानन्दो
नन्दिर्ज्योतिर्गणेश्वरः ।



32. भगवतः शुभतमत्वम्

विजितात्मा [1]विधेयात्मा
सत्कीर्तिश्छिन्नसंशयः ॥६६॥
उदीर्णः सर्वतश्चक्षु रनीशः शाश्वतस्स्थिरः ।
भूशयो भूषणो भूतिः
[2]अशोकः शोकनाशनः ॥६७॥

33. अर्चावतारः

अर्चिष्मानर्चितः कुम्भो विशुद्धात्मा विशोधनः ।
अनिरुद्धोऽप्रतिरथः
प्रद्युम्नोऽमितविक्रमः ॥ ६८ ॥
कालनेमिनिहा [3]शौरिः
शूरः शूरजनेश्वरः ।
त्रिलोकात्मा त्रिलोकेशः
केशवः केशिहा हरिः ॥६९॥



34. पुण्यक्षेत्राणि

1. अविधेयात्मा என்றும், 2. विशोकः என்றும், 3. वीरः शौरिः शूरजनेश्वरः என்றும் ஸ்ரீ சங்கர பாடங்கள்.



35. भगवतः पराशक्तिः

कामदेवः कामपालः
कामी कान्तः . . .
. . . कृतागमः । अनिर्देश्यवपुर्विष्णुः
वीरोऽनन्तो धनंजयः ॥७०॥
ब्रह्मण्यो ब्रह्मकृद्ब्रह्मा
ब्रह्म ब्रह्मविवर्धनः ।
ब्रह्मविद्ब्राह्मणो ब्रह्मी ब्रह्मज्ञो ब्राह्मणप्रियः ॥ ७१ ॥
महाक्रमो महाकर्मा महातेजा महोरगः ।
महाक्रतुर्महायज्वा महायज्ञो महाहविः ॥ ७२ ॥
स्तव्यः स्तवप्रियः स्तोत्रं [1]स्तुतः स्तोता रणप्रियः ।
पूर्णः पूरयिता पुण्यः पुण्यकीर्तिरनामयः ॥ ७३ ॥
मनोजवस्तीर्थकरो . . .



36. श्रीकृष्णः

. . . वसुरेता वसुप्रदः । वसुप्रदो वासुदेवो
वसुर्वसुमना हविः ॥ ७४ ॥
सद्गतिः सत्कृतिः सत्ता
सद्भूतिः सत्परायणः ।
शूरसेनो यदुश्रेष्ठः
सन्निवासः सुयामुनः ॥ ७५ ॥
भूतावासो वासुदेवः
सर्वासुनिलयोऽनलः ।

1. स्तुतिः என்று ஸ்ரீசங்கர பாடம்.

दर्पहा दर्पदो [1]ऽदृप्तो दुर्धरोऽथापराजितः ॥७६॥

विश्वमूर्तिर्महामूर्तिः दीप्तमूर्तिरमूर्तिमान् ।
अनेकमूर्तिरव्यक्तः शतमूर्तिः शताननः ॥७७॥

एको नैकः सवः कः किं यत्तत्पदमनुत्तमम् ।
लोकबन्धुर्लोकनाथो माधवो भक्तवत्सलः ॥७८॥

सुवर्णवर्णो हेमाङ्गो वराङ्गश्चन्दनाङ्गदी ।
वीरहा विषमः शून्यो [2]घृताशीरचलश्चलः ॥७९॥

अमानी मानदो मान्यो लोकस्वामी त्रिलोक[3]धृत् ।
सुमेधा मेधजो धन्यः सत्यमेधा धराधरः ॥ ८० ॥

तेजो वृषो द्युतिधरः सर्वशस्त्रभृतां वरः ।
प्रग्रहो निग्रहो व्यग्रो नैकशृङ्गो गदाग्रजः ॥ ८१ ॥

चतुर्मूर्तिश्चतुर्बाहुश्चतुर्व्यूहश्चतुर्गतिः ।
चतुरात्मा चतुर्भावश्चतुर्वेदविदेकपात् ॥ ८२ ॥

समावर्तो [4]निवृत्तात्मा दुर्जयो दुरतिक्रमः ।
दुर्लभो दुर्गमो दुर्गो दुरावासो . . .

1. दृप्तो என்று ஸ்ரீ சங்கரபாடம். 2. घृताशी: என்று ஸ்ரீ மத்வ பாடம். 3. धृक् என்று ஸ்ரீ சங்கரபாடம். 4. अनिवृत्तात्मा என்று ஸ்ரீ சங்கர பாடம்.

. . . दुरारिहा ॥८३॥



37. बुद्धः

शुभाङ्गो लोकसारङ्गः
सुतन्तुस्तन्तुवर्धनः ।
इन्द्रकर्मा महाकर्मा
कृतकर्मा कृतागमः ॥८४॥
उद्भवः सुन्दरः सुन्दो
रत्ननाभः सुलोचनः ।
अर्को [1]वाजसनिः शृङ्गी जयन्तः सर्वविज्जयी ॥ ८५ ॥
सुवर्णबिन्दुरक्षोभ्यः सर्ववागीश्वरेश्वरः ।
महाह्रदो महागर्तो . . .
. . . महाभूतो महानिधिः ॥८६॥
कुमुदः कुन्दरः कुन्दः
पर्जन्यः [2]पवनोऽनिलः ।
[3]अमृताशोऽमृतवपुः
सर्वज्ञः सर्वतोमुखः ॥८७॥
सुलभः सुव्रतः सिद्धः
शत्रुजिच्छत्रुतापनः ।
न्यग्रोधोदुम्बरो . . . . .



38. शाश्वतस्यानुग्राहकत्वम्

1. वाजसन: என்றும், 2. पावन: என்றும் ஸ்ரீ சங்கர பாடங்கள். 3. अमृतांश: என்று ஸ்ரீ மத்வ பாடம்.

. . . ऽश्वत्थः
चाणूरान्ध्रनिषूदनः ॥८८॥
सहस्रार्चिः सप्तजिह्वः
सप्तैधाः सप्तवाहनः ।
अमूर्तिरनघोऽचिन्त्यो
भयकृद्भयनाशनः ॥८९॥

39. विभवान्तराणि



40. अणिमाद्यष्टसिद्धिः

अणुर्बृहत्कृशः स्थूलो
गुणभृन्निर्गुणो महान् ।
अधृतः स्वधृतः स्वास्यः
प्राग्वंशो वंशवर्धनः ॥९०॥
भारभृत्कथितो योगी
योगीशः सर्वकामदः ।
आश्रमः श्रमणः क्षामः
सुपर्णो वायुवाहनः ॥९१॥
धनुर्धरो धनुर्वेदो दण्डो दमयिता [1]ऽदमः ।
अपराजितः सर्वसहो नियन्ता [2]नियमो यमः ॥९२॥
सत्त्ववान् सात्त्विकः सत्यः
सत्यधर्मपरायणः ।
अभिप्रायः प्रियार्होऽर्हः
प्रियकृत्प्रीतिवर्धनः ॥९३॥

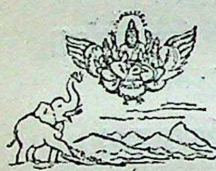


41. मोक्षप्रदानम्

1. दमः 2. अनियमोऽयमः क. पा.

H-1

विहायसगतिर्ज्योतिः सुरुचिर्हुतभुग्विभुः ।
रविर्विरोचनः सूर्यः सविता रविलोचनः ॥९४॥
[1]अनन्त हुतभुग्भोक्ता सुखदो [2]नैकदोऽग्रजः ।
अनिर्विण्णः सदामर्षी लोकाधिष्ठान [3]मद्भुतः ॥९५॥
सनात्सनातनतमः कपिलः [4]कपिरव्ययः ।
स्वस्तिदः स्वस्तिकृत्स्वस्ति स्वस्तिभुक्स्वस्तिदक्षिणः॥९६॥
अरौद्रः कुण्डली चक्री विक्रम्यूर्जितशासनः ।
शब्दातिगः . . .
. . . शब्दसहः
शिशिरः शर्वरीकरः ॥९७॥
अक्रूरः पेशलो दक्षो
दक्षिणः क्षमिणां वरः ।
विद्वत्तमो वीतभयः
पुण्यश्रवणकीर्तनः ॥९८॥



42. गजेन्द्रमोक्षणम्

उत्तारणो दुष्कृतिहा पुण्यो दुःस्वप्ननाशनः ।
वीरहा रक्षणः सन्तो जीवनः पर्यवस्थितः ॥९९॥
अनन्तरूपोऽनन्तश्रीर्जितमन्युर्भयापहः ।
चतुरस्रो गभीरात्मा विदिशो व्यादिशो दिशः ॥१००॥
अनादिर्भूर्भुवो लक्ष्मीः सुवीरो रुचिराङ्गदः ।

1. अनन्तो हुतभुक् என்று ஸ்ரீ சங்கரபாடம். 2. नैकजः என்று ஸ்ரீ சங்கர பாடம். 3. अद्भुतम् என்றும் பாடம் உண்டு. 4. कपिरप्ययः என்று ஸ்ரீ சங்கரபாடம்.



43. भगवद्व्यापार प्रयोजनम्

जननो जनजन्मादि:
भीमो भीमपराक्रम: ॥१०१॥
आधारनिलयो [1]धाता
पुष्पहास: प्रजागर: ।
ऊर्ध्वग: सत्पथाचार:
प्राणद: प्रणव: पण: ॥१०२॥
प्रमाणं प्राणनिलय:
[2]प्राणधृत्प्राणजीवन: ।
तत्त्वं तत्त्वविदेकात्मा जन्ममृत्युजरातिग: ॥१०३॥

भूर्भुव: स्वस्तरुस्तार: [3]सविता प्रपितामह: ।
यज्ञो यज्ञपतिर्यज्वा यज्ञाङ्गो यज्ञवाहन: ॥१०४॥

यज्ञभृद्यज्ञकृद्यज्ञी यज्ञभुग्यज्ञसाधन: ।
यज्ञान्तकृद्यज्ञगुह्यमन्नमन्नाद एव च ॥१०५॥

आत्मयोनि: स्वयंजातो वैखान: सामगायन: ।
देवकीनन्दन: स्रष्टा क्षितीश: पापनाशन: ॥१०६॥

1. अधाता என்று ஸ்ரீ சங்கர பாடம்.
2. प्राणभृत् என்று ஸ்ரீ சங்கர பாடம்.
3. सपिता என்று ஸ்ரீ மத்வ பாடம்.



41. दिव्यायुधधारी

शङ्खभृन्नन्दकी चक्री
शार्ङ्गधन्वा गदाधरः ।
रथाङ्गपाणिरक्षोभ्यः
सर्वप्रहरणायुधः ॥१०७॥

श्री सर्वप्रहरणायुध ओं नम इति ॥

[वनमाली गदी शार्ङ्गी शङ्खी चक्री च नन्दकी ।
श्रीमान् नारायणो विष्णुर्वासुदेवोऽभिरक्षतु ॥]

श्रीवासुदेवोऽभिरक्षतु ओं नम इति ॥

फलश्रुतिश्लोकाः

इतीदं कीर्तनीयस्य केशवस्य महात्मनः ।
नाम्नां सहस्रं दिव्यानामशेषेण प्रकीर्तितम् ॥१॥

य इदं शृणुयान्नित्यं यश्चापि परिकीर्तयेत् ।
नाशुभं प्राप्नुयात् किञ्चित् सोऽमुत्रेह च मानवः॥२॥

[] இந்த சுலோகம் பாரதத்தில் இல்லை.
ஸ்ரீமத் ஆதிசங்கர பகவத்பாதர் அருளியதென்பர்.

वेदान्तगो ब्राह्मणः स्यात् क्षत्रियो विजयी भवेत् ।
वैश्यो धनसमृद्धः स्याच्छूद्रः सुखमवाप्नुयात् ॥३॥

धर्मार्थी प्राप्नुयाद्धर्ममर्थार्थी चार्थमाप्नुयात् ।
कामानवाप्नुयात् कामी प्रजार्थी [1]चाप्नुयात् प्रजाः ॥४॥

भक्तिमान् यः सदोत्थाय शुचिस्तद्गतमानसः ।
सहस्रं वासुदेवस्य नाम्नामेतत् प्रकीर्तयेत् ॥५॥

यशः प्राप्नोति विपुलं [2]ज्ञाति प्राधान्यमेव च ।
अचलां श्रियमाप्नोति श्रेयः प्राप्नोत्यनुत्तमम् ॥६॥

न भयं क्वचिदाप्नोति वीर्यं तेजश्च विन्दति ।
भवत्यरोगो द्युतिमान् बलरूपगुणान्वितः ॥७॥

रोगार्तो मुच्यते रोगाद्बद्धो मुच्येत बन्धनात् ।
भयान्मुच्येत भीतस्तु मुच्येतापन्न आपदः ॥८॥

दुर्गाण्यतितरत्याशु पुरुषः पुरुषोत्तमम् ।
स्तुवन्नामसहस्रेण नित्यं भक्तिसमन्वितः ॥९॥

वासुदेवाश्रयो मर्त्यो वासुदेवपरायणः ।
सर्वपापविशुद्धात्मा याति ब्रह्म सनातनम् ॥१०॥

ஸ்ரீசங்கர பாடங்கள் :—
1. प्राप्नुयात् प्रजाम्
2. याति

न वासुदेवभक्तानामशुभं विद्यते क्वचित् ।
जन्ममृत्युजराव्याधिभयं [1]वाप्युपजायते ॥११॥

इमं स्तवमधीयानः श्रद्धाभक्तिसमन्वितः ।
[2]युज्येतात्मसुखक्षान्ति श्रीधृतिस्मृतिकीर्तिभिः ॥१२॥

न क्रोधो न च मात्सर्यं न लोभो नाशुभा मतिः ।
भवन्ति कृतपुण्यानां भक्तानां पुरुषोत्तमे ॥१३॥

द्यौः सचन्द्रार्कनक्षत्रा खं दिशो भूर्महोदधिः ।
वासुदेवस्य वीर्येण विधृतानि महात्मनः ॥१४॥

ससुरासुरगन्धर्वं सयक्षोरगराक्षसम् ।
जगद्वशे वर्ततेदं कृष्णस्य सचराचरम् ॥१५॥

इन्द्रियाणि मनो बुद्धिः सत्त्वं तेजो बलं धृतिः ।
वासुदेवात्मकान्याहुः क्षेत्रं क्षेत्रज्ञ एव च ॥१६॥

सर्वागमानामाचारः प्रथमं [4]परिकल्पितः ।
[5]आचारप्रथमो धर्मो धर्मस्य प्रभुरच्युतः ॥१७॥

---

1. नैवोपजायते, என்றும் नाप्युजायते என்றும் பாடங்கள் உண்டு.
2. युज्येतात्मा என்று பாடம்.
3. नक्षत्रं என்று பாடம்.
4. परिकल्पते, परिकल्प्यते என்று பாடங்கள் உண்டு.
5. आचारप्रभवो धर्मः ஸ்ரீசங்கர பாடம்.

ऋषयः पितरो देवा महाभूतानि धातवः ।
जङ्गमाजङ्गमं चेदं जगन्नारायणोद्भवम् ॥१८॥

[1]योगज्ञानं तथा सांख्यं विद्याः शिल्पादिकर्म च ।
वेदाः शास्त्राणि विज्ञानमेतत्सर्वं जनार्दनात् ॥१९॥

एको विष्णुर्महद्भूतं पृथग्भूतान्यनेकशः ।
त्रीँल्लोकान् व्याप्य भूतात्मा भुङ्क्ते विश्वभुगव्ययः ॥

इमं स्तवं भगवतो विष्णोर्व्यासेन कीर्तितम् ।
पठेद्य इच्छेत् पुरुषः श्रेयः प्राप्तुं सुखानि च ॥२१॥

विश्वेश्वरमजं देवं जगतः [2]प्रभवाप्ययम् ।
[3]भजन्ति ये पुष्कराक्षं न ते यान्ति पराभवम् ॥२२॥

न ते यान्ति पराभवम् ओं नम इति ।

*5

अर्जुन उवाच—

पद्मपत्रविशालाक्ष पद्मनाभ सुरोत्तम ।
भक्तानामनुरक्तानां त्राता भव जनार्दन ॥१॥

---

1. योगो ज्ञानं என்று பாடம்.
2. प्रभुमव्ययम् என்று பாடம்.
3. भजन्ति पुण्डरीकाक्षम् என்று ஸ்ரீ மாத்வ பாடம்.

* இந்த 5-ம் பகுதி மஹாபாரதத்தில் இல்லை. ஆனால் அநுஷ்டானத்தில் இருக்கிறது.

श्रीभगवानुवाच—

योमां नामसहस्रेण स्तोतुमिच्छति पाण्डव ।
सोऽहमेकेन श्लोकेन स्तुत एव न संशयः ।
स्तुत एव न संशय ओं नम इति ॥२॥

व्यास उवाच—

वासनाद्वासुदेवस्य वासितं ते जगत्त्रयम् ।
सर्वभूतनिवासोऽसि वासुदेव नमोऽस्तु ते ।
श्रीवासुदेव नमोऽस्तु त ओं नम इति ॥३॥

पार्वत्युवाच—

केनोपायेन लघुना विष्णोर्नामसहस्रकम् ।
पठ्यते पण्डितैर्नित्यं श्रोतुमिच्छाम्यहं प्रभो ॥४॥

ईश्वर उवाच—

श्रीराम राम रामेति रमे रामे मनोरमे ।
सहस्रनामतत्तुल्यं रामनाम वरानने ॥५॥
श्रीरामनाम वरानन ओं नम इति ॥

ब्रह्मोवाच—

नमोऽस्त्वनन्ताय सहस्रमूर्तये सहस्रपादाक्षिशिरोरुबाहवे ।
सहस्रनाम्ने पुरुषाय शाश्वते सहस्रकोटीयुगधारिणे नमः ॥६॥
सहस्रकोटीयुगधारिण ओं नम इति ॥

सञ्जय उवाच—

यत्र [1]योगेश्वरः कृष्णो यत्र पार्थो धनुर्धरः ।
तत्र श्रीर्विजयो भूतिर्ध्रुवा नीतिर्मतिर्मम ॥७॥

श्रीभगवानुवाच—

अनन्याश्चिन्तयन्तो मां ये जनाः पर्युपासते ।
तेषां नित्याभियुक्तानां योगक्षेमं वहाम्यहम् ॥८॥
परित्राणाय साधूनां विनाशाय च दुष्कृताम् ।
धर्मसंस्थापनार्थाय संभवामि युगे युगे ॥९॥

आर्ता विषण्णाः शिथिलाश्च भीताः
घोरेषु च व्याधिषु वर्तमानाः ।
संकीर्त्य नारायणशब्दमात्रं
विमुक्तदुःखाः सुखिनो [2]भवन्तु ॥१०॥
कायेन वाचा मनसेन्द्रियैर्वा
बुद्ध्याऽऽत्मना वा प्रकृतेः स्वभावात् ।
करोमि यद्यत् सकलं परस्मै
नारायणायेति समर्पयामि ॥११॥

इति श्रीमहाभारते शतसहस्रिकायां संहितायां
वैयासिक्यामानुशासनिकपर्वणि
श्रीभीष्मयुधिष्ठिरसंवादे श्रीविष्णुसहस्रनामस्तोत्रं सम्पूर्णम् ॥

ॐ तत् सत् ॥

1. योगीश्वरः त. பா. 2. भवन्ति என்றும் பாடம்.

॥ श्री पञ्चायुधस्तोत्रम् ॥

स्फुरत्सहस्रारशिखातितीव्रं सुदर्शनं भास्करकोटितुल्यम् ।
सुरद्विषां प्राणविनाशि विष्णोः चक्रं सदाऽहं शरणं प्रपद्ये॥१॥
विष्णोर्मुखोत्थानिलपूरितस्य यस्य ध्वनि र्दानवदर्पहन्ता ।
तं पाञ्चजन्यं शशिकोटिशुभ्रं शङ्खं सदाऽहं शरणं प्रपद्ये॥२॥
हिरण्मयीं मेरुसमानसारां कौमोदकीं दैत्यकुलैकहन्त्रीम् ।
वैकुण्ठवामाग्रकराभिमृष्टां गदां सदाऽहं शरणं प्रपद्ये॥३॥
रक्षोऽसुराणां कठिनोग्रकण्ठच्छेदक्षरच्छोणितदिग्धधारम् ।
तं नन्दकं नाम हरेः प्रदीप्तं खड्गं सदाऽहं शरणं प्रपद्ये॥४॥
यज्ज्यानिनादश्रवणात् सुराणां चेतांसि निर्मुक्तभयानि सद्यः ।
भवन्ति दैत्याशनिबाणवर्षि शार्ङ्गं सदाऽहं शरणं प्रपद्ये॥५॥
इमं हरेः पञ्चमहायुधानां स्तवं पठेद्योऽनुदिनं प्रभाते ।
समस्तदुःखानि भयानि सद्यः पापानि नश्यन्ति सुखानि सन्ति॥
वने रणे शत्रुजलाग्निमध्ये यदृच्छयापत्सु महाभयेषु ।
इदं पठन् स्तोत्रमनाकुलात्मा सुखी भवेत् तत्कृतसर्वरक्षः ॥७॥

॥ श्रीद्वादशनामपञ्जरस्तोत्रम् ॥

पुरस्तात् केशवः पातु चक्री जाम्बूनदप्रभः ।
पश्चान्नारायणः शङ्खी नीलजीमूतसन्निभः ॥१॥
इन्दीवरदळश्यामो माधवोर्ध्वं गदाधरः ।
गोविन्दो दक्षिणे पार्श्वे धन्वी चन्द्रप्रभो महान् ॥२॥
उत्तरे हलभृद्विष्णुः पद्मकिञ्जल्कसन्निभः ।
आग्नेय्यामरविन्दाभो मुसली मधुसूदनः ॥३॥
त्रिविक्रमः खड्गपाणिर्निर्ऋत्यां ज्वलनप्रभः ।
वायव्यां वामनो वज्री तरुणादित्यदीप्तिमान् ॥४॥
ऐशान्यां पुण्डरीकाभः श्रीधरः पट्टसायुधः ।
विद्युत्प्रभो हृषीकेशो ह्यवाच्यां दिशि मुद्गरी ॥५॥
हृत्पद्मे पद्मनाभो मे सहस्रार्कसमप्रभः ।
सर्वायुधः सर्वशक्तिः सर्वज्ञः सर्वतोमुखः ॥६॥
इन्द्रकोपकसङ्काशः पाशहस्तोऽपराजितः ।
स बाह्याभ्यन्तरं देहं व्याप्य दामोदरः स्थितः ॥७॥
एवं सर्वत्र सच्छिद्रं नामद्वादशपञ्जरम् ।
प्रविष्टोऽहं न मे किञ्चिद्भयमस्ति कदाचन ॥८॥
भयं नास्ति कदाचन ओं नम इति ॥

ॐ आपदामपहर्तारं दातारं सर्वसंपदाम् ।
लोकाभिरामं श्रीरामं भूयो भूयो नमाम्यहम् ॥१॥

आर्तानामार्तिहन्तारं भीतानां भीतिनाशनम् ।
द्विषतां कालदण्डं तं रामचन्द्रं नमाम्यहम् ॥२॥

नमः कोदण्डहस्ताय सन्धीकृतशराय च ।
खण्डिताखिलदैत्याय रामायाऽऽपन्निवारिणे ॥३॥

रामाय रामभद्राय रामचन्द्राय वेधसे ।
रघुनाथाय नाथाय सीतायाः पतये नमः ॥४॥

अग्रतः पृष्ठतश्चैव पार्श्वतश्च महाबलौ ।
आकर्णपूर्णधन्वानौ रक्षेतां रामलक्ष्मणौ ॥५॥

सन्नद्धः कवची खड्गी चापबाणधरो युवा ।
गच्छन् ममाग्रतो नित्यं रामः पातु सलक्ष्मणः ॥६॥

"अच्युतानन्तगोविन्द" नामोच्चारणभेषजात् ।
नश्यन्ति सकला रोगास्सत्यं सत्यं वदाम्यहम् ॥७॥

सत्यं सत्यं पुनस्सत्यमुद्धृत्य भुजमुच्यते ।
वेदाच्छास्त्रं परं नास्ति न दैवं केशवात्परम् ॥८॥

शरीरे जर्झरीभूते व्याधिग्रस्ते कळेबरे ।
औषधं जाह्नवीतोयं वैद्यो नारायणो हरिः ॥९॥

आलोड्य सर्वशास्त्राणि विचार्य च पुनः पुनः ।
इदमेकं सुनिष्पन्नं ध्येयो नारायणो हरिः ॥१०॥

कायेन वाचा मनसेन्द्रियैर्वा
बुद्ध्यात्मना वा प्रकृतेः स्वभावात् ।
करोमि यद्यत् सकलं परस्मै
नारायणायेति समर्पयामि ॥

यदक्षरपदभ्रष्टं मात्राहीनं तु यद्भवेत् ।
तत्सर्वं क्षम्यतां देव नारायण नमोऽस्तु ते ॥

विसर्गबिन्दुमात्राणि पदपादाक्षराणि च ।
न्यूनानि चातिरिक्तानि क्षमस्व पुरुषोत्तम ! ॥

॥ श्रीकृष्णार्पणमस्तु ॥

श्रीविष्णुसहस्रनामावलिप्रारम्भः

ॐ [1]विश्वाय नमः
,, विष्णवे नमः
,, वषट्काराय नमः
,, भूतभव्यभवत्प्रभवे नमः
,, भूतकृते नमः
,, भूतभृते नमः
,, भावाय नमः
,, भूतात्मने नमः
,, भूतभावनाय नमः
,, पूतात्मने नमः
,, परमात्मने नमः
,, [2]मुक्तानां परमागतये नमः
,, अव्ययाय नमः
,, पुरुषाय नमः
,, साक्षिणे नमः
,, क्षेत्रज्ञाय नमः

ओं अक्षराय नमः
,, योगाय नमः
,, योगविदां नेत्रे नमः
,, प्रधानपुरुषेश्वराय नमः
,, नारसिंहवपुषे नमः
,, श्रीमते नमः
,, केशवाय नमः
,, पुरुषोत्तमाय नमः
,, [3]सर्वाय नमः
,, शर्वाय नमः
,, शिवाय नमः
,, स्थाणवे नमः
,, भूतादये नमः
,, [4]अव्ययाय निधये नमः
,, सम्भवाय नमः
,, भावनाय नमः

---

1. विश्वस्मै नमः 2. मुक्तानां परमायै गतये नमः 3. सर्वस्मै नमः 4. निधये अव्ययाय नमः என்று ஸ்ரீ சங்கர பாடங்கள்.

ओं भर्त्रे नमः
,, प्रभवाय नमः
,, प्रभवे नमः
,, ईश्वराय नमः
,, स्वयम्भुवे नमः
,, शम्भवे नमः
,, आदित्याय नमः
,, पुष्कराक्षाय नमः
,, महास्वनाय नमः
,, अनादिनिधनाय नमः
,, धात्रे नमः
,, विधात्रे नमः
,, [1]धातुरुत्तमाय नमः
,, अप्रमेयाय नमः
,, हृषीकेशाय नमः
,, पद्मनाभाय नमः
,, अमरप्रभवे नमः
,, विश्वकर्मणे नमः
,, मनवे नमः

ओं त्वष्ट्रे नमः
,, स्थविष्ठाय नमः
,, [2]स्थविराय नमः
,, ध्रुवाय नमः
,, अग्राह्याय नमः
,, शाश्वताय नमः
,, कृष्णाय नमः
,, लोहिताक्षाय नमः
,, प्रतर्दनाय नमः
,, प्रभूताय नमः
,, [3]त्रिककुद्धाम्ने नमः
,, पवित्राय नमः
,, [4]परस्मै मङ्गलाय नमः
,, ईशानाय नमः
,, प्राणदाय नमः
,, प्राणाय नमः
,, ज्येष्ठाय नमः
,, श्रेष्ठाय नमः
,, प्रजापतये नमः

1. धातव उत्तमाय नमः 2. स्थविराय ध्रुवाय नमः 3. त्रिककुब्-धाम्ने नमः 4. मङ्गलाय परस्मै नमः என்று ஸ்ரீசங்கர பாடங்கள்.

ओं हिरण्यगर्भाय नमः
,, भूगर्भाय नमः
,, माधवाय नमः
,, मधुसूदनाय नमः
,, ईश्वराय नमः
,, विक्रमिणे नमः
,, धन्विने नमः
,, मेधाविने नमः
,, विक्रमाय नमः
,, क्रमाय नमः
,, अनुत्तमाय नमः
,, दुराधर्षाय नमः
,, कृतज्ञाय नमः
,, कृतये नमः
,, आत्मवते नमः
,, सुरेशाय नमः
,, शरणाय नमः
,, शर्मणे नमः
,, विश्वरेतसे नमः
,, प्रजाभवाय नमः
,, अह्ने नमः

ओं संवत्सराय नमः
,, व्यालाय नमः
,, प्रत्ययाय नमः
,, सर्वदर्शनाय नमः
,, अजाय नमः
,, सर्वेश्वराय नमः
,, सिद्धाय नमः
,, सिद्धये नमः
,, सर्वादये नमः (भ १००)
,, अच्युताय नमः (श १००)
,, वृषाकपये नमः
,, अमेयात्मने नमः
,, सर्वयोगविनिस्सृताय नमः
,, वसवे नमः
,, वसुमनसे नमः
,, सत्याय नमः
,, समात्मने नमः
,, [1]सम्मिताय नमः
,, समाय नमः
,, अमोघाय नमः
,, पुण्डरीकाक्षाय नमः

1 असंमिताय नमः என்பது ஸ்ரீசங்கர பாடம்.

ओं वृषकर्मणे नमः
,, वृषाकृतये नमः
,, रुद्राय नमः
,, बहुशिरसे नमः
,, बभ्रवे नमः
,, विश्वयोनये नमः
,, शुचिश्रवसे नमः
,, अमृताय नमः
,, शाश्वताय नमः
,, स्थाणवे नमः
,, वरारोहाय नमः
,, महातपसे नमः
,, सर्वगाय नमः
,, [1]सर्वविदे नमः
,, भानवे नमः
,, विष्वक्सेनाय नमः
,, जनार्दनाय नमः
,, वेदाय नमः
,, वेदविदे नमः
,, अव्यङ्गाय नमः
,, वेदाङ्गाय नमः

ओं वेदविदे नमः
,, कवये नमः
,, लोकाध्यक्षाय नमः
,, सुराध्यक्षाय नमः
,, धर्माध्यक्षाय नमः
,, कृताकृताय नमः
,, चतुरात्मने नमः
,, चतुर्व्यूहाय नमः
,, चतुर्दंष्ट्राय नमः
,, चतुर्भुजाय नमः
,, भ्राजिष्णवे नमः
,, भोजनाय नमः
,, भोक्त्रे नमः
,, सहिष्णवे नमः
,, जगदादिजाय नमः
,, अनघाय नमः
,, विजयाय नमः
,, जेत्रे नमः
,, विश्वयोनये नमः
,, पुनर्वसवे नमः
,, उपेन्द्राय नमः

1. सर्वविद्भानवे नमः என்று ஒரு நாமம் (ஸ்ரீ ச. பா.)

ओं वामनाय नमः
,, प्रांशवे नमः
,, अमोघाय नमः
,, शुचये नमः
,, ऊर्जिताय नमः
,, अतीन्द्राय नमः
,, सङ्ग्रहाय नमः
,, सर्गाय नमः
,, धृतात्मने नमः
,, नियमाय नमः
,, यमाय नमः
,, वेद्याय नमः
,, वैद्याय नमः
,, सदायोगिने नमः
,, वीरघ्ने नमः
,, माधवाय नमः
,, मधवे नमः
,, अतीन्द्रियाय नमः
,, महामायाय नमः
,, महोत्साहाय नमः
,, महाबलाय नमः
,, महाबुद्धये नमः

ओं महावीर्याय नमः
,, महाशक्तये नमः
,, महाद्युतये नमः
,, अनिर्देश्यवपुषे नमः
,, श्रीमते नमः
,, अमेयात्मने नमः
,, महाद्रिधृते नमः
,, महेष्वासाय नमः
,, महीभर्त्रे नमः
,, श्रीनिवासाय नमः
,, सतां गतये नमः
,, अनिरुद्धाय नमः
,, सुरानन्दाय नमः
,, गोविन्दाय नमः
,, गोविदां पतये नमः
,, मरीचये नमः
,, दमनाय नमः
,, हंसाय नमः
,, सुपर्णाय नमः
,, भुजगोत्तमाय नमः
,, हिरण्यनाभाय नमः
,, सुतपसे नमः

ओं पद्मनाभाय नमः	ओं [2]वाचस्पतये नमः
,, प्रजापतये नमः	,, उदारधिये नमः
,, अमृत्यवे नमः (भ २००)	,, अग्रण्ये नमः
,, सर्वदृशे नमः	,, ग्रामण्ये नमः
,, सिंहाय नमः (श २००)	,, श्रीमते नमः
,, सन्धात्रे नमः	,, न्यायाय नमः
,, सन्धिमते नमः	,, नेत्रे नमः
,, स्थिराय नमः	,, समीरणाय नमः
,, अजाय नमः	,, सहस्रमूर्ध्ने नमः
,, दुर्मर्षणाय नमः	,, विश्वात्मने नमः
,, शास्त्रे नमः	,, सहस्राक्षाय नमः
,, विश्रुतात्मने नमः	,, सहस्रपदे नमः
,, सुरारिघ्ने नमः	,, आवर्तनाय नमः
,, [1]गुरुतमाय गुरवे नमः	,, निवृत्तात्मने नमः
,, धाम्ने नमः	,, संवृताय नमः
,, सत्याय नमः	,, संप्रमर्दनाय नमः
,, सत्यपराक्रमाय नमः	,, अह्ने नमः
,, निमिषाय नमः	,, संवर्तकाय नमः
,, अनिमिषाय नमः	,, वह्नये नमः
,, स्रग्विणे नमः	,, अनिलाय नमः

1. गुरवे नमः, गुरुतमाय नमः என்று இரண்டு நாமங்கள்.
2. वाचस्पतय उदार धिये नमः என்று ஒரு நாமம். (ஸ்ரீ ச. பா.)

ओं धरणीधराय नमः
,, सुप्रसादाय नमः
,, प्रसन्नात्मने नमः
,, [1]विश्वसृजे नमः
,, [2]विश्वभुग्विभवे नमः
,, सत्कर्त्रे नमः
,, सत्कृताय नमः
,, साधवे नमः
,, जह्नवे नमः
,, नारायणाय नमः
,, नराय नमः
,, असङ्ख्येयाय नमः
,, अप्रमेयात्मने नमः
,, विशिष्टाय नमः
,, शिष्टकृते नमः
,, शुचये नमः
,, सिद्धार्थाय नमः
,, सिद्धसङ्कल्पाय नमः
,, सिद्धिदाय नमः
,, सिद्धिसाधनाय नमः

ओं वृषाहिणे नमः
,, वृषभाय नमः
,, विष्णवे नमः
,, वृषपर्वणे नमः
,, वृषोदराय नमः
,, वर्धनाय नमः
,, वर्धमानाय नमः
,, विविक्ताय नमः
,, श्रुतिसागराय नमः
,, सुभुजाय नमः
,, दुर्धराय नमः
,, वाग्मिने नमः
,, महेन्द्राय नमः
,, वसुदाय नमः
,, वसवे नमः
,, नैकरूपाय नमः
,, बृहद्रूपाय नमः
,, शिपिविष्टाय नमः
,, प्रकाशनाय नमः
,, ओजस्तेजोद्युतिधराय नमः

1. विश्वधृषे नमः 2. विश्वभुजे नमः, विभवे नमः என்று இரண்டு நாமங்கள். (ஸ்ரீ ச. பா.)

ओं प्रकाशात्मने नमः
,, प्रतापनाय नमः
,, ऋद्धाय नमः
,, स्पष्टाक्षराय नमः
,, मन्त्राय नमः
,, चन्द्रांशवे नमः
,, भास्करद्युतये नमः
,, अमृतांशूद्भवाय नमः
,, भानवे नमः
,, शशबिन्दवे नमः
,, सुरेश्वराय नमः
,, औषधाय नमः
,, जगतस्सेतवे नमः
,, सत्यधर्मपराक्रमाय नमः
,, भूतभव्यभवन्नाथाय नमः
,, पवनाय नमः
,, पावनाय नमः
,, अनलाय नमः
,, कामघ्ने नमः
,, कामकृते नमः

ओं कान्ताय नमः
,, कामाय नमः
,, कामप्रदाय नमः
,, प्रभवे नमः (भ ३००)
,, युगादिकृते नमः (श ३००)
,, युगावर्ताय नमः
,, नैकमायाय नमः
,, महाशनाय नमः
,, अदृश्याय नमः
,, व्यक्तरूपाय नमः
,, सहस्रजिते नमः
,, अनन्तजिते नमः
,, [1]इष्टाय अविशिष्टाय नमः
,, शिष्टेष्टाय नमः
,, शिखण्डिने नमः
,, नहुषाय नमः
,, वृषाय नमः
,, क्रोधघ्ने नमः
,, [2]क्रोधकृते नमः
,, कर्त्रे नमः

1. इष्टाय नमः, अविशिष्टाय नमः என்று இரண்டு நாமங்கள். 2. क्रोधकृत्कर्त्रे नमः என்று ஒரு நாமம். (ஸ்ரீ ச. பா.)

ओं विश्वबाहवे नमः
,, महीधराय नमः
,, अच्युताय नमः
,, प्रथिताय नमः
,, प्राणाय नमः
,, प्राणदाय नमः
,, वासवानुजाय नमः
,, अपान्निधये नमः
,, अधिष्ठानाय नमः
,, अप्रमत्ताय नमः
,, प्रतिष्ठिताय नमः
,, स्कन्दाय नमः
,, स्कन्दधराय नमः
,, धुर्याय नमः
,, वरदाय मः
,, वायुवाहनाय नमः
,, वासुदेवाय नमः
,, बृहद्भानवे नमः
,, आदिदेवाय नमः
,, पुरन्दराय नमः
,, अशोकाय नमः

ओं तारणाय नमः
,, ताराय नमः
,, शूराय नमः
,, शौरये नमः
,, जनेश्वराय नमः
,, अनुकूलाय नमः
,, शतावर्ताय नमः
,, पद्मिने नमः
,, पद्मनिभेक्षणाय नमः
,, पद्मनाभाय नमः
,, अरविन्दाक्षाय नमः
,, पद्मगर्भाय नमः
,, शरीरभृते नमः
,, महर्द्धये नमः
,, ऋद्धाय नमः
,, वृद्धात्मने नमः
,, महाक्षाय नमः
,, गरुडध्वजाय नमः
,, अतुलाय नमः
,, शरभाय नमः
,, भीमाय नमः

ओं समयज्ञाय नमः
,, हविषे नमः
,, हरये नमः
,, सर्वलक्षणलक्षण्याय नमः
,, लक्ष्मीवते नमः
,, समितिञ्जयाय नमः
,, विक्षराय नमः
,, रोहिताय नमः
,, मार्गाय नमः
,, हेतवे नमः
,, दामोदराय नमः
,, सहाय नमः
,, महीधराय नमः
,, महाभागाय नमः
,, वेगवते नमः
,, अमिताशनाय नमः
,, उद्भवाय नमः
,, क्षोभणाय नमः
,, देवाय नमः
,, श्रीगर्भाय नमः

ओं परमेश्वराय नमः
,, करणाय नमः
,, कारणाय नमः
,, कर्त्रे नमः
,, विकर्त्रे नमः
,, गहनाय नमः
,, गुहाय नमः
,, व्यवसायाय नमः
,, व्यवस्थानाय नमः
,, संस्थानाय नमः
,, स्थानदाय नमः
,, ध्रुवाय नमः
,, परर्द्धये नमः
,, परमस्पष्टाय नमः
,, तुष्टाय नमः
,, पुष्टाय नमः
,, शुभेक्षणाय नमः
,, रामाय नमः
,, विरामाय नमः
,, [1]विरताय नमः

1. विरजोमार्गाय नमः என்றும் பாடம்.

ओं मार्गाय नमः	ओं सुदर्शनाय नमः
,, नेयाय नमः	,, कालाय नमः
,, नयाय नमः (भ ४००)	,, परमेष्ठिने नमः
,, अनयाय नमः (श ४००)	,, परिग्रहाय नमः
,, वीराय नमः	,, उग्राय नमः
,, शक्तिमतां श्रेष्ठाय नमः	,, संवत्सराय नमः
,, धर्माय नमः	,, दक्षाय नमः
,, धर्मविदुत्तमाय नमः	,, विश्रमाय नमः
,, वैकुण्ठाय नमः	,, विश्वदक्षिणाय नमः
,, पुरुषाय नमः	,, विस्ताराय नमः
,, प्राणाय नमः	,, स्थावरस्थाणवे नमः
,, प्राणदाय नमः	,, प्रमाणाय नमः
,, [1]प्रणमाय नमः	,, बीजायाव्ययाय नमः
,, पृथवे नमः	,, अर्थाय नमः
,, हिरण्यगर्भाय नमः	,, अनर्थाय नमः
,, शत्रुघ्नाय नमः	,, महाकोशाय नमः
,, व्याप्ताय नमः	,, महाभोगाय नमः
,, वायवे नमः	,, महाधनाय नमः
,, अधोक्षजाय नमः	,, अनिर्विण्णाय नमः
,, ऋतवे नमः	,, स्थविष्ठाय नमः

1. प्रणवाय नमः என்று ஸ்ரீ சங்கர பாடம்.

ओं [1]भुवे नमः
,, धर्मयूपाय नमः
,, महामखाय नमः
,, नक्षत्रनेमये नमः
,, नक्षत्रिणे नमः
,, क्षमाय नमः
,, क्षामाय नमः
,, समीहनाय नमः
,, यज्ञाय नमः
,, [2]इज्याय नमः
,, महेज्याय नमः
,, क्रतवे नमः
,, सत्राय नमः
,, सताङ्गतये नमः
,, सर्वदर्शिने नमः
,, [3]निवृत्तात्मने नमः
,, सर्वज्ञाय नमः
,, ज्ञानायउत्तमाय नमः
,, सुव्रताय नमः
,, सुमुखाय नमः

ओं सूक्ष्माय नमः
,, सुघोषाय नमः
,, सुखदाय नमः
,, सुहृदे नमः
,, मनोहराय नमः
,, जितक्रोधाय नमः
,, वीरबाहवे नमः
,, विदारणाय नमः
,, स्वापनाय नमः
,, स्ववशाय नमः
,, व्यापिने नमः
,, नैकात्मने नमः
,, नैककर्मकृते नमः
,, वत्सराय नमः
,, वत्सलाय नमः
,, वत्सिने नमः
,, रत्नगर्भाय नमः
,, धनेश्वराय नमः
,, धर्मगुपे नमः
,, धर्मकृते नमः

1. अभुवे नमः (ஸ்ரீ ச. பா.) 2. ईज्याय नमः என்று ஸ்ரீ மத்வபாடம். 3. विमुक्तात्मने नमः (ஸ்ரீ ச பா.)

ओं धर्मिणे नमः
,, सते नमः
,, [1]अक्षरसते नमः
,, [2]असते नमः
,, [3]असत्क्षराय नमः
,, अविज्ञात्रे नमः
,, सहस्रांशवे नमः
,, विधात्रे नमः
,, कृतलक्षणाय नमः
,, गभस्तिनेमये नमः
,, सत्त्वस्थाय नमः
,, सिंहाय नमः
,, भूतमहेश्वराय नमः
,, आदिदेवाय नमः
,, महादेवाय नमः
,, देवेशाय नमः
,, [4]देवभृते नमः
,, गुरवे नमः
,, उत्तराय नमः
,, गोपतये नमः

ओं गोप्त्रे नमः
,, ज्ञानगम्याय नमः
,, पुरातनाय नमः
,, शरीरभूतभृते नमः
,, भोक्त्रे नमः
,, कपीन्द्राय नमः
,, भूरिदक्षिणाय नमः
,, सोमपाय नमः
,, अमृतपाय नमः
,, सोमाय नमः
,, पुरुजिते नमः
,, पुरुसत्तमाय नमः
,, विनयाय नमः
,, जयाय नमः
,, सत्यसन्धाय नमः
,, दाशार्हाय नमः
,, सात्त्वताम्पतये नमः
,, जीवाय नमः
,, [5]विनयित्रे नमः
,, साक्षिणे नमः

ஸ்ரீ சங்கர பாடங்கள் :—1. असते नमः, 2. क्षराय नमः 3. अक्षराय नमः 4. देवभृद्गुरवे नमः என்று ஒரு நாமம். 5. विनयितासाक्षिणे नमः என்று ஒரு நாமம்.

ओं मुकुन्दाय नमः	ओं त्रिपदाय नमः
,, अमितविक्रमाय नमः	,, त्रिदशाध्यक्षाय नमः
,, अम्भोनिधये नमः	,, महाशृङ्गाय नमः
,, अनन्तात्मने नमः	,, कृतान्तकृते नमः
,, महोदधिशयाय नमः	,, महावराहाय नमः
,, अन्तकाय नमः	,, गोविन्दाय नमः
,, अजाय नमः	,, सुषेणाय नमः
,, महार्हाय नमः	,, कनकाङ्गदिने नमः
,, स्वाभाव्याय नमः	,, गुह्याय नमः
,, जितामित्राय नमः	,, गभीराय नमः
,, प्रमोदनाय नमः	,, गहनाय नमः
,, आनन्दाय नमः	,, गुप्ताय नमः
,, नन्दनाय नमः	,, चक्रगदाधराय नमः
,, नन्दाय नमः	,, वेधसे नमः
,, सत्यधर्मणे नमः	,, स्वाङ्गाय नमः
,, त्रिविक्रमाय नमः	,, अजिताय नमः
,, महर्षये नमः	,, कृष्णाय नमः
,, कपिलाचार्याय नमः	,, दृढाय नमः
,, कृतज्ञाय नमः	,, सङ्कर्षणाय नमः
,, मेदिनीपतये नमः	,, अच्युताय नमः

ஸ்ரீ சங்கர பாடங்கள்:—1. महर्षये कपिलाचार्याय नमः என்று ஒரு நாமம். 2. सङ्कर्षणायाच्युताय नमः (ஒரு நாமம்)

ओं वरुणाय नमः
,, वारुणाय नमः
,, वृक्षाय नमः
,, पुष्कराक्षाय नमः
,, महामनसे नमः
,, भगवते नमः
,, भगघ्ने नमः
,, [1]नन्दिने नमः
,, वनमालिने नमः
,, हलायुधाय नमः
,, आदित्याय नमः
,, ज्योतिरादित्याय नमः
,, सहिष्णवे नमः
,, गतिसत्तमाय नमः
,, सुधन्वने नमः
,, खण्डपरशवे नमः
,, दारुणाय नमः
,, द्रविणप्रदाय नमः
,, [2]दिविस्पृशे नमः
,, [3]सर्वदृशे नमः

ओं व्यासाय नमः
,, [4]वाचस्पतये नमः
,, अयोनिजाय नमः
,, त्रिसाम्ने नमः
,, सामगाय नमः
,, साम्ने नमः
,, निर्वाणाय नमः
,, भेषजाय नमः
,, भिषजे नमः
,, सन्न्यासकृते नमः
,, शमाय नमः
,, शान्ताय नमः
,, निष्ठायै नमः
,, [5]शान्तये नमः
,, परायणाय नमः
,, शुभाङ्गाय नमः
,, शान्तिदाय नमः
,, स्रष्ट्रे नमः
,, कुमुदाय नमः
,, कुवलेशयाय नमः

ஸ்ரீ சங்கர பாடங்கள் :—1. आमन्दिने नमः 2. 'दिवस्पृशे नमः' 3. सर्वदृग्व्यासाय नमः என்று ஒரு நாமம். 4. वाचस्पतये अयोनिजाय नमः என்று ஒரு நாமம். 5. 'शान्त्यै नमः

ओं गोहिताय नमः
,, गोपतये नमः
,, गोप्त्रे नमः
,, वृषभाक्षाय नमः
,, वृषप्रियाय नमः
,, अनिवर्तिने नमः
,, निवृत्तात्मने नमः
,, संक्षेप्त्रे नमः
,, क्षेमकृते नमः
,, शिवाय नमः
,, श्रीवत्सवक्षसे नमः
,, श्रीवासाय नमः
,, श्रीपतये नमः
,, श्रीमतां वराय नमः
,, श्रीदाय नमः
,, श्रीशाय नमः
,, श्रीनिवासाय नमः
,, श्रीनिधये नमः
,, श्रीविभावनाय नमः
,, श्रीधराय नमः

ओं श्रीकराय नमः
,, [1]श्रेयः श्रीमते नमः
,, लोकत्रयाश्रयाय नमः
,, स्वक्षाय नमः
,, स्वङ्गाय नमः
,, शतानन्दाय नमः
,, नन्दये नमः
,, ज्योतिर्गणेश्वराय नमः
,, विजितात्मने नमः
,, [2]विधेयात्मने नमः
,, सत्कीर्तये नमः
,, छिन्नसंशयाय नमः
,, उदीर्णाय नमः
,, सर्वतश्चक्षुषे नमः
,, अनीशाय नमः
,, शाश्वतस्थिराय नमः
,, भूशयाय नमः
,, भूषणाय नमः
,, भूतये नमः
,, [3]अशोकाय नमः

ஸ்ரீ சங்கர பாடங்கள் :—1. श्रेयसे नमः, श्रीमते नमः என்று இரண்டு நாமங்கள். 2. अविधेयात्मने नमः 3. विशोकाय नमः

ओं शोकनाशनाय नमः
,, अर्चिष्मते नमः
,, अर्चिताय नमः
,, कुम्भाय नमः
,, विशुद्धात्मने नमः
,, विशोधनाय नमः
,, अनिरुद्धाय नमः
,, अप्रतिरथाय नमः
,, प्रद्युम्नाय नमः
,, अमितविक्रमाय नमः
,, कालनेमिनिघ्ने नमः
,, [1]शौरये नमः
,, [2]शूराय नमः
,, शूरजनेश्वराय नमः
,, त्रिलोकात्मने नमः
,, त्रिलोकेशाय नमः
,, केशवाय नमः
,, केशिघ्ने नमः
,, हरये नमः
,, कामदेवाय नमः

ओं कामपालाय नमः
,, कामिने नमः
,, कान्ताय नमः
,, कृतागमाय नमः
,, अनिर्देश्यवपुषे नमः
,, विष्णवे नमः
,, वीराय नमः
,, अनन्ताय नमः
,, धनञ्जयाय नमः
,, ब्रह्मण्याय नमः
,, [3]ब्रह्मकृद्ब्रह्मणे नमः
,, ब्रह्मणे नमः
,, ब्रह्मविवर्धनाय नमः
,, ब्रह्मविदे नमः
,, ब्राह्मणाय नमः
,, ब्रह्मिणे नमः
,, ब्रह्मज्ञाय नमः
,, ब्राह्मणप्रियाय नमः
,, महाक्रमाय नमः
,, महाकर्मणे नमः

ஸ்ரீ சங்கர பாடங்கள்:—1. वीराय नमः, 2. शौरये नमः, 3. 'ब्रह्मकृते नमः' 'ब्रह्मणे नमः' என்று இரண்டு நாமங்கள்.

ओं महातेजसे नमः
,, महोरगाय नमः
,, महाक्रतवे नमः
,, महायज्वने नमः
,, महायज्ञाय नमः
,, महाहविषे नमः
,, स्तव्याय नमः
,, स्तवप्रियाय नमः
,, स्तोत्राय नमः
,, [1]स्तुताय नमः
,, स्तोत्रे नमः
,, रणप्रियाय नमः
,, पूर्णाय नमः
,, पूरयित्रे नमः
,, पुण्याय नमः
,, पुण्यकीर्तये नमः
,, अनामयाय नमः
,, मनोजवाय नमः
,, तीर्थकराय नमः
,, वसुरेतसे नमः
,, वसुप्रदाय नमः

ओं वसुप्रदाय नमः
,, वासुदेवाय नमः (भ ७००)
,, वसवे नमः
,, वसुमनसे नमः
,, हविषे नमः
,, सद्गतये नमः
,, सत्कृतये नमः (श ७००)
,, सत्तायै नमः
,, सद्भूतये नमः
,, सत्परायणाय नमः
,, शूरसेनाय नमः
,, यदुश्रेष्ठाय नमः
,, सन्निवासाय नमः
,, सुयामुनाय नमः
,, भूतावासाय नमः
,, वासुदेवाय नमः
,, सर्वासुनिलयाय नमः
,, अनलाय नमः
,, दर्पघ्ने नमः
,, दर्पदाय नमः
,, [2]अदृप्ताय नमः

1. 'स्तुतये नमः' 2. 'दृप्ताय नमः' (ஸ்ரீ ச. பா.)

ओं दुर्धराय नमः
,, अपराजिताय नमः
,, विश्वमूर्तये नमः
,, महामूर्तये नमः
,, दीप्तमूर्तये नमः
,, अमूर्तिमते नमः
,, अनेकमूर्तये नमः
,, अव्यक्ताय नमः
,, शतमूर्तये नमः
,, शताननाय नमः
,, [1]एकाय नमः
,, [2]नैकाय नमः
,, [3]साय नमः
,, वाय नमः
,, काय नमः
,, [4]किमे नमः
,, [5]यते नमः
,, [6]तते नमः
,, पदायाऽनुत्तमाय नमः

ओं लोकबन्धवे नमः
,, लोकनाथाय नमः
,, माधवाय नमः
,, भक्तवत्सलाय नमः
,, सुवर्णवर्णाय नमः
,, हेमाङ्गाय नमः
,, वराङ्गाय नमः
,, चन्दनांगदिने नमः
,, वीरघ्ने नमः
,, विषमाय नमः
,, शून्याय नमः
,, घृताशिषे नमः
,, अचलाय नमः
,, चलाय नमः
,, अमानिने नमः
,, मानदाय नमः
,, मान्याय नमः
,, लोकस्वामिने नमः
,, [7]त्रिलोकधृते नमः

ஸ்ரீ சங்கர பாடங்கள்:—1. एकस्मै नमः, 2. नैकस्मै नमः 3. सवाय नमः என்று ஒரு நாமம். 4. कस्मै नमः, 5. यस्मै नमः 6. तस्मै नमः 7. त्रिलोकधृषे नमः

ओं सुमेधसे नमः
,, मेधजाय नमः
,, धन्याय नमः
,, सत्यमेधसे नमः
,, धराधराय नमः
,, तेजोवृषाय नमः
,, द्युतिधराय नमः
,, सर्वशस्त्रभृतांवराय नमः
,, प्रग्रहाय नमः
,, विग्रहाय नमः
,, व्यग्राय नमः
,, नैकशृङ्गाय नमः
,, गदाग्रजाय नमः
,, चतुर्मूर्तये नमः
,, चतुर्बाहवे नमः
,, चतुर्व्यूहाय नमः
,, चतुर्गतये नमः
,, चतुरात्मने नमः
,, चतुर्भावाय नमः
,, चतुर्वेदविदे नमः
,, एकपदे नमः

ओं समावर्ताय नमः
,, [1]निवृत्तात्मने नमः
,, दुर्जयाय नमः
,, दुरतिक्रमाय नमः
,, दुर्लभाय नमः
,, दुर्गमाय नमः
,, दुर्गाय नमः
,, दुरावासाय नमः
,, दुरारिघ्ने नमः
,, शुभाङ्गाय नमः
,, लोकसारङ्गाय नमः
,, सुतन्तवे नमः
,, तन्तुवर्धनाय नमः
,, इन्द्रकर्मणे नमः
,, महाकर्मणे नमः
,, कृतकर्मणे नमः
,, कृतागमाय नमः
,, उद्भवाय नमः
,, सुन्दराय नमः
,, सुन्दाय नमः
,, रत्ननाभाय नमः

1. 'अनिवृत्तात्मने' என்று ஸ்ரீசங்கர பாடம்.

ओं सुलोचनाय नमः (भ८००)
,, अर्काय नमः
,, [1]वाजसनये नमः
,, शृङ्गिणे नमः
,, जयन्ताय नमः
,, सर्वविज्जयिने नमः
,, सुवर्णबिन्दवे नमः (श८००)
,, अक्षोभ्याय नमः
,, सर्ववागीश्वरेश्वराय नमः
,, महाह्रदाय नमः
,, महागर्ताय नमः
,, महाभूताय नमः
,, महानिधये नमः
,, कुमुदाय नमः
,, कुन्दराय नमः
,, कुन्दाय नमः
,, पर्जन्याय नम
,, [2]पवनाय नमः
,, अनिलाय नमः
ओं अमृताशाय नमः
,, अमृतवपुषे नमः
,, सर्वज्ञाय नमः
,, सर्वतोमुखाय नमः
,, सुलभाय नमः
,, सुव्रताय नमः
,, सिद्धाय नमः
,, [3]शत्रुजिच्छत्रुतापनाय नमः
,, [4]न्यग्रोधोदुम्बराय नमः
,, अश्वत्थाय नमः
,, चाणूरान्ध्रनिषूदनाय नमः
,, सहस्रार्चिषे नमः
,, सप्तजिह्वाय नमः
,, सप्तैधसे नमः
,, सप्तवाहनाय नमः
,, अमूर्तये नमः
,, अनघाय नमः
,, अचिन्त्याय नमः
,, भयकृते नमः

ஸ்ரீ சங்கர பாடங்கள் :—1. 'वाजसनाय नमः'
2. 'पावनाय नमः' 3. 'शत्रुजिते नमः, शत्रुतापनाय नमः' என்று இரண்டு நாமங்கள். 4. 'न्यग्रोधाय नमः' 'उदुम्बराय नमः' என்று இரண்டு நாமங்கள்.

ओं भयनाशनाय नमः
,, अणवे नमः
,, बृहते नमः
,, कृशाय नमः
,, स्थूलाय नमः
,, गुणभृते नमः
,, निर्गुणाय नमः
,, महते नमः
,, अधृताय नमः
,, स्वधृताय नमः
,, स्वास्याय नमः
,, प्राग्वंशाय नमः
,, वंशवर्धनाय नमः
,, भारभृते नमः
,, कथिताय नमः
,, योगिने नमः
,, योगीशाय नमः
,, सर्वकामदाय नमः
,, आश्रमाय नमः
,, श्रमणाय नमः

ओं क्षामाय नमः
,, सुपर्णाय नमः
,, वायुवाहनाय नमः
,, धनुर्धराय नमः
,, धनुर्वेदाय नमः
,, दण्डाय नमः
,, दमयित्रे नमः
,, [1]अदमाय नमः
,, अपराजिताय नमः
,, सर्वसहाय नमः
,, नियन्त्रे नमः
,, [2]नियमाय नमः
,, [3]यमाय नमः
,, सत्त्ववते नमः
,, सात्त्विकाय नमः
,, सत्याय नमः
,, सत्यधर्मपरायणाय नमः
,, अभिप्रायाय नमः
,, प्रियार्हाय नमः
,, अर्हाय नमः

ஸ்ரீ சங்கர பாடங்கள்:—1. 'दमाय नमः',
2. 'अनियमाय नमः', 3. 'अयमाय नमः'

ओं प्रियकृते नमः
,, प्रीतिवर्धनाय नमः
,, विहायसगतये नमः
,, ज्योतिषे नमः
,, सुरुचये नमः
,, [1]हुतभुग्विभवे नमः
,, रवये नमः
,, विरोचनाय नमः
,, सूर्याय नमः
,, सवित्रे नमः
,, रविलोचनाय नमः
,, [2]अनन्तहुतभुग्भोक्त्रे नमः
,, सुखदाय नमः
,, [3]नैकदाय नमः
,, अग्रजाय नमः
,, अनिर्विण्णाय नमः
,, सदामर्षिणे नमः

ओं लोकाधिष्ठानाय नमः
,, अद्भुताय नमः
,, सनाते नमः
,, सनातनतमाय नमः
,, कपिलाय नमः
,, [4]कपयेऽव्ययाय नमः
(भ. श. ९००)
,, स्वस्तिदाय नमः
,, स्वस्तिकृते नमः
,, [5]स्वस्तिने नमः
,, स्वस्तिभुजे नमः
,, स्वस्तिदक्षिणाय नमः
,, अरौद्राय नमः
,, कुण्डलिने नमः
,, चक्रिणे नमः
,, विक्रमिणे नमः
,, ऊर्जितशासनाय नमः

ஸ்ரீ சங்கர பாடங்கள்:— 1. हुतभुजे नमः, विभवे नमः என்று இரண்டு நாமங்கள். 2. अनन्ताय नमः, हुतभुजे नमः, भोक्त्रे नमः என்று மூன்று நாமங்கள். 3 नैकजाय नमः 4. कपये नमः, अव्ययाय नमः என்று இரண்டு நாமங்கள். 5. स्वस्तये नमः

ओं शब्दातिगाय नमः	ओं अनन्तश्रिये नमः
,, शब्दसहाय नमः	,, जितमन्यवे नमः
,, शिशिराय नमः	,, भयापहाय नमः
,, शर्वरीकराय नमः	,, चतुरश्राय नमः
,, अक्रूराय नमः	,, गभीरात्मने नमः
,, पेशलाय नमः	,, विदिशाय नमः
,, दक्षाय नमः	,, व्यादिशाय नमः
,, दक्षिणाय नमः	,, दिशाय नमः
,, क्षमिणांवराय नमः	,, अनादये नमः
,, विद्वत्तमाय नमः	,, भुवोभुवे नमः
,, वीतभयाय नमः	,, लक्ष्म्यै नमः
,, पुण्यश्रवणकीर्तनाय नमः	,, सुवीराय नमः
,, उत्तारणाय नमः	,, रुचिराङ्गदाय नमः
,, दुष्कृतिघ्ने नमः	,, जननाय नमः
,, पुण्याय नमः	,, जनजन्मादये नमः
,, दुस्स्वप्ननाशनाय नमः	,, भीमाय नमः
,, वीरघ्ने नमः	,, भीमपराक्रमाय नमः
,, रक्षणाय नमः	,, आधारनिलयाय नमः
,, सद्भ्यो नमः	,, अधात्रे नमः
,, जीवनाय नमः	,, पुष्पहासाय नमः
,, पर्यवस्थिताय नमः	,, प्रजागराय नमः
,, अनन्तरूपाय नमः	,, ऊर्ध्वगाय नमः

ओं सत्पथाचाराय नमः
,, प्राणदाय नमः
,, प्रणवाय नमः
,, पणाय नमः
,, प्रमाणाय नमः
,, प्राणनिलयाय नमः
,, प्राणभृते नमः
,, प्राणजीवनाय नमः
,, तत्त्वाय नमः
,, तत्त्वविदे नमः
,, एकात्मने नमः
,, जन्ममृत्युजरातिगाय नमः
,, भूर्भुवस्स्वस्तरवे नमः
,, ताराय नमः
,, सवित्रे नमः
,, प्रपितामहाय नमः
,, यज्ञाय नमः
,, यज्ञपतये नमः
,, यज्वने नमः
,, यज्ञाङ्गाय नमः
,, यज्ञवाहनाय नमः

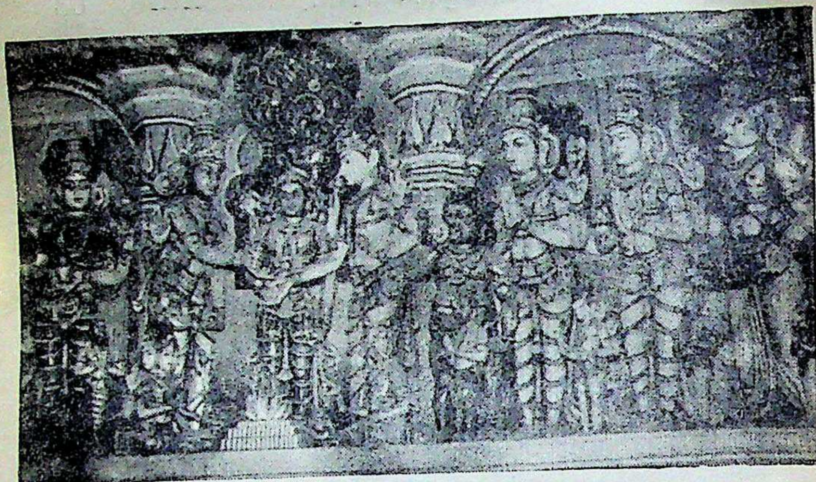
ओं यज्ञभृते नमः
,, यज्ञकृते नमः
,, यज्ञिने नमः
,, यज्ञभुजे नमः
,, यज्ञसाधनाय नमः
,, यज्ञान्तकृते नमः
,, यज्ञगुह्याय नमः
,, अन्नाय नमः
,, अन्नादाय नमः
,, आत्मयोनये नमः
,, स्वयंजाताय नमः
,, वैखानाय नमः
,, सामगाय नमः
,, देवकीनन्दनाय नमः
,, स्रष्ट्रे नमः
,, क्षितीशाय नमः
,, पापनाशनाय नमः
,, शङ्खभृते नमः
,, नन्दकिने नमः
,, चक्रिणे नमः
,, शार्ङ्गधन्वने नमः

ओं गदाधराय नमः
,, रथाङ्गपाणये नमः
ओं अक्षोभ्याय नमः
,, सर्वप्रहरणायुधाय नमः

॥ श्रीविष्णुसहस्रनामावळिस्संपूर्णा ॥



॥ शुभमस्तु ॥



ஸ்ரீ மீனாக்ஷி கல்யாணத் திருக்கோலம்
மதுரை ஸ்ரீ மீனாக்ஷி தேவாலயச் சிற்பம்

श्रीराम राम रामेति
रमे रामे मनोरमे ।
सहस्रनाम तत्तुल्यं
रामनाम वरानने ॥

ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமத்தைப் பூர்த்தியாகப் பாராயணம் செய்ய அவகாசமில்லாதவர்கள் "ஸ்ரீ ராம ராம ராம" என்று சொன்னாலே போதும் என்னும் ரகசியத்தை ஸ்ரீ பரமேச்வரன் ஸ்ரீ பார்வதீ தேவிக்கு வெளியிட்டார். இந்த திவ்ய தம்பதிகளின் திருக்கலியாண வைபவத்தையும், ஸ்ரீ மஹா விஷ்ணுவை உள்ளிட்ட தேவர்களையும் இச்சிற்பத்தில் காணலாம்.

ஓம்

ஸ்ரீவிஷ்ணவே பரமாத்மநே நம:

ஸ்ரீ விஷ்ணுஸஹஸ்ரநாம ஸ்தோத்ரம்

---

*1

ஹரி: ஓம்

ஶுக்லாம்பரதரம் விஷ்ணும் ஶஶிவர்ணம் சதுர்புஜம்|
ப்ரஸந்ந வதநம் த்யாயேத் ஸர்வ விக்நோபஶாந்தயே||
யஸ்ய த்விரத வக்த்ராத்யா: பாரிஷத்யா: பரஶ்ஶதம்|
விக்நம் நிக்நந்தி ஸததம் விஷ்வக்ஸேநம் தமாஶ்ரயே|
வ்யாஸம் வஸிஷ்ட நப்தாரம் ஶக்தே: பௌத்ரமகல்மஷம்|
பராஶராத்மஜம் வந்தே ஶுகதாதம் தபோநிதிம்|| 3
வ்யாஸாய விஷ்ணுரூபாய வ்யாஸரூபாய விஷ்ணவே|
நமோ வை ப்ரஹ்மநிதயே வாஸிஷ்டாய நமோ நம:|| 4
அவிகாராய ஶுத்தாய நித்யாய பரமாத்மநே|
ஸதைக ரூப ரூபாய விஷ்ணவே ஸர்வ ஜிஷ்ணவே|| 5
யஸ்ய ஸ்மரண மாத்ரேண ஜந்ம ஸம்ஸார பந்தநாத்|
விமுச்யதே நமஸ்தஸ்மை விஷ்ணவே ப்ரபவிஷ்ணவே|| 6
ஓம் நமோ விஷ்ணவே ப்ரபவிஷ்ணவே||

---

* இந்த 1-வது பகுதியிலுள்ள சுலோகங்கள் மஹாபாரதத்தி லுள்ள ஸஹஸ்ரநாமப் பகுதியில் இல்லை. பாஷ்யகாரர்களும் இவற்றிற்கு அர்த்தம் எழுதவில்லை. ஆயினும் வெகுகாலமாகப் பெரியோர்களால் பாராயணம் செய்யப்படுகின்றன.

*2

ஸ்ரீ வைஶம்பாயந உவாச—

ஶ்ருத்வா தர்மா நஶேஷேண பாவநாநி ச ஸர்வஶ:|
யுதிஷ்டிர: ஶாந்தநவம் புநரேவாப்யபாஷத|| 1

யுதிஷ்டிர உவாச—

கிமேகம் தைவதம் லோகே கிம் வாப்யேகம் பராயணம்|
ஸ்துவந்த: கம் கமர்ச்சந்த: ப்ராப்நுயுர் மாநவாஶ்
ஶுபம்|| 2

கோ தர்மஸ் ஸர்வ தர்மாணாம் பவத: பரமோ மத:|
கிம் ஜபந் முச்யதே ஜந்துர் ஜந்ம ஸம்ஸார பந்தநாத்|| 3

ஸ்ரீ பீஷ்ம உவாச—

ஜகத்ப்ரபும் தேவதேவம் அநந்தம் புருஷோத்தமம்|
ஸ்துவந்நாம ஸஹஸ்ரேண புருஷஸ் ஸததோத்தித:|| 4
தமேவ சார்ச்சயந் நித்யம் பக்த்யா புருஷ மவ்யயம்|
த்யாயந் ஸ்துவந் நமஸ்யம்ஶ்ச யஜமாநஸ் தமேவ ச|| 5
அநாதிநிதநம் விஷ்ணும் ஸர்வலோக மஹேஶ்வரம்|
லோகாத்யக்ஷம் ஸ்துவந் நித்யம் ஸர்வது:காதிகோ
பவேத்|| 6
ப்ரஹ்மண்யம் ஸர்வதர்மஜ்ஞம் லோகாநாம் கீர்த்தி
வர்த்தநம்|
லோகநாதம் மஹத்பூதம் ஸர்வபூத பவோத்பவம்|| 7
ஏஷ மே ஸர்வதர்மாணாம் தர்மோதிகதமோ மத:|
யத் பக்த்யா புண்டரீகாக்ஷம் ஸ்தவைரர்ச்சேந் நரஸ்
ஸதா|| 8
பரமம் யோ மஹத்தேஜ: பரமம் யோ மஹத்தப:|
பரமம் யோ மஹத்ப்ரஹ்ம பரமம் ய: பராயணம்|| 9

---

*இந்த 2-ஆம் பகுதியிலுள்ள 13 சுலோகங்கள் மஹா பாரதத்தில் உள்ளவை; பாஷ்யங்களிலும் உள்ளன.

பவித்ராணும் பவித்ரம் யோ மங்களாநாஞ்ச மங்களம்|
தைவதம் தேவதாநாஞ்ச பூதாநாம் யோऽவ்யய: பிதா ||
யதஸ் ஸர்வாணி பூதாநி பவந்த்யாதி யுகாகமே|
யஸ்மிம்ஶ்ச ப்ரளயம் யாந்தி புநரேவ யுகக்ஷயே|| 11
தஸ்ய லோகப்ரதாநஸ்ய ஜகந்நாதஸ்ய பூபதே|
விஷ்ணோர் நாமஸஹஸ்ரம் மே ஶ்ருணு பாபபயாபஹம்|| 12
யாநி நாமாநி கௌணாநி விக்யாதாநி மஹாத்மந:|
ரிஷிபி: பரிகீதாநி தாநி வக்ஷ்யாமி பூதயே|| 13

*3

[1]விஷ்ணோர் நாமஸஹஸ்ரஸ்ய வேதவ்யாஸோ மஹாந் ரிஷி:|
சந்தோऽநுஷ்டுப் ததா தேவோ பகவாந் தேவகீஸுத:||
அம்ருதாம்ஶூத்பவோ பீஜம் ஶக்திர் தேவகிநந்தந:|
த்ரிஸாமா ஹ்ருதயம் தஸ்ய ஶாந்த்யர்த்தே விநியுஜ்யதே||
விஷ்ணும் ஜிஷ்ணும் மஹாவிஷ்ணும் ப்ரபவிஷ்ணும் மஹேஶ்வரம்|
[2]அநேகரூபதைத்யாந்தம் நமாமி புருஷோத்தமம்||

அஸ்ய ஸ்ரீ விஷ்ணோர் திவ்ய ஸஹஸ்ரநாம ஸ்தோத்ர மஹாமந்த்ரஸ்ய,
ஸ்ரீ வேதவ்யாஸோ பகவாந் ரிஷி: ,
அநுஷ்டுப்ச்சந்த: ,
ஸ்ரீ மஹாவிஷ்ணு: பரமாத்மா ஸ்ரீமந்நாராயணோ தேவதா|

---

*இந்த 3-ஆம் பகுதி பாரதத்திலும் பாஷ்யங்களிலும் இல்லை. அனுஷ்டானத்தில் உள்ளது.

1. ''ரிஷிர் நாம்நாம் ஸஹஸ்ரஸ்ய வேதவ்யாஸோ மஹாமுநி:'' என்பது பாடம். 2. 'அநேகரூபம்' என்று பாடம்.

அம்ருதாம்ஸூத்பவோ பானுரிதி பீஜம் ;
தேவகீநந்தநஸ் ஸ்ரஷ்டேதி ஸக்தி: ;
உத்பவ: க்ஷோபணோ தேவ இதி பரமோ மந்த்ர: ;
சங்கப்ருந் நந்தகீ சக்ரீதி கீலகம் ;
சார்ங்கதந்வா கதாதர இத்யஸ்த்ரம் ;
ரதாங்கபாணிரக்ஷோப்ய இதி நேத்ரம் ;
த்ரிஸாமா ஸாமகஸ் ஸாமேதி கவசம் ;
ஆநந்தம் பரப்ரஹ்மேதி யோநி: ;
ருதுஸ்ஸுதர்ஸந: கால இதி திக்பந்த: ;
ஸ்ரீ விஸ்வரூப இதி த்யாநம் ;
ஸ்ரீ மஹாவிஷ்ணுப்ரீத்யர்த்தே ஸ்ரீ ஸஹஸ்ரநாம ஜபே
விநியோக: ||

த்யாநம்

க்ஷீரோதந்வத்ப்ரதேஸே ஸுசிமணிவிலஸத்
ஸைகதே மௌக்திகாநாம்
மாலாக்லுப்தாஸநஸ்தஸ் ஸ்படிகமணி நிபைர்
மௌக்திகைர் மண்டிதாங்க: |
ஸுப்ரை ரப்ரை ரதப்ரை:
உபரி விரசிதைர் முக்தபீயூஷவர்ஷை:
ஆநந்தீ ந: புநீயா தரிநளிந கதா
ஸங்கபாணிர் முகுந்த: || 1

பூ: பாதௌ யஸ்ய நாபிர் வியதஸு ரநிலஸ்
சந்த்ரஸூர்யௌ ச நேத்ரே
கர்ணவாஸாஸ் ஸிரோத்யௌர் முகமபி தஹநோ
யஸ்ய [1]வாஸ்தேऽயமப்தி: |
அந்தஸ்ஸ்தம் யஸ்ய விஸ்வம் ஸுர நர கக கோ
போகிகந்தர்வ தைத்யை:
சித்ரம் ரம்ரம்யதே தம் த்ரிபுவந வபுஷம்
விஷ்ணுமீஸம் நமாமி || 2

---

1 'வாஸோயம்' என்றும் 'வாஸ்தவ்யம்' என்றும் பாடங்கள் உண்டு.

ஶாந்தாகாரம் புஜகஶயநம்
பத்மநாபம் ஸுரேஶம்
[1]விஶ்வாதாரம் ககநஸத்ருஶம்
மேகவர்ணம் ஶுபாங்கம் |
லக்ஷ்மீகாந்தம் கமலநயநம்
[2]யோகிஹ்ருத் த்யாநகம்யம்
வந்தே விஷ்ணும் பவபயஹரம்
ஸர்வலோகைக நாதம் || 3

மேகஶ்யாமம் பீதகௌஶேயவாஸம்
ஸ்ரீவத்ஸாங்கம் கௌஸ்துபோத்பாஸிதாங்கம் |
புண்யோபேதம் புண்டரீகாயதாக்ஷம்
விஷ்ணும் வந்தே ஸர்வலோகைகநாதம் || 4

ஸஶங்க சக்ரம் ஸகிரீட குண்டலம்
ஸபீதவஸ்த்ரம் ஸரஸீருஹேக்ஷணம் |
ஸஹாரவக்ஷஸ் ஸ்தல ஶோபி கௌஸ்துபம்
நமாமி விஷ்ணும் ஶிரஸா சதுர்ப்புஜம் || 5

சாயாயாம் பாரிஜாதஸ்ய ஹேமஸிம்ஹாஸநோபரி |
ஆஸீநம் அம்புதஶ்யாமம் ஆயதாக்ஷமலங்க்ருதம் || 6

சந்த்ராநநம் சதுர்ப்பாஹும் ஸ்ரீவத்ஸாங்கித வக்ஷஸம் |
ருக்மிணீ ஸத்யபாமாப்யாம் ஸஹிதம் க்ருஷ்ண
மாஶ்ரயே|| 7

*4

நாம ஸஹஸ்ர ப்ராரம்ப:

ஓம்

விஶ்வம் விஷ்ணுர் வஷட்காரோ பூதபவ்யபவத்ப்ரபு: |
பூதக்ருத் பூதப்ருத் பாவோ பூதாத்மா பூதபாவந: || 1
பூதாத்மா பரமாத்மா ச முக்தாநாம் பரமாகதி: |
அவ்யய: புருஷஸ் ஸாக்ஷீ க்ஷேத்ரஜ்ஞோऽக்ஷர ஏவ ச || 2

---

1 'விஶ்வாகாரம்' 2. யோகிபிர் என்று பாடம்.

*இந்த நான்காம் பகுதியிலுள்ள 129 சுலோகங்களும் மஹாபாரதத்திலுள்ளவை.

யோகோ யோகவிதாம் நேதா ப்ரதாநபுருஷேஶ்வர:|
[1]நாரஸிம்ஹவபுஶ் ஸ்ரீமாந் கேஶவ: புருஷோத்தம:|| 3
ஸர்வஶ் ஶர்வஶ் ஶிவஸ் ஸ்தாணுர் பூதாதிர் நிதிரவ்யய: |
ஸம்பவோ பாவநோ பர்த்தா ப்ரபவ: ப்ரபுரீஶ்வர: ||
ஸ்வயம்பூஶ் ஶம்புராதித்ய: புஷ்கராக்ஷோ மஹாஸ்வந: |
அநாதிநிதநோ தாதா விதாதா தாதுருத்தம: || 5
அப்ரமேயோ ஹ்ருஷீகேஶ: பத்மநாபோऽமரப்ரபு: |
விஶ்வகர்மா மநுஸ்த்வஷ்டா ஸ்தவிஷ்டஸ் ஸ்தவிரோ
த்ருவ: || 6
அக்ராஹ்யஶ் ஶாஶ்வத: க்ருஷ்ணோ லோஹிதாக்ஷ:
ப்രதர்தந: |
ப்ரபூதஸ் [2]த்ரிககுத்தாம பவித்ரம் மங்களம் பரம் || 7
ஈஶாந: ப்ராணத: ப்ராணோ ஜ்யேஷ்டஶ் ஶ்ரேஷ்ட:
ப்ரஜாபதி: |
ஹிரண்யகர்ப்போ பூகர்ப்போ மாதவோ மதுஸூதந: ||
ஈஶ்வரோ விக்ரமீ தந்வீ மேதாவீ விக்ரம: க்ரம: |
அநுத்தமோ துராதர்ஷ: க்ருதஜ்ஞ: க்ருதிராத்மவாந் ||
ஸுரேஶஶ்ஶரணம் ஶர்ம விஶ்வரேதா: ப்ரஜாபவ: |
அஹஸ் ஸம்வத்ஸரோ வ்யாள: ப்ரத்யயஸ்
ஸர்வதர்ஶந: || 10
அஜஸ் ஸர்வேஶ்வரஸ் ஸித்தஸ் ஸித்திஸ் ஸர்வாதி
ரச்யுத: |
வ்ருஷாகபி ரமேயாத்மா ஸர்வயோக விநிஸ்ஸ்ருத: || 11
வஸுர் வஸுமநாஸ் ஸத்யஸ் ஸமாத்மா [3]ஸம்மிதஸ்
ஸம: |
அமோக: புண்டரீகாக்ஷோ வ்ருஷகர்மா வ்ருஷாக்ருதி: ||
ருத்ரோ பஹுஶிரா பப்ருர் விஶ்வயோநிஶ்ஶுசிஶ்ரவா: |
அம்ருதஶ் ஶாஶ்வதஸ் ஸ்தாணுர் வராரோஹோ மஹா
தபா: || 13

---

1. 'நரஸிம்ஹவபு:' என்று ஸ்ரீமாத்வ பாடம்.
2. 'த்ரிககுப் தாம' என்று ஸ்ரீசங்கர பாடம்.
3. 'அஸம்மித:' என்று ஸ்ரீசங்கர பாடம்.

ஸர்வகஸ் ஸர்வவித்பாநுர் விஷ்வக்ஸேநோ ஜநார்தந: |
வேதோ வேதவிதவ்யங்கோ வேதாங்கோ வேதவித்
கவி: || 14

லோகாத்யக்ஷஸ் ஸுராத்யக்ஷோ தர்மாத்யக்ஷ:
க்ருதாக்ருத: |
சதுராத்மா சதுர்வ்யூஹஸ் சதுர்தம்ஷ்ட்ரஸ் சதுர்புஜ: ||
ப்ராஜிஷ்ணுர் போஜநம் போக்தா ஸஹிஷ்ணுர்
ஜகதாதிஜ: |
அநகோ விஜயோ ஜேதா விஸ்வயோநி: புநர்வஸு: || 16
உபேந்த்ரோ வாமந: ப்ராம்ஸு
ரமோகஸ் ஸுசி ரூர்ஜித: |
அதீந்த்ரஸ் ஸங்க்ரஹஸ் ஸர்கோ
த்ருதாத்மா நியமோ யம: || 17

வேத்யோ வைத்யஸ் ஸதாயோகீ
வீரஹா மாதவோ மது: |
அதீந்த்ரியோ மஹாமாயோ
மஹோத்ஸாஹோ மஹாபல: || 18
மஹாபுத்திர் மஹாவீர்யோ மஹாஸக்திர் மஹாத்யுதி: |
அநிர்தேஸ்யவபுஸ் ஸ்ரீமாநமேயாத்மா மஹாத்ரி
த்ருத் || 19

மஹேஷ்வாஸோ மஹீபர்த்தா ஸ்ரீநிவாஸஸ் ஸதாம்கதி: |
அநிருத்தஸ் ஸுராநந்தோ கோவிந்தோ
கோவிதாம்பதி: || 20
மரீசிர் தமநோ ஹம்ஸஸ் ஸுபர்ணோ புஜகோத்தம: |
ஹிரண்யநாபஸ் ஸுதபா: பத்மநாப: ப்ரஜாபதி: || 21
அம்ருத்யுஸ் ஸர்வத்ருக் ஸிம்ஹஸ் ஸந்தாதா ஸந்திமாந்
ஸ்திர: |
அஜோ துர்மர்ஷணஸ் ஸாஸ்தா விஸ்ருதாத்மா
ஸுராரிஹா || 22

குருர் குருதமோ தாம ஸத்யஸ் ஸத்யபராக்ரம: |
நிமிஷோऽநிமிஷஸ் ஸ்ரக்வீ வாசஸ்பதி ருதாரதீ: || 23

அக்ரணீர் க்ராமணீஶ் ஶ்ரீமாந் ந்யாயோ நேதா ஸமீரண:|
ஸஹஸ்ரமூர்த்தா விஶ்வாத்மா ஸஹஸ்ராக்ஷஸ் ஸஹஸ்ர
பாத் || 24
ஆவர்த்தநோ நிவ்ருத்தாத்மா ஸம்வ்ருதஸ் ஸம்ப்ர
மர்தந: |
அஹஸ்ஸம்வர்த்தகோ வஹ்நி ரநிலோ தரணீதர: || 25
ஸுப்ரஸாத: ப்ரஸந்நாத்மா
[1]விஶ்வஸ்ருக் விஶ்வபுக் விபு: |
ஸத்கர்த்தா ஸத்க்ருதஸ் ஸாதுர்
ஜஹ்நுர் நாராயணோ நர: || 26
அஸங்க்யேயோऽப்ரமேயாத்மா
விஶிஷ்டஶ்ஶிஷ்டக்ருச் சுசி: |
ஸித்தார்த்தஸ் ஸித்தஸங்கல்பஸ்
ஸித்திதஸ் ஸித்திஸாதந: || 27
வ்ருஷாஹீ வ்ருஷபோ விஷ்ணுர் வ்ருஷபர்வா
வ்ருஷோதர: |
வர்த்தநோ வர்த்தமாநஶ்ச விவிக்தஶ் ஶ்ருதிஸாகர: ||
ஸுபுஜோ துர்த்தரோ வாக்மீ மஹேந்த்ரோ வஸுதோ
வஸு: |
நைகரூபோ ப்ருஹத்ரூபஶ் ஶிபிவிஷ்ட: ப்ரகாஶந: || 29
ஓஜஸ்தேஜோத்யுதிதர: ப்ரகாஶாத்மா ப்ரதாபந: |
ருத்தஸ் ஸ்பஷ்டாக்ஷரோ மந்த்ரஶ் சந்த்ராம்ஶுர்
பாஸ்கரத்யுதி: || 30
அம்ருதாம்ஶூத்பவோ பாநுஶ் ஶஶபிந்துஸ்
ஸுரேஶ்வர: |
ஔஷதம் ஜகதஸ்ஸேதுஸ் ஸத்யதர்ம பராக்ரம: || 31
பூதபவ்ய பவந்நாத: பவந: பாவநோऽநல: |
காமஹா காமக்ருத் காந்த: காம: காமப்ரத: ப்ரபு:|| 32
யுகாதிக்ருத் யுகாவர்த்தோ நைகமாயோ மஹாஶந:|
அத்ருஶ்யோऽவ்யக்தரூபஶ்ச ஸஹஸ்ரஜிதநந்தஜித் || 33

---

1. 'விஶ்வத்ருக்' என்பது ஸ்ரீ சங்கரபாடம்.

இஷ்டோऽவிஶிஷ்டஶ் ஶிஷ்டேஷ்டஶ்
ஶிகண்டீ நஹுஷோ வ்ருஷ: |
க்ரோதஹா க்ரோதக்ருத் கர்த்தா
விஶ்வபாஹுர் மஹீதர: || 34

அச்யுத: ப்ரதித: ப்ராண: ப்ராணதோ வாஸவாநுஜ: |
அபாந்நிதி ரதிஷ்டாந மப்ரமத்த: ப்ரதிஷ்டித: || 35
ஸ்கந்தஸ் ஸ்கந்ததரோ துர்யோ வரதோ வாயுவாஹந: |
வாஸுதேவோ ப்ருஹத்பாநு ராதிதேவ: புரந்தர: || 36
அஶோகஸ் தாரணஸ் தாரஶ் ஶூரஶ்ஶௌரிர்
ஜநேஶ்வர: |
அநுகூலஶ்ஶதாவர்த்த: பத்மீ பத்மநிபேக்ஷண: || 37
பத்மநாபோऽரவிந்தாக்ஷ: பத்மகர்ப்பஶ் ஶரீரப்ருத் |
மஹர்த்திர் ருத்தோ வ்ருத்தாத்மா மஹாக்ஷோ
கருடத்வஜ: || 38
அதுலஶ் ஶரபோ பீமஸ் ஸமயஜ்ஞோ ஹவிர்ஹரி: |
ஸர்வலக்ஷண லக்ஷண்யோ லக்ஷ்மீவாந் ஸமிதிஞ்ஜய: ||
விக்ஷரோ ரோஹிதோ மார்கோ ஹேதுர் தாமோதரஸ்
ஸஹ: |
மஹீதரோ மஹாபாகோ வேகவாநமிதாஶந: || 40
உத்பவ: க்ஷோபணோ தேவஶ் ஸ்ரீகர்ப்ப: பரமேஶ்வர: |
கரணம் காரணம் கர்த்தா விகர்த்தா கஹநோ குஹ: ||
வ்யவஸாயோ வ்யவஸ்தாநஸ் ஸம்ஸ்தாநஸ் ஸ்தாநதோ
த்ருவ: |
பரர்த்தி: பரமஸ்பஷ்டஸ் துஷ்ட: புஷ்டஶ்
ஶுபேக்ஷண: || 42
ராமோ விராமோ விரதோ மார்கோ நேயோ நயோऽநய: |
வீரஶ் ஶக்திமதாம் ஶ்ரேஷ்டோ தர்மோ தர்ம
விதுத்தம: || 43
வைகுண்ட: புருஷ: ப்ராண: ப்ராணத: [1]ப்ரணம:
ப்ருது: |
ஹிரண்யகர்ப்பஶ் ஶத்ருக்நோ வ்யாப்தோ வாயு
ரதோக்ஷஜ: || 44

---

1. 'ப்ரணவ:' என்பது ஸ்ரீசங்கரபாடம்,

ருதுஸ் ஸுதர்ஶந: கால: பரமேஷ்டீ பரிக்ரஹ: |
உக்ரஸ் ஸம்வத்ஸரோ தக்ஷோ விஶ்ராமோ விஶ்வ
தக்ஷிண: || 45

விஸ்தாரஸ் ஸ்தாவரஸ்தாணு: ப்ரமாணம் பீஜமவ்யயம் |
அர்த்தோऽநர்த்தோ மஹாகோஶோ மஹாபோகோ
மஹாதந: || 46

அநிர்விண்ணஸ் ஸ்தவிஷ்டோ [1]பூர் தர்மயூபோ
மஹாமக: |
நக்ஷத்ரநேமிர் நக்ஷத்ரீ க்ஷம: க்ஷாமஸ் ஸமீஹந: || 47
[2]யஜ்ஞ இஜ்யோ மஹேஜ்யஶ்ச
க்ரதுஸ் ஸத்ரம் ஸதாம்கதி: |
ஸர்வதர்ஶீ [3]நிவ்ருத்தாத்மா
ஸர்வஜ்ஞோ ஜ்ஞாந முத்தமம் || 48
ஸுவ்ரதஸ் ஸுமுகஸ் ஸூக்ஷ்மஸ் ஸுகோஷஸ்
ஸுகதஸ் ஸுஹ்ருத் |
மநோஹரோ ஜிதக்ரோதோ வீரபாஹுர் விதாரண: || 49
ஸ்வாபந: ஸ்வவஶோ வ்யாபீ நைகாத்மா நைககர்மக்ருத் |
வத்ஸரோ வத்ஸலோ வத்ஸீ ரத்நகர்ப்போ தநேஶ்வர: ||
தர்மகுப் தர்மக்ருத் தர்மீ [4]ஸதக்ஷரமஸத்க்ஷரம் |
அவிஜ்ஞாதா ஸஹஸ்ராம்ஶுர் விதாதா க்ருதலக்ஷண: ||
கபஸ்திநேமிஸ் ஸத்வஸ்தஸ் ஸிம்ஹோ பூதமஹேஶ்வர: |
ஆதிதேவோ மஹாதேவோ தேவேஶோ தேவப்ருத் குரு: ||
உத்தரோ கோபதிர் கோப்தா ஜ்ஞாநகம்ய: புராதந: |
ஶரீரபூதப்ருத் போக்தா கபீந்த்ரோ பூரிதக்ஷிண: || 53
ஸோமபோऽம்ருதபஸ் ஸோம: புருஜித் புருஸத்தம: |
விநயோ ஜயஸ் ஸத்யஸந்தோ தாஶார்ஹஸ் ஸாத்வதாம்
பதி: || 54

---

1. 'அபூ:' என்பது ஸ்ரீசங்கரபாடம்.
2. 'யஜ்ஞஈஜ்ய:' என்று ஸ்ரீமத்வ பாடம்.
3. 'விமுக்தாத்மா' என்பது ஸ்ரீசங்கர பாடம்.
4. 'ஸதஸத்க்ஷரமக்ஷரம்' என்பது ஸ்ரீசங்கரபாடம்.

ஜீவோ விநயிதா ஸாக்ஷீ முகுந்தோ ऽமிதவிக்ரம: |
அம்போநிதி ரநந்தாத்மா மஹோததிஶயோऽந்தக: || 55

அஜோ மஹார்ஹஸ் ஸ்வாபாவ்யோ ஜிதாமித்ர:
ப்ரமோதந: |
ஆநந்தோ நந்தநோ நந்தஸ் ஸத்யதர்மா த்ரிவிக்ரம: || 56

மஹர்ஷி: கபிலாசார்ய: க்ருதஜ்ஞோ மேதிநீபதி: |
த்ரிபதஸ் த்ரிதஶாத்யக்ஷோ மஹாஶ்ருங்க: க்ருதாந்த
க்ருத் || 57

மஹாவராஹோ கோவிந்தஸ் ஸுஷேண: கநகாங்கதீ |
குஹ்யோ கபீரோ கஹநோ குப்தஶ் சக்ரகதாதர: || 58

வேதாஸ் ஸ்வாங்கோ ऽஜித: க்ருஷ்ணோ த்ருடஸ் ஸங்கர்
ஷணோऽச்யுத: |
வருணோ வாருணோ வ்ருக்ஷ: புஷ்கராக்ஷோ மஹாமநா: ||
பகவாந் பகஹா [1]நந்தீ வநமாலீ ஹலாயுத: |
ஆதித்யோ ஜ்யோதிராதித்யஸ் ஸஹிஷ்ணுர் கதிஸத்தம: ||
ஸுதந்வா கண்டபரஶுர் தாருணோ த்ரவிணப்ரத: |
[2]திவிஸ்ப்ருக் ஸர்வத்ருக் வ்யாஸோ வாசஸ்பதி
ரயோநிஜ: || 61

த்ரிஸாமா ஸாமகஸ்ஸாம நிர்வாணம் பேஷஜம் பிஷக் |
ஸந்யாஸக்ருச் சமஶ் ஶாந்தோ நிஷ்டா ஶாந்தி:
பராயணம் || 62

ஶுபாங்கஶ் ஶாந்திதஸ் ஸ்ரஷ்டா குமுத: குவலேஶய: |
கோஹிதோ கோபதிர் கோப்தா வ்ருஷபாக்ஷோ வ்ருஷ
ப்ரிய: || 63

அநிவர்த்தீ நிவ்ருத்தாத்மா ஸம்க்ஷேப்தா க்ஷேமக்ருச்
சிவ: |
ஸ்ரீவத்ஸவக்ஷாஶ் ஸ்ரீவாஸ: ஸ்ரீபதிஶ் ஸ்ரீமதாம்வர: || 64
ஸ்ரீதஶ் ஸ்ரீஶஶ் ஸ்ரீநிவாஸஶ் ஸ்ரீநிதிஶ் ஸ்ரீவிபாவந: |
ஸ்ரீதரஸ் ஸ்ரீகரஶ் ஶ்ரேயஶ் ஸ்ரீமாந் லோகத்ரயாஶ்ரய: ||

1. 'ஆநந்தீ', 2. 'திவ:ஸ்ப்ருக்' என்று ஸ்ரீசங்கரபாடங்கள்.

ஸ்வக்ஷஸ் ஸ்வங்கஸ் ஸதாநந்தோ நந்திர் ஜ்யோதிர்
கணேஶ்வர: |
விஜிதாத்மா [1]விதேயாத்மா ஸத்கீர்த்திஶ் ச்சிந்நஸம்ஶய: ||
உதீர்ணஸ் ஸர்வதஶ்சக்ஷு ரநீஶஶ் ஶாஶ்வதஸ் ஸ்திர: |
பூஶயோ பூஷணோ பூதி [2]ரஶோகஶ் ஶோகநாஶந: || 67
அர்ச்சிஷ்மா நர்ச்சித: கும்போ விஶுத்தாத்மா
விஶோதந: |
அநிருத்தோ ऽப்ரதிரத: ப்ரத்யும்நோ ऽமிதவிக்ரம: ||68
காலநேமிநிஹா [3]ஶௌரிஶ் ஶூரஶ் ஶூரஜநேஶ்வர: |
த்ரிலோகாத்மா த்ரிலோகேஶ: கேஶவ: கேஶிஹா ஹரி: ||
காமதேவ: காமபால: காமீ காந்த: க்ருதாகம: |
அநிர்தேஶ்யவபுர் விஷ்ணுர் வீரோऽநந்தோ தநஞ்ஜய: ||
ப்ரஹ்மண்யோ ப்ரஹ்மக்ருத் ப்ரஹ்மா ப்ரஹ்ம ப்ரஹ்ம
விவர்த்தந: |
ப்ரஹ்மவித் ப்ராஹ்மணோ ப்ரஹ்மீ ப்ரஹ்மஜ்ஞோ
ப்ராஹ்மணப்ரிய: || 71
மஹாக்ரமோ மஹாகர்மா மஹாதேஜா மஹோரக: |
மஹாக்ரதுர் மஹாயஜ்வா மஹாயஜ்ஞோ மஹாஹவி: ||
ஸ்தவ்யஸ் ஸ்தவப்ரியஸ் ஸ்தோத்ரம் [4]ஸ்துதஸ்
ஸ்தோதா ரணப்ரிய: |
பூர்ண: பூரயிதா புண்ய: புண்யகீர்த்தி ரநாமய: || 73
மநோஜவஸ் தீர்த்தகரோ வஸுரேதா வஸுப்ரத: |
வஸுப்ரதோ வாஸுதேவோ வஸுர் வஸுமநா
ஹவி: || 74
ஸத்கதிஸ் ஸத்க்ருதிஸ் ஸத்தா ஸத்பூதிஸ் ஸத்பராயண: |
ஶூரஸேநோ யதுஶ்ரேஷ்டஸ் ஸந்நிவாஸஸ் ஸுயாமுந: ||
பூதாவாஸோ வாஸுதேவஸ் ஸர்வாஸுநிலயோऽநல: |
தர்ப்பஹா தர்ப்பதோ [5]ऽத்ருப்தோ துர்தரோ ऽதா
ऽபராஜித: || 76

ஸ்ரீசங்கரபாடங்கள்:—

1. 'அவிதேயாத்மா' 2. 'விஶோக:'
3. 'வீரஶ்ஶௌரி: ஶூரஜநேஶ்வர:'
4. 'ஸ்துதி:' 5. 'த்ருப்த:'

விஸ்வமூர்த்திர் மஹாமூர்த்திர் தீப்தமூர்த்தி ரமூர்த்தி
மாந் |
அநேகமூர்த்தி ரவ்யக்தஸ் ஶதமூர்த்திஸ் ஶதாநந: || 77
ஏகோ நைகஸ் ஸ வ: க: கிம் யத்தத் பதமநுத்தமம்|
லோகபந்துர் லோகநாதோ மாதவோ பக்தவத்ஸல: ||
ஸுவர்ணவர்ணோ ஹேமாங்கோ வராங்கஸ் சந்த
நாங்கதீ |
வீரஹா விஷமஸ் ஶூந்யோ [1]க்ருதாஶீ ரசலஸ்சல: || 79
அமாநீ மாநதோ மாந்யோ லோகஸ்வாமீ த்ரிலோக
[2]த்ருத்|
ஸுமேதா மேதஜோ தந்யஸ் ஸத்யமேதா தராதர: || 80
தேஜோவ்ருஷோ த்யுதிதரஸ் ஸர்வஶஸ்த்ரப்ருதாம்வர:|
ப்ரக்ரஹோ நிக்ரஹோ வ்யக்ரோ நைகஶ்ருங்கோ
கதாக்ரஜ: || 81
சதுர்மூர்த்திஸ் சதுர்பாஹுஸ் சதுர்வ்யூஹஸ் சதுர்கதி: |
சதுராத்மா சதுர்ப்பாவஸ் சதுர்வேதவிதேகபாத் || 82
ஸமாவர்த்தோ [3]நிவ்ருத்தாத்மா துர்ஜயோ துரதிக்ரம:|
துர்லபோ துர்கமோ துர்கோ துராவாஸோ
துராரிஹா || 83
ஶுபாங்கோ லோகஸாரங்க: ஸுதந்துஸ் தந்துவர்த்தந: |
இந்த்ரகர்மா மஹாகர்மா க்ருதகர்மா க்ருதாகம: || 84
உத்பவஸ் ஸுந்தரஸ் ஸுந்தோ
ரத்நநாபஸ் ஸுலோசந: |
அர்க்கோ [4]வாஜஸநிஶ் ஶ்ருங்கீ
ஜயந்தஸ் ஸர்வவிஜ் ஜயீ || 85
ஸுவர்ணபிந்து ரக்ஷோப்யஸ் ஸர்வவாகீஸ்வரேஸ்வர: |
மஹாஹ்ரதோ மஹாகர்த்தோ மஹாபூதோ மஹாநிதி:||
குமுத: குந்தர: குந்த: பர்ஜந்ய: [5]பவநோ ऽநில: |
[6]அம்ருதாஶோऽம்ருதவபுஸ் ஸர்வஜ்ஞஸ் ஸர்வதோ
முக: || 87

---

1. 'த்ருதாஶீ:' என்று ஸ்ரீமத்வபாடம். 2. 'த்ருக்' 3. 'அநிவ்ருத்தாத்மா' 4. 'வாஜஸந: 5. 'பாவந:' என்று ஸ்ரீசங்கர பாடங்கள். 6. 'அம்ருதாம்ஶு:' என்று ஸ்ரீமத்வ பாடம்.

ஸுலபஸ் ஸுவ்ரதஸ் ஸித்தஸ் ஶத்ருஜிச் சத்ருதாபந: |
ந்யக்ரோதோதும்பரோ ऽஶ்வத்தஸ் சாணூராந்த்ர
நிஷூதந: || 88

ஸஹஸ்ரார்ச்சிஸ் ஸப்தஜிஹ்வஸ் ஸப்தைததாஸ் ஸப்த
வாஹந: |

அமூர்த்தி ரநகோऽசிந்த்யோ பயக்ருத் பயநாஶந: || 89

அணுர் ப்ருஹத் க்ருஶஸ் ஸ்தூலோ
குணப்ருந் நிர்குணோ மஹாந் |

அத்ருதஸ் ஸ்வத்ருதஸ் ஸ்வாஸ்ய:
ப்ராக்வம்ஶோ வம்ஶவர்த்தந: || 90

பாரப்ருத் கதிதோ யோகீ யோகீஶஸ் ஸர்வகாமத: |
ஆஶ்ரமஶ் ஶ்ரமண: க்ஷாமஸ் ஸுபர்ணோ வாயுவாஹந: ||
தநுர்த்தரோ தநுர்வேதோ தண்டோ தமயிதா [1]ऽதம: |
அபராஜிதஸ் ஸர்வஸஹோ நியந்தா [2]நியமோ [3]யம: ||
ஸத்வவாந் ஸாத்விகஸ் ஸத்யஸ் ஸத்யதர்மபராயண: |
அபிப்ராய: ப்ரியார்ஹோऽர்ஹ: ப்ரியக்ருத் ப்ரீதி
வர்த்தந: || 93

விஹாயஸகதிர் ஜ்யோதிஸ் ஸுருசிர் ஹுதபுக்விபு: |
ரவிர் விரோசநஸ் ஸூர்யஸ் ஸவிதா ரவிலோசந: || 94

[4]அநந்தஹுதபுக் போக்தா ஸுகதோ [5]நைகதோ
ऽக்ரஜ: |
அநிர்விண்ணஸ் ஸதாமர்ஷீ லோகாதிஷ்டாந [6]மத்புத: ||
ஸநாத் ஸநாதநதம: கபில: கபி [7]ரவ்யய: |
ஸ்வஸ்திதஸ் ஸ்வஸ்திக்ருத் ஸ்வஸ்தி ஸ்வஸ்திபுக் ஸ்வஸ்தி
தக்ஷிண: || 96

அரௌத்ர: குண்டலீ சக்ரீ விக்ரம்யூர்ஜிதஶாஸந: |
ஶப்தாதிகஶ் ஶப்தஸஹ: ஶிஶிரஶ் ஶர்வரீகர: || 97
அக்ரூர: பேஶலோ தக்ஷோ தக்ஷிண: க்ஷமிணாம்வர: |
வித்வத்தமோ வீதபய: புண்யஶ்ரவணகீர்த்தந: || 98

ஸ்ரீ சங்கர பாடங்கள்: 1. 'தம:' 2. 'அநியம:' 3. 'அயம:' 4. 'அநந்தோ ஹுதபுக்போக்தா' 5. 'நைகஜ:' 6. 'அத்புதம்' 7. 'அப்யய:'

உத்தாரணோ துஷ்க்ருதிஹா புண்யோ துஸ்ஸ்வப்ந
நாஶந: |
வீரஹா ரக்ஷணஸ்ஸந்தோ ஜீவந: பர்யவஸ்தித: || 99
அநந்தரூபோ ऽநந்தஶ்ரீ: ஜிதமந்யுர் பயாபஹ: |
சதுரஶ்ரோ கபீராத்மா விதிஶோ வ்யாதிஶோ திஶ: ||
அநாதிர் பூர்புவோ லக்ஷ்மீஸ் ஸுவீரோ ருசிராங்கத: |
ஜநநோ ஜநஜந்மாதிர் பீமோ பீமபராக்ரம: || 101
ஆதாரநிலயோ [1]தாதா புஷ்பஹாஸ: ப்ரஜாகர: |
ஊர்த்வகஸ் ஸத்பதாசார: ப்ராணத: ப்ரணவ: பண: ||
ப்ரமாணம் ப்ராணநிலய: [2]ப்ராணத்ருத் ப்ராணஜீவந: |
தத்வம் தத்வவிதேகாத்மா ஜந்மம்ருத்யுஜராதிக: || 103
பூர்புவஸ்ஸ்வஸ்தருஸ் தாரஸ் [3]ஸவிதா ப்ரபிதாமஹ: |
யஜ்ஞோ யஜ்ஞபதிர் யஜ்வா யஜ்ஞாங்கோ யஜ்ஞ
வாஹந: || 104
யஜ்ஞப்ருத் யஜ்ஞக்ருத் யஜ்ஞீ யஜ்ஞபுக் யஜ்ஞஸாதந: |
யஜ்ஞாந்தக்ருத் யஜ்ஞகுஹ்யம் அந்நமந்நாத ஏவ ச ||
ஆத்மயோநிஸ் ஸ்வயஞ்ஜாதோ வைகாநஸ் ஸாமகாயந: |
தேவகீநந்தநஸ் ஸ்ரஷ்டா க்ஷிதீஶ: பாபநாஶந: || 106
ஶங்கப்ருந் நந்தகீ சக்ரீ ஶார்ங்கதந்வா கதாதர: |
ரதாங்கபாணி ரக்ஷோப்யஸ் ஸர்வப்ரஹரணாயுத: || 107
ஓம் || ஸ்ரீ ஸர்வப்ரஹரணாயுத ஓம் நம இதி ||
*[வநமாலீ கதீ ஶார்ங்கீ ஶங்கீ சக்ரீ ச நந்தகீ |
ஸ்ரீமாந் நாராயணோ விஷ்ணுர் வாஸுதேவோ ऽபிரக்ஷது||]

பலஶ்ருதி

இதீதம் கீர்த்தநீயஸ்ய கேஶவஸ்ய மஹாத்மந: |
நாம்நாம் ஸஹஸ்ரம் திவ்யாநாம் அஶேஷேண
ப்ரகீர்த்திதம் || 108
ய இதம் ஶ்ருணுயாந்நித்யம் யஶ்சாபி பரிகீர்த்தயேத் |
நாஶுபம் ப்ராப்நுயாத்கிஞ்சித் ஸோ ऽமுத்ரேஹ ச
மாநவ: ||

ஸ்ரீ சங்கர பாடங்கள்:—1. 'அதாதா' 2. 'பராணப்ருத்'. 3. 'ஸபிதா' என்று ஸ்ரீ மத்வபாடம்

*இந்த சுலோகம் மஹாபாரதத்தில் இல்லை; பெரியோர்களால் பாராயணம் செய்யப்படுவது.

வேதாந்தகோ ப்ராஹ்மணஸ் ஸ்யாத்
க்ஷத்ரியோ விஜயீ பவேத் |
வைஸ்யோ தநஸம்ருத்தஸ் ஸ்யாத்
ஶூத்ரஸ் ஸுக மவாப்நுயாத் || 110

தர்மார்த்தீ ப்ராப்நுயாத் தர்மம் அர்த்தார்த்தீ சார்த்த
மாப்நுயாத் |
காமா நவாப்நுயாத் காமீ ப்ரஜார்த்தீ ப்ராப்நுயாத்
[1]ப்ரஜா: || 111

பக்திமாந் யஸ் ஸதோத்தாய ஶுசிஸ் தத்கதமாநஸ: |
ஸஹஸ்ரம் வாஸுதேவஸ்ய நாம்நாமேதத் ப்ரகீர்த்த
யேத் || 112

யஶ: ப்ராப்நோதி விபுலம் [2]ஜ்ஞாதி ப்ராதாந்யமேவ ச |
அசலாம் ஶ்ரிய மாப்நோதி ஶ்ரேய: ப்ராப்நோ
த்யநுத்தமம் || 113

ந பயம் க்வசிதாப்நோதி வீர்யம் தேஜஶ்ச விந்ததி |
பவத்யரோகோ த்யுதிமாந் பலரூப குணந்வித: || 114

ரோகார்த்தோ முச்யதே ரோகாத் பத்தோ முச்யேத
பந்தநாத் |
பயாந் முச்யேத பீதஸ்து முச்யேதாபந்ந ஆபத: || 115

துர்காண்யதிதரத்யாஶு புருஷ: புருஷோத்தமம் |
ஸ்துவந் நாமஸஹஸ்ரேண நித்யம் பக்திஸமந்வித: || 116

வாஸுதேவாஶ்ரயோ மர்த்யோ வாஸுதேவ பராயண: |
ஸர்வபாப விஶுத்தாத்மா யாதி ப்ரஹ்ம ஸநாதநம் ||

ந வாஸுதேவ பக்தாநாம் அஶுபம் வித்யதே க்வசித் |
ஜந்ம ம்ருத்யு ஜரா வ்யாதி பயம் [3]நைவோபஜாயதே|| 118

இமம் ஸ்தவ மதீயாந: ஶ்ரத்தாபக்தி ஸமந்வித: |
[4]யுஜ்யேதாத்மஸுகக்ஷாந்தி ஸ்ரீ த்ருதி ஸ்ம்ருதிகீர்த்திபி:||

ந க்ரோதோ ந ச மாத்ஸர்யம் ந லோபோ நாஶுபா
மதி: |

ஸ்ரீ சங்கர பாடங்கள்:— 1. ப்ரஜாம்' 2. 'யாதி'
3. 'நாப்யுபஜாயதே' 'வாப்யுபஜாயதே' என்று பாடங்கள்.
4. 'யுஜ்யேதாத்மா' என்பது பாடம்:

பவந்தி க்ருதபுண்யாநாம் பக்தாநாம் புருஷோத்தமே ||
த்யௌஸ் ஸசந்த்ரார்க்க [1]நக்ஷத்ரா கம் திஸோ பூர்
மஹோ ததி: |
வாஸுதேவஸ்ய வீர்யேண வித்ருதாநி மஹாத்மந: ||
ஸஸுராஸுரகந்தர்வம் ஸயக்ஷோரக ராக்ஷஸம் |
ஜகத் வஸே வர்த்ததேதம் க்ருஷ்ணஸ்ய ஸசராசரம் ||
இந்த்ரியாணி மநோபுத்திஸ் ஸத்வம்தேஜோபலம் த்ருதி:|
வாஸுதேவாத்மகாந்யாஹு: க்ஷேத்ரம் க்ஷேத்ரஜ்ஞ
ஏவ ச || 123
ஸர்வாகமாநாமாசார: ப்ரதமம் [2]பரிகல்பித: |
[3]ஆசார ப்ரதமோ தர்மோ தர்மஸ்ய ப்ரபுரச்யுத:|| 124
ரிஷய: பிதரோ தேவா மஹாபூதாநி தாதவ: |
ஜங்கமா ஜங்கமஞ்சேதம் ஜகந்நாராயணோத்பவம் || 125
[4]யோகஜ்ஞாநம் ததா ஸாங்க்யம் வித்யாஸ் ஸில்பாதி
கர்ம ச |
வேதாஸ் ஸாஸ்த்ராணி விஜ்ஞாநம் ஏதத் ஸர்வம்
ஜநார்தநாத் || 126
ஏகோ விஷ்ணுர் மஹத்பூதம் ப்ருதக்பூதாந்யநேகஸ: |
த்ரீந் லோகாந் வ்யாப்ய பூதாத்மா புங்க்தே விஸ்வ
புகவ்யய: || 127
இமம் ஸ்தவம் பகவதோ விஷ்ணோர் வ்யாஸேந கீர்த்தி
தம் |
படேத்ய இச்சேத் புருஷஸ் ஸ்ரேய: ப்ராப்தும்
ஸுகாநி ச || 128
விஸ்வேஸ்வர மஜம் தேவம் ஜகத: [5]ப்ரபவாப்யயம்|
பஜந்தி யே புஷ்கராக்ஷம் ந தே யாந்தி பராபவம் ||
'ந தே யாந்தி பராபவம்' ஓம் நம இதி ||

---

1. 'நக்ஷத்ரம்' என்பது பாடம்.
2. 'பரிகல்ப்யதே' அல்லது 'பரிகல்பதே' என்று பாடங்கள்.
3. 'ஆசாரப்ரபவோ தர்ம:' என்பது ஸ்ரீ சங்கர பாடம்.
4. 'யோகோ ஜ்ஞாநம்' என்பது பாடம்.
5. 'ப்ரபுமவ்யயம்' என்பது பாடம்.
6. 'பஜந்தி புண்டரீகாக்ஷம்' என்று ஸ்ரீமத்வ பாடம்.

*5

அர்ஜுந உவாச—

பத்மபத்ரவிஶாலாக்ஷ பத்மநாப ஸுரோத்தம |
பக்தாநா மநுரக்தாநாம் த்ராதா பவ ஜநார்தந ||

ஸ்ரீ பகவாநுவாச—

யோ மாம் நாமஸஹஸ்ரேண ஸ்தோதுமிச்சதி பாண்டவ |
ஸோऽஹமேகேந ஶ்லோகேந ஸ்துத ஏவ ந ஸம்ஶய: ||
'ஸ்துத ஏவ ந ஸம்ஶய' ஓம் நம இதி ||

வ்யாஸ உவாச—

வாஸநாத் வாஸுதேவஸ்ய வாஸிதம் தே ஜகத்த்ரயம் |
ஸர்வபூத நிவாஸோऽஸி வாஸுதேவ நமோऽஸ்து தே ||
'ஸ்ரீவாஸுதேவ நமோऽஸ்து த' ஓம் நம இதி ||

பார்வத்யுவாச—

கேநோபாயேந லகுநா விஷ்ணோர் நாம ஸஹஸ்ரகம் |
பட்யதே பண்டிதைர் நித்யம் ஶ்ரோதுமிச்சாம்யஹம் ப்ரபோ ||

ஈஶ்வர உவாச—

ஸ்ரீராம ராம ராமேதி ரமே ராமே மநோரமே |
ஸஹஸ்ரநாம தத்துல்யம் ராமநாம வராநநே ||
'ஸ்ரீராமநாம வராநந' ஓம் நம இதி ||

ப்ரஹ்மோவாச—

நமோஸ்த்வநந்தாய ஸஹஸ்ரமூர்த்தயே
ஸஹஸ்ர பாதாக்ஷி ஶிரோரு பாஹவே |
ஸஹஸ்ரநாம்நே புருஷாய ஶாஶ்வதே
ஸஹஸ்ரகோடி யுகதாரிணே நம: ||
'ஸ்ரீ ஸஹஸ்ரகோடி யுகதாரிண' ஓம் நம இதி ||

---

*இந்த 5-ஆவது பகுதி மஹாபாரதத்தில் இல்லை. பரம்பரையாகப் பாராயணத்தில் உள்ளது.

ஸஞ்ஜய உவாச—

யத்ர யோகேஶ்வர: க்ருஷ்ணோ யத்ர பார்த்தோ தநுர்தர: |
தத்ர ஸ்ரீர் விஜயோ பூதி: த்ருவா நீதிர் மதிர் மம ||

ஸ்ரீ பகவாந் உவாச—

அநந்யாஶ் சிந்தயந்தோ மாம் யே ஜநா: பர்யுபாஸதே |
தேஷாம் நித்யாபியுக்தாநாம் யோகக்ஷேமம் வஹாம்யஹம் ||

பரித்ராணாய ஸாதூநாம் விநாஶாய ச துஷ்க்ருதாம் |
தர்ம ஸம்ஸ்தாபநார்த்தாய ஸம்பவாமி யுகே யுகே ||

ஆர்த்தா விஷண்ணாஶ் ஶிதிலாஶ்ச பீதா:
கோரேஷு ச வ்யாதிஷு வர்த்தமாநா: |
ஸங்கீர்த்ய நாராயண ஶப்தமாத்ரம்
விமுக்த துக்காஸ் ஸுகிநோ [1]பவந்து ||

ஓம் தத்ஸத்|| இதி ஸ்ரீ மஹாபாரதே, ஶதஸாஹஸ்ரிகாயாம் ஸம்ஹிதாயாம், வையாஸிக்யாம், ஆநுஶாஸநிக பர்வாந்தர்கத தாநதர்ம பர்வணி, பீஷ்ம யுதிஷ்டிர ஸம்வாதே ஸ்ரீவிஷ்ணோர் திவ்ய ஸஹஸ்ரநாம ஸ்தோத்ரம் ஸம்பூர்ணம்.

---

1. 'பவந்தி' என்பது பாடம்.

ஸ்ரீ:

ஸ்ரீ பஞ்சாயுத ஸ்தோத்ரம்

ஸ்புரத் ஸஹஸ்ரார ஶிகாதி தீவ்ரம்
ஸுதர்ஶநம் பாஸ்கரகோடி துல்யம் |
ஸுரத்விஷாம் ப்ராணவிநாஶி விஷ்ணோ:
சக்ரம் ஸதாऽஹம் ஶரணம் ப்ரபத்யே || 1

விஷ்ணோர் முகோத்தாநில பூரிதஸ்ய
யஸ்ய த்வநிர் தாநவ தர்ப்பஹந்தா |
தம் பாஞ்சஜந்யம் ஶஶிகோடிஶுப்ரம்
ஶங்கம் ஸதாऽஹம் ஶரணம் ப்ரபத்யே || 2

ஹிரண்மயீம் மேரு ஸமாந ஸாராம்
கௌமோதகீம் தைத்ய குலைகஹந்த்ரீம் |
வைகுண்டவாமாக்ர கராபிம்ருஷ்டாம்
கதாம் ஸதாऽஹம் ஶரணம் ப்ரபத்யே || 3

ரக்ஷோऽஸுராணாம் கடிநோக்ரகண்டச்
சேதக்ஷரச்சோணித திக்ததாரம் |
தம் நந்தகம் நாம ஹரே: ப்ரதீப்தம்
கட்கம் ஸதாऽஹம் ஶரணம் ப்ரபத்யே || 4

யஜ்ஜ்யாநிநாத ஶ்ரவணாத் ஸுராணாம்
சேதாம்ஸி நிர்முக்த பயாநி ஸத்ய: |
பவந்தி தைத்யாஶநி பாணவர்ஷி
ஶார்ங்கம் ஸதாऽஹம் ஶரணம் ப்ரபத்யே || 5

இமம் ஹரே: பஞ்சமஹாயுதாநாம்
ஸ்தவம் படேத் யோऽநுதிநம் ப்ரபாதே |
ஸமஸ்ததுக்காநி பயாநி ஸத்ய:
பாபாநி நஶ்யந்தி ஸுகாநி ஸந்தி || 6

வநே ரணே ஶத்ருஜலாக்நிமத்யே
யத்ருச்சயாऽऽபத்ஸு மஹாபயேஷு ।
இதம் படந் ஸ்தோத்ரமநாகுலாத்மா
ஸுகீ பவேத் தத்க்ருத ஸர்வரக்ஷ: ॥ 7

ஸ்ரீ பஞ்சாயுத ஸ்தோத்ரம் ஸம்பூர்ணம்.

ஸ்ரீ த்வாதசநாம பஞ்ஜரம்

புரஸ்தாத் கேஶவ: பாது சக்ரீ ஜாம்பூநதப்ரப: ।
பஶ்சாந் நாராயண: ஶங்கீ நீலஜீமூத ஸந்நிப: ॥ 1

இந்தீவர தளஶ்யாமோ மாதவோர்த்வம் கதாதர: ।
கோவிந்தோ தக்ஷிணே பார்ஶ்வே தந்வீ சந்த்ரப்ரபோ மஹாந் ॥ 2

உத்தரே ஹலப்ருத் விஷ்ணு: பத்மகிஞ்ஜல்க ஸந்நிப: ।
ஆக்நேய்யாம் அரவிந்தாபோ முஸலீ மதுஸூதந: ॥ 3

த்ரிவிக்ரம: கட்கபாணிர் நிர்ருத்யாம் ஜ்வலநப்ரப: ।
வாயவ்யாம் வாமநோ வஜ்ரீ தருணாதித்ய தீப்திமாந் ॥ 4

ஐஶாந்யாம் புண்டரீகாப: ஸ்ரீதர: பட்டஸாயுத: ।
வித்யுத்ப்ரபோ ஹ்ருஷீகேஶ: [1]ஸ பாஹ்யாந்திஶி முத்கரீ ॥
ஹ்ருத்பத்மே பத்மநாபோ மே ஸஹஸ்ரார்க்க ஸமப்ரப: ।
ஸர்வாயுதஸ் ஸர்வஶக்திஸ் ஸர்வஜ்ஞஸ் ஸர்வதோமுக: ॥
இந்த்ரகோபக ஸங்காஶ: பாஶஹஸ்தோऽபராஜித: ।
ஸ பாஹ்யாப்யந்தரம் தேஹம் வ்யாப்ய தாமோதரஸ் ஸ்தித: ॥ 7

---

1. 'ஹ்யவாச்யாந்திஶி' என்பது பாடம்.

ஏவம் ஸர்வத்ர மச்சித்ரம் நாம த்வாதஶ பஞ்ஜரம்|
ப்ரவிஷ்டோऽஹம் ந மே கிஞ்சித் பயமஸ்தி கதாசந ||
'பயந்நாஸ்தி கதாசந' ஓம் நம இதி ||

ஸ்ரீ த்வாதசநாமபஞ்ஜரம் ஸம்பூர்ணம்.

ஓம்

ஆபதா மபஹர்த்தாரம் தாதாரம் ஸர்வஸம்பதாம் |
லோகாபிராமம் ஸ்ரீராமம் பூயோபூயோ நமாம்யஹம் ||
ஆர்த்தாநா மார்த்திஹந்தாரம் பீதாநாம் பீதிநாஶநம் |
த்விஷதாம் காலதண்டம்தம் ராமசந்த்ரம் நமாம்யஹம் ||
நம: கோதண்டஹஸ்தாய ஸந்தீக்ருத ஶராய ச |
கண்டிதாகில தைத்யாய ராமாயாபந்நிவாரிணே || 3
ராமாய ராமபத்ராய ராமசந்த்ராய வேதஸே |
ரகுநாதாய நாதாய ஸீதாயா: பதயே நம: || 4
அக்ரத: ப்ருஷ்டதஶ்சைவ பார்ஶ்வதஶ்ச மஹாபலௌ |
ஆகர்ணபூர்ண தந்வாநௌ ரக்ஷேதாம் ராம
லக்ஷ்மணௌ || 5
ஸந்நத்த: கவசீ கட்கீ சாபபாணதரோ யுவா |
கச்சந் மமாக்ரதோ நித்யம் ராம: பாது ஸலக்ஷ்மண: || 6
அச்யுதாநந்த கோவிந்த நாமோச்சாரண பேஷஜாத் |
நஶ்யந்தி ஸகலா ரோகாஸ் ஸத்யம் ஸத்யம்
வதாம்யஹம் || 7
ஸத்யம் ஸத்யம் புநஸ்ஸத்ய முத்ருத்ய புஜமுச்யதே |
[1]வேதாச்சாஸ்த்ரம் பரம் நாஸ்தி ந தைவம் கேஶவாத்
பரம் || 8

---

1. 'வேதஶாஸ்த்ராத்' என்பது பாடம்.

ஶரீரே ஜர்ஜரீபூதே வ்யாதிக்ரஸ்தே களேபரே |
ஔஷதம் ஜாஹநவீதோயம் வைத்யோ நாராயணோ
ஹரி: || 9
ஆலோட்ய ஸர்வஶாஸ்த்ராணி விசார்ய ச புந:புந: |
இதமேகம் ஸுநிஷ்பந்நம் த்யேயோ [1]நாராயணோ ஹரி:||
காயேந வாசா மநஸேந்த்ரியைர்வா
புத்த்யாத்மநா வா ப்ரக்ருதேஸ் ஸ்வபாவாத் |
கரோமி யத்யத் ஸகலம் பரஸ்மை
நாராயணாயேதி ஸமர்ப்பயாமி || 11
யதக்ஷர பதப்ரஷ்டம் மாத்ராஹீநந்து யத்பவேத் |
தத்ஸர்வம் க்ஷம்யதாம் தேவ நாராயண நமோऽஸ்து தே||
விஸர்க பிந்து மாத்ராணி பதபாதாக்ஷராணி ச|
ந்யூநாநி சாதிரிக்தாநி க்ஷமஸ்வ புருஷோத்தம || 13

ஓம் ஸர்வம் ஸ்ரீக்ருஷ்ணார்ப்பணமஸ்து.



1. 'நாராயணஸ்ஸதா' என்பது பாடம்.

ஸ்ரீ:

ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ர நாமாவளி:

ஓம் [1]விஶ்வாய நம:
ஓம் விஷ்ணவே நம:
ஓம் வஷட்காராய நம:
ஓம் பூதபவ்யபவத்ப்ரபவே நம:
ஓம் பூதக்ருதே நம:
ஓம் பூதப்ருதே நம:
ஓம் பாவாய நம:
ஓம் பூதாத்மநே நம:
ஓம் பூதபாவநாய நம:
ஓம் பூதாத்மநே நம:
ஓம் பரமாத்மநே நம:
ஓம் [2]முக்தாநாம் பரமாகதயே நம:
ஓம் அவ்யயாய நம:
ஓம் புருஷாய நம:
ஓம் ஸாக்ஷிணே நம:
ஓம் க்ஷேத்ரஜ்ஞாய நம:
ஓம் அக்ஷராய நம:
ஓம் யோகாய நம:
ஓம் யோகவிதாம்நேத்ரே நம:
ஓம் ப்ரதாநபுருஷேஶ்வராய நம:
ஓம் [3]நாரஸிம்ஹவபுஷே நம:
ஓம் ஸ்ரீமதே நம:
ஓம் கேஶவாய நம:
ஓம் புருஷோத்தமாயநம:
ஓம் [4]ஸர்வாய நம:
ஓம் ஶர்வாய நம:
ஓம் ஶிவாய நம:
ஓம் ஸ்தாணவே நம:
ஓம் பூதாதயே நம:
ஓம் [5]அவ்யயாயநிதயேநம:
ஓம் ஸம்பவாய நம:
ஓம் பாவநாய நம:
ஓம் பர்த்ரே நம:
ஓம் ப்ரபவாய நம:
ஓம் ப்ரபவே நம:

---

1. 'விஶ்வஸ்மை நம:' என்று ஸ்ரீ சங்கர பாடம்.
2. 'முக்தாநாம் பரமாயை கதயே நம:' என்று ஸ்ரீ சங்கர பாடம்.
3. 'நரஸிம்ஹ வபுஷே நம:' என்று ஸ்ரீ மத்வ பாடம்.
4. 'ஸர்வஸ்மை நம:' என்று ஸ்ரீ சங்கர பாடம்.
5. 'நிதயே அவ்யயாய நம:' என்று ஸ்ரீ சங்கர பாடம்.

ஓம் ஈஶ்வராய நம:
ஓம் ஸ்வயம்புவே நம:
ஓம் ஶம்பவே நம:
ஓம் ஆதித்யாய நம:
ஓம் புஷ்கராக்ஷாய நம:
ஓம் மஹாஸ்வநாய நம:
ஓம் அநாதிநிதநாய நம:
ஓம் தாத்ரே நம:
ஓம் விதாத்ரே நம:
ஓம் [1]தாதுருத்தமாய நம:
ஓம் அப்ரமேயாய நம:
ஓம் ஹ்ருஷீகேஶாய நம:
ஓம் பத்மநாபாய நம:
ஓம் அமரப்ரபவே நம:
ஓம் விஶ்வகர்மணே நம:
ஓம் மநவே நம:
ஓம் த்வஷ்ட்ரே நம:
ஓம் ஸ்தவிஷ்டாய நம:
ஓம் [2]ஸ்தவிராய நம:
ஓம் த்ருவாய நம:
ஓம் அக்ராஹ்யாய நம:
ஓம் ஶாஶ்வதாய நம:
ஓம் க்ருஷ்ணாய நம:
ஓம் லோஹிதாக்ஷாய நம:
ஓம் ப்ரதர்தநாய நம:
ஓம் ப்ரபூதாய நம:
ஓம் [3]த்ரிககுத்தாம்நே நம:
ஓம் பவித்ராய நம:
ஓம் [4]பரஸ்மை மங்களாய நம:
ஓம் ஈஶாநாய நம:
ஓம் ப்ராணதாய நம:
ஓம் ப்ராணாய நம:
ஓம் ஜ்யேஷ்டாய நம:
ஓம் ஶ்ரேஷ்டாய நம:

ஓம் ப்ரஜாபதயே நம:
ஓம் ஹிரண்யகர்பாய நம:
ஓம் பூகர்பாய நம:
ஓம் மாதவாய நம:
ஓம் மதுஸூதநாய நம:
ஓம் ஈஶ்வராய நம:
ஓம் விக்ரமிணே நம:
ஓம் தந்விநே நம:
ஓம் மேதாவிநே நம:
ஓம் விக்ரமாய நம:
ஓம் க்ரமாய நம:
ஓம் அநுத்தமாய நம:
ஓம் துராதர்ஷாய நம:
ஓம் க்ருதஜ்ஞாய நம:
ஓம் க்ருதயே நம:
ஓம் ஆத்மவதே நம:
ஓம் ஸுரேஶாய நம:
ஓம் ஶரணாய நம:
ஓம் ஶர்மணே நம:
ஓம் விஶ்வரேதஸே நம:
ஓம் ப்ரஜாபவாய நம:
ஓம் அஹ்நே நம:
ஓம் ஸம்வத்ஸராய நம:
ஓம் வ்யாளாய நம:
ஓம் ப்ரத்யயாய நம:
ஓம் ஸர்வதர்ஶநாய நம:
ஓம் அஜாய நம:
ஓம் ஸர்வேஶ்வராய நம:
ஓம் ஸித்தாய நம:
ஓம் ஸித்தயே நம:
ஓம் ஸர்வாதயே நம:
(ப.100)
ஓம் அச்யுதாய நம:
(ச.100)
ஓம் வ்ருஷாகபயே நம:

ஸ்ரீ சங்கர பாடங்கள்:—
1. 'தாதவ உத்தமாய நம:'
2. 'ஸ்தவிராய த்ருவாய நம:' என்று ஒரு நாமம்.
3. 'த்ரிககுப்தாம்நே நம:' 4. 'மங்களாய பரஸ்மை நம:'

ஓம் அமேயாத்மநே நம:
ஓம் ஸர்வயோகவிநிஸ்ஸ்ருதாய நம:
ஓம் வஸவே நம:
ஓம் வஸுமநஸே நம:
ஓம் ஸத்யாய நம:
ஓம் ஸமாத்மநே நம:
ஓம் [1]ஸம்மிதாய நம:
ஓம் ஸமாய நம:
ஓம் அமோகாய நம:
ஓம் புண்டரீகாக்ஷாய நம:
ஓம் வ்ருஷகர்மணே நம:
ஓம் வ்ருஷாக்ருதயே நம:
ஓம் ருத்ராய நம:
ஓம் பஹுஶிரஸே நம:
ஓம் பப்ரவே நம:
ஓம் விஶ்வயோநயே நம:
ஓம் ஶுசிஶ்ரவஸே நம:
ஓம் அம்ருதாய நம:
ஓம் ஶாஶ்வதஸ்தாணவே நம:
ஓம் வராரோஹாய நம:
ஓம் மஹாதபஸே நம:
ஓம் ஸர்வகாய நம:
ஓம் [2]ஸர்வவிதே நம:
ஓம் பாநவே நம :
ஓம் விஷ்வக்ஸேநாய நம:
ஓம் ஜநார்தநாய நம:
ஓம் வேதாய நம:
ஓம் வேதவிதே நம:
ஓம் அவ்யங்காய நம:
ஓம் வேதாங்காய நம:
ஓம் வேதவிதே நம:
ஓம் கவயே நம:
ஓம் லோகாத்யக்ஷாய நம:
ஓம் ஸுராத்யக்ஷாய நம:
ஓம் தர்மாத்யக்ஷாய நம:
ஓம் க்ருதாக்ருதாய நம:
ஓம் சதுராத்மநே நம:
ஓம் சதுர்வ்யூஹாய நம:
ஓம் சதுர்தம்ஷ்ட்ராய நம:
ஓம் சதுர்புஜாய நம:
ஓம் ப்ராஜிஷ்ணவே நம:
ஓம் போஜநாய நம:
ஓம் போக்த்ரே நம:
ஓம் ஸஹிஷ்ணவே நம:
ஓம் ஜகதாதிஜாய நம:
ஓம் அநகாய நம:
ஓம் விஜயாய நம:
ஓம் ஜேத்ரே நம:
ஓம் விஶ்வயோநயே நம:
ஓம் புநர்வஸவே நம:
ஓம் உபேந்த்ராய நம:
ஓம் வாமநாய நம:
ஓம் ப்ராம்ஶவே நம:
ஓம் அமோகாய நம:
ஓம் ஶுசயே நம:
ஓம் ஊர்ஜிதாய நம:
ஓம் அதீந்த்ராய நம:
ஓம் ஸங்க்ரஹாய நம:
ஓம் ஸர்காய நம:
ஓம் த்ருதாத்மநே நம:
ஓம் நியமாய நம:
ஓம் யமாய நம:
ஓம் வேத்யாய நம:
ஓம் வைத்யாய நம:
ஓம் ஸதாயோகிநே நம:
ஓம் வீரக்நே நம:
ஓம் மாதவாய நம:
ஓம் மதவே நம:
ஓம் அதீந்த்ரியாய நம:
ஓம் மஹாமாயாய நம:
ஓம் மஹோத்ஸாஹாயநம:
ஓம் மஹாபலாய நம:

---

1. 'அஸம்மிதாய நம:' என்று ஸ்ரீ சங்கர பாடம்.
2. 'ஸர்வவித்பாநவே நம:' என்று ஒரு நாமம்.

ஓம் மஹாபுத்தயே நம:
ஓம் மஹாவீர்யாய நம:
ஓம் மஹாஶக்தயே நம:
ஓம் மஹாத்யுதயே நம:
ஓம் அநிர்தேஶ்யவபுஷே நம:
ஓம் ஶ்ரீமதே நம:
ஓம் அமேயாத்மநே நம:
ஓம் மஹாத்ரித்ருதே நம:
ஓம் மஹேஷ்வாஸாய நம:
ஓம் மஹீபர்த்ரே நம:
ஓம் ஶ்ரீநிவாஸாய நம:
ஓம் ஸதாங்கதயே நம:
ஓம் அநிருத்தாய நம:
ஓம் ஸுராநந்தாய நம:
ஓம் கோவிந்தாய நம:
ஓம் கோவிதாம்பதயே நம:
ஓம் மரீசயே நம:
ஓம் தமநாய நம:
ஓம் ஹம்ஸாய நம:
ஓம் ஸுபர்ணாய நம:
ஓம் புஜகோத்தமாய நம:
ஓம் ஹிரண்யநாபாய நம:
ஓம் ஸுதபஸே நம:
ஓம் பத்மநாபாய நம:
ஓம் ப்ரஜாபதயே நம:
ஓம் அம்ருத்யவே நம:
(ப.200)
ஓம் ஸர்வத்ருஶே நம:
ஓம் ஸிம்ஹாய நம:
(ச.200)
ஓம் ஸந்தாத்ரே நம:
ஓம் ஸந்திமதே நம:
ஓம் ஸ்திராய நம:
ஓம் அஜாய நம:
ஓம் துர்மர்ஷணாய நம:

ஓம் ஶாஸ்த்ரே நம:
ஓம் விஶ்ருதாத்மநே நம:
ஓம் ஸுராரிக்நே நம:
ஓம் [1]குருதமாய குரவே நம:
ஓம் தாம்நே நம:
ஓம் ஸத்யாய நம:
ஓம் ஸத்யபராக்ரமாய நம:
ஓம் நிமிஷாய நம:
ஓம் அநிமிஷாய நம:
ஓம் ஸ்ரக்விணே நம:
ஓம் [2]வாசஸ்பதயே நம:
ஓம் உதாரதியே நம:
ஓம் அக்ரண்யே நம:
ஓம் க்ராமண்யே நம:
ஓம் ஶ்ரீமதே நம:
ஓம் ந்யாயாய நம:
ஓம் நேத்ரே நம:
ஓம் ஸமீரணாய நம:
ஓம் ஸஹஸ்ரமூர்த்நே நம:
ஓம் விஶ்வாத்மநே நம:
ஓம் ஸஹஸ்ராக்ஷாய நம:
ஓம் ஸஹஸ்ரபதே நம:
ஓம் ஆவர்த்தநாய நம:
ஓம் நிவ்ருத்தாத்மநே நம:
ஓம் ஸம்வ்ருதாய நம:
ஓம் ஸம்ப்ரமர்தநாய நம:
ஓம் அஹஸ்ஸம்வர்த்தகாய நம:
ஓம் வஹ்நயே நம:
ஓம் அநிலாய நம:
ஓம் தரணீதராய நம:
ஓம் ஸுப்ரஸாதாய நம:
ஓம் ப்ரஸந்நாத்மநே நம:
ஓம் [3]விஶ்வஸ்ருஜே நம:
ஓம் [4]விஶ்வபுக்விபவே நம:
ஓம் ஸத்கர்த்ரே நம:

ஶ்ரீ சங்கர பாடங்கள்:— 1. ‘குரவே நம:’ ‘குருதமாய நம:’ என்று இரண்டு நாமங்கள். 2. ‘வாசஸ்பதயே உதாரதியே நம:’ என்று ஒரு நாமம். 3. ‘விஶ்வத்ருஷே நம:’ 4. ‘விஶ்வபுஜே நம:’, விபவே நம:’ என்று இரண்டு நாமங்கள்.

ஓம் ஸத்க்ருதாய நம:
ஓம் ஸாதவே நம:
ஓம் ஜஹ்நவே நம:
ஓம் நாராயணாய நம:
ஓம் நராய நம:
ஓம் அஸங்க்யேயாய நம:
ஓம் அப்ரமேயாத்மநே நம:
ஓம் விஶிஷ்டாய நம:
ஓம் ஶிஷ்டக்ருதே நம:
ஓம் ஶுசயே நம:
ஓம் ஸித்தார்த்தாய நம:
ஓம் ஸித்தஸங்கல்பாயநம:
ஓம் ஸித்திதாய நம:
ஓம் ஸித்திஸாதநாய நம:
ஓம் வ்ருஷாஹிணே நம:
ஓம் வ்ருஷபாய நம:
ஓம் விஷ்ணவே நம:
ஓம் வ்ருஷபர்வணே நம:
ஓம் வ்ருஷோதராய நம:
ஓம் வர்த்தநாய நம:
ஓம் வர்த்தமாநாய நம:
ஓம் விவிக்தாய நம:
ஓம் ஶ்ருதிஸாகராய நம:
ஓம் ஸுபுஜாய நம:
ஓம் துர்த்தராய நம:
ஓம் வாக்மிநே நம:
ஓம் மஹேந்த்ராய நம:
ஓம் வஸுதாய நம:
ஓம் வஸவே நம:
ஓம் நைகரூபாய நம:
ஓம் ப்ருஹத்ரூபாய நம:
ஓம் ஶிபிவிஷ்டாய நம:
ஓம் ப்ரகாஶநாய நம:
ஓம் ஓஜஸ்தேஜோத்யுதி தராய நம:
ஓம் ப்ரகாஶாத்மநே நம:
ஓம் ப்ரதாபநாய நம:
ஓம் ரித்தாய நம:
ஓம் ஸ்பஷ்டாக்ஷராய நம:
ஓம் மந்த்ராய நம:
ஓம் சந்த்ராம்ஶவே நம:
ஓம் பாஸ்கரத்யுதயே நம:
ஓம் அம்ருதாம்ஶூத்பவாய நம:
ஓம் பாநவே நம:
ஓம் ஶஶபிந்தவே நம:
ஓம் ஸுரேஶ்வராய நம:
ஓம் ஔஷதாய நம:
ஓம் ஜகதஸ்ஸேதவே நம:
ஓம் ஸத்யதர்மபராக்ரமாய நம:
ஓம் பூதபவ்யபவந்நாதாய நம:
ஓம் பவநாய நம:
ஓம் பாவநாய நம:
ஓம் அநலாய நம:
ஓம் காமக்நே நம:
ஓம் காமக்ருதே நம:
ஓம் காந்தாய நம:
ஓம் காமாய நம:
ஓம் காமப்ரதாய நம:
ஓம் ப்ரபவே நம: (ப. 300)
ஓம் யுகாதிக்ருதே நம: (ச. 300)
ஓம் யுகாவர்த்தாய நம:
ஓம் நைகமாயாய நம:
ஓம் மஹாஶநாய நம:
ஓம் அத்ருஶ்யாய நம:
ஓம் வ்யக்தரூபாய நம:
ஓம் ஸஹஸ்ரஜிதே நம:
ஓம் அநந்தஜிதே நம:
ஓம் [1]இஷ்டாய அவிஶிஷ்டாய நம:
ஓம் ஶிஷ்டேஷ்டாய நம:

ஸ்ரீ சங்கர பாடம்:— 1. 'இஷ்டாய நம:', 'அவிஶிஷ்டாய நம:' என்று இரண்டு நாமங்கள்.

ஓம் ஶிகண்டிநே நம:
ஓம் நஹுஷாய நம:
ஓம் வ்ருஷாய நம:
ஓம் க்ரோதக்நே நம:
ஓம் [1]க்ரோதக்ருதே நம:
ஓம் கர்த்ரே நம:
ஓம் விஶ்வபாஹவே நம:
ஓம் மஹீதராய நம:
ஓம் அச்யுதாய நம:
ஓம் ப்ரதிதாய நம:
ஓம் ப்ராணாய நம:
ஓம் ப்ராணதாய நம:
ஓம் வாஸவாநுஜாய நம:
ஓம் அபாம்நிதயே நம:
ஓம் அதிஷ்டாநாய நம:
ஓம் அப்ரமத்தாய நம:
ஓம் ப்ரதிஷ்டிதாய நம:
ஓம் ஸ்கந்தாய நம:
ஓம் ஸ்கந்ததராய நம:
ஓம் துர்யாய நம:
ஓம் வரதாய நம:
ஓம் வாயுவாஹநாய நம:
ஓம் வாஸுதேவாய நம:
ஓம் ப்ருஹத்பாநவே நம:
ஓம் ஆதிதேவாய நம:
ஓம் புரந்தராய நம:
ஓம் அஶோகாய நம:
ஓம் தாரணாய நம:
ஓம் தாராய நம:
ஓம் ஶூராய நம:
ஓம் ஶௌரயே நம:
ஓம் ஜநேஶ்வராய நம:
ஓம் அநுகூலாய நம:
ஓம் ஶதாவர்த்தாய நம:
ஓம் பத்மிநே நம:
ஓம் பத்மநிபேக்ஷணாய நம:
ஓம் பத்மநாபாய நம:
ஓம் அரவிந்தாக்ஷாய நம:
ஓம் பத்மகர்பாய நம:
ஓம் ஶரீரப்ருதே நம:
ஓம் மஹர்த்தயே நம:
ஓம் ரித்தாய நம:
ஓம் வ்ருத்தாத்மநே நம:
ஓம் மஹாக்ஷாய நம:
ஓம் கருடத்வஜாய நம:
ஓம் அதுலாய நம:
ஓம் ஶரபாய நம:
ஓம் பீமாய நம:
ஓம் ஸமயஜ்ஞாய நம:
ஓம் ஹவிர்ஹவயே நம:
ஓம் ஸர்வலக்ஷணலக்ஷண்யாய நம:
ஓம் லக்ஷ்மீவதே நம:
ஓம் ஸமிதிஞ்ஜயாய நம:
ஓம் விக்ஷராய நம:
ஓம் ரோஹிதாய நம:
ஓம் மார்க்காய நம:
ஓம் ஹேதவே நம:
ஓம் தாமோதராய நம:
ஓம் ஸஹாய நம:
ஓம் மஹீதராய நம:
ஓம் மஹாபாகாய நம:
ஓம் வேகவதே நம:
ஓம் அமிதாஶநாய நம:
ஓம் உத்பவாய நம:
ஓம் க்ஷோபணாய நம:
ஓம் தேவாய நம:
ஓம் ஸ்ரீகர்பாய நம:
ஓம் பரமேஶ்வராய நம:
ஓம் கரணாய நம:
ஓம் காரணாய நம:
ஓம் கர்த்ரே நம:
ஓம் விகர்த்ரே நம:
ஓம் கஹநாய நம:
ஓம் குஹாய நம:
ஓம் வ்யவஸாயாய நம:

1. 'க்ரோதக்ருத்கர்த்ரே நம:' என்று ஒரு நாமம். (ஸ்ரீ ச: பா.)

ஓம் வ்யவஸ்தாநாய நம:
ஓம் ஸம்ஸ்தாநாய நம:
ஓம் ஸ்தாநதாய நம:
ஓம் த்ருவாய நம:
ஓம் பரர்த்தயே நம:
ஓம் பரமஸ்பஷ்டாய நம:
ஓம் துஷ்டாய நம:
ஓம் புஷ்டாய நம:
ஓம் ஶுபேக்ஷணாய நம:
ஓம் ராமாய நம:
ஓம் விராமாய நம:
ஓம் [1]விரதாய நம:
ஓம் மார்காய நம:
ஓம் நேயாய நம:
ஓம் நயாய நம: (ப. 400)
ஓம் அநயாய நம: (ச. 400)
ஓம் வீராய நம:
ஓம் ஶக்திமதாம் ஶ்ரேஷ்டாய நம:
ஓம் தர்மாய நம:
ஓம் தர்மவிதுத்தமாய நம:
ஓம் வைகுண்டாய நம:
ஓம் புருஷாய நம:
ஓம் ப்ராணாய நம:
ஓம் ப்ராணதாய நம:
ஓம் [2]ப்ரணமாய நம:
ஓம் ப்ருதவே நம:
ஓம் ஹிரண்யகர்பாய நம:
ஓம் ஶத்ருக்நாய நம:
ஓம் வ்யாப்தாய நம:
ஓம் வாயவே நம:
ஓம் அதோக்ஷஜாய நம:
ஓம் ருதவே நம:
ஓம் ஸுதர்ஶநாய நம:
ஓம் காலாய நம:

ஓம் பரமேஷ்டிநே நம:
ஓம் பரிக்ரஹாய நம:
ஓம் உக்ராய நம:
ஓம் ஸம்வத்ஸராய நம:
ஓம் தக்ஷாய நம:
ஓம் விஶ்ராமாய நம:
ஓம் விஶ்வதக்ஷிணாய நம:
ஓம் விஸ்தாராய நம:
ஓம் ஸ்தாவரஸ்தாணவே [நம:
ஓம் ப்ரமாணாய நம:
ஓம் பீஜாயாவ்யயாய நம:
ஓம் அர்த்தாய நம:
ஓம் அநர்த்தாய நம:
ஓம் மஹாகோஶாய நம:
ஓம் மஹாபோகாய நம:
ஓம் மஹாதநாய நம:
ஓம் அநிர்விண்ணாய நம:
ஓம் ஸ்தவிஷ்டாய நம:
ஓம் [3]புவே நம:
ஓம் தர்மயூபாய நம:
ஓம் மஹாமகாய நம:
ஓம் நக்ஷத்ரநேமயே நம:
ஓம் நக்ஷத்ரிணே நம:
ஓம் க்ஷமாய நம:
ஓம் க்ஷாமாய நம:
ஓம் ஸமீஹநாய நம:
ஓம் யஜ்ஞாய நம:
ஓம் [4]இஜ்யாய நம:
ஓம் மஹேஜ்யாய நம:
ஓம் க்ரதவே நம:
ஓம் ஸத்ராய நம:
ஓம் ஸதாங்கதயே நம:
ஓம் ஸர்வதர்ஶிநே நம:
ஓம் [5]நிவ்ருத்தாத்மநே நம:

---

1. 'விரஜோமார்காய நம:' என்றும் பாடம். ஸ்ரீ சங்கர பாடங்கள்:—2. 'ப்ரணவாய நம:' 3. 'அபுவே நம:' 4. 'ஈஜ்யாய நம:' என்று ஸ்ரீ மத்வ பாடம். 5. 'விமுக்தாத்மநே நம:' என்று ஸ்ரீ சங்கர பாடம்.

ஓம் ஸர்வஜ்ஞாய நம:
ஓம் ஜ்ஞானாயோத்தமாய நம:
ஓம் ஸுவ்ரதாய நம:
ஓம் ஸுமுகாய நம:
ஓம் ஸூக்ஷ்மாய நம:
ஓம் ஸுகோஷாய நம:
ஓம் ஸுகதாய நம:
ஓம் ஸுஹ்ருதே நம:
ஓம் மநோஹராய நம:
ஓம் ஜிதக்ரோதாய நம:
ஓம் வீரபாஹவே நம:
ஓம் விதாரணாய நம:
ஓம் ஸ்வாபநாய நம:
ஓம் ஸ்வவஶாய நம:
ஓம் வ்யாபிநே நம:
ஓம் நைகாத்மநே நம:
ஓம் நைககர்மக்ருதே நம:
ஓம் வத்ஸராய நம:
ஓம் வத்ஸலாய நம:
ஓம் வத்ஸிநே நம:
ஓம் ரத்நகர்ப்பாய நம:
ஓம் தநேஶ்வராய நம:
ஓம் தர்மகுபே நம:
ஓம் தர்மக்ருதே நம:
ஓம் தர்மிணே நம:
ஓம் ஸதே நம:
ஓம் [1]அக்ஷரஸதே நம:
ஓம் [2]அஸதே நம:
ஓம் [3]அஸத்க்ஷராய நம:
ஓம் அவிஜ்ஞாத்ரே நம:
ஓம் ஸஹஸ்ராம்ஶவே நம:
ஓம் விதாத்ரே நம:
ஓம் க்ருதலக்ஷணாய நம:
ஓம் கபஸ்திநேமயே நம:
ஓம் ஸத்வஸ்தாய நம:

ஓம் ஸிம்ஹாய நம:
ஓம் பூதமஹேஶ்வராய நம:
ஓம் ஆதிதேவாய நம:
ஓம் மஹாதேவாய நம:
ஓம் தேவேஶாய நம:
ஓம் [4]தேவப்ருதே நம:
ஓம் குரவே நம:
ஓம் உத்தராய நம:
ஓம் கோபதயே நம:
ஓம் கோப்த்ரே நம:
ஓம் ஜ்ஞாநகம்யாய நம:
ஓம் புராதநாய நம:
(ப. 500)
ஓம் சரீரபூதப்ருதே நம:
ஓம் போக்த்ரே நம:
(ச. 500)
ஓம் கபீந்த்ராய நம:
ஓம் பூரிதக்ஷிணாய நம:
ஓம் ஸோமபாய நம:
ஓம் அம்ருதபாய நம:
ஓம் ஸோமாய நம:
ஓம் புருஜிதே நம:
ஓம் புருஸத்தமாய நம:
ஓம் விநயாய நம:
ஓம் ஜயாய நம:
ஓம் ஸத்யஸந்தாய நம:
ஓம் தாஶார்ஹாய நம:
ஓம் ஸாத்வதாம்பதயே நம:
ஓம் ஜீவாய நம:
ஓம் [5]விநயித்ரே நம:
ஓம் ஸாக்ஷிணே நம:
ஓம் முகுந்தாய நம:
ஓம் அமிதவிக்ரமாய நம:
ஓம் அம்போநிதயே நம:
ஓம் அநந்தாத்மநே நம:

ஸ்ரீ சங்கர பாடங்கள்:—1. 'அஸதே நம:' 2. 'க்ஷராய நம:' 3. 'அக்ஷராய நம:' 4. 'தேவப்ருத்குரவே நம:' என்று ஒரு நாமம் 5. 'விநயிதாஸாக்ஷிணே நம:' என்று ஒரு நாமம்.

ஓம் மஹோததிஶயாயநம:
ஓம் அந்தகாய நம:
ஓம் அஜாய நம:
ஓம் மஹார்ஹாய நம:
ஓம் ஸ்வாபாவ்யாய நம:
ஓம் ஜிதாமித்ராய நம:
ஓம் ப்ரமோதநாய நம:
ஓம் ஆநந்தாய நம:
ஓம் நந்தநாய நம:
ஓம் நந்தாய நம:
ஓம் ஸத்யதர்மணே நம:
ஓம் த்ரிவிக்ரமாய நம:
ஓம் [1]மஹர்ஷயே நம:
ஓம் கபிலாசார்யாய நம:
ஓம் க்ருதஜ்ஞாய நம:
ஓம் மேதிநீபதயே நம:
ஓம் த்ரிபதாய நம:
ஓம் த்ரிதஶாத்யக்ஷாய நம:
ஓம் மஹாஶ்ருங்காய நம:
ஓம் க்ருதாந்தக்ருதே நம:
ஓம் மஹாவராஹாய நம:
ஓம் கோவிந்தாய நம:
ஓம் ஸுஷேணாய நம:
ஓம் கநகாங்கதிநே நம:
ஓம் குஹ்யாய நம:
ஓம் கபீராய நம:
ஓம் கஹநாய நம:
ஓம் குப்தாய நம:
ஓம் சக்ரகதாதராய நம:
ஓம் வேதஸே நம:
ஓம் ஸ்வாங்காய நம:
ஓம் அஜிதாய நம:
ஓம் க்ருஷ்ணாய நம:
ஓம் த்ருடாய நம:

ஓம் [2]ஸங்கர்ஷணாய நம:
ஓம் அச்யுதாய நம:
ஓம் வருணாய நம:
ஓம் வாருணாய நம:
ஓம் வ்ருக்ஷாய நம:
ஓம் புஷ்கராக்ஷாய நம:
ஓம் மஹாமநஸே நம:
ஓம் பகவதே நம:
ஓம் பகக்நே நம:
ஓம் [3]நந்திநே நம:
ஓம் வநமாலிநே நம:
ஓம் ஹலாயுதாய நம:
ஓம் ஆதித்யாய நம:
ஓம் ஜ்யோதிராதித்யாய நம:
ஓம் ஸஹிஷ்ணவே நம:
ஓம் கதிஸத்தமாய நம:
ஓம் ஸுதந்வநே நம:
ஓம் கண்டபரஶவே நம:
ஓம் தாருணாய நம:
ஓம் த்ரவிணப்ரதாய நம:
ஓம் [4]திவிஸ்ப்ருஶே நம:
ஓம் [5]ஸர்வத்ருஶே நம:
ஓம் வ்யாஸாய நம:
ஓம் [6]வாசஸ்பதயே நம:
ஓம் அயோநிஜாய நம:
ஓம் த்ரிஸாம்நே நம:
ஓம் ஸாமகாய நம:
ஓம் ஸாம்நே நம:
ஓம் நிர்வாணாய நம:
ஓம் பேஷஜாய நம:
ஓம் பிஷஜே நம:
ஓம் ஸந்யாஸக்ருதே நம:
ஓம் ஶமாய நம:

ஸ்ரீ சங்கர பாடங்கள்:— 1. 'மஹர்ஷயே கபிலாசார்யாய நம:' என்று ஒரு நாமம் 2. 'ஸங்கர்ஷணாயாச்யுதாய நம:' என்று ஒரு நாமம். 3. 'ஆநந்திநே நம:' 4. 'திவஸ்ப்ருஶே நம:' 5. ஸர்வத்ருக்வ்யாஸாய நம:' என்று ஒரு நாமம்; 6. 'வாசஸ்பதயே அயோநிஜாய நம:' என்று ஒரு நாமம்.

ஓம் ஶாந்தாய நம:
ஓம் நிஷ்டாயை நம:
ஓம் [1]ஶாந்தயே நம:
ஓம் பராயணாய நம:
ஓம் ஶுபாங்காய நம:
ஓம் ஶாந்திதாய நம:
ஓம் ஸ்ரஷ்ட்ரே நம:
ஓம் குமுதாய நம:
ஓம் குவலேஶயாய நம:
ஓம் கோஹிதாய நம:
ஓம் கோபதயே நம:
ஓம் கோப்த்ரே நம:
(ப. 600)
ஓம் வ்ருஷபாக்ஷாய நம:
ஓம் வ்ருஷப்ரியாய நம:
ஓம் அநிவர்த்திநே நம:
ஓம் நிவ்ருத்தாத்மநே நம:
ஓம் ஸம்க்ஷேப்த்ரே நம:
ஓம் க்ஷேமக்ருதே நம:
ஓம் ஶிவாய நம: (ச. 600)
ஓம் ஸ்ரீவத்ஸவக்ஷஸே நம:
ஓம் ஸ்ரீவாஸாய நம:
ஓம் ஸ்ரீபதயே நம:
ஓம் ஸ்ரீமதாம்வராய நம:
ஓம் ஸ்ரீதாய நம:
ஓம் ஸ்ரீஶாய நம:
ஓம் ஸ்ரீநிவாஸாய நம:
ஓம் ஸ்ரீநிதயே நம:
ஓம் ஸ்ரீவிபாவநாய நம:
ஓம் ஸ்ரீதராய நம:
ஓம் ஸ்ரீகராய நம:
ஓம் [2]ஶ்ரேயஶ்ஸ்ரீமதே நம:

ஓம் லோகத்ரயாஶ்ரயாய நம:
ஓம் ஸ்வக்ஷாய நம:
ஓம் ஸ்வங்காய நம:
ஓம் ஸதாநந்தாய நம:
ஓம் நந்தயே நம:
ஓம் ஜ்யோதிர்கணேஶ்வராய நம:
ஓம் விஜிதாத்மநே நம:
ஓம் [3]விதேயாத்மநே நம:
ஓம் ஸத்கீர்த்தயே நம:
ஓம் ச்சிந்நஸம்ஶயாய நம:
ஓம் உதீர்ணாய நம:
ஓம் ஸர்வதஶ்சக்ஷுஷே நம:
ஓம் அநீஶாய நம:
ஓம் ஶாஶ்வதஸ்திராய நம:
ஓம் பூஶயாய நம:
ஓம் பூஷணாய நம:
ஓம் பூதயே நம:
ஓம் [4]அஶோகாய நம:
ஓம் ஶோகநாஶநாய நம:
ஓம் அர்ச்சிஷ்மதே நம:
ஓம் அர்ச்சிதாய நம:
ஓம் கும்பாய நம:
ஓம் விஶுத்தாத்மநே நம:
ஓம் விஶோதநாய நம:
ஓம் அநிருத்தாய நம:
ஓம் அப்ரதிரதாய நம:
ஓம் ப்ரத்யும்நாய நம:
ஓம் அமிதவிக்ரமாய நம:
ஓம் காலநேமிநிக்நே நம:
ஓம் [5]ஶௌரயே நம:
ஓம் [6]ஶூராய நம:

ஸ்ரீ சங்கர பாடங்கள்:— 1. 'ஶாந்த்யை நம:' 2. 'ஶ்ரேயஸே நம:' 'ஸ்ரீமதே நம:' என்று இரண்டு நாமங்கள். 3. 'அவிதேயாத்மநே நம:' 4. 'விஶோகாய நம:' 5. 'வீராய நம:' 6. 'ஶௌரயே நம:'

ஓம் ஶௌரஜநேஶ்வராய நம:
ஓம் த்ரிலோகாத்மநே நம:
ஓம் த்ரிலோகேஶாய நம:
ஓம் கேஶவாய நம:
ஓம் கேஶிக்நே நம:
ஓம் ஹரயே நம:
ஓம் காமதேவாய நம:
ஓம் காமபாலாய நம:
ஓம் காமிநே நம:
ஓம் காந்தாய நம:
ஓம் க்ருதாகமாய நம:
ஓம் அநிர்தேஶ்யவபுஷே நம:
ஓம் விஷ்ணவே நம:
ஓம் வீராய நம:
ஓம் அநந்தாய நம:
ஓம் தநஞ்ஜயாய நம:
ஓம் ப்ரஹ்மண்யாய நம:
ஓம் [1]ப்ரஹ்மக்ருத் ப்ரஹ்மணே நம:
ஓம் ப்ரஹ்மணே நம:
ஓம் ப்ரஹ்மவிவர்த்தநாய நம:
ஓம் ப்ரஹ்மவிதே நம:
ஓம் ப்ராஹ்மணாய நம:
ஓம் ப்ரஹ்மிணே நம:
ஓம் ப்ரஹ்மஜ்ஞாய நம:
ஓம் ப்ராஹ்மணப்ரியாய நம:
ஓம் மஹாக்ரமாய நம:
ஓம் மஹாகர்மணே நம:
ஓம் மஹாதேஜஸே நம:
ஓம் மஹோரகாய நம:
ஓம் மஹாக்ரதவே நம:
ஓம் மஹாயஜ்வநே நம:
ஓம் மஹாயஜ்ஞாய நம:
ஓம் மஹாஹவிஷே நம:
ஓம் ஸ்தவ்யாய நம:
ஓம் ஸ்தவப்ரியாய நம:
ஓம் ஸ்தோத்ராய நம:
ஓம் [2]ஸ்துதாய நம:
ஓம் ஸ்தோத்ரே நம:
ஓம் ரணப்ரியாய நம:
ஓம் பூர்ணாய நம:
ஓம் பூரயித்ரே நம:
ஓம் புண்யாய நம:
ஓம் புண்யகீர்த்தயே நம:
ஓம் அநாமயாய நம:
ஓம் மநோஜவாய நம:
ஓம் தீர்த்தகராய நம:
ஓம் வஸுரேதஸே நம:
ஓம் வஸுப்ரதாய நம:
ஓம் வஸுப்ரதாய நம:
ஓம் வாஸுதேவாய நம:
(ப. 700)
ஓம் வஸவே நம:
ஓம் வஸுமநஸே நம:
ஓம் ஹவிஷே நம:
ஓம் ஸத்கதயே நம:
ஓம் ஸத்க்ருதயே நம:
(ச. 700)
ஓம் ஸத்தாயை நம:
ஓம் ஸத்பூதயே நம:
ஓம் ஸத்பராயணாய நம:
ஓம் ஶௌரஸேநாய நம:
ஓம் யதுஶ்ரேஷ்டாய நம:
ஓம் ஸந்நிவாஸாய நம:
ஓம் ஸுயாமுநாய நம:
ஓம் பூதாவாஸாய நம:

ஸ்ரீ சங்கர பாடங்கள்:— 1. 'ப்ரஹ்மக்ருதே நம:' 'ப்ரஹ்மணே நம:' என்று இரண்டு நாமங்கள். 2. ஸ்துதயே நம:'

ஓம் வாஸுதேவாய நம:
ஓம் ஸர்வாஸுநிலயாய நம:
ஓம் அநலாய நம:
ஓம் தர்ப்பக்நே நம:
ஓம் தர்ப்பதாய நம:
ஓம் [1]அத்ருப்தாய நம:
ஓம் துர்த்தராய நம:
ஓம் அபராஜிதாய நம:
ஓம் விஶ்வமூர்த்தயே நம:
ஓம் மஹாமூர்த்தயே நம:
ஓம் தீப்தமூர்த்தயே நம:
ஓம் அமூர்த்திமதே நம:
ஓம் அநேகமூர்த்தயே நம:
ஓம் அவ்யக்தாய நம:
ஓம் ஶதமூர்த்தயே நம:
ஓம் ஶதாநநாய நம:
ஓம் [2]ஏகாய நம:
ஓம் [3]நைகாய நம:
ஓம் [4]ஸாய நம:
ஓம் வாய நம:
ஓம் காய நம:
ஓம் [5]கிமே நம;
ஓம் [6]யதே நம:
ஓம் [7]ததே நம:
ஓம் பதாயாநுத்தமாய நம:
ஓம் லோகபந்தவே நம:
ஓம் லோகநாதாய நம:
ஓம் மாதவாய நம:
ஓம் பக்தவத்ஸலாய நம:
ஓம் ஸுவர்ணவர்ணாய நம:
ஓம் ஹேமாங்காய நம:
ஓம் வராங்காய நம:
ஓம் சந்தநாங்கதிநே நம:
ஓம் வீரக்நே நம:
ஓம் விஷமாய நம:
ஓம் ஶூந்யாய நம:
ஓம் [8]க்ருதாஶிஷே நம:
ஓம் அசலாய நம:
ஓம் சலாய நம:
ஓம் அமாநிநே நம:
ஓம் மாநதாய நம:
ஓம் மாந்யாய நம:
ஓம் லோகஸ்வாமிநே நம:
ஓம் [9]த்ரிலோகத்ருதே நம:
ஓம் ஸுமேதஸே நம:
ஓம் மேதஜாய நம:
ஓம் தந்யாய நம:
ஓம் ஸத்யமேதஸே நம:
ஓம் தராதராய நம:
ஓம் தேஜோவ்ருஷாய நம:
ஓம் த்யுதிதராய நம:
ஓம் ஸர்வஶஸ்த்ரப்ருதாம் வராய நம:
ஓம் ப்ரக்ரஹாய நம:
ஓம் நிக்ரஹாய நம:
ஓம் வ்யக்ராய நம:
ஓம் நைகஶ்ருங்காய நம:
ஓம் கதாக்ரஜாய நம:
ஓம் சதுர்மூர்த்தயே நம:
ஓம் சதுர்பாஹவே நம:
ஓம் சதுர்வ்யூஹாய நம:
ஓம் சதுர்கதயே நம:
ஓம் சதுராத்மநே நம:

ஸ்ரீ சங்கர பாடங்கள்:—1. 'த்ருப்தாயநம:' 2. 'ஏகஸ்மை நம:' 3. 'நைகஸ்மை நம:' 4. 'ஸவாய நம:' என்று ஒரு நாமம். 5. 'கஸ்மை நம:' 6. 'யஸ்மை நம:' 7. 'தஸ்மை நம:' 8. 'த்ருதாஶிஷே நம:' என்று ஸ்ரீ சங்கர பாடம்.
9. 'த்ரிலோகத்ருஶே நம:' என்று ஸ்ரீ மத்வ பாடம்.

ஓம் சதுர்பாவாய நம:
ஓம் சதுர்வேதவிதே நம:
ஓம் ஏகபதே நம:
ஓம் ஸமாவர்த்தாய நம:
ஓம் [1]நிவ்ருத்தாத்மநே நம:
ஓம் துர்ஜயாய நம:
ஓம் துரதிக்ரமாய நம:
ஓம் துர்லபாய நம:
ஓம் துர்கமாய நம:
ஓம் துர்காய நம:
ஓம் துராவாஸாய நம:
ஓம் துராரிக்நே நம:
ஓம் ஶுபாங்காய நம:
ஓம் லோகஸாரங்காய நம:
ஓம் ஸுதந்தவே நம:
ஓம் தந்துவர்த்தநாய நம:
ஓம் இந்த்ரகர்மணே நம:
ஓம் மஹாகர்மணே நம:
ஓம் க்ருதகர்மணே நம:
ஓம் க்ருதாகமாய நம:
ஓம் உத்பவாய நம:
ஓம் ஸுந்தராய நம:
ஓம் ஸுந்தாய நம:
ஓம் ரத்நநாபாய நம:
ஓம் ஸுலோசநாய நம:
(ப.800)
ஓம் அர்க்காய நம:
ஓம் [2]வாஜஸநயே நம:
ஓம் ஶ்ருங்கிணே நம:
ஓம் ஜயந்தாய நம:
ஓம் ஸர்வவிஜ்ஜயிநே நம:
(ச.800)

ஓம் ஸுவர்ணபிந்தவே நம:
ஓம் அக்ஷோப்யாய நம:
ஓம் ஸர்வவாகீஶ்வரேஶ்வராய நம:
ஓம் மஹாரதாய நம:
ஓம் மஹாகர்த்தாய நம:
ஓம் மஹாபூதாய நம:
ஓம் மஹாநிதயே நம:
ஓம் குமுதாய நம:
ஓம் குந்தராய நம:
ஓம் குந்தாய நம:
ஓம் பர்ஜந்யாய நம:
ஓம் [3]பவநாய நம:
ஓம் அநிலாய நம:
ஓம் [4]அம்ருதாஶாய நம:
ஓம் அம்ருதவபுஷே நம:
ஓம் ஸர்வஜ்ஞாய நம:
ஓம் ஸர்வதோமுகாய நம:
ஓம் ஸுலபாய நம:
ஓம் ஸுவ்ரதாய நம:
ஓம் ஸித்தாய நம:
ஓம் [5]ஶத்ருஜித் ஶத்ருதாபநாய நம:
ஓம் [6]ந்யக்ரோதோதும்பராய நம:
ஓம் அஶ்வத்தாய நம:
ஓம் சாணூராந்த்ரநிஷூதநாய நம:
ஓம் ஸஹஸ்ரார்ச்சிஷே நம:
ஓம் ஸப்தஜிஹ்வாய நம:
ஓம் ஸப்தைதஸே நம:
ஓம் ஸப்தவாஹநாய நம:

ஸ்ரீ சங்கரபாடங்கள்:— 1. அநிவ்ருத்தாத்மநே நம:' 2. 'வாஜஸநாய நம:' 3. 'பாவநாய நம:' 4. 'அம்ருதாம்ஶாய நம:' என்று ஸ்ரீ மத்வபாடம். 5. 'ஶத்ருஜிதே நம:' ஶத்ருதாபநாய நம:' என்று இரண்டு நாமங்கள் (ச.பா.) 6. 'ந்யக்ரோதாய நம:' 'உதும்பராய நம:' என்று இரண்டு நாமங்கள் (ச.பா.)

ஓம் அமூர்த்தயே நம:
ஓம் அநகாய நம:
ஓம் அசிந்த்யாய நம:
ஓம் பயக்ருதே நம:
ஓம் பயநாஶநாய நம:
ஓம் அணவே நம:
ஓம் ப்ருஹதே நம:
ஓம் க்ருஶாய நம:
ஓம் ஸ்தூலாய நம:
ஓம் குணப்ருதே நம:
ஓம் நிர்குணாய நம:
ஓம் மஹதே நம:
ஓம் அத்ருதாய நம:
ஓம் ஸ்வத்ருதாய நம:
ஓம் ஸ்வாஸ்யாய நம:
ஓம் ப்ராக்வம்ஶாய நம:
ஓம் வம்ஶவர்தநாய நம:
ஓம் பாரப்ருதே நம:
ஓம் கதிதாய நம:
ஓம் யோகிநே நம:
ஓம் யோகீஶாய நம:
ஓம் ஸர்வகாமதாய நம:
ஓம் ஆஶ்ரமாய நம:
ஓம் ஶ்ரமணாய நம:
ஓம் க்ஷாமாய நம:
ஓம் ஸுபர்ணாய நம:
ஓம் வாயுவாஹநாய நம:
ஓம் தநுர்தராய நம:
ஓம் தநுர்வேதாய நம:
ஓம் தண்டாய நம:
ஓம் தமயித்ரே நம:
ஓம் [1]அதமாய நம:
ஓம் அபராஜிதாய நம:
ஓம் ஸர்வஸஹாய நம:
ஓம் நியந்த்ரே நம:
ஓம் [2]நியமாய நம:
ஓம் [3]யமாய நம:
ஓம் ஸத்வவதே நம:
ஓம் ஸாத்விகாய நம:
ஓம் ஸத்யாய நம:
ஓம் ஸத்யதர்மபராயணாய நம:
ஓம் அபிப்ராயாய நம:
ஓம் ப்ரியார்ஹாய நம:
ஓம் அர்ஹாய நம:
ஓம் ப்ரியக்ருதே நம:
ஓம் ப்ரீதிவர்த்தநாய நம:
ஓம் விஹாயஸகதயே நம:
ஓம் ஜ்யோதிஷே நம:
ஓம் ஸுருசயே நம:
ஓம் [4]ஹுதபுக்விபவே நம:
ஓம் ரவயே நம:
ஓம் விரோசநாய நம:
ஓம் ஸூர்யாய நம:
ஓம் ஸவித்ரே நம:
ஓம் ரவிலோசநாய நம:
ஓம் [5]அநந்தஹுதபுக்போக்த்ரே நம:
ஓம் ஸுகதாய நம:
ஓம் [6]நைகதாய நம:
ஓம் அக்ரஜாய நம:
ஓம் அநிர்விண்ணாய நம:
ஓம் ஸதாமர்ஷிணே நம:

ஸ்ரீ சங்கர பாடங்கள்:— 1. 'தமாய நம:' 2. 'அநியமாய நம:' 3. 'அயமாய நம:' 4. 'ஹுதபுஜே நம:' 'விபவே நம:' என்று இரண்டு நாமங்கள். 5. 'அநந்தாய நம:' 'ஹுதபுஜே நம:' 'போக்த்ரே நம:' என்று மூன்று நாமங்கள். 6. 'நைகஜாய நம:'

ஓம் லோகாதிஷ்டானாய நம:
ஓம் அத்புதாய நம:
ஓம் ஸநாதே நம:
ஓம் ஸநாதநதமாய நம:
ஓம் கபிலாய நம:
ஓம் [1]கபயே5வ்யயாய நம: (ப.ச.900)
ஓம் ஸ்வஸ்திதாய நம:
ஓம் ஸ்வஸ்திக்ருதே நம:
ஓம் [2]ஸ்வஸ்திநே நம:
ஓம் ஸ்வஸ்திபுஜே நம:
ஓம் ஸ்வஸ்திதக்ஷிணாய நம:
ஓம் அரௌத்ராய நம:
ஓம் குண்டலிநே நம:
ஓம் சக்ரிணே நம:
ஓம் விக்ரமிணே நம:
ஓம் ஊர்ஜிதஶாஸநாய நம:
ஓம் ஶப்தாதிகாய நம:
ஓம் ஶப்தஸஹாய நம:
ஓம் ஶிஶிராய நம:
ஓம் ஶர்வரீகராய நம:
ஓம் அக்ரூராய நம:
ஓம் பேஶலாய நம:
ஓம் தக்ஷாய நம:
ஓம் தக்ஷிணாய நம:
ஓம் க்ஷமிணாம்வராய நம:
ஓம் வித்வத்தமாய நம:
ஓம் வீதபயாய நம:
ஓம் புண்யஶ்ரவண கீர்த்தநாய நம:
ஓம் உத்தாரணாய நம:
ஓம் துஷ்க்ருதிக்நே நம:
ஓம் புண்யாய நம:
ஓம் துஸ்ஸ்வப்நநாஶநாய நம:
ஓம் வீரக்நே நம:
ஓம் ரக்ஷணாய நம:
ஓம் [3]ஸந்தாய நம:
ஓம் ஜீவநாய நம:
ஓம் பர்யவஸ்திதாய நம:
ஓம் அநந்தரூபாய நம:
ஓம் அநந்தஶ்ரியே நம:
ஓம் ஜிதமந்யவே நம:
ஓம் பயாபஹாய நம:
ஓம் சதுரஶ்ராய நம:
ஓம் கபீராத்மநே நம:
ஓம் விதிஶாய நம:
ஓம் வ்யாதிஶாய நம:
ஓம் திஶாய நம:
ஓம் அநாதயே நம:
ஓம் புவோபுவே நம:
ஓம் லக்ஷ்ம்யை நம:
ஓம் ஸுவீராய நம:
ஓம் ருசிராங்கதாய நம:
ஓம் ஜநநாய நம:
ஓம் ஜநஜந்மாதயே நம:
ஓம் பீமாய நம:
ஓம் பீமபராக்ரமாய நம:
ஓம் ஆதாரநிலயாய நம:
ஓம் [4]தாத்ரே நம:
ஓம் புஷ்பஹாஸாய நம:
ஓம் ப்ரஜாகராய நம:
ஓம் ஊர்த்வகாய நம:
ஓம் ஸத்பதாசாராய நம:
ஓம் ப்ராணதாய நம:
ஓம் ப்ரணவாய நம:
ஓம் பணாய நம:

ஸ்ரீ சங்கர பாடங்கள்:— 1. 'கபயே நம:' 'அவ்யயாய நம:' என்று இரண்டு நாமங்கள்: 2. 'ஸ்வஸ்தயே நம:' 3. 'ஸத்ப்யோ நம:' 4. 'அதாத்ரே நம:'

ஓம் ப்ரமாணாய நம:
ஓம் ப்ராணநிலயாய நம:
ஓம் [1]ப்ராணத்ருதே நம:
ஓம் ப்ராணஜீவநாய நம:
ஓம் தத்வாய நம:
ஓம் தத்வவிதே நம:
ஓம் ஏகாத்மநே நம:
ஓம் ஜந்மம்ருத்யுஜராதிகாய நம:
ஓம் பூர்புவஸ்ஸ்வஸ்தரவே நம:
ஓம் தாராய நம:
ஓம் [2]ஸவித்ரே நம:
ஓம் ப்ரபிதாமஹாய நம:
ஓம் யஜ்ஞாய நம:
ஓம் யஜ்ஞபதயே நம:
ஓம் யஜ்வநே நம:
ஓம் யஜ்ஞாங்காய நம:
ஓம் யஜ்ஞவாஹநாய நம:
ஓம் யஜ்ஞப்ருதே நம:
ஓம் யஜ்ஞக்ருதே நம:
ஓம் யஜ்ஞிநே நம:
ஓம் யஜ்ஞபுஜே நம:
ஓம் யஜ்ஞஸாதநாய நம:
ஓம் யஜ்ஞாந்தக்ருதே நம:
ஓம் யஜ்ஞகுஹ்யாய நம:
ஓம் அந்நாய நம:
ஓம் அந்நாதாய நம:
ஓம் ஆத்மயோநயே நம:
ஓம் ஸ்வயம்ஜாதாய நம:
ஓம் வைகாநாய நம:
ஓம் ஸாமகாயநாய நம:
ஓம் தேவகீநந்தநாய நம:
ஓம் ஸ்ரஷ்ட்ரே நம:
ஓம் க்ஷிதீஶாய நம:
ஓம் பாபநாஶநாய நம:
ஓம் ஶங்கப்ருதே நம:
ஓம் நந்தகிநே நம:
ஓம் சக்ரிணே நம:
ஓம் ஶார்ங்கதந்வநே நம:
ஓம் கதாதராய நம:
ஓம் ரதாங்கபாணயே நம:
ஓம் அக்ஷோப்யாய நம:
ஓம் ஸர்வப்ரஹரணாயுதாய நம: (ப.ச.1000)

ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமாவளி முற்றிற்று.

ஸ்ரீ விஷ்ணவே பரமாத்மநே நம:

---

1. 'ப்ராணப்ருதே நம:' என்று ஸ்ரீ சங்கரபாடம்.
2. 'ஸபித்ரே நம:' என்று ஸ்ரீ சங்கரபாடம்.



ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ர நாமங்களின் அர்த்தம்

ஸ்ரீ:

நாமாவளியும் அர்ச்சனையும்

"ஶ்ரவணம் கீர்த்தநம் விஷ்ணோ:
ஸ்மரணம் பாத³ஸேவநம் |
அர்ச்சநம் வந்த³நம் தா³ஸ்யம்
ஸக்²ய மாத்ம நிவேத³நம் ||"

— ஸ்ரீ பாகவதம்.

எம்பெருமானுடைய திவ்ய சரணாரவிந்த பரிசர்யையாகிற மோக்ஷஸாம்ராஜ்யத்தை அடைவதற்குப் பக்தி என்பது ஒரு சிறந்த உபாயம். பகவானிடம் அந்தப் பக்தியை ஒன்பது விதமாகச் செலுத்தலாம். இது 'நவத⁴ா ப⁴க்தி' [ஒன்பது வகையான பக்தி] என்று சொல்லப்பட்டுள்ளது. அதாவது, (1) சிரவணம் [பகவானுடைய கதைகளைக் கேட்பது], (2) கீர்த்தனம் [பகவத் கல்யாண குணங்களைப் பாடுவது], (3) ஸ்மரணம் [அவனை மனத்தில் நினைப்பது], (4) பாதஸேவநம் [அவன் திருவடி ஸேவை புரிவது], (5) அர்ச்சநம் [அவன் திருவடிகளில் தூமலர் தூவித் தொழுவது], (6) வந்தனம் [ஸாஷ்டாங்கமாக அவன் திருவடியில் வணங்குவது], (7) தாஸ்யம் [குற்றேவல் புரிவது], (8) ஸக்யம் [பகவானிடம் தோழமை கொள்வது], (9) ஆத்ம நிவேதநம் [தன்னையே பகவானுக்கு அர்ப்பணிப்பது] என்பனவாகும்.

இந்த ஒன்பது விதமான பக்திகளில் நடுநாயகமாக விளங்குவது **அர்ச்சனை** என்ற பக்தியாகும். அர்ச்சனை என்பது பகவானுடைய நாமங்களை ஒவ்வொன்றாக வாயால் உச்சரித்து, புஷ்பம், துளஸி போன்றவைகளை அவன் திருவடிகளில் ஸமர்ப்பித்தலாகும். இந்த அர்ச்சனையை ஸஹஸ்ர நாமார்ச்சனையென்றும், அஷ்டோத்தரசத நாமார்ச்சனையென்றும் இரண்டுவிதமாகச் செய்வதுண்டு.

பகவானுடைய நாமங்களைச் சுலோக உருவில் சொல்வதைக் காட்டிலும், ஒவ்வொரு நாமமாக எடுத்து அதற்கு முன் 'ஓம்' என்ற பிரணவத்தையும், அதற்குப் பின் 'நம:' (நமஸ்காரம்) என்ற சொல்லையும் சேர்த்துச் சொல்வதற்கு

அதிக மகிமையுண்டு. அதனுல் பகவானுடைய கிருபையும் விரைவில் கிடைக்கிறது. தவிர, 'விஶ்வம்' (உலக ரூபமாக இருப்பவன்) என்று சொல்வதைக் காட்டிலும், 'ஓம் விஶ்வாய நம:' (விச்வரூபிக்கு நமஸ்காரம்) என்று சொன்னுல், அந்த நாமம் 'ப்ரணவ' ஸம்பந்தத்தாலும், 'நம:' சப்தத்தாலும் மந்த்ர ரூபம் பெற்று, பகவானே நம் பக்கம் திருப்பி அநுக்ரஹிக்கும்படிச் செய்கிறது.

அர்ச்சனையின் பெருமையை ஆழ்வார்களும் உணர்ந்து அதன் அவசியத்தைத் தம் அருளிச செயல்களான பாசுரங்களில் ஆங்காங்கு குறிப்பிட்டிருக்கிருர்கள். அவைகளில் நம் குலபதியான **நம்மாழ்வாரின்** பாசுரங்கள் சிலவற்றைக் கீழே காண்போம் :—

தொண்டர்! நுந் தந்துயர் போகநீர் ஏகமாய்,
விண்டுவா டாமலர் இட்டுநீ ரிறைஞ்சுமின்,
வண்டுபா டும்பொழில் சூழ்திருக் **கணபுரத்**
தண் டவா ணன், அம ரர்பெரு மானையே.

— திருவாய்மொழி, 9-10-3

மானைநோக் கிமடப் பின்னைதன் கேள்வனை,
தேனைவா டாமலர் இட்டுநீ ரிறைஞ்சுமின்,
வானையுந் தும்மதிள் சூழ்திருக் **கணபுரம்**
தானயந் தபெரு மான்சர ணுகுமே.

— திருவாய்மொழி, 9-10-4

பேசுமின் கூசமின்றிப் பெரியநீர் வேலைசூழ்ந்து,
வாசமே கமழுஞ்சோலை வயலணி **யனந்தபுரம்**,
நேசம்செய் துறைகின்ருனை நெறிமையால் மலர்கள் தூவி,
பூசனை செய்கின்ருர்கள் புண்ணியம் செய்தவாறே.

— திருவாய்மொழி, 10-2-4

புண்ணியம் செய்துநல்ல புனலொடு மலர்கள் தூவி,
எண்ணுமி னெந்தைநாமம் இப்பிறப் பறுக்குமப்பால்,
திண்ணம்நாம் அறியச்சொன்னேம் செறிபொழில்
[அனந்தபுரத்து,
அண்ணலார் கமலபாதம் அணுகுவார் அமரராவார்.

— திருவாய்மொழி, 10-2-5

மாய்ந்தறும் வினைகள்தாமே மாதவா என்ன, நாளும்
ஏய்ந்தபொன் மதிளனந்த புரநக ரெந்தைக்கென்று,

சாந்தொடு விளக்கம்தூபம் தாமரை மலர்கள்நல்ல,
ஆய்ந்துகொண் டேத்தவல்லார் அந்தமில் புகழினரே.
— திருவாய்மொழி, 10-2-10

ஆள்வா னுழிநீர், — கோள்வா யரவணையான்,
தாள்வாய் மலரிட்டு — நாள்வாய் நாடீரே.
— திருவாய்மொழி, 10-5-4

நாடீர் நாடோறும், — வாடா மலர்கொண்டு,
பாடீர் அவன்நாமம், — வீடே பெறலாமே.
— திருவாய்மொழி, 10-5-5

இதேபோன்று மற்ற ஆழ்வார்களும் அர்ச்சனையின் மகிமையைப்பற்றிக் கூறியிருப்பவைகளை **நாலாயிர திவ்யப் பிரபந்தத்தில்** காணலாம்.

ஆகவே நாமாவளியால் அர்ச்சனை செய்வது இத்தனை மகிமையுள்ளதாகையால், ஒவ்வொரு ஸஹஸ்ரநாமத்திற்கும், அஷ்டோத்தரத்திற்கும் நாமாவளியும் கூடவே சேர்த்து அச்சிடப்பட்டிருப்பதைக் காணலாம்.

நாமங்களின் அர்த்தம்

ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாம ஸ்தோத்திரத்திலுள்ள ஒவ்வொரு நாமத்திற்கும் ஸம்ஸ்கிருத இலக்கணப்படியும், பூர்வாசாரியர்கள் உபதேசித்த முறையிலும் பல அர்த்தங்கள் உள்ளன. இவைகளில் சிலவற்றை **ஸ்ரீ சங்கர பகவத்பாதரும், ஸ்ரீ பராசர பட்டரும், ஸ்ரீ ராகவேந்திர ஸ்வாமிகளும்** தமது பாஷ்யங்களில் குறிப்பிட்டுள்ளார்கள். அனேகமாகப் பல இடங்களில் இவர்கள் தனித்தனியே கூறும் பொருள்களில் ஒற்றுமை காணப்படுகிறது. ஆகவே, இந்த அர்த்தங்களில் பெரும்பகுதி எல்லோருக்கும் இசைந்ததாகவே தரப்பட்டுள்ளது. பகவந்நாமத்திற்குப் பொருள் கூறுமிடத்து, சித்தாந்த ஸ்தாபனத்திற்கு இடம் தராமல், ஒரு நாமத்திற்குரிய பல பொருள்களில் ஒரு பொருளைமட்டும் இங்கு குறிப்பிட்டதாகக் கொண்டு, நாமங்களின் அர்த்தங்களைக் கற்று, அர்த்தஜ்ஞானத்துடன் எம்பெருமானுடைய திருநாமங்களை ஜபித்தும், அவன் திருவடிகளில் தூமலரைத் தூவியும் அவன் அருள் பெறுவோமாக!

— பதிப்பாசிரியர்.

ஸ்ரீ:

ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ர நாமங்களின் அர்த்தம்



1. ஸ்ரீ பரவாஸுதேவன்

1. **விஶ்வம்**—ஸகல கல்யாணகுண பரிபூர்ண பரவாஸுதேவன். 2. **விஷ்ணு**:—எல்லாவற்றுள்ளும் மறைந்து உறைபவன். 3. **வஷட்கார**:—எல்லாவற்றையும் தனக்கு வசமாகச் செய்துகொள்பவன். 4. **பூதபவ்யபவத் ப்ரபு**:—முக்காலத்தவர்களுக்கும் தலைவன் 5. **பூதக்ருத்**—எல்லாப் பிராணிகளையும் படைப்பவன். 6. **பூதப்ருத்**—எல்லாப் பிராணிகளையும் தாங்குபவன். 7. **பாவ**:—எல்லாவற்றிற்கும் இருப்பை அளிப்பவன். 8. **பூதாத்மா**—எல்லாப் பிராணிகளுக்கும் ஆத்மாவாக இருப்பவன். 9. **பூதபாவந**:—பிராணிகளுக்கு அந்நபாநாதிகளை அளித்து வளர்ப்பவன். 10. **பூதாத்மா**—பரிசுத்தமான சுபாவமுள்ளவன். 11. **பரமாத்மா**—ஸகல தேவதைகளிலும் சிறந்தவன். 12. **முக்தாநாம் பரமாகதி**:—முக்தர்கள் முடிவாகச் சேரும் இடமாக இருப்பவன். 13. **அவ்யய**:—தனக்கும் தன் அடியார்களுக்கும் அழிவு இல்லாதவன். 14. **புருஷ**:—உயர்ந்த பலன்களை அளிப்பவன். 15. **ஸாக்ஷீ**—எல்லாவற்றையும் நேரில் காண்பவன். 16. **க்ஷேத்ரஜ்ஞ**:—சரீரத்தை அறிந்தவன். 17. **அக்ஷர**:—என்றும் அழியாதிருப்பவன். 18. **யோக**:—தன்னை அடைய உதவும் யோகமாகத்

குறிப்பு:—ஸஹஸ்ர நாமத்தை 44 தளங்களாகப் பிரித்துப் படங்களுடன் இங்கு தந்திருப்பதைக் காணலாம்.

தானே ஆனவன். 19. **யோகவிதாம் நேதா**—யோகத்தை அறிந்தவர்களின் தலைவன். 20. **ப்ரதாநபுருஷேஶ்வர**:—பிரகிருதி (இயற்கை), ஜீவன் என்ற இருவருக்கும் ஏவலிடுபவன். 21. **நாரஸிம்ஹவபு**:—நரங்கலந்த சிங்க வடிவம் பூண்டவன். 22. **ஸ்ரீமாந்**—அவ்வுருவிலும் அழகுமிக்கவன். 23. **கேஶவ**:—சுருண்ட தலைமயிர்களையுடையவன். 24. **புருஷோத்தம**:—புருஷர்களுக்குள் உத்தமன். 25. **ஸர்வ**:—எல்லாவற்றின் உருவமாகவும் எல்லாவற்றையும் அறிபவனாகவும் இருப்பவன். 26. **ஶர்வ**:—மக்களின் அசுபங்களை நீக்குபவன். 27. **ஶிவ**:—சுபங்களைச் செய்பவன். 28. **ஸ்தாணு**:—நிலையாக அருள் புரிபவன். 29. **பூதாதி**:—எல்லோராலும் விரும்பப்படத் தக்கவன். 30. **நிதிரவ்ய**:—செலவழியாத நிதி. 31. **ஸம்பவ**:—அடிக்கடி அவதரிப்பவன். 32. **பாவந**:—அவதரித்து அனைவரையும் வாழ்விப்பவன். 33. **பர்த்தா**—எல்லோர்க்கும் தன்னையே அளித்துத் தாங்குபவன். 34. **ப்ரபவ**:—மிகச் சிறந்த பிறப்பையுடையவன். 35. **ப்ரபு**:—செயலாற்றுவதில் மிக்கத் திறமை யுள்ளவன். 36. **ஈஶ்வர**:—யாவரையும் செயலாற்றத் தூண்டுபவன். 37. **ஸ்வயம்பூ**:—தானே சுதந்திரமாக அவதரிப்பவன். 38. **ஶம்பு**:—தன் குணங்களால் மகிழ்விப்பவன். 39. **ஆதித்ய**:—சூரிய மண்டலத்திலிருப்பவன். 40. **புஷ்கராக்ஷ**:—தாமரைக் கண்ணன். 41. **மஹாஸ்வந**:—கம்பீரமான குரலுடையவன். 42. **அநாதிநிதந**:—ஆதியும் அந்தமும் இல்லாதவன். 43. **தாதா**—பிரம்மாவென்ற கர்ப்பத்தைத் தாங்குபவன். 44. **விதாதா**—பிரமன் மூலம் உலகைப் படைப்பவன்: 45. **தாதுருத்தம**:—பிரம்மனைக் காட்டிலும் உயர்ந்தவன். 46. **அப்ரமேய**:—புலன்களால் அளவிட்டு அறியமுடியாதவன். 47. **ஹ்ருஷீகேஶ**:—புலன்களை ஊக்குவிப்பவன். 48. **பத்மநாப**:—(பிரம்மாவின் பிறப்பிடமான) கமலத்தை நாபியில் கொண்டவன். 49. **அமரப்ரபு**:—பிரம்மாதி தேவர்களுக்குத் தலைவன். 50. **விஶ்வகர்மா**—உலகச் செயல்களைத் தன்செயலாகவே கொண்டவன். 51. **மநு**:—தன் சங்கல்பத்தால் அனைத்தையும் படைப்பவன். 52. **த்வஷ்டா**—வெவ்வேறு உருவங்களை ஆக்குபவன். 53. **ஸ்தவிஷ்ட**:—மிகப் பருமனாக இருப்பவன். 54. **ஸ்தவிர**:—எல்லாக் காலங்களிலும் இருப்பவன். 55. **த்ருவ**:—பல மாறுபாடுகளாலும் தன் சொரூபம் மாறாதவன். 56. **அக்ராஹ்ய**:—புலன்களால் அறியமுடியாதவன். 57. **ஶாஶ்வத**:—என்றும் இருப்பவன். 58. **க்ருஷ்ண**:—உலகைப் படைத்து மகிழ்பவன். 59. **லோஹிதாக்ஷ**:—சிவந்த

தாமரைக் கண்களையுடையவன். 60. **ப்ரதர்தந**:—பிரளயத்தில் எல்லாவற்றையும் அழிப்பவன். 61. **ப்ரபூத**:—ஞானம் ஐசுவரியம் முதலியவை நிரம்பியவன். 62. **த்ரிகுத்தாம**—பரமபதத்தை இருப்பிடமாகக் கொண்டவன். 63. **பவித்ரம்**—பரிசுத்தமானவன். 64. **மங்களம்பரம்**—சிறந்த மங்களரூபன். 65. **ஈஶாந**:—எல்லோரையும் ஆளுமவன். 66. **ப்ராணத**:—தனக்குத் தொண்டு செய்ய பலமளிப்பவன். 67. **ப்ராண**:—தானே பிராணனாக இருப்பவன். 68. **ஜ்யேஷ்ட**:—எல்லாவற்றிற்கும் முதியவன். 69. **ஶ்ரேஷ்ட**:—எல்லாவற்றிலும் உயர்ந்தவன். 70. **ப்ரஜாபதி**:—எல்லா ப்ரஜைகளுக்கும் தலைவன். 71. **ஹிரண்யகர்ப்ப**:—ஹிரண்ய மென்னும் பரமபதத்தில் வஸிப்பவன். 72. **பூகர்ப்ப**:—கர்ப்பத்தைப் போல் பூமியைத் தரித்துக் காப்பவன். 73. **மாதவ**:—லக்ஷ்மியின் கணவன். 74. **மதுஸூதந**:—மது என்னும் அசுரனை அழித்தவன். 75. **ஈஶ்வர**:—எதிர்ப்பில்லாத சுதந்திர முள்ளவன் 76. **விக்ரமீ**—பராக்கிரமம் மிகுந்தவன். 77. **தந்வீ**—வில்லைக் கையில் பூண்டவன். 78. **மேதாவீ**—அளவற்ற அறிவுள்ளவன். 79. **விக்ரம**:—கருடனை வாகனமாகக் கொண்டு செல்பவன். 80. **க்ரம**:—எங்கும் பரவியுள்ளவன். 81. **அநுத்தம**:—தனக்கு மேற்பட்டவ னில்லாதவன். 82. **துராதர்ஷ**:—எதிர்க்க முடியாதவன். 83. **க்ருதஜ்ஞ**:—சிறிய உபசாரத்தையும் ஏற்று அதை மறவாதவன். 84. **க்ருதி**:—எல்லாச் செய்கைகளுக்கும் ஆதாரமானவன். 85. **ஆத்மவாந்**—ஆத்மாக்களைத் தன் சொத்தாக உடையவன். 86. **ஸுரேஶ**:—தேவர்களுக்குத் தலைவன். 87. **ஶரணம்**—எல்லோருக்கும் கதியாக இருப்பவன். 88. **ஶர்ம**—ஆநந்த ரூபமானவன். 89. **விஶ்வரேதா**:—எல்லா உலகத்திற்கும் காரணமானவன். 90. **ப்ரஜாபவ**:—மக்களின் பிறப்புக்குக் காரணமானவன். 91. **அஹ**:—பகல்போல் (பிரகாசமாக) இருப்பவன். 92. **ஸம்வத்ஸர**:—காலத்தின் ஒரு பகுதியான வருடமாக இருப்பவன். (காலரூபி). 93. **வ்யாள**:—ஞானிகளைத் தனக்கு உட்படுத்துகிறவன். 94. **ப்ரத்யய**:—நம்பிக்கையை ஊட்டுபவன். 95. **ஸர்வதர்ஶந**:—தன் மகிமையைப் புலப்படுத்துபவன். 96. **அஜ**:—இடையூறுகளை விலக்குபவன். 97. **ஸர்வேஶ்வர**:—எல்லோருக்கும் ஈசன். 98. **ஸித்த**:—ஏற்கெனவே என்றும் உள்ளவன். 99. **ஸித்தி**:—அடையத்தகுந்த பயனாக இருப்பவன். 100. **ஸர்வாதி**:—எல்லாவற்றிற்கும் முதற்காரணமானவன். 101. **அச்யுத**:—பக்தர்களை விட்டு நீங்காதவன். 102. **வ்ருஷாகபி**:—தர்மமே உருவமான வராஹனாக இருப்பவன். 103. **அமே**

யாத்மா—வரையறுக்க முடியாத சொரூபத்தையுடையவன். 104. **ஸர்வயோகவிநிஸ்ஸ்ருத** :—எல்லா உபாயங்களாலும் எளிதில் அறியத்தக்கவன். 105. **வஸு** :—பக்தர்களிடம் அன்புடன் வஸிப்பவன். 106. **வஸுமநா** :—பக்தர்களை நிதியைப்போல் மனத்தில் கொள்பவன். 107. **ஸத்ய** :—ஸாதுக்களின் இஷ்டங்களை நிறைவேற்றுபவன். 108. **ஸமாத்மா**—எல்லோரையும் ஸமமாக மனத்தில் நினைப்பவன். 109. **ஸம்மித** :—தமக்கு அடங்கியிருப்பதாக பக்தர்கள் நினைக்கும்படி, உட்பட்டவன். 110. **ஸம** :—எல்லோரிடமும் ஒரே மாதிரியிருப்பவன். 111. **அமோக** :—எதையும் பயனுள்ளதாக்குபவன். 112. **புண்டரீகாக்ஷ** :—பரமபதத்துள்ளோர்க்குக் கண்ணாக இருப்பவன். 113. **வ்ருஷ கர்மா**—நன்மை பயக்கும் நற்காரியங்களைப் புரிபவன். 114. **வ்ருஷாக்ருதி** :—தர்மமே உருவமாக உடையவன். 115. **ருத்ர** :—பக்தர்களை ஆனந்தக் கண்ணீர் விடச் செய்பவன். 116. **பஹுஶிரா** :—அநேகம் தலைகளையுடையவன். 117. **பப்ரு** :—உலகங்களைத் தாங்குபவன். 118. **விஶ்வயோநி** :—எல்லாவற்றிற்கும் காரணமாக இருப்பவன். 119. **ஶுசிஶ்ரவா** :—பக்தர்களின் இன்சொல்லைக் கேட்பவன். 120. **அம்ருத** :—ஆரா அமுதன்.



2. **ஸங்கர்ஷணன்**



3. **ப்ரத்யும்நன்**



4. **அநிருத்தன்**

121. **ஶாஶ்வதஸ்தாணு** :—நிலையாக என்றுமுள்ளவன். 122. **வராரோஹ** :—எல்லாவற்றிற்கும் மேலான ஸ்ரீவைகுந்தத்திற்கு உரியவன். 123. **மஹாதபா** :—சிறந்த ஞானமுள்ளவன்.

124. **ஸர்வக** :—எங்கும் பரவியிருப்பவன். 125. **ஸர்வ வித்**—எல்லாவற்றையும் அறிபவன். 126. **பாநு** :—எல்லாவற்றையும் அறிந்து பிரகாசிப்பவன். 127. **விஷ்வக்ஸேந** :—மக்களைக் காக்க எல்லாத் திசைகளிலும் சேனையை உடையவன். 128. **ஜநார்தந** :—புகலடைந்தார்க்கு இடையூறு செய்பவர்களை அழிப்பவன். 129. **வேத** :—பிரம்மாதிகளுக்கு வேத சாஸ்திரங்களை அளிப்பவன். 130. **வேதவித்**—வேதத்தின் உண்மைப் பொருளை அறிந்தவன். 131. **அவ்யங்க** :—வேதத்தின் ஆறு அங்கங்களும் நிரம்பியவன். 132. **வேதாங்க** :—வேதங்களைச் சரீரமாக உடையவன். 133. **வேதவித்**—வேத விசாரம் செய்பவன். 134. **கவி** :—எல்லாவற்றையும் பார்ப்பவன். 135. **லோகாத்யக்ஷ** :—உலகத்தைக் கண்கூடாகக் காண்பவன். 136. **ஸுராத்யக்ஷ** :—தேவர்களைக் கண்காணிப்பவன். 137. **தர்மாத்யக்ஷ** :—தர்மத்தை நேரிடையாகக் காண்பவன். 138. **க்ருதாக்ருத** :—இம்மை மறுமை இன்பங்களை அளிக்கும் தர்மமாக இருப்பவன். 139. **சதுராத்மா**—வாஸுதேவ, ஸங்கர்ஷண, ப்ரத்யும்ந, அநிருத்தர்களென்ற நால்வரின் உருவமானவன். 140. **சதுர்வ்யூஹ** :—மேற்கண்ட வாஸுதேவாதி நான்கு உருவங்களில் பிரிந்தும் இருப்பவன். 141. **சதுர்தம்ஷ்ட்ர** :—நான்கு கோரப்பற்களையுடையவன். 142. **சதுர்ப்புஜ** :—நான்கு கைகளையுடையவன். 143. **ப்ராஜிஷ்ணு** :—உபாஸகர்களுக்குத் தன்னை அறிவிக்கும் ஒளி பொருந்தியவன். 144. **போஜநம்**—பக்தர்களால் சுகமாய் அநுபவிக்கத்தக்கவன். 145. **போக்தா**—பக்தர்கள் அளித்ததை அமிர்தம்போல் உண்பவன். 146. **ஸஹிஷ்ணு** :—பக்தர்களின் தவறுகளைப் பொறுத்துக்கொள்பவன்.

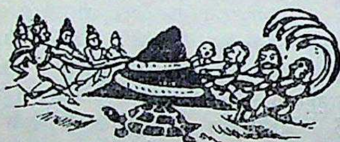
5. விஷ்ணு



147. **ஜகதாதிஜ** :—உலகத்தின் முதலாகத் தோன்றிய மும்மூர்த்திகளில் ஒருவன் (விஷ்ணு). 148. **அநக** :—பாவம் சிறிதும் இல்லாதவன். 149. **விஜய** :—எல்லாவற்றையும் ஜயிப்பவன். 150. **ஜேதா**—ஜயிக்கும் தன்மையுள்ளவன். 151. **விச்வயோநி** :—உலகனைத்துக்கும் காரணமாக இருப்பவன். 152. **புநர்வஸு** :—தேவர்கள் எல்லோரிடமும் வஸிப்பவன். 153. **உபேந்த்ர** :—(இந்திரன் தம்பியாக) உபேந்திராவதாரம் செய்தவன். 154. **வாமந** :—வாமனனாக அவ

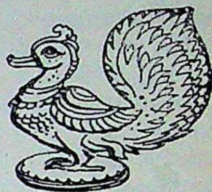
தரித்தவன். 155. ப்ராம்ஶு:—திரிவிக்ரமாவதாரம் பூண்டவன் 156. அமோக:—தன் செய்கை வீண்போகாமற் செய்துகொள்பவன். 157. ஶுசி:—பரிசுத்தமானவன். 158. ஊர்ஜித:—சிறந்த வன்மையுள்ளவன். 159. அதீந்த்ர:—(வன்மையில்) இந்திரனுக்கு மேற்பட்டவன். 160. ஸங்க்ரஹ:—(பக்தர்களால் எளிதில்) ஏற்றுக்கொள்ளப்படுபவன். 161. ஸர்க:—சிருஷ்டிக்கப்படுகிறவன். 162. த்ருதாத்மா:—ஆன்மாக்களைத் தரிப்பவன். 163. நியம:—பக்தர்களின் விரோதிகளை அடக்குபவன். 164. யம:—உட்புகுந்து எல்லாவற்றையும் அடக்கிக்கொள்பவன். 165. வேத்ய:—பக்தர்களால்அறியப்படுபவன். 166 வைத்ய:—ஸகல வித்யைகளையும் கற்றவன். 167. ஸதாயோகீ—எப்பொழுதும் ஊக்கத்துடன் இருப்பவன். 168. வீரஹா—அசுர வீரர்களை அழிப்பவன். 169. மாதவ:—ப்ரம்ஹ வித்தையின் தலைவன். 170. மது:—தேன்போல் விருப்பத்தை உண்டாக்குபவன்.

6. ஷாட்குண்யம்



171. அதீந்த்ரிய:—புலன்களுக்கு எட்டாதவன். 172. மஹாமாய:—மிகப் பெரிய மாயையை உடையவன். 173. மஹோத்ஸாஹ:—மிக்க உற்சாகமுள்ளவன். 174. மஹாபல:—மிக்க வலிமையுள்ளவன். 175. மஹாபுத்தி:—மிக்க ஞானமுள்ளவன். 176 மஹாவீர்ய:—மிக்க வீர்யமுடையவன். 177. மஹாஶக்தி:—மிக்க சக்தியுள்ளவன். 178. மஹாத்யுதி:—மிக்க ஒளியுள்ளவன். 179. அநிர்தேஶ்யவபு:—சுட்டிக் காட்டமுடியாத திருமேனியை உடையவன். 180. ஸ்ரீமாந்—அந்தத் திருமேனிக்குத் தகுந்த ஆபரணச் செல்வம் படைத்தவன். 181. அமேயாத்மா—அளவிடமுடியாத தன்மையுள்ளவன். 182. மஹாத்ரித்ருத்—(பாற்கடலைக் கடைந்தபோது)பெரிய மலையைத் தாங்கினவன். 183. மஹேஷ்வாஸ:—சிறந்த வில்லையுடையவன். 184. மஹீபர்த்தா—(ஆதிகூர்மமாக) பூமியைத் தாங்குகிறவன். 185. ஸ்ரீநிவாஸ:—(திருமார்பில்) லக்ஷ்மி வஸிக்கப்பெற்றவன். 186. ஸதாங்கதி:—சாதுக்களுக்குப் புகலிடமானவன். 187. அநிருத்த:—எதற்கும் தடையில்லாதவன்.

7. ஹம்ஸாவதாரம்



188. **ஸுராநந்த** :—தேவர்களை மகிழச் செய்பவன். 189. **கோவிந்த** :—(தேவர்களின்) துதிகளைப் பெறுகிறவன். 190. **கோவிதாம்பதி** : —வாக்குகளை அறிந்தவர்களின் தலைவன். 191. **மரீசி** :—ஒளியுள்ளவன். 192. **தமந** :—(ஸம்ஸார தாபத்தை) அடக்குபவன். 193. **ஹம்ஸ** :—ஹம்ஸாவதாரம் செய்தவன். 194. **ஸுபர்ண** :—அழகிய சிறகுகளையுடையவன்.

8. பத்மநாபன்



195. **புஜகோத்தம** :—ஆதிசேஷனுக்கும் சிறந்தவன். 196. **ஹிரண்யநாப** :—சுவர்ண மயமான நாபியை உடையவன். 197. **ஸுதபா** :—சிறந்த ஞானமுள்ளவன். 198. **பத்மநாப** :—நாபியில் பத்மத்தையுடையவன். 199. **ப்ரஜாபதி** :—மக்களுக்குத் தலைவன்.

9. நரஸிம்ஹாவதாரம்



200. **அம்ருத்யு** :—ம்ருத்யுவைத் தடுப்பவன். 201. **ஸர்வத்ருக்**—(பிராணிகளின் புண்ணிய பாவங்கள்) எல்லாவற்றையும் நன்ருகக் கவனிப்பவன். 202. **ஸிம்ஹ** :—நரஸிம்ஹஸ்வரூபி. 203. **ஸந்தாதா**—(பக்தர்களைத் தம்மிடம்) சேர்த்துக் கொள்பவன். 204. **ஸந்திமாந்**—(பக்தர்கள்) சேர்க்கை எக்காலத்திலும் இருக்கப் பெற்றவன். 205. **ஸ்திர** :—(பக்தர்களுடன்)ஸ்திரமாக இருப்பவன். 206. **அஜ** :—(பிறர் போல்) பிறக்காதவன். 207. **துர்மர்ஷண** :—(பகைவரால்) தாங்கமுடியாதவன். 208. **சாஸ்தா**—(பகைவரை) நன்கு அடக்குபவன். 209. **விச்ருதாத்மா**—எல்லோராலும்

நன்கு கேட்கப்பட்ட (நரஸிம்ஹ) திவ்யசரிதமுள்ளவன். 210. ஸுராரிஹா—தேவ சத்ருவான ஹிரண்யனைக் கொன்றவன்.

10. மத்ஸ்யாவதாரம்



211. குருதமோ குரு :—குருமார்களுக்கும் சிறந்த குரு. 212. தாம—சராசரங்கள் அனைத்தையும் தாங்குகிறவன். 213. ஸத்ய :—ஸத்ய ஸ்வரூபி. 214. ஸத்ய பராக்ரம :—வீண் போகாத சக்தியுள்ளவன். 215. நிமிஷ :—(ஸாது விரோதிகள் விஷயத்தில்) கண் திறவாதவன். 216. அநிமிஷ :—(ஸாதுக்கள் விஷயத்தில்) இமைக் கொட்டாதவன். 217. ஸ்ரக்வீ—(மீன் வடிவத்திலும்) வைஜயந்தி என்னும் மாலையை அணிந்தவன். 218. வாசஸ்பதி :—(மத்ஸ்ய புராணம் மூலம் வேதார்த்தத்தை வெளியிட்டு) வாக்குக்கு அதிபதியானவன். 219. உதாரதி :—(யாவரும் அண்டக்கூடிய) சிறந்த ஞானமுள்ளவன். 220. அக்ரணீ :—பக்தர்களைப் பரமபதத்திற்கு அழைத்துச் செல்பவன். 221. க்ராமணீ :—பக்த சமூகங்களுக்குத் தலைவன். 222. ஸ்ரீமாந்—சிறந்த ஒளியுள்ளவன். 223. ந்யாய :—(தவறு ஏற்படாமல்) தக்கதைச் செய்பவன். 224 நேதா—உலகங்களை நடத்திச் செல்பவன். 225. ஸமீரண :—(வாயுபோல்) சுதந்திரனாக எதையும் செய்பவன்.

11. உபநிஷந்நாமங்கள்



226. ஸஹஸ்ரமூர்தா—ஆயிரம் தலைகளையுடையவன். 227. விஶ்வாத்மா—(அறிவாலும் ஆற்றலாலும்) எங்கும் பரவியவன். 228. ஸஹஸ்ராக்ஷ :—ஆயிரம் கண்களையுடையவன். 229. ஸஹஸ்ர பாத்—ஆயிரம் கால்களையுடையவன். 230. ஆவர்தந : —ஸம்ஸாரமென்னும் சக்கரத்தைச் சுழற்றுபவன். 231. நிவ்ருத்தாத்மா :—ஸம்ஸாரப் பற்றில்லாதவன். 232. ஸம்வ்ருத :—(ஸம்ஸாரிகளுக்குக் காணப்படாமல்) மறைந்திருப்பவன். 233. ஸம்ப்ர

மர்தந :—(அறியாமை என்னும் இருளை) அழிப்பவன். 234. அஹஸ் ஸம்வர்த்தக :—பகல் முதலான கால சக்க ரத்தை உருட்டுகிறவன். 235. வஹ்நி :—(ஹவிசுகளைத் தாங்கும் அக்னிபோல்) எல்லாவற்றையும் தாங்குபவன். 236. அநில :—எல்லா ஆன்மாக்களுக்கும் வாழ்வளிப்பவன். 237. தரணீதர :—(ஆதிசேஷன், வராஹன் முதலான பல உருவங்களில்) பூமியைத் தாங்குபவன். 238. ஸுப்ர ஸாத :—(பக்தர்களுக்கு) மிக்க அருள் செய்யும் இயல்பினன். 239. ப்ரஸந்நாத்மா—எப்பொழுதும் தெளிந்த மனமுள்ள வன் 240. விஶ்வஸ்ருக்—உலகத்தைப் படைத்தவன். 241. விஶ்வபுக்விபு :—எங்கும் பரவி எல்லாவற்றையும் காப்ப வன். 242. ஸத்கர்த்தா—ஸாதுக்களைக் கௌரவிப்பவன். 243. ஸத்க்ருத :—ஸாதுக்களால் பூஜிக்கப்படுபவன். 244. ஸாது :—எதையும் சாதிப்பவன். 245. ஜஹ்நு :—(பக்தி யற்றவர்களுக்குத் தன் மகிமையை)மறைப்பவன். 246. நாரா யண :—நரர்களுக்கு ஆதாரமானவன்.

12. நாராயணசப்தார்த்தம்

247. நர :—(தம்மைச் சேர்ந்தவர்கள்) அழியாமலிருக்கப் பெற்றவன். 248. அஸங்க்யேய :—எண்ணிறந்த (சேதநா சேதநப்) பொருள்களையுடையவன். 249 அப்ரமேயாத்மா—அளவிட முடியாதபடி எல்லாப் பொருள்களிலும் பரவி யுள்ளவன். 250. விஶிஷ்ட :—எல்லாவற்றி லும் சிறந்தவன், 251. ஶிஷ்டக்ருத்—பக்தர் களை நற்குணங்கள் பெறச் செய்பவன். 252. ஶுசி :—சுத்தமானவன். 253. ஸித் தார்த்த :—விரும்புவனவனைத்தும் ஏற் கெனவே இருக்கப்பெற்றவன். 254. ஸித்த ஸங்கல்ப :—நினைத்தவையெல்லாம் நிறை வேறப் பெற்றவன். 255. ஸித்தித :—அவ ரவர் தகுதிப்படி வேண்டியவைகளை அளிப் பவன். 256. ஸித்திஸாதந :—அணிமாதி ஸித்திகளை நிறைவேற்றுகிறவன், 257. வ்ரு ஷாஹீ—தர்ம ரூபமான பகற்காலத்தை யுடையவன். 258. வ்ருஷப :—பக்தர்கள் விரும்பினவற்றைப் பொழிகின்றவன். 259. விஷ்ணு :—(பக்தர்களில்) வியாபித்து நிற்பவன். 260. வ்ருஷபர்வா—(பரம பதம் அடைய) தர்ம



மாகிற படியை அமைத்தவன். 261. வ்ருஷோதர :—தர்ம மயமான வயிற்றையுடையவன். 262. வர்த்தந :—எல்லாவற்றையும் வளர்ப்பவன். 263. வர்த்தமாந :—தானும் வளர்கிறவன். 264. விவிக்த :—(ஒன்றிலும் சேராமல்)தனித்திருப்பவன். 265. ஶ்ருதி ஸாகர :—சுருதிகளாகிய நதிகளுக்குக் கடல் போன்றவன். 266. ஸுபுஜ :—(பக்தர்களைக் காக்கும் வல்லமை கொண்ட) சிறந்த கைகளையுடையவன். 267. துர்த்தர :—பிறரால் தாங்கமுடியாதவன். 268. வாக்மீ—(வேத ரூபமான) சிறந்த வாக்கையுடையவன். 269. மஹேந்த்ர :—ஈசர்களுக்கும் ஈசன். 270. வஸுத :—செல்வத்தையளிப்பவன். 271. வஸு :—தானே தனமாக இருப்பவன்.

13. விச்வரூபன்



272. நைகரூப :—பல வகையான ரூபமுள்ளவன். 273. ப்ருஹத்ரூப :—எவ்வுருவமும் பேருருவமாக எடுப்பவன். 274. ஶிபிவிஷ்ட :—கிரணங்களில் பரவியுள்ளவன். 275. ப்ரகாஶந :—எல்லாவற்றையும் விளங்கச் செய்பவன். 276. ஓஜஸ்தேஜோத்யுதிதர :—பலம், பராக்ரமம், ஒளி என்பவைகளை உடையவன். 277. ப்ரகாஶாத்மா—எல்லோருக்கும் விளங்கக்கூடிய மகிமையுள்ளவன். 278. ப்ரதாபந :—எல்லாவற்றையும் தபிக்கச் செய்பவன். 279. ரித்த :—ஸகலமும் நிறையப் பெற்றவன். 280. ஸ்பஷ்டாக்ஷர :—வேதாக்ஷரங்களை வெளியிட்டவன். 281. மந்த்ர :—தியானிப்பவர்களைக் காப்பவன். 282. சந்த்ராம்ஶு :—சந்திர கிரணம்போல் குளிரச் செய்பவன். 283. பாஸ்கரத்யுதி :—சூரியனது ஒளிபோன்ற ஒளியுள்ளவன். 284. அம்ருதாம்ஶூத்பவ :—அமுத கிரணனை சந்திரனுக்குக்

காரணமானவன். 285. பாநு :—தானே பிரகாசிப்பவன். 286. ஶஶபிந்து :—களங்கமுற்றவர்களை அழிப்பவன். 287. ஸுரேஶ்வர :—நல்லோர்களுக்குத் தலைவன். 288. ஔஷதம்—ஸம்ஸாரமென்னும் வியாதிக்கு மருந்தாயிருப்பவன். 289. ஜகதஸ்ஸேது :—உலகத்தைக் கரையேற்றுபவன். 290. ஸத்யதர்ம பராக்ரம :—தன் குணங்களும், பராக்ரமங்களும் வீணாகாதவன். 291. பூதபவ்ய பவந்நாத :—முக்காலத்தவர்க்கும் நாதன். 292. பவந :—காற்றுபோல் (எங்கும்) இயற்கையாகச் செல்பவன். 293. பாவந :—(தன் சம்பந்தத்தால்) கங்கைக்கும் பரிசுத்தமாக்கும் தன்மையை அளித்தவன். 294. அநல :—தன் பக்தரை நன்கு காப்பாற்றியும், காப்பாற்றியது போதாது என்று நினைப்பவன். 295. காமஹா—தன்னிடம் விருப்பம் கொண்டவர்களின், மற்ற விருப்பங்களை அழிப்பவன். 296. காமக்ருத்—விரும்பிய பலன்களை அளிப்பவன். 297. காந்த :—மிக்க அழகானவன். 298. காம :—தன் குணங்களினால் யாவராலும் விரும்பப்படுகிறவன். 299. காமப்ரத :—விரும்பினவை யனைத்தையும் அதிகமாகக் கொடுப்பவன். 300. ப்ரபு :—எல்லோர் மனத்தையும் கவரும் சக்தியுள்ளவன்.

14. வடபத்ரசாயீ



301. யுகாதிக்ருத்—யுகங்களின் தொடக்கமான சிருஷ்டியைச் செய்தவன். 302. யுகாவர்த்த :—யுகங்களைச் சுழற்றுகிறவன். 303. நைகமாய :—பல விதமான ஆச்சரியங்களையுடையவன். 304. மஹாஶந :—ஸம்ஹார காலத்தில் (உலகமாகிற) பெருந்தீனியை விழுங்குபவன். 305. அத்ருஶ்ய :—ஒன்றுக்கும் புலப்படாத செய்கையுள்ளவன். 306. வ்யக்த ரூப :—தெளிவாகப் புலப்படும் திருமேனியுள்ளவன். 307. ஸஹஸ்ரஜித்—ஆயிரக் கணக்கான அசுரர்களை ஜயித்தவன். 308. அநந்தஜித்—யாரும் காணாதமுடிவையுள்ளவன். 309. இஷ்டோऽவிஶிஷ்ட :—பிரளய காலத்தில் தன் வயிற்றில் தங்கும் ஜீவன்களைப் பேதமின்றித் தாய்போல் காப்பவன். 310. ஶிஷ்டேஷ்ட :—ஞானிகளால் விரும்பப்படுபவன். 311. ஶிகண்டீ—ஜயிக்க முடியாத, அளவற்ற தன் மகிமையைச் சிரோபூஷணமாகக்

கொண்டவன். 312. நஹுஷ :—தன் மாயையினால் ஜீவன்களைக் கட்டுபவன். 313. வ்ருஷ :—அன்பர்களுக்குக் கோரிக்கைகளைப் பொழிபவன்.

15. பரசுராமாவதாரம்



314. க்ரோதஹா—(பரசுராமனாக க்ஷத்திரியர்களை அழித்தபின்) கோபத்தை ஒழித்தவன். 315. க்ரோதக்ருத்—அதற்கு முன் துஷ்ட க்ஷத்ரியர்கள்மீது கோபம் கொண்டவன். 316. கர்த்தா—கார்த்த வீரியனைத் துணித்தவன். 317. விஶ்வ பாஹு :—உலகத்துக்கு நன்மை செய்யும் கைகளையுடையவன். 318. மஹீதர :—பூமியைத் தாங்குபவன். 319. அச்யுத :—தன் நிலை தவறாதவன். 320. ப்ரதித :—புகழ்பெற்றவன். 321. ப்ராண :—ஜீவ ராசிகட்கு உயிராக இருப்பவன்.

16. கூர்மாவதாரம்



322. ப்ராணத :—(கூர்மாவதாரத்தில்) தேவர்களுக்குப் பலமளித்தவன். 323. வாஸவாநுஜ :—இந்திரனுக்கு இளையவனாகப் பிறந்தவன். 324. அபாந்நிதி :—கடலைக் கடையும்போது அதைத் தாங்கினவன். 325. அதிஷ்டாநம்—மந்தர மலைக்கும் ஆதாரமானவன். 326 அப்ரமத்த :—பக்தர்களைக் காப்பதில் எப்பொழுதும் ஜாக்கிரதையாக இருப்பவன். 327. ப்ரதிஷ்டித :—தன் மகிமையையே ஆதாரமாகக் கொண்டவன். 328. ஸ்கந்த :—அஸுரர்களை வற்றச் செய்பவன். 329. ஸ்கந்ததர :—அஸுரர்களை அழிப்பவனான ஸ்கந்தனையும் தாங்குபவன். 330. துர்ய :—உலகங்களைத் தரிப்பவன். 331. வரத :—வரன்களை அளிப்பவன். 332. வாயுவாஹந :—உலகத்திற்கு உயிரான காற்றையும் நடத்துபவன்.

17. வாஸுதேவ சப்தார்த்தம்



333. வாஸுதேவ: —விளையாட்டாகவே எல்லாவற்றையும் ரக்ஷிப்பவன். 334. ப்ருஹத்பாநு :— எங்கும் பரந்த பேரொளியுள்ளவன். 335. ஆதிதேவ: —உலகத்திற்கு மூல காரணமானவன். 336. புரந்தர: —அஸுரர்களின் பட்டணங்களைப் பிளப்பவன். 337. அசோக: —துன்பங்களைத் துடைப்பவன். 338. தாரண: —ஸம்ஸார பயங்களைத் தாண்டுவிப்பவன். 339. தார: —ஸம்ஸாரமாகிற கடலைக் கடக்கச் செய்பவன். 340. ஶூர: —பராக்கிரமம் கொண்டவன். 341. ஶௌரி: —சூரனென்னும் வஸுதேவனின் புதல்வன். 342. ஜநேஶ்வர: —பிறவி எடுத்த மக்களுக்குத் தலைவன். 343. அநுகூல: —பக்தர்களுக்கு வசமாக இருப்பவன். 344. ஶதாவர்த்த: —சுழல் கொண்ட நதிபோல் பெருகக்கூடிய தன் ஐசுவரியம் நிரம்பப்பெற்றவன்.

18. திவ்யமங்கள விக்ரஹம்



345. பத்மீ—கையில் லீலாரவிந்தத்தை யுடையவன். 346. பத்ம நிபேக்ஷண: —பத்மம் போல் மலர்ந்த திருக்கண் கடாக்ஷமுள்ளவன். 347. பத்மநாப: —தாமரையைத் தாங்கும் நாபியை உடையவன். 348. அரவிந்தாக்ஷ: —தாமரை மலர்போன்ற கண்களை யுடையவன். 349. பத்மகர்ப்ப: —உள்ளத் தாமரையில் உபாஸனை செய்யப்படுபவன். 350. ஶரீரப்ருத்—பிராணிகளின் தேகங்களைக் காப்பவன்.

19. பகவானுடைய ஐசுவரியம்



351. மஹர்த்தி:—பெருஞ் செல்வமுடையவன். 352. ரித்த:—பக்தர்கள் வளரத் தானும் வளர்ந்தவன். 353. வ்ருத்தாத்மா—பெரிய சொரூபமுள்ளவன். 354. மஹாக்ஷ:—வேதமூர்த்தியான கருடனை வாகனமாகக் கொண்டவன். 355. கருடத்வஜ:—கருடனையே கொடியாகக் கொண்டவன். 356. அதுல:—தன்னையொத்தவனில்லாதவன். 357. ஶரப:—வரம்பு மீறுபவர்களை அழிப்பவன். 358. பீம:—தன் ஆணையை மீறியவர்களுக்குப் பயம் தருபவன். 359. ஸமயஜ்ஞ:—காலத்தை அறிந்தவன். 360. ஹவிர்ஹரி:—யாகங்களில் அளிக்கும் ஹவிஸைப் பெற்றுக்கொள்பவன்.

20. லக்ஷ்மீபதி

361. ஸர்வலக்ஷண லக்ஷண்ய:—மஹா புருஷ லக்ஷணங்களால் ஸ்ரீபதியென அறியத்தக்கவன். 362. லக்ஷ்மீவாந்—எப்பொழுதும் பிரியாத லக்ஷ்மியுடன் சேர்ந்திருப்பவன். 363. ஸமிதிஞ்ஜய:—சண்டைகளில் ஜயிப்பவன். 364. விக்ஷர:—பக்தர்களிடம் நீங்காத அன்புள்ளவன். 365. ரோஹித:—தாமரை மலரின் உட்புறம் போன்று சிவந்த வர்ணமுள்ளவன். 366. மார்க்க:—பக்தர்களால் தேடப்படுபவன். 367. ஹேது:—எல்லாவற்றிற்கும் காரணமானவன். 368. தாமோதர:—யசோதையால் கயிற்றினல் கட்டப்பட்ட வயிறுள்ளவன். 369. ஸஹ:—எதையும் பொறுத்துக் கொள்பவன். 370. மஹீதர:—பூமியை நிலைநிறுத்துகிறவன். 371. மஹாபாக:—சிறந்த போகங்களை அநுபவிப்பவன். 372. வேகவாந்—மிக்க வேகமுள்ளவன். 373. அமிதாஶந:—(இந்திரனுக்களித்த) அதிகமான அன்னங்களைத் தான் உண்டவன். 374. உத்பவ:—ஸம்ஸாரப்பற்றை விலகச் செய்பவன்.



375 க்ஷோபண:—ப்ரளயம் உண்டாகி, பிறகு படைக்கும் போது ஜீவராசிகளையும் ப்ரக்ருதியையும் கலக்குபவன்.
376. தேவ:—சிருஷ்டி முதலியவைகளால் விளையாடுபவன்.
377. ஸ்ரீகர்ப்ப:—திருவைக் கர்ப்பத்தைப் போல் காப்பவன்.
378. பரமேஶ்வர:—எல்லாவற்றிற்கும் மேலான ஈசுவரன்.
379. கரணம்—பக்தர்கள் தம்மையடைவதற்குத் தானே கருவியானவன்.
380. காரணம்—தானே மூல காரணமானவன். 381. கர்த்தா—தானே சுதந்திரமாகச் செய்பவன். 382. விகர்த்தா—பிறர் இன்ப துன்பங்களை அனுபவிக்கும்போது தானும் அனுபவித்து மாறுதலடைபவன். 383. கஹந:—தன் மஹா குணம் பிறரால் அறிய முடியாமல் இருப்பவன். 384. குஹ:—உலகத்தைக் காப்பவன்.



21. த்ருவ நாராயணன்

385. வ்யவஸாய:—எல்லாம் தன்னிடம் கட்டுப்பட்டிருக்கப் பெற்றவன். 386. வ்யவஸ்த்தாந:—எல்லா வரையறைகளுக்கும் ஆதாரமானவன். 387. ஸம்ஸ்த்தாந:—எல்லாம் தன்னிடம் இறுதியில் சேரப் பெற்றவன். 388. ஸ்த்தாநத:—த்ருவன் முதலானோர்க்குத் தக்க பதமளிப்பவன். 389. த்ருவ:—அழியாத மூர்த்தி.



22. ஸ்ரீ ராமாவதாரம்

390. பரர்த்தி:—கல்யாண குணச் செழிப்புள்ளவன். 391. பரமஸ்பஷ்ட:—வெளிப்படையாகக் காணும்படி அவதரிப்பவன். 392. துஷ்ட:—அவதாரங்களை எடுப்பதில் மகிழ்ச்சியுள்ளவன். 393. புஷ்ட:—மஹா குணங்கள் நிரம்பியவன். 394. ஶுபேக்ஷண:—மங்களகரமான கடாக்ஷ வீக்ஷணமுள்ளவன். 395. ராம:—தன் வடிவழகையும் குணங்களையும்

கண்டு எல்லோரும் மயங்கவும் மகிழவும் செய்பவன். 396. **விராம:**—எல்லோரும் தம் பெருமைகள் இழந்து ஓய்ந்து போகும் இடமாக இருப்பவன். 397. **விரத:**—எந்த சுகத்திலும் ஆசையற்றவன். 398. **மார்க்க:**—முனிவர்களால் தேடப்படுபவன். 399. **நேய:**—முனிவர்கள் கட்டளைக்குட்படுபவன். 400. **நய:**—எதையும் நடத்திக்கொண்டு போகிறவன். 401. **அநய:**—பகைவர்களால் நடத்திச் செல்ல முடியாதவன். 402 **வீர:**—பகைவர்களை நடுங்கச் செய்பவன். 403. **ஶக்திமதாம் ஶ்ரேஷ்ட:**—சக்திமான்களான தேவர்களைக் காட்டிலும் சிறந்தவன். 404. **தர்ம:**—தர்மமே உருவானவன். 405. **தர்மவிதுத்தம:**—தர்மம் தெரிந்தவர்களில் சிறந்தவன். 406. **வைகுண்ட:**—இடையூறுகளை அகற்றி பக்தர்களைத் தம்மிடம் சேர்த்துக் கொள்பவன். 407. **புருஷ:**—உலகத்தின் முதல்வன். 408. **ப்ராண:**—எல்லாவற்றையும் உயிர்ப்பிக்கிறவன். 409. **ப்ராணத:**—உயிரை அளிப்பவன். 410. **ப்ரணம:**—சராசரங்கள் வணங்கும்படி இருப்பவன். 411. **ப்ருது:**—பெரும்புகழ் பெற்றவன். 412. **ஹிரண்யகர்ப்ப:**—பொற்புதையல் போன்றவன். 413. **ஶத்ருக்ந:**—உட்பகை வெளிப்பகைகளை அழிப்பவன். 414. **வ்யாப்த:**—எல்லோரிடமும் சமமாகப் பரவியுள்ளவன். 415. **வாயு:**—தம்மைத் தியானிப்பவர்களைத் தேடிச் செல்பவன். 416. **அதோக்ஷஜ:**—எவ்வளவு அநுபவித்தாலும் குன்றாத மஹிமையுள்ளவன். 417. **ருது:**—அனைவரையும் மகிழ்விக்கும் குணங்களுள்ளவன். 418. **ஸுதர்ஶந:**—அழகிய திருமேனி ஸேவையுள்ளவன். 419. **கால:**—எல்லாவற்றையும் தன்னிடம் சேர்த்துக் கொள்பவன். 420. **பரமேஷ்டீ**—பரமபதத்திலிருப்பவன். 421. **பரிக்ரஹ:**—பக்தர்களைத் தம்மிடம் ஏற்றுக் கொள்பவன்.

23. கல்கி அவதாரம்

422 **உக்ர:**—தர்ம விரோதிகளிடம் கடுமையாக இருப்பவன். 423. **ஸம்வத்ஸர:**—ஆயுதங்களைப் பூண்டு காலத்தை எதிர்பார்த்துக் கொண்டு இருப்பவன். 424. **தக்ஷ:**—மிலேச்சரென்னும் கொள்ளையர்களை அழிக்கவல்லவன். 425. **விஶ்ராம:**—கஷ்டங்களை அநுபவித்தவர்கள் களைப்பாறும் இடமானவன். 426. **விஶ்வதக்ஷிண:**—



அசுவமேத யாகம் செய்து பூமியை அந்தணர்களுக்குத் தக்ஷிணையாக அளித்தவன். 427. **விஸ்தார:**—வேத முறைகளை விரிவாக வெளிப்படுத்துகிறவன். 428. **ஸ்தாவரஸ்தாணு:**—தர்மத்தை நிலை நிறுத்தி ஓய்ந்திருப்பவன். 429. **ப்ரமாணம்**—நன்மை தீமைகளைப் பகுத்து அறிவிப்பவன். 430. **பீஜமவ்யயம்**—அழியாத விதையாக இருப்பவன். 431. **அர்த்த:**—எல்லோராலும் விரும்பப்படுபவன். 432. **அநர்த்த:**—எல்லாம் நிரம்பியவனுதலால் தான் விரும்புவது ஏதுமில்லாதவன். 433. **மஹாகோஶ:**—கொடுக்கக் கொடுக்கக் குறையாத பெரிய பொக்கிஷமுள்ளவன். 434. **மஹாபோக:**—சிறந்த போகங்களையளிப்பவன். 435. **மஹாதந:**—அளவற்ற பொருள்களையுடையவன்.

24. பகவானின் முயற்சி

436. **அநிர்விண்ண:**—சிறிதும் சோர்வோ வெறுப்போ இல்லாதவன். 437. **ஸ்தவிஷ்ட:**—மிகவும் விரிவாக இருப்பவன். 438. **பூ:**—அனைத்தையும் தாங்குபவன். 439. **தர்மயூப:**—தர்மத்தைத் தலைமையானதாக வைத்திருப்பவன். 440. **மஹாமக:**—யாகத்தைத் தன் அங்கமாகக் கொண்டவன். 441. **நக்ஷத்ரநேமி:**—நக்ஷத்திர மண்டலத்தை நடத்துபவன். 442 **நக்ஷத்ரீ**—நக்ஷத்திர மண்டலத்தைத் தாங்குகிறவன். 443. **க்ஷம:**—உலக பாரங்களைத் தாங்கும் பொறுமையாளன். 444. **க்ஷாம:**—பிரளய காலத்தில் சற்று இளைத்திருப்பவன். 445 **ஸமீஹந:**—ஸ்ருஷ்டி காலத்தில் எல்லோரையும் செயல்படத் தூண்டுகிறவன். 446. **யக்ஞ:**—யாகஸ்வரூபி. 447. **இஜ்ய:**—இந்திராதி தேவதாரூபியாக ஆராதிக்கப்படுபவன். 448. **மஹேஜ்ய:**—தன்னை ஆராதிப்பதையே சிறந்ததாக ஏற்பவன். 449. **க்ரது:**—ஸகல யக்ஞங்களால் ஆராதிக்கப்படுபவன். 450. **ஸத்ரம்**—நீண்ட காலம் செய்யப்படும் ஸத்ரம் என்ற யாகத்தாலும் ஆராதிக்கப்படுபவன். 451. **ஸதாம்கதி:**—நல்லோர்களுக்குப் புகலிடமானவன். 452. **ஸர்வதர்ஶீ**—ஸகலதர்மங்களையும் நேரில் காண்பவன்.



25. நரன்



453. நிவ்ருத்தாத்மா—இந்திரிய விஷயங்களிலிருந்து மனத்தைத் திருப்பியவன். 454. ஸர்வஜ்ஞ:—பலவகையிலும் தன்னை அறிந்தவன். 455. ஜ்ஞாநமுத்தமம்—பரம வைஷ்ணவ தர்மத்திற்கு உறைவிடமானவன். 456. ஸுவ்ரத:—உயர்ந்த விரதம் பூண்டவன்.

26. அமிருத மதனம்

457. ஸுமுக:—(அமிருதகலசம் தாங்கியபோது) மகிழ்ச்சியுடனிருந்தவன். 458. ஸூக்ஷ்ம:—அசுரர்கள் விஷயத்தில் புரியாத எண்ணம் கொண்டவன். 459. ஸுகோஷ:—தேவாசுரர் கோஷம் செய்யும் அமிருதமதனத்தின் அத்புதமானவன். 460. ஸுகத:—அமிருத சுகத்தை தேவர்க்கு அளித்தவன். 461. ஸுஹ்ருத்—அதற்குக் காரணமான அன்பு கொண்டவன். 462. மநோஹர:—அசுரரை மயங்கச் செய்த மோகினி ரூபன். 463. ஜிதக்ரோத:—(தன் மோஹன ரூபத்தைக் கண்டு) ஆச்சரியத்தில் திளைத்த அசுரர்களுடைய கோபத்தை ஜயித்தவன். 464. வீரபாஹு:—வீரம் மிக்க ஆயிரம் தோள்களையுடையவன். 465. விதாரண:—ஆயுதங்களால் ராகு முதலானவரைப் பிளந்தவன். 466. ஸ்வாபந:மற்றவரைப் பரவசப்படுத்தியவன். 467. ஸ்வவஶ:—தன்னவருடன் இஷ்டப்படி விளையாடி வசமானவன். 468. வ்யாபீ—அமிருதம் கடைந்த தேவர், அசுரர், மலை, வாசுகிகளில் தான் வியாபித்திருந்தவன். 469. நைகாத்மா—(அப்பொழுது பிரம்மா, கூர்மம், மோகினி முதலிய) பல உருவத்திருந்தவன். 470. நைககர்மக்ருத்—கடைதல். தாங்குதல், பகைவரைப் பிளத்தல், அமிருதம் தருதல் என்ற பல செயல்களைப் புரிந்தவன்.



27. தர்ம ஸ்வரூபி

471. **வத்ஸர:**—எங்கும் பரந்துள்ளவன். 472. **வத்ஸல:**—பக்தர்களிடம் அன்பு கொண்டவன். 473. **வத்ஸீ**—காப்பாற்றப் படவேண்டிய கன்றுகள் போன்ற ஜீவகோடிகளை யுடையவன். 474. **ரத்நகர்ப்ப:**—விரும்புவோர்க்குக் கொடுக்குமளவு செல்வச் செழிப்புள்ளவன். 475. **தநேஸ்வர:**—விரும்புவோர்க்கு உடனே கொடுக்கும் செல்வச் சீமான். 476. **தர்மகுப்**—பொருள் இன்பங்களைத் தீய வழியிற் செல்லாமல் தடுத்து, தர்மத்தைக் காப்பவன். 477. **தர்மக்ருத்**—எல்லோரையும் தர்மிஷ்டர்களாகச் செய்தலென்ற தர்மத்தைச் செய்பவன். 478. **தர்மீ**—மிகச் சிறந்த தர்மத்தையும் சாதாரண தர்மமாகக் கொண்டவன். 479. **ஸத்**—'ஸத்' எனப்படுபவன். 480. **அக்ஷரஸத்**—அழிதலும் குறைதலும் இல்லாத, இருக்கும் பொருளானவன். 481. **அஸத்**—தீயவர்களுக்கு எண்ணற்ற பிறவியை அளிப்பவன். 482. **அஸத்க்ஷரம்**—அதனலே அஸத்தெனவும் க்ஷரம் எனவும் கூறப்படுபவன். 483. **அவிஜ்ஞாதா**—சாதுக்களின் தவறுகளைக் கவனிக்காதவன். 484. **ஸஹஸ்ராம்ஶு:**—ஆயிரம் ஞானம் படைத்தவன். 485. **விதாதா**—தண்டிக்கும் யமனையும் தன் வசத்தில் கொண்டவன். 486. **க்ருதலக்ஷண:**—தான் எடுத்துக் கொள்ளத் தக்கவர்களிடம் தன் சின்னத்தை அமைப்பவன். 487. **கபஸ்திநேமி:**—ஒளி வீசும் சக்ராயுதத்தைத் தரித்தவன். 488. **ஸத்த்வஸ்த:**—இதயத்தில் உள்ளவன். 489. **ஸிம்ஹ:**—பக்தர்களென அறியாமல் தண்டிக்கும் யமனையும் இம்சிப்பவன். 490. **பூதமஹேஶ்வர:**—படைப்புத் தலைவர்களான பிரம்மாதிகளுக்கும் தலைவன். 491. **ஆதிதேவ:**—பிரம்மாதிகளுக்கும் முதல்வன். 492. **மஹாதேவ:**—பிரம்மாதிகளைக் கொண்டு விளையாடுபவன். 493. **தேவேஶ:**—பிரம்மாதிகளுக்குத் தக்க அதிகாரங்களைப் பிரித்துத் தருபவன். 494. **தேவப்ருத்**—தேவர்களையும் தாங்கி ரக்ஷிப்பவன். 495. **குரு:**—பிரம்மாதிகளுக்கும் வேதங்களை உபதேசித்த குருவானவன். 496. **உத்தர:**—பிரம்மாதிகளின் விபத்துக்களையும் கடக்கச் செய்பவன்.



497. **கோபதி:**—வேதம், பாஷை, வேஷம், வாக்கு இவைகளை நிர்வகிப்பவன். 498. **கோப்தா**—ஸகல வித்தைகளையும் காப்பவன். 499. **ஜ்ஞாநகம்ய:**—உயரிய ஞானத்தால் அறியப்படுபவன். 500. **புராதந:**—ஞானத்தை வெளியிடுவதால் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் புராதனன். 501. **ஶரீரபூதப்ருத்**—தனக்குச் சரீரமான ஸகல பூதங்களையும் தாங்குபவன். 502. **போக்தா**—ஹவ்யகவ்யங்களைப் புசிப்பவன். 503. **கபீந்த்ர:**—வானர உருவத்திலிருந்த தேவர்களுக்குத் தலைவன். 504. **பூரிதக்ஷிண:**—பல யாகங்களை நடத்தி அதிகமான தக்ஷிணை யளித்தவன். 505. **ஸோமப:**—யாகத்தில் ஸோமபானம் செய்தவன். 506. **அம்ருதப:**—அமிருதத்தைப் பருகுபவன். 507. **ஸோம:**—பக்தர்களுக்குத் தானே அமிருதமாக இருப்பவன். 508. **புருஜித்**—பலரை வென்றவன். 509. **புருஸத்தம:**—தன் பக்தர்களிடம் என்றென்றும் இருப்பவன். 510. **விநய:**—தீயவரைத் தன் பராக்கிரமத்தால் வணங்கும்படி செய்தவன். 511. **ஜய:**—அடியார்களிடம் தோற்றவன். 512. **ஸத்யஸந்த:**—பக்தர்களுக்களித்த பிரதிக்ஞை தவருதவன். 513. **தாஶார்ஹ:**—யாதவகுலத்தில் கண்ணனாக அவதரித்தவன். 514. **ஸாத்வதாம்பதி:**—பாகவதர்களின் தலைவன். 515. **ஜீவ:**—பாகவதர்களைத் தனக்கு ஸேவை செய்வித்துக் காப்பவன். 516. **விநயிதா**—பாகவதர்களை அரச குமாரர்களைப்போல் ரக்ஷிப்பவன். 517. **ஸாக்ஷீ**—பாகவதர்களின் நடத்தைகளைக் கவனிப்பவன். 518. **முகுந்த:**—முக்தியை அளிப்பவன். 519. **அமிதவிக்ரம:**—அளவில்லாத பராக்கிரமமுள்ளவன். 520. **அம்போநிதி:**—பாதாள ஜலத்தில் கூர்மமாக நின்று உலகைத் தாங்குபவன். 521. **அநந்தாத்மா**—ஆதிசேஷனுக்கு ஆத்மாவாக இருப்பவன். 522. **மஹோததிஶய:**—பெருங்கடலில் சயனித்திருப்பவன். 523. **அந்தக:**—பிரளயத்தில் உலகை அழிப்பவன். 524. **அஜ:**—அகாரத்தின் பொருளாகத் தோன்றியவன். 525. **மஹார்ஹ:**—ஆத்மாவை அர்ப்பித்துப் பூஜிக்கத் தக்கவன். 526. **ஸ்வாபாவ்ய:**—ஸ்வாமியாக அமைந்தவன். 527. **ஜிதாமித்ர:**—பகைவர்களை வென்றவன். 528. **ப்ரமோதந:**—தன் அடியார்களை மகிழ்வித்து, அதைக் கண்டு தான் மகிழ்பவன்.

28. கபிலர்

529. ஆநந்த:—பேரானந்தமுள்ளவன். 530. நந்தந:—முக்தியில் பேராநந்தத்தை அளிப்பவன். 531. நந்த:—ஆநந்த சாதனமான பொருள்களனைத்தும் நிரம்பியவன். 532. ஸத்யதர்மா—முதலிலிருந்து கடைசியில் தன்னை அடையும் வரை நேர்மையுடையவன். 533. த்ரிவிக்ரம:—மூன்று வேதங்களிலும் பரவியவன். 534. மஹர்ஷி:—வேதங்களைக் கண்டவன். 535. கபிலாசார்ய:—கபிலர் என்ற ஆசாரியராகத் தோன்றியவன். 536. க்ருதஜ்ஞ:—தவறுகளைத் தவிர்த்து நல்லவைகளையே அறிபவன். 537. மேதிநீபதி:—பூமிநாயகன். 538. த்ரிபத:—அகர, உகர, மகரமென்ற மூன்று பதங்களானவன். 539. த்ரிதஶாத்யக்ஷ:—பிரம்மாதி தேவர்களைக் காத்தவன். 540. மஹாஶ்ருங்க:—பூமியை நுனியில் தாங்கும் கோரப் பற்களையுடையவன். 541. க்ருதாந்தக்ருத்—யமன் போன்ற இரணியனை அழித்தவன். 542. மஹாவராஹ:—மகத்தான வராஹரூபம் கொண்டவன். 543. கோவிந்த:—பூமியை (வராஹ ரூபத்தில்) அடைந்தவன்.



29. சுத்த ஸத்வம்

544. ஸுஷேண:—சுத்தஸத்வமயமான சரீரமுள்ளவன். 545. கநகாங்கதீ—தோள்வளைகளைப் போன்ற திவ்யாபரணங்களை எப்பொழுதும் அணிபவன். 546. குஹ்ய:—உபநிஷத்துக்களுக்கு மட்டும் புரியக்கூடிய திருமேனியுடையவன். 547. கபீர:—ஆழமான மகிமையுள்ளவன். 548. கஹந:—அறிய முடியாதவன். 549. குப்த:—அவன் மகிமையறிந்த பூர்வாசாரியர்களால் காக்கப்பட்டவன். 550. சக்ரகதாதர:—சக்கரம், கதை முதலிய ஆயுதங்களைத் தரிப்பவன். 551. வேதா:—எண்ணற்ற பல லீலைகளைச் செய்பவன் 552. ஸ்வாங்க:—சத்ரசாமரங்கள் போன்ற பரிச்சின்னங்களையுடையவன். 553. அஜித:—'அஜிதா' என்ற



வைகுந்த நகருள்ளான். 554. க்ருஷ்ண:—நீலமேக ச்யாமளன். 555. த்ருட:—அசைக்க முடியாதபடி கெட்டியானவன். 556. ஸங்கர்ஷண:—சேதநாசேதனங்களைத் தன்னிடம் இழுப்பவன். 557. அச்யுத:—தன் நிலையிலிருந்து நழுவாதவன். 558. வருண:—எல்லாவற்றையும் மறைத்திருப்பவன். 559. வாருண:—தன்னை விரும்பும் பக்தர்களிடம் இருப்பவன். 560. வ்ருக்ஷ:—அன்பர்களுக்கு நிழல் தரும் மரம் போன்றவன். 561. புஷ்கராக்ஷ:—கருணை பொழியும் செந்தாமரைக் கண்ணன். 562. மஹாமநா:—பக்தர்களிடம் பரந்த மனமுள்ளவன்.

30. மஹநீய குணங்கள்



563. பகவாந்—ஸகல தோஷமற்ற கல்யாண ரூபன். 564. பகஹா—கல்யாண குணங்களை உடையவன். 565. நந்தி—நந்தனைத் தந்தையாக உடையவன். 566. வநமாலீ—வைஜயந்தி என்னும் வனமாலையை அணிந்தவன். 567. ஹலாயுத:—பலராமனுகிக் கலப்பையை ஆயுதமாகத் தரித்தவன். 568. ஆதித்ய:—கடந்த ஜன்மத்தில் அதிதியான தேவகியின் மைந்தன்.

நாராயணன்

569. ஜ்யோதிராதித்ய:—திவ்ய ஜோதியான ஒரு விசித்திர சூரியன். 570. ஸஹிஷ்ணு:—பக்தர்களின் தவற்றைப் பொறுப்பவன். 571. கதிஸத்தம:—நல்ல தர்ம வழியைக் காட்டுபவன். 572. ஸுதந்வா—சிறந்த வில்லையுடையவன். 573. கண்டபரசு:—கோடாறியைத் தாங்கியவன். 574. தாருண:—வெளிப் பகைவரையும், உட்பகைவரையும் அழிப்பவன்.

31. வ்யாஸர்

575. த்ரவிணப்ரத:—வியாஸனுகி, சாஸ்திரார்த்தங்களென்னும் தனத்தை அளிப்பவன். 576. திவிஸ்ப்ருக்—பரவித்தையினுல் தன்னைத்தொடுபவன். 577. ஸர்வத்ருக்—

எல்லாவற்றையும் காண்பவன். 578. வ்யாஸ: —வேதங்களை நான்காக வகுத்தவன். 579. வாசஸ்பதி: —ஐந்தாம் வேத மான பாரதமென்னும் ஸரஸ்வதிக்கு ஸ்வாமியானவன். 580. அயோநிஜ: — யோனிப் பிறப்பில்லாதவன். 581. த்ரி ஸாமா—ப்ருஹத், ரதந்தரம், வாமதேவ்யம் என்ற மூன்று ஸாம ரூபன். 582. ஸாமக: —தானும் ஸாமங்களைப் பாடு பவன். 583. ஸாம—ஸாமவேத ரூபி. 584. நிர்வாணம்—மோக்ஷ ஸ்வரூபமான வன். 585. பேஷஜம்—பிறவிப் பிணி மருந்து. 586. பிஷக்—பிறவிப் பிணிக்குக் காரணமறிந்தவன் 587. ஸந்யாஸக்ருத்— பிறவிப் பிணி நீங்கக் காரணமான ஸாத்விக த்யாகத்தைச் செய்விப்பவன்.



588. ஶம: —காமக் குரோதாதிகளை அடக்கியவன். 589. ஶாந்த: —அமைதியான சாந்த நிலையில் உள்ளவன். 590 நிஷ்டா—விரும்புகிறவர்களின் மனத்தில் அமருகிற வன். 591. ஶாந்தி: —பரம ஸமாதி நிலையில் எல்லா அதி காரமும் அடங்கியிருப்பவன். 592. பராயணம்—மோக்ஷ பாயமான பக்தியை அளிப்பவன். 593. ஶுபாங்க: — யோகாங்கங்களான யமநியமாதிகளையுடையவன். 594. ஶாந்தித: —ஸாயுஜ்யமென்ற சாந்தி நிலையைத் தருபவன். 595. ஸ்ரஷ்டா—பற்பல ஸிருஷ்டிகளைப் புரிபவன். 596. குமுத: — பூலோக மக்களுக்குச் சுகமளித்து மகிழ்பவன். 597. குவலே ஶய: —ஜீவர்களின் உள்ளே புகுந்து நடத்துபவன். 598. கோஹித: —பூமிக்கு நன்மை செய்பவன். 599. கோபதி: — சொர்க்கத்திற்கும் பதி. 600. கோப்தா—கர்மபலன்களைத் தையும் காப்பவன். 601. வ்ருஷபாக்ஷ: —தருமத்தை கண் ணாக உடையவன். 602 வ்ருஷப்ரிய: —தருமத்தில் அன்பு கொண்டவன். 603. அநிவர்த்தீ—ப்ரவ்ருத்தி தர்மத்திலிருப் பவர்களை ஸம்ஸாரத்திலிருந்து திருப்பாமலிருப்பவன். 604. நிவ்ருத்தாத்மா—நிவ்ருத்தி தர்மத்திலிருப்பவர் களுக்கு ஆத்மாவானவன். 605. ஸம்க்ஷேப்தா—ப்ரவிருத்தி தர்மத்திலிருப்போர்க்கு அறிவும் மகிமையும் குறையும்படி செய்பவன். 606. க்ஷேமக்ருத்—நிவ்ருத்தி தர்மத்திலிருப் போர்க்கு மோக்ஷமாகிய க்ஷேமமளிப்பவன். 607. ஶிவ: — நன்மைகளை அளிப்பவன்.

32. பகவானின் சுபத்தன்மை

608. ஸ்ரீவத்ஸவக்ஷா:—ஸ்ரீவத்ஸமென்ற மருவைத் திரு மார்பிலுடையவன். 609. ஸ்ரீவாஸ:—திருவின் விளையாடுமிடம். 610. ஸ்ரீபதி:—திருவின் பதி. 611. ஸ்ரீமதாம்வர:—ஸ்ரீமான்களான தேவர்களிற் சிறந்தவன். 612. ஸ்ரீத:—லக்ஷ்மிக்குத் தன் அன்பையளிப்பவன். 613. ஸ்ரீஸ:—லக்ஷ்மிக்கு ஈசன். 614. ஸ்ரீநிவாஸ:—லக்ஷ்மியின் நிலையான உறைவிடம். 615. ஸ்ரீநிதி:—லக்ஷ்மிக்கு நிதி போன்றவன். 616 ஸ்ரீவிபாவந:—லக்ஷ்மியினுல் தனக்குச் சிறப்புள்ளவன். 617. ஸ்ரீதர:—என்றென்றும் லக்ஷ்மியைத் தரிப்பவன். 618. ஸ்ரீகர:—தன் அவதாரங்களுக்கேற்ப லக்ஷ்மியை அவதரிக்கச் செய்பவன். 619 ஶ்ரேய: ஸ்ரீமான்—நன்மைக்கெல்லாம் உறைவிடமான லக்ஷ்மியைப் பிரியாது சேர்ந்திருப்பவன். 620. லோகத்ரயாஶ்ரய:—தாய் தந்தை போல் லக்ஷ்மியுடன் தானும் உலகத்திற்குப் புகலிடமானவன். 621. ஸ்வக்ஷ:—அழகிய திருக்கண்கள் முதலியவைகளையுடையவன். 622. ஸ்வங்க :—அழகிய திருமேனியுள்ளவன். 623. ஶதாநந்த:—ஸகலவிதமான ஆநந்தங்களையும் உடையவன். 624. நந்தி:—எப்பொழுதும் மகிழ்ச்சியுடனிருப்பவன். 625. ஜ்யோதிர்கணேஶ்வர:—நித்தியசூரிகளின் கூட்டத்திற்குத் தலைவன்.



33. அர்ச்சாவதாரம்

626. விஜிதாத்மா—பக்தர்களால் ஜயிக்கப்பட்ட மனத்தையுடையவன். 627. விதேயாத்மா—பக்தர்களுக்கு அடங்கி நடக்கும் ரூபமுள்ளவன். 628. ஸத்கீர்த்தி:—இத்தகைய நல்ல ஸ்வபாவமுள்ளவனுகையால், நற்கீர்த்தியுள்ளவன். 629. ச்சிந்ந ஸம்ஶய:—தன் ஸௌலப்ய குணத்தால் சந்தேகங்களை நீக்குபவன். 630. உதீர்ண:—ஊனக் கண்ணேரும் காணும்படி அவதரிப்பவன். 631. ஸர்வதஶ்சக்ஷு:—



எல்லோருடைய கண்களுக்கும் புலப்படும்படி அவதரிப்பவன். 632. அநீஶ:—சுதந்திரமில்லாத பக்த பராதீனன். 633. ஶாஶ்வதஸ்திர:—அர்ச்சாமூர்த்திகளில் நிலையாக இருப்பவன். 634. பூஶய:—ஸ்வயம் வ்யக்தாதி ரூபங்களோடு பூமியில் பள்ளி கொண்டவன். 635. பூஷண:—தன்னை அலங்கரித்துக் கொள்பவன். 636. பூதி:—பக்தர்களுக்குச் செல்வமாக இருப்பவன். 637. அஶோக:—எல்லோருக்கும் நாதனாதலால் சோகமற்றவன். 638. ஶோகநாஶந:—பக்தர்களுக்குத் தன்னைப் பிரிவதாலுண்டாகும் சோகத்தை நீக்குபவன். 639. அர்ச்சிஷ்மாந்—திவ்யமான பேரொளியுள்ளவன். 640. அர்ச்சித:—திருக் கோயில்களில் அர்ச்சனை செய்யப்படுபவன். 641. கும்ப:—பக்தர்களால் விரும்பப்படுகிறவன். 642. விஶுத்தாத்மா—பக்தர்களிடம் ஸகலத்தையும் அர்ப்பித்தவனாதலால் சுத்தாத்மா. 643. விஶோதந:—பக்தர்களைப் பரிசுத்தமாக்குபவன்.

34. புண்ய க்ஷேத்திரங்கள்

644. அநிருத்த:—அநிருத்தாவதாரமான ஜநார்த்தநனாக வாஸுபாண்ட க்ஷேத்திரத்திலிருப்பவன். 645. அப்ரதிரத:—துஷ்டர்களைத் தண்டிப்பதில் தடுப்பாரில்லாதவன். 646. ப்ரத்யும்ந:—ஆத்மாவை விளங்கச் செய்பவனான ப்ரத்யும்நன். 647. அமிதவிக்ரம:—மூவுலகும் போதாத திருவடிப் பதிப்பையுடையவன். 648. காலநேமிநிஹா—கால சக்கரத்தின் வட்டையாகிய அவித்யையை அழித்தவன். 649. ஶௌரி:—திருக்கண்ணபுர க்ஷேத்திரத்து ஸ்ரீ சௌரிராஜப் பெருமாளாக நின்றவன். 650. ஶூர:—சூரனான இராமபிரான். 651. ஶூரஜநேஶ்வர:—சூர ஜனங்களுக்குத் தலைவன். 652. த்ரிலோகாத்மா—மூவுலகிலும் செல்பவன். 653. த்ரிலோகேஶ:—மூவுலகுக்கும் தலைவன். 654. கேஶவ:—பிரமனுக்கும் சிவனுக்கும் ஈசன். 655. கேஶிஹா—கேசி என்ற அசுரனை அழித்தவன். 656. ஹரி:—துக்கங்களை அரிப்பவன். 657. காமதேவ:—இஷ்டங்களை அளிப்பவன். 658. காமபால:—கொடுத்தவைகளைக் காப்பவன். 659. காமீ—கொடுக்கக் கூடிய பொருள்கள் நிரம்பியவன். 660. காந்த:—மிக்க அழகானவன்.



35. பகவானின் பராசக்தி

661. க்ருதாகம: —ஆகமங்களை அருளிச் செய்தவன். 662. அநிர்தேச்யவபு: —யுகந்தோறும் பல உருவங்களுள்ள வனுகையால் நிருபிக்க முடியாத திருமேனிகளுள்ளவன். 663. விஷ்ணு: —எங்கும் பரந்துள்ளவன். 664. விர: —சாதுக் களின் இன்னல்களைக் களைபவன். 665. அநந்த: —காலதேச குணங்களால் வரையறுத்துக் கூற முடியாதவன். 666. தநஞ்ஜய: —தனத்தைத் தாழ்த்தியவன். 667. ப்ரஹ்மண்ய: —சேதநாசேதநங்களுக்கு அநுகூலமானவன். 668. ப்ரஹ்மக்ருத்ப்ரஹ்மா—பரந்த உலகைப் படைத்த



பிரமனுக்கும் தலைவன். 669. ப்ரஹ்ம— ப்ரஹ்மம் எனப்படுபவன். 670. ப்ரஹ்ம விவர்த்தந: —தவத்தை வளர்ப்பவன். 671. ப்ரஹ்மவித்—வேதங்களை நன்கறிந்த வன். 672. ப்ராஹ்மண: —தத்தாத்ரேய ளுக அவதரித்தவன். 673. ப்ரஹ்மீ—ப்ர மாண, ப்ரமேயங்களின் உருவமானவன். 674. ப்ரஹ்மஜ்ஞ: —வேதங்களின் பொரு ளறிந்தவன். 675. ப்ராஹ்மணப்ரிய: — வேதமறிந்த அந்தணர்களுக்கு அன் பன். 676. மஹாக்ரம: —ஜீவர்கள் மேன்மையடைய ஞானம் பக்தி முதலியவைகளைப் படிப்படியாகக் காட்டியவன். 677. மஹாகர்மா—சிறந்த செயல்களை யுடையவன். 678. மஹாதேஜா: —அவித்யையென்னும் இருள் நீக்கும் பேரொளியானவன். 679. மஹோரக: —சித்தத்தின் மூலம் பிரவேசிப்பவன். 680. மஹாக்ரது: —பெரிய யாகங்களால் பூஜிக்கப்படுபவன். 681. மஹாயஜ்வா—தன்னை ஆராதிப் பவர்களைச் சிறந்தவர்களாக்குபவன். 682. மஹாயஜ்ஞ: — தன்னை ஆராதிப்பதையே சிறந்த யஜ்ஞமாகக் கொண்ட வன். 683. மஹாஹவி: —ஆத்மா என்ற பெரிய ஹவிஸை உடையவன். 684. ஸ்தவ்ய: —ஸ்தோத்திரம் செய்யத்தக்க வன். 685. ஸ்தவப்ரிய: —ஸ்தோத்திரத்தில் பிரியமுள்ள வன். 686. ஸ்தோத்ரம்—ஸ்தோத்திரமாகவே ஆனவன். 687. ஸ்துத: —எல்லோராலும் ஸ்தோத்ரம் செய்யப் பட்டவன். 688. ஸ்தோதா—தன்னை ஸ்தோத்ரம் செய்பவ னைப் புகழ்பவன். 689. ரணப்ரிய :—தன் அன்பனுக்காக யுத்தம் செய்வதில் ஆசையுள்ளவன். 690. பூர்ண :—எல் லாம் நிறையப் பெற்றவன். 691. பூரயிதா—பக்தர்களின்

இஷ்டங்களை நிரப்புபவன். 692. புண்ய:—பாவிகளை அழிக்கும் புண்ணியன். 693. புண்யகீர்த்தி:—புண்ணியமான புகழுள்ளவன். 694. அநாமய:—பிறவி நோய்க்கு எதிரியானவன். 695. மநோஜவ:—மனோவேகமாக பக்தர்களுக்குச் செல்வமளிப்பவன். 696. தீர்த்தகர:—கங்கை முதலான தீர்த்தங்களைப் படைத்தவன்.

36. ஸ்ரீ கிருஷ்ணாவதாரம்

697. வஸுரேதா:—தன் திவ்ய ஜோதியையே தன் அவதாரத்திற்குக் காரணமாக உடையவன். 698. வஸுப்ரத:—தேவகீ வஸுதேவர்களுக்குத்தான் புத்திரனாதலென்ற செல்வத்தையளித்தவன். 699. வஸுப்ரத:—தேவகீ வஸுதேவர்களுக்குத் தனக்குப் பெற்றோர்களாகும் செல்வத்தை அளித்தவன். 700. வாஸுதேவ:—வஸுதேவன் மகனான வாஸுதேவன். 701. வஸு:—திருப்பாற்கடலில் வஸிப்பவன். 702. வஸுமநா:—வஸுதேவனிடம் தன்மனத்தைச் செலுத்தியவன். 703. ஹவி:—நந்தகோபனிடம் விருந்தினனாக வந்தவன். 704. ஸத்கதி:—நல்லோர்களுக்குப் புகலிடமானவன். 705 ஸத்க்ருதி:—(வெண்ணெய் திருடியது, உரலில் கட்டுண்டது போன்ற) திவ்வியச் செயல்களையுடையவன். 706. ஸத்தா—நல்லோர்களுக்குத்தான் ஒருவனே இருப்புப்பொருளானவன். 707. ஸத்பூதி:—நல்லோர்களுக்கு எல்லாவகை உதவிகளாக இருப்பவன். 708. ஸத்பராயண:—நல்லோர்களையே முக்கிய ஆதாரமாகக் கொண்டவன். 709. ஶூரஸேந:—சூரர்களை சேனையாகக் கொண்டவன். 710. யதுஶ்ரேஷ்ட:—யதுகுலத்தில் சிறந்தவன். 711. ஸந்நிவாஸ:—நல்லோர் ஓய்வு பெறுவதற்காகத் தங்குமிடமானவன். 712. ஸுயாமுந:—தான் யமுனையில் செய்த ஜலக்ரீடை போன்றவைகளை நற்செயலாகக் கொண்டவன். 713. பூதாவாஸ:—உயிரினங்கள் தன்னிடம் எளிதில் அடையும்படி இருப்பவன். 714. வாஸுதேவ:—வாஸுதேவனென்ற வ்யூஹரூபத்திலிருப்பவன். 715. ஸர்வாஸுநிலய:—உயிரினங்களுக்கெல்லாம் புகலிடமானவன். 716. அநல:—பக்தர்களுக்கு எவ்வளவு செய்



தாலும் போதாதென்று நினைப்பவன். 717. தர்பஹா—தன் அற்புதச் செயல்களால் இந்திரன் முதலானோரின் செருக்கை அழித்தவன். 718. தர்ப்பத:—தன்னை நன்கு அனுபவித்துக் களிப்புற்றுப் பேசும்படி பக்தர்களுக்குச் செருக்கை அளிப்பவன். 719. அத்ருப்த:—அனைத்துமிருந்தும் செருக்கில்லாதவன். 720. துர்தர:—துஷ்டர்களால் பிடிக்க முடியாதவன். 721. அபராஜித:—தன் அடியார் தோல்வியடையாமற் செய்பவன். 722. விஶ்வமூர்த்தி:—உலகங்களனைத்தையும் தன் உடலாகக் கொண்டவன். 723. மஹாமூர்த்தி:—(உலகமெல்லாம் ஒரு மூலையில் இருக்கும்படி) விசுவரூபமெடுத்தவன். 724. தீப்தமூர்த்தி:—மிக்க ஒளியுள்ள பொருள்களைத் தன் உடலமாகக் கொண்டவன். 725. அமூர்த்திமாந்—உருவமற்றவைகளுக்கும் தலைவனாக இருப்பவன். 726. அநேகமூர்த்தி:—பல உருவங்களைத் தாங்குபவன். 727. அவ்யக்த:—அவதாரம் செய்யும்போது தன் மகிமை புரியாதவண்ணமிருப்பவன். 728. ஶதமூர்த்தி:—எண்ணற்ற உருவங்களையுடையவன். 729. ஶதாநந:—எண்ணற்ற திருமுகங்களையுடையவன். 730. ஏக:—இணையில்லாத ஒன்றானவன். 731. நைக:—அனேகமாகவும் இருப்பவன். 732. ஸ:—அவ்வாறு போற்றத்தக்கவன். 733. வ:—எல்லாவுயிரினங்களிலும் வசிப்பவன். 734. க:—எங்கும் விளங்குபவன். 735. கிம்—எவனெனத் தேடத் தக்கவன். 736. யத்—எப்பொழுதும் பக்தர்களைக் காக்க முயன்று கொண்டிருப்பவன். 737. தத்—பக்தர்கட்கு பக்தியை வளர்ப்பவன். 738. அநுத்தமம்பதம்—தனக்கு மேற்பட்ட புகலிடமில்லாமல் தானே சிறந்த புகலிடமானவன். 739. லோகபந்து:—எல்லோரிடமும் உறவு கொண்டவன். 740. லோகநாத:—உலகங்களுக்குத் தலைவன். 741. மாதவ:—லக்ஷ்மீபதி. 742. பக்தவத்ஸல:—பக்தர்களிடம் மிக்க அன்பு கொண்டவன். 743. ஸுவர்ணவர்ண:—பொன்போன்ற திருமேனி வண்ணமுள்ளவன். 744. ஹேமாங்க:—பொன்னிறமான உருவங் கொண்டவன். 745. வராங்க:—சிறந்த திருமேனியுடையவன். 746. சந்தநாங்கதி—மகிழ்ச்சியளிக்கும் திருவாபரணங்களை அணிந்தவன். 747. வீரஹா—அசுர வீரர்களை அழித்தவன். 748. விஷம:—தீயோரைத் தண்டித்தல் நல்லோரைக் காத்தலென்ற வேற்றுமை கொண்டவன். 749. ஶூந்ய:—குற்றமெல்லாம் நீங்கியவன். 750. க்ருதாஶீ:—உலகை மகிழ்விக்க விருப்பமுள்ளவன். 751. அசல:—தீயவர்களால் அசைக்க முடியாதவன். 752. சல:—பக்தர்களுக்காகத் தன்

பிரதிக்ஞையையும் மீறுபவன். 753. அமாநீ—பக்தர்கள் எதிரில் தன் உயர்வை நினையாதவன். 754. மாநத: —அடியார்களுக்கு நன்மதிப்பளிப்பவன். 755. மாந்ய: —கௌரவிக்கத் தகுந்தவன். 756. லோகஸ்வாமீ—அகில உலகையும் தனது பொருளாக உடையவன். 757. த்ரிலோகத்ருத்—மூவுலகையும் தாங்குபவன். 758. ஸுமேதா: —நல்ல எண்ணமுடையவன். 759 மேதஜ: —யாகபலனாகத் தோன்றியவன். 760. தந்ய: —தான் அவதரிப்பதையே பெரும் பேறாக நினைப்பவன். 761. ஸத்யமேதா: —தன் அவதாரங்களில் காட்டுபவைகள் உண்மையில் இருக்கப்பெற்றவன். 762. தராதர: —கோவர்த்தன மலையைத் தரித்தவன். 763. தேஜோவ்ருஷ: —(பக்தர்களைக் காக்க) தன் சக்தியை அதிகமாகப் பயன்படுத்துபவன். 764. த்யுதிதர: —திவ்யசக்தியை உடையவன். 765. ஸர்வஶஸ்த்ரப்ருதாம்வர: —ஆயுதம் பயின்றவர்களிற் சிறந்தவன். 766. ப்ரக்ரஹ: —பக்தர்களைத் தன் ஆணைப்படி நடத்துபவன். 767. நிக்ரஹ: —பகைவர்களை அடக்குபவன். 768. வ்யக்ர: —அடியார்களின் விரோதிகளைத் தொலைப்பதில் பரபரப்புள்ளவன். 769. நைகஶ்ருங்க: —பகைவர்களை அழிக்கப் பல யுக்திகளைக் கையாளுபவன். 770. கதாக்ரஜ: —கதனென்ற யாதவனுக்கு முன் பிறந்த அண்ணன். 771. சதுர்மூர்த்தி: —பலபத்ர, வாஸுதேவ, ப்ரத்யும்ந, அநிருத்தர்களென்ற நான்கு மூர்த்திகளாக (யது குலத்தில்) அவதரித்தவன். 772. சதுர்பாஹு: —நான்கு புஜங்களுடன் தேவகி வயிற்றில் தோன்றியவன். 773.. சதுர்வ்யூஹ: —வாஸுதேவ, ப்ரத்யும்ந, ஸங்கர்ஷண, அநிருத்தரென்ற நான்கு வ்யூஹாவதாரங்களையுடையவன். 774. சதுர்கதி: —இந்திர, ப்ரஹ்ம, கைவல்ய, மோக்ஷமென்ற நான்கு ஸ்தானங்களை அளிப்பவன். 775. சதுராத்மா—ஜாக்ரத், ஸ்வப்ந, ஸுஷுப்தி, துரீயம் என்ற நான்கு நிலைகளில் நான்கு உருவங்களாக இருப்பவன். 776. சதுர்பாவ: —வாசுதேவன் முதலான நான்கு உருவங்களில் சிருஷ்டி முதலிய நான்கு செயல்களை வெளிப்படுத்தியவன். 777. சதுர்வேதவித்—நான்கு வேதங்களை அறிந்தவர்களும் தன் பெருமையைச் சிறிதளவே அறியும்படி இருப்பவன். 778. ஏகபாத்—தன் பாகங்களில் ஒரு பாகத்துடன் மட்டும் அவதாரமெடுப்பவன். 779. ஸமாவர்த்த: —திரும்பத் திரும்ப அவதாரமெடுப்பவன். 780 நிவ்ருத்தாத்மா—எல்லாவற்றுடனும் ஒன்றியும், ஒன்றாத மனமுள்ளவன். 781. துர்ஜய: —யாராலும் வசப்படுத்த முடியாதவன்.

782. **துரதிக்ரம:**—எல்லோர்க்கும் புகலிடமானபடியால் கடக்க முடியாத திருவடிகளையுடையவன். 783. **துர்லப:**—புலன்களை வெல்லாதவர்கட்கு எட்டாதவன். 784. **துர்கம:**—மிகச் சிரமப்பட்டு அடையத் தக்கவன். 785. **துர்க:**—(கோட்டை போன்ற அவித்யை முதலியவைகளால் சூழப் பட்டிருப்பதால்) பிரவேசிக்க முடியாதவன். 786. **துரா வாஸ:**—எட்டாத இருப்பிடமுடையவன்.

37. புத்தாவதாரம்

787. **துராரிஹா**—புத்தாவதாரத்தில் கெட்ட வழியிற் செல்பவர்களைப் பல உபாயங்களால் கெடுத்தவன். 788. **ஶுபாங்க:**—அழகிய திருமேனியுள்ளவன். 789. **லோக ஸாரங்க:**—உலகத்தினர் புகழும்படி போக மோக்ஷமார்க்கங்களை உபதேசித்தவன். 790. **ஸுதந்து:**—அசுரரை வசீகரிக்கும் தன் எழிலாகிய வலையை உறுதியாக வைத்திருப்பவன். 791. **தந்துவர்த்தந:**—(ஸம்ஸாரமென்ற கயிற்றை, பாப பாசங்களாகிய) நூலிழைகளால் வளர்ப்பவன். 792. **இந்த்ரகர்மா**—இந்திரனுக்காகச் செயல் புரிபவன். 793. **மஹாகர்மா**—பெருஞ் செயல்களைச் செய்பவன். 794. **க்ருதகர்மா**—அசுரர்களின் நாஸ்திக ஆசாரங்களையும் (அவர்களின் அழிவுக்காக) அநுஷ்டித்தவன்.



795. **க்ருதாகம:**—புத்தாகமம் போன்ற) சமய நூல்களை இயற்றியவன். 796 **உத்பவ:**—ஸம்ஸாரத்தைக் கடந்தவன் போல் உள்ளவன். 797. **ஸுந்தர:**—(அசுரரை ஆகர்ஷிக்கும்) அழகிய உருவமுள்ளவன். 798. **ஸுந்த:**—தன் அழகினால் அசுரர் மனத்தை மென்மைப்படுத்துபவன். 799. **ரத்நநாப:**—ரத்தினம்போல் ஜொலிக்கும் நாபியையுடையவன். 800. **ஸுலோசந:**—அழகிய கண்களையுடையவன். 801. **அர்க:**—(பௌத்தாவதாரத்தில்) மஹாத்மா எனத் துதிக்கப்பட்டவன். 802. **வாஜஸநி:**—(பௌத்தாவதாரத்தில்) இம்மைப் பயனான அன்னத்திலேயே ருசியை உண்டாக்கியவன். 803. **ஶ்ருங்கீ**—கொம்பு போன்ற மயில் தோகையைக் கையில் தரித்தவன். 804. **ஜயந்த:**—(புத்தனாகி) நாஸ்திக வாதத்தால் ஆஸ்திகர்களை வென்றவன். 805. **ஸர்வவிஜ்ஜயீ**—அனைத்து

மறிந்தவரையும் வெல்லும் திறமையுள்ளவன். 806. ஸுவர்ண பிந்து: —தன் உறுதியான பேச்சினுல் ஆஸ்திக வாதத்தைக் கண்டிப்பவன். 807. அக்ஷோப்ய: —எவராலும் கலக்க முடியாதவன். 808. ஸர்வவாகீஶ்வரேஶ்வர: —பேச்சாளர்களில் சிறந்தவன். 809. மஹாஹ்ரத: —பெரிய தடாகம் போன்றவன். 810. மஹாகர்த்த: —(நாஸ்திக வாதங்களால் ஆத்மாவைக் கெடுத்துக் கொண்டவர்களை) நரகக் குழியில் வீழ்த்துபவன்.

38. சாஸ்திரவச்யர்களை அநுக்ரஹித்தல்

811. மஹாபூத: —மகான்களை அன்பராகக் கொண்டவன். 812. மஹாநிதி: —மகான்களை நிதியைப் போல் ஆதரிப்பவன். 813. குமுத: —பூலோக வாழ்க்கையில் மிக்க மகிழ்ச்சியுள்ளவன். 814. குந்தர: —'கும்' என்னும் பாவத்தை நீக்குபவன். 815. குந்த: —அழிக்கப்பட்ட பாவம் மறுபடி அணுகாமல் விலக்குபவன். 816 பர்ஜந்ய: —பக்தர்களைக் குளிரச் செய்பவன். 817. பவந: —தானே பக்தர்களிடம் செல்பவன். 818. அநில: —(பக்தர்களை அநுக்ரஹிக்க) தனக்குத் தூண்டுதல் வேண்டாதவன். 819. அம்ருதாஶ: —பக்தர்களுக்குத் தன் குணங்களாகிற அமுதையூட்டுபவன். 820. அம்ருதவபு: —அமுதம் போன்ற இனிய திருமேனியுடையோன். 821. ஸர்வஜ்ஞ: —அனைத்து மறிந்தவன். 822. ஸர்வதோமுக: —பக்தர்கள் தன்னையடையும்படி பலவழிகளையுடையவன். 823. ஸுலப: —எளிமைக் குணமுடையவன். 824. ஸுவ்ரத: —(சரணடைந்தவரைக் கைவிடாமையென்ற) சிறந்த விரதமுடையவன். 825. ஸித்த: —ஸாதிக்க வேண்டிய அவசியமின்றி ஸித்தமாக உள்ளவன். 826. ஶத்ருஜிச்சத்ருதாபந: —பகைவரை வெல்லும் ககுத்ஸ்தன் முதலியோர் மூலம் பகைவரை வென்றவன். 827. ந்யக்ரோதோதும்பர: —கீழே நின்று வணங்கப்படுபவர்களால் நிறுத்தப்பட்டவனுகவும், உயர்ந்த பரமபதத்தைச் சேர்ந்தவனுகவும் இருப்பவன்.



39. வேறு விபவங்கள்

828. **அர்வத்த:**—நிலையில்லாப் பதவிபெற்ற இந்திராதியருள் பிரவேசித்து நடத்துபவன். 829. **சாணூராந்த்ரநிஷூதந:**—சாணூரனென்ற அந்திரனாகிய மல்லனை அழித்தவன். 830. **ஸஹஸ்ரார்ச்சி:**—எண்ணற்ற கிரணங்களையுடையவன். 831. **ஸப்தஜிஹ்வ:**—ஏழு நாக்குகளையுடைய அக்னியாக இருப்பவன். 832. **ஸப்தைதா:**—ஏழு வைதிகக் கிரியைகளால் பூஜிக்கப்படுபவன். 833. **ஸப்தவாஹந:**—ஏழு சந்தஸ்ஸுக்களை ஏழு குதிரைகளாக உடைய சூரியனை நடத்துபவன். 834. **அமூர்த்தி:**—அப்ராக்ருத திவ்யமங்கள மூர்த்தியுள்ளவன். 835. **அநக:**—கர்ம வசர்களான ஜீவாத்மாக்களைக் காட்டிலும் வேறுபட்டவன். 836. **அசிந்த்ய:**—எதையும் தனக்கு உவமையாக நினைக்கத்தகாதவன். 837. **பயக்ருத்**—தன் ஆணையை மீறுபவர்கட்கு அச்சமுண்டாக்குபவன். 838. **பயநாஶந:**—தன் ஆணையில் நிற்பவர்களின் அச்சத்தை அகற்றுபவன்.



40. அணிமாதி அஷ்டமாசித்திகள்

839. **அணு:**—மிகவும் நுண்ணியவன் (அணிமா என்ற ஐசுவரியமுள்ளவன்). 840. **ப்ருஹத்**—மஹிமா என்னும் ஐசுவரியமுள்ளவன். 841. **க்ருஶ:**—மிகவும் லேசானவன் (லகிமா என்ற ஐசுவரியமுள்ளவன்). 842. **ஸ்தூல:**—பருமனாக இருப்பவன் (ப்ராப்தி என்னும் ஐசுவரியமுள்ளவன்) 843. **குணப்ருத்**—தன் குணங்களைப் போல் எல்லாப் பொருள்களையும் தாங்குபவன் (ஈசித்வமென்ற ஐசுவரியம்). 844. **நிர்குண:**—ப்ராக்ருத குணங்கள் எதுவும் பற்றாதவன் (வசித்வமென்ற ஐசுவரியம்). 845. **மஹாந்**—எல்லாவற்றிலும் மிகச் சிறந்தவன் (ப்ராகாம்யமென்ற ஐசுவரியம்). 846. **அத்ருத:**—(விச்வரூபமாயிருப்பதால்) எதிலும் கட்டுப்படாதவன். 847. **ஸ்வத்ருத:**—தன்னாலேயே தான் தாங்கப்படுபவன். 848. **ஸ்வாஸ்ய:**—சிறந்த இருப்பை உடையவன். 849. **ப்ராக்வம்ஶ:**—நிலைப்



பொருள்களுக்கும் நிலையான ஆதாரம். 850. **வம்ஶவர்த்தந** :—நித்திய சூரிகளை மகிழச் செய்பவன். 851. **பாரப்ருத்**— உயிர்களைக் காக்கும் பாரத்தைத் தாங்குபவன். 852. **கதித**: — (ஸகல கல்யாண குணங்கள் நிரம்பியவனாக) இதிஹாஸ புராணாதிகளில் சொல்லப்பட்டவன். 853. **யோகீ**—அகடிதகடநா ஸாமர்த்தியம் பொருந்தியவன். 854. **யோகீஶ**: — (யோகிகளின்) யோகத்தை நிறைவேற்றுபவன். 855. **ஸர்வ காமத**: —அணிமாதிகளையும் யோகப் பயனாக அளிப்பவன். 856 **ஆஶ்ரம**: —சிரமங்களை நீக்குபவன். 857. **ஶ்ரமண**: — (முன் ஜன்மத்தில் விட்ட) யோகத்தை இந்த ஜன்மத்தில் பயிலச் செய்பவன். 858. **க்ஷாம**: —(யோகப்ரஷ்டர்களையும்) முக்தியடையச் செய்பவன். 859. **ஸுபர்ண**: —பிறவிக் கடலின் கரை சேர்ப்பவன். 860. **வாயுவாஹந**: —கீழே நழுவியவர்களையும் மேலே தூக்கி விடுபவன். 861. **தநுர்தர**: — சார்ங்கமென்ற வில்லைத் தரிப்பவன். 862. **தநுர்வேத**: — வில்வித்தையை உலகில் முதன்முதலாகத் தோன்றச் செய்தவன். 863. **தண்ட**: —அரசர் மூலம் தண்டனையைச் செலுத்துபவன். 864 **தமயிதா**—தானே நேராகவும் தண்டிப்பவன். 865. **அதம**: —யாராலும் அடக்க முடியாதவன். 866. **அபராஜித**: —தன் ஆணை எவ்வகையிலும் தடைபடாதவன். 867. **ஸர்வஸஹ**: —எல்லோரையும் தானே தாங்குபவன். 868. **நியந்தா**—பிற தேவதைகளிடம் பக்தி கொண்டவர்களையும் தானே நடத்துபவன். 869. **நியம**: —பிற தேவதைகள் மூலம் பலன்களைத் தானே அளிப்பவன். 870. **யம**: — (தேவர்களுக்கும்) அதிகாரம் தந்து நடத்துபவன்.

41. மோக்ஷமளித்தல்

871. **ஸத்வவாந்**—சுத்தஸத்வமென்ற குணமுடையவன். 872. **ஸாத்த்விக**: —ஸத்த்வகுணத்தின் பலன்களை அளிப்பவன். 873. **ஸத்ய**: —ஸத்தியத்தில் நிற்பவன். 874. **ஸத்ய தர்மபராயண**: —நல்லோர் செய்யும் தர்மங்களை அன்புடன் ஏற்பவன். 875. **அபிப்ராய**: —நல்லோரால் தானே இறுதிப் பயனாக நினைக்கப்படுபவன். 876. **ப்ரியார்ஹ**: —அன்பர்களுக்கு அருளும் தன்மையன். 877. **அர்ஹ**: —ஞானிகளுக்குத் தான் ஒருவனே தகுதியாக இருப்பவன். 878. **ப்ரியக்ருத்**—தன்னையே விரும்பும்படி செய்பவன். 879. **ப்ரீதிவர்த்தந**: —பக்தர்களின் பக்தியை அதிகமாக்குபவன். 880. **விஹாயஸகதி**: —. அடியார் பரமபதம் அடைய, தானே உபாயமானவன்

881. ஜ்யோதி: —(அர்ச்சிராதி மார்க்கத்தில்) தானே முதல் படியான ஒளியானவன். 882. ஸுருசி: —(இரண்டாம்படியான) பகலாக இருப்பவன். 883. ஹுதபுக்விபு: —(மூன்றும் படியான) அமிருதமாக மாறும் ஹோமப் பொருள்களைப் புசிக்கும் சந்திரன் வளரும் வளர்பிறையானவன். 884. ரவி: —(நான்காம்படியான) உத்தராயண காலமாக இருப்பவன். 885. விரோசந: —(ஐந்தாம்படியான) உத்தராயண தக்ஷிணாயன காலங்களில் சூரியன் ஒளிவீசும் வருடமானவன். 886. ஸூர்ய: —(ஆறும்படியான) வாயு லோகமாக உள்ளவன். 887. ஸவிதா—(ஏழாம்படியான) மழையையும் பயிரையும் தோற்றுவிப்பவன். 888. ரவிலோசந :—(8, 9, 10-வது படிகள்) சந்திரன், மின்னல், வருணன், இவர்களைச் சூரியன் மூலம் விளங்கச் செய்பவன். 889. அநந்தஹுதபுக்போக்தா—(11, 12-வது படிகள்) இந்திரனையும் பிரமனையும் வைத்திருப்பவன். 890. ஸுகத: —(13-வது படி) அமானவன் மூலம் ஸம்ஸாரமகற்றிய பின், தன் சுகத்தை யளிப்பவன். 891. நைகத: —ப்ரும்மாலங்காரங்களை முக்தனுக்கு அளிப்பவன். 892 அக்ரஜ: —முக்தர்களுக்கு ஸகல ஐசுவரியங்களுடன் தோற்றமளிப்பவன். 893. அநிர்விண்ண :—பக்தன் முக்தியடைந்த பின், எவ்விதக் கவலையுமின்றி இருப்பவன். 894. ஸதாமர்ஷீ—முக்தன் தனக்குச் செய்யும் சேவைகளை ஏற்பவன். 895. லோகாதிஷ்டாநம்—மேலுலகங்களுக்கு ஆதாரமானவன். 896. அத்புத: —புதிதாகக் காணும் அற்புதம் போன்றவன். 897. ஸநாத்—முக்தர்களால் பங்கு போட்டு அனுபவிக்கத் தக்கவன். 898. ஸநாதநதம: —என்றென்றும் மிகப் புதியவனாக இருப்பவன். 899. கபில :—நித்ய விபூதியின் இடையே விளங்குபவன். 900. கபிரவ்யய: —மாறுதலில்லாத சுகத்தை அநுபவிப்பவன். 901. ஸ்வஸ்தித: :—மஹா மங்களமளிப்பவன். 902. ஸ்வஸ்திக்ருத்—முக்தர்களை ஆசிர்வதிப்பவன். 903. ஸ்வஸ்தி—தானே மங்களமாக இருப்பவன். 904. ஸ்வஸ்திபுக்—மங்களமனைத்தும் காப்பவன். 905. ஸ்வஸ்திதக்ஷிண: —பக்தர்களுக்கு நன்மைகளையே தக்ஷிணையாக அளிப்பவன். 906. அரௌத்ர: —குரூரமற்ற சாந்த குணமுள்ளவன். 907. குண்டலீ—குண்டலம் முதலிய ஆபரணங்களை அணிந்தவன். 908. சக்ரீ—



சக்கரம் முதலிய ஆயுதங்களைத் தரிப்பவன். 909. **விக்ரமீ**—சிறந்த செயல்களையுடையவன். 910. **ஊர்ஜிதஶாஸந:**—அசையாத ஆணையுடையவன். 911. **ஶப்தாதிக:**—வேத வாக்குகளுக்கும் எட்டாதவன்.

42. கஜேந்த்ர வரதன்

912. **ஶப்தஸஹ:**—கஜேந்திரனின் கூக்குரலைக் கேட்டவன். 913. **ஶிஶிர:**—கஜேந்திரன் கூக்குரல் கேட்டு விரைந்தவன். 914. **ஶர்வரீகர:**—கஜேந்திரனைக் காக்க பஞ்சாயுதங்களைக் கைகளிலேந்தியவன். 915. **அக்ரூர:**—ஈர நெஞ்சம் படைத்தவன். 916. **பேஶல:**—கஜேந்திரனைக் காப்பாற்றும் வேகத்தில் ஆபரணாதிகள் கலைந்தும் அழகியவன். 917. **தக்ஷ:**—கஜேந்திரனை ரக்ஷிக்க விரைவாக வந்தவன். 918. **தக்ஷிண:**—கஜேந்திரனை இன்சொலால் தேற்றியவன். 919. **க்ஷமிணாம்வர:**—பொறுமையாளரில் சிறந்தவன். 920. **வித்வத்தம:**—கஜேந்திரனின் இங்கிதம் தெரிந்த அறிவாளன். 921. **வீதபய:**—கஜேந்திரனின் பயம் துடைத்தவன். 922. **புண்யஶ்ரவணகீர்த்தந:**—கஜேந்திரன் கதையைக் கேட்பவர்களையும் சொல்பவர்களையும் புனிதராக்குபவன். 923. **உத்தாரண:**—கஜேந்திரனைக் கரையேற்றியவன். 924. **துஷ்க்ருதிஹா**—கஜேந்திரனுக்குத் தீங்கு செய்த முதலையை அழித்தவன். 925. **புண்ய:**—நம் பாவங்களையும் நீக்குபவன். 926. **துஸ்ஸ்வப்நநாஶந:**—கெட்ட கனவுகள் ஏற்படாது செய்பவன். 927. **வீரஹா**—கஜேந்திரன் பகைவனை மிருத்யுவை விலக்கியவன். 928. **ரக்ஷண:**—கஜேந்திரனைக் காத்தவன். 929. **ஸந்த:**—பக்தர்களுக்கு உள்ளவன். 930. **ஜீவந:**—கஜேந்திரனைப் பிடித்த முதலையையும் மோக்ஷமடைவித்தவன். 931. **பர்யவஸ்தித:**—கஜேந்திரனைச் சுற்றிலும் நின்றவன். 932. **அநந்தரூப:**—எண்ணற்ற ரூபங்களையுடையவன். 933. **அநந்தஶ்ரீ:**—அளவற்ற செல்வங்களைத் தாங்குபவன். 934. **ஜிதமந்யு:**—கோபத்தை வென்றவன். 935. **பயாபஹ:**—பக்தர்களின் பயத்தைத் தீர்ப்பவன். 956. **சதுரஶ்ர:**—பழுதற பக்தர்களின் வேலைகளைச் செய்பவன். 937. **கபீராத்மா**—ஆழம் காண முடியாத சொரூபமுள்ளவன். 938. **விதிஶ:**—ஸ்தோத்திரங்களுக்கு எட்டாதவன். 939. **வ்யாதிஶ:**—விரும்புவோர்க்குப் பலன்



களை அளிப்பவன். 940. நிர: —தேவர்களை ஆணையிடுப வன். 941. அநாதி: —தனக்கு ஆதியில்லாதவன். 942. பூர் புவ :—அடியார்களுக்கு இருப்பிடமானவன். 943. லக்ஷ்மீ: — அடியார்களின் செல்வமானவன். 944. ஸுவீர: —பக்தர் களின் இன்னல் தீர்க்கும் நல்ல சக்தியுள்ளவன். 945. ருசி ராங்கத: —அழகிய திருமேனியை (அநுபவிக்க) அளிப்பவன்.

43. ஜகத்வ்யாபாரப் பிரயோஜனம்

946. ஜநந: —தன்னை அனுபவிப்பதற்கேற்ற கரண களேபரங்களுடன் படைப்பவன். 947. ஜநஜந்மாதி: —ஜனங் களின் பிறப்புக்கு நிமித்த காரணமானவன். 948. பீம: — தன்னை அநுபவிக்காதவர்க்குப் பயங்கர மானவன். 949. பீமபராக்ரம: —தன் பகை வர்க்குப் பயமளிக்கும் பராக்கிரமம் உள் ளவன். 950. ஆதாரநிலய: —பக்தர்களான பிரஹ்லாதாதிகளுக்கு ஆதாரமானவன். 951. தாதா—உபதேசிக்கும் ஆசாரியன். 952. புஷ்பஹாஸ: —புஷ்ப மலர்ச்சி போன்ற மிருது ஸ்வபாவமுள்ளவன். 953. ப்ரஜாகர: —பக்தர்களுக்காக இரவும் பகலும் விழித்திருப்பவன். 954. ஊர்த் வக: —உயர்ந்தவன். 955. ஸத்பதாசார: — தனக்கு அடிமை செய்வதாகிய நல்வழி யில் நடத்துபவன். 956. ப்ராணத: —ஆன்ம



ஞானமற்ற அஞ்ஞானிகளுக்கு ஆன்மஞானமளிப்பவன். 957. ப்ரணவ: —ஓங்கார ஸ்வரூபி. 958. பண: —பக்தர்களுக்கு அடிமையாகவும் இருப்பவன். 959. ப்ரமாணம்—உண்மையை உணர்த்துபவன். 960. ப்ராணநிலய: —உயிரினங்கள் தங்கும் இல்லம். 961. ப்ராணத்ருத்—உயிரினங்களைத் தாய் போல் தாங்குபவன். 962. ப்ராணஜீவந: —அன்னம் பானம் போல் இருந்து உயிரினங்களை உயிர்க்கச் செய்பவன். 963. தத்வம்— மிகச் சாரமான பொருள். 964. தத்வவித்—தன் உண் மையைத் தானே அறிந்தவன். 965. ஏகாத்மா—எல்லா உயிரினங்களுக்கும் அந்தர்யாமியான ஒரே ஆத்மா. 966. ஜந்ம ம்ருத்யுஜராதிக :—பிறப்பிறப்பு மூப்புக்களைக் கடந்தவன். 967. பூர்ப்புவஸ்ஸ்வஸ்தரு: —மூவுலகங்களிலுள்ள ஜீவர்களுக்கு நிழல் தரும் பாரிஜாத மரம் போன்றவன். 968. தார: — ஸம்ஸாரக் கடலைத் தாண்ட வைப்பவன். 969. ஸவிதா—

எல்லாவற்றையும் தானே நேரில் உண்டாக்குபவன். 970. **ப்ரபிதாமஹ:**—பிதாமஹனை பிரமனுக்கும் தந்தை. 971. **யஜ்ஞ:**—தானே யாகமானவன். 972. **யஜ்ஞபதி:**—தன் யஜ்ஞத்திற்கும் பலனளிப்பவன். 973. **யஜ்வா**—யாகம் செய்பவனாக இருப்பவன். 974. **யஜ்ஞாங்க:**—பிறர் செய்த யாகம் தன் யாகத்திற்குக் கீழ்ப்பட்டதாகச் செய்பவன். 975. **யஜ்ஞவாஹந:**—யஜ்ஞங்களை ஏற்று நடத்துபவன். 976. **யஜ்ஞப்ருத்**—யஜ்ஞத்தில் குறை நேரிடினும் அதைப் பூர்த்தியுறச் செய்பவன். 977 **யஜ்ஞக்ருத்**—ஆதியில் யஜ்ஞங்களைப் படைத்தவன். 978. **யஜ்ஞீ**—யஜ்ஞங்களால் ஆராதிக்கப் படுபவன். 979. **யஜ்ஞபுக்**—யஜ்ஞங்களை அநுபவிப்பவன். 980. **யஜ்ஞஸாதந:**—யஜ்ஞங்கள் மூலம் தன்னையடையும் படி யுள்ளவன். 981. **யஜ்ஞாந்தக்ருத்**—யஜ்ஞபலனை தத்வ ஜ்ஞானத்தை யளிப்பவன். 982. **யஜ்ஞகுஹ்யம்**—யஜ்ஞத்தின் ரகசியமானவன். 983. **அந்நம்**—அன்னம்போல் பக்தர்களால் அநுபவிக்கப்படுபவன். 984. **அந்நாத:**—பக்தர்களைத் தானும் அனுபவிப்பவன். 985. **ஆத்மயோநி:**—தன்னை அநுபவிப்பவர்களைத் தன்னுடன் கலப்பவன். 986. **ஸ்வயம் ஜாத:**—தன் ஸங்கல்பத்தாலேயே அவதரிப்பவன். 987. **வைகாந:**—ஸம்ஸார துக்கத்தைக் களைபவன். 988. **ஸாமகாயந:**—முக்தன் தன்னை அடைந்து ஸாமகானம் செய்யும்படிச் செய்பவன். 989. **தேவகீநந்தந:**—தேவகியின் மைந்தன். 990. **ஸ்ரஷ்டா**—உலகங்களைப் படைத்தவன். 991. **க்ஷிதீஶ:**—பூமிக்குத் தலைவன். 992. **பாப நாஶந:**—பக்தர்களின் பாபங்களை நீக்குபவன்.



44. திவ்யாயுததாரீ

993. **ஶங்கப்ருத்**—பாஞ்சஜன்யமென்ற சங்கத்தை தரிப்பவன். 994. **நந்தகீ**—நந்தகமென்னும் வாளையுடையவன். 995. **சக்ரீ**—சக்ராயுதம் தாங்கியவன். 996. **ஶார்ங்க தந்வா**—சார்ங்கமென்னும் வில்லை ஏந்தியவன். 997. **கதாதர:**—கௌமோதகி என்னும் கதையைத் தரித்தவன். 998. **ரதாங்கபாணி:**—எப்பொழுதும் சக்கரத்தை உடையவன். 999. **அக்ஷோப்ய:**—யாராலும் வெல்லமுடியாதவன். 1000. **ஸர்வப்ரஹரணாயுத:**—துன்பங்களனைத்தும் துடைக்கும் ஸகல ஆயுதங்களை உடையவன்.

முற்றிற்று.

ஸ்ரீவிஷ்ணு ஸஹஸ்ர நாம ஜபமும் பெரியோர்களின் அநுபவமும்

[ஸ்ரீவிஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாம ஜபத்தால் ஸகல காரியங்களும் ஸித்திக்குமென்பதையும், ஸகல ரோகங்களும் நிவ்ருத்தியாகுமென் பதையும் பற்றி விரிவாக முன்னுரையில் குறிப்பிட்டிருக்கிறோம். அதற்கேற்ப, ஸ்ரீவிஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாம பாராயணம் செய்து பலனடைந்த பெரியோர்களின் அநுபவங்கள் சிலவற்றை அவர்கள் எழுதியனுப்பியபடியே அச்சிட்டிருக்கிறோம்.—பதிப்பாசிரியர்.]

1. ஊரில் கொடிய நோய் நீங்கியது !

அடியேனுடைய அனுபவத்தில் சுமார் 40 வருஷத்திற்கு முன் அடியேனுடைய கிருஹத்தில் அக்ரஹாரத்தை சூழ்ந்து ஒரு பெரிய கொடிய வியாதி ஒன்று ஸம்பவித்தது. அப்பொழுது எங்கள் ஊரில் உள்ள பெரியோர்கள் எல்லோரும் ஒன்று சேர்ந்து அடியேன் தகப்பனாரை,.........“இப்பொழுது ஊரில் கொடிய வியாதி இதுமாதிரி ஸம்பவித்திருக்கிறதே! என்ன பண்ணலாம் ?” என்று கேட்டார்கள். அதற்கு அடியேன் தகப்பனார், “நம்மால் ஆவது ஒன்றுமில்லை. ஆனாலும் ஒரு உபாயம் செய்து பார்ப்போம். ஒரு மண்டலம் ராத்ரியும் பகலுமாக பெருமாள் ஸன்னிதியில் (கோவிலில்) அகண்டம் விளக்கு ஏற்றி வைத்து பிரதிதினமும் மாலை 6 மணிக்கு ஸந்தியா வந்தனம் முடிந்ததும் எல்லோரும் கோவிலிலிருந்து ஸஹஸ்ர நாமம் ஆரம்பித்து சொல்லிக் கொண்டு அக்ரஹார வீதியில் நேரே தெருக்கோடி வரையிலும் வந்து மறுபடி திரும்பி கோவிலிலேயே கொண்டு ஸஹஸ்ர நாமத்தை முடிக்க வேண்டியது. இதுமாதிரி ஒரு மண்டலம் சொன்னால் பயம் ஒன்றும் இராது” என்று சொன்னார். இதைக்கேட்ட மஹனீயர்கள் ‘இதே பிரகாரம் இன்றே ஆரம்பித்துவிடலாம்’ என்று முடிவு செய்து ஸஹஸ்ர நாமத்தைச் சொல்லிக்கொண்டு வருகையில் ஸஹஸ்ரநாமம் ஆரம்பித்து 25 நாளுக்குள் ஊரிலிருந்து அந்தக் கொடிய வியாதி பயம் நிவ்ருத்தி ஆய்விட்டது.

2. வைத்தியர் கைவிட்ட ஜுரம் நீங்கியது !

இதே மாதிரியாக ஒரு பெரிய குடும்பத்தில் வயதில் ரொம்ப சின்னவர் ; நிறையக் குழந்தைகள். அவருடைய

பத்நியும் பால்யம் ஆனவள். அவருக்கு ஜ்ஈரத்தினல் ரொம்பவும் தொந்தரவு ஏற்பட்டு வைத்யர்கள் பார்த்து இந்த மனிதன் அநேகமாக இனி ஆயுளுடன் இருப்பது அரிது. இந்த ஜ்ஈரத்துக்குத் தகுந்த மருந்துகள் எங்களிடம் இல்லை. ஆகையால் நீங்கள் ஏதாவது வேறு இடங்களில் எங்கேயாவது போய் இவர் உடம்பை ஜாக்ரதையாகப் பார்த்துக் கொள்ளுங்கள் என்று கைவிட்டு விட்டார்கள். அப்பொழுது அந்தக் குடும்பத்தைச் சேர்ந்தவர் (அவருக்கு அடியேன் தகப்பனரிடம் ரொம்ப பக்தி உண்டு) உடனே இந்த வைத்யர்கள் சொன்ன வார்த்தைகளைக் கேட்டு, அடியேன் தகப்பனரிடம் வந்து தேவள் தான் அடியேன் தம்பியைக் காப்பாற்ற வேண்டும் என்று சொன்னர். அதைக்கேட்ட அடியேன் தகப்பனருக்குக் கண் கலங்கிவிட்டது. அன்றையதினமே, 'சரி என்னமோ ஸஹஸ்ரநாமம் சொல்லிப் பார்ப்போம்' என்று சொல்லி அரை மண்டலம் ஸஹஸ்ரநாமம் சொன்னர். ஒரு வாரத்தில் அந்த ஜ்ஈரக்காரர் பிரக்ஞை தெளிந்து கொஞ்சம் கொஞ்சமாகப் பேச ஆரம்பித்து 15-வது நாள் வீட்டிலேயே தடியை வைத்துக்கொண்டு நடக்க ஆரம்பித்து விட்டார்.

3. ஸமஷ்டி ப்ரஸாதம் ஸஹஸ்ர நாமமே!

ஸ்ரீ ஜகத்குரு காஞ்சி காமகோடி பீடாதிபதிகளுக்கு ஸஹஸ்ர நாமாவில் எவ்வளவு பக்தி என்பது நாடறிந்த உண்மை. ஒரு ஸமயம் பம்பாய் ஆஸ்திக ஸமாஜத்தில் உபந்யாஸத்திற்குக் கிளம்பும்போது ஸ்ரீ ஆசாரியாளை வந்தனம் செய்து விண்ணப்பித்துக் கொண்டேன்—ஸமஷ்டி ப்ரஸாதத்திற்காக. பதிலே ஒன்றும் கூறுமல் உடனே பெரியவாள் அங்குள்ள அனைவரையும் அமரச்செய்து, தானும் பரமேச்வரன் போல் வீற்றிருந்து, "சுக்லாம்பரதரம்" தொடங்கி ஸ்ரீவிஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமாவைத் தம் அம்ருத வாக்கால் அனைவருடன் முடிவுரை வரையில் அருளி, ஸமஷ்டி ப்ரஸாதம் அளித்து "பம்பாய் போய் வா" என்றுர்கள்.

4. ஆசார்யாளின் அற்புத முடிவு!

ஸ்ரீ ஜகத்குரு காஞ்சி காமகோடி பீடாதிபதிகளைப் போன்ற மஹான்கள் பக்தர்களை இந்த ஸஹஸ்ரநாமத்தை ஜபிக்கும்படி ஆக்ஞாபிப்பதுண்டு. ஒருசமயம் சாதுர்மாஸ்ய ஸமயத்தில் முடிகொண்டான் என்னும் கிராமத்தில் ஆடி வெள்ளிக்கிழமை யன்று ஸ்ரீ ஜகத்குரு காஞ்சிப்பெரியவாளுக்கு

அளவிட முடியாத ஜ்ுரம் ஏற்பட்டு அங்கு வந்த வைத்ய நிபுணர்களான கரூர் ஸ்ரீராம சர்மா முதலியவர்கள் கலக்கத்தை அடைந்தனர். அப்பொழுது ஸ்ரீ ஆசார்யாள் திடீரென எழுந்து ஸ்நானம் செய்து பூஜைக்கு வந்து அமர்ந்து, அங்குள்ள பக்தர்களை ஸ்ரீவிஷ்ணு ஸஹஸ்ர நாமத்தை ஜபிக்கச் செய்தார்கள். சிறிது நேரத்தில் பூஜை ஆரம்பித்து, சரீரத்தில் ஜ்வரமோ, கம்பமோ சிறிதும் தெரியவில்லை. அதை நேரில் கண்ட நாங்கள் யாவரும் ஸ்ரீபரமேச்வரனே ஸ்ரீவிஷ்ணு ஸஹஸ்ர நாமத்தின் மஹிமையை உபதேசித்தது போல் உணர்ந்தோம்.

5. ஸகல ரோக நிவாரணம் செய்யும்.

நித்யாக்னி ஹோத்ரிகளான எனது பிதா அவர்களும், தவத்தின் உருவம்போன்ற எனது பெரிய தகப்பனார் அவர்களும் அக்நிஹோத்திரம் முதலிய நித்ய கர்மாக்களைப் போல் ஸ்ரீவிஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமத்தை ஜபித்து வந்தனர். அவர்களுடைய வாழ்நாளில் தலைவலி, ஜ்ுரம், வயிற்றுவலி முதலிய வியாதிகளே அற்றவர்களாய் இருந்ததோடு சிறிது விபூதியை அவர்களது கையால் கொடுத்தால் வியாதிகள் யாவும் நீங்கவும் நீங்கிவிடும்.

6. ஸகல வியாதிகளும் நீங்கின.

ஒருவருக்கு ஜ்வரம் அடிக்கிறது. உடனே இதை அநுஸந்திப்பது வழக்கம். வியாதியின் தன்மைக் கேற்றவாறு ஒரு மண்டலம், அரை மண்டலம் அல்லது கால் மண்டலம் தினமும் சொல்வதாக ஸங்கல்பித்துக்கொண்டு, தகுந்த சிஷ்டர்களை (ஒருவர் அல்லது பலர்) ருத்விக்காக வரணம் பண்ணிக்கொண்டு வியாதிஸ்தன் கேட்கும் வண்ணம் ஸமீபத்தில் சொல்வது. ஒரு இடத்தில் சதுரமாக மெழுகிக் கோலம் போட்டு சுத்தமான ஜலம் ஒரு பாத்திரத்தில் (சிறு ஆல் அல்லது கும்பம்) வைத்து ஜபிக்கிறது. முடிந்ததும் அந்த தீர்த்தத்தால் வியாதிஸ்தர்களை ப்ரோக்ஷிப்பதும், சிறிது ஜலத்தை உட்கொள்ளச் செய்வதும் வழக்கம். கட்டாயம் தவறாமல் ஜ்வரம் நிவ்ருத்தியாகிறது. அடியேன் பலகாலும் இதை ப்ரத்யக்ஷமாக அனுபவித்திருக்கிறேன். அதாவது எனக்கு ஜ்வரம் வந்தபோது அடியேன் தகப்பனார் இவ்வாறு செய்திருக்கிறார். அடியேனும் சிலருக்குச் செய்திருக்கிறேன். இதைச் செய்வதனால் மற்ற மருந்து சாப்பிடு

வதை நிறுத்தக் கூடாது. பத்யங்களும் தவறக் கூடாது. "ஔஷதம் ஜாஹ்நவீ தோயம் வைத்யோ நாராயணோ ஹரி:" என்கிற ரீதியில் டாக்டர்களின் முயற்சியும், மருந்துகளின் வீர்யமும் எல்லாம் எம்பெருமானது அனுப்ரவேசத்தாலல்லது பயனளிக்காது என்ற நம்பிக்கையுடன் அநுஷ்டிக்க வேண்டும்.

7. ஸ்ரீரமண மகரிஷியின் ஆக்ஞை

சென்ற மஹா யுத்தத்தில் சென்னையைக் காலி செய்து எல்லோரும் சென்றபோது ஸ்ரீவிஷ்ணு ஸஹஸ்ர நாமத்தை 8 பேர் சேர்ந்து பாராயணம் செய்தால் ஆபத்து வராதென ஸ்ரீரமணரிஷி கூறினர்.

8. பேராபத்துகள் விலகின.

ஸ்ரீவிஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமத்தின் பெருமை பலச்ருதியில் பரக்கப் பேசப்பட்டிருப்பினும் எனது சொந்த அனுபவத்தில் கண்ட உண்மை சிலவற்றை விவரிக்க விரும்புகிறேன். வட தேசத்தில் இதைத் தினமொன்றுக்கு ஐந்து தடவை பாராயணம் செய்தால் அபம்ருத்யு, அகால மரணம், கண்ட தோஷம் முதலியவை நீங்கும் என்று பெரும் புலவர்கள் பாராயணம் செய்வது வழக்கம். அதன்படி அடியேனும் இரண்டு வருஷத்திற்கு முன்பு சென்னைமா நகரில் தங்க சாலைத்தெரு, நுங்கம்பாக்கம் முதலிய இடங்களில் சில நண்பர்களின் ஆயுராரோக்யத்திற்கும், அபம்ருத்யு தோஷம் விலகுவதற்கும் இந்த முறைப்படி விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாம பாராயணம் செய்தேன்; ஸித்தியும் கிடைத்தது. ஆகவே **சுக்லாம்பரதரம்** என்று ஆரம்பித்து **ஆர்த்தா விஷண்ணா:** என்ற ச்லோகம் வரை ஒரு ச்லோகம் கூட விடாமல் நாள் ஒன்றுக்கு ஐந்து தடவையாக ஒரு மண்டலமோ அரை மண்டலமோ ஸஹஸ்ரநாமம் பாராயணம் செய்ய, பேராபத்துகள் விலகும் என்பதில் அணுவளவும் ஐயமில்லை.

9. டைபாயிட் ஜுரம் நீங்கியது.

சுமார் 35 ஆண்டுகளுக்கு முன்னுல் எனது கிராமத்தின் (திருநெல்வேலி ஜில்லா) புரோஹிதர் அவர்களின் மூத்த புதல்வனுக்குக் கடுமையான ஜுரம் கண்டது. இது கிட்டத்தட்ட 'டைபாயிட்' வகையைச் சேர்ந்தது. ஏழு பிராமணர்கள் இருவேளைகளிலும் அவரது வீட்டில் ஸஹஸ்ர நாம பாராயணம் ஜபம் செய்ததில் ஒரு சில தினங்களில் மரணப்பிடியிலிருந்து விடுபட்டதை நான் நேரில் கண்டுள்ளேன். இப்பொழுது அவருக்கு சுமார் 50 வயதாகி திடகாத்திரராகத் தம் தகப்பனுருடைய அதே பௌரோஹித்ய ஜீவனம் நடத்தி வருகிருர்.

10. வேலை தேடித்தந்தது!

1930-ல் படித்து முடித்தேன். வேலையில்லாமல் திண்டாடினேன். **ஸ்ரீரங்கம்** சென்றேன். ஒருநாள் மாலையில் திருவரங்கன் முன்னிலையில் எனக்குத் தெரிந்த ஒரு ஸ்வாமி "சந்த்ர புஷ்கரணியில் ஸாயம் ஸந்த்யா வந்தனம் செய்துவிட்டு, ஸ்ரீரங்கநாதன் ஸந்நிதியில் ஒரு மண்டலம் ஸ்ரீஸஹஸ்ரநாம பாராயணம் செய்தால் வேலை கிடைக்கும்" என்று ஸாதித்தார். அவ்வாறே ஆரம்பித்தேன். பத்தாவது நாள் வேலை என்னைத் தேடி வந்தது. **திருப்பதி**யில் வேலை. திவ்யதேசத்திலேயே வேலையைக் கொடுத்தான் ரங்கன். இன்னமும் அம்மண்டல பாராயணம் பூர்த்தியடையவில்லை.

ரிடையரானதும் மறுபடியும் வேலையைத் தேடித் திரிய வேண்டிய நிலை குடும்ப பாரம் காரணமாக ஏற்பட்டது. பழைய ருசி. ஸ்ரீரங்கம் போய் ஸஹஸ்ரநாம பாராயணம் செய்யத் தொடங்கினேன். ஏழாம் நாள் மறுபடியும் வேலை.

'பழைய பாராயணத்தையே இவன் முடிக்கவில்லை. இவனுக்குப் பயனளிக்கக் கூடாது' என்று ஸ்ரீரங்கன் (ஸ்ரீஸஹஸ்ரநாம தேவதை) திருவுள்ளம் சீறவில்லை.

"நேஹாபி⁴க்ரம நாஶோஸ்தி
ப்ரத்யவாயோ ந வித்³யதே |
ஸ்வல்ப மப்யஸ்ய த⁴ர்மஸ்ய
த்ராயதே மஹதோ ப⁴யாத் ||"

என்பதை ஸ்ரீஸஹஸ்ரநாம விஷயத்தில் நான் நன்குணர்ந்தேன்.

11. வீண் அபவாதம் நீங்கியது.

சுமார் 30 வருஷத்திற்கு முன் நான் ஒரு ஸ்ரீநிவாஸப் பெருமாள் சன்னிதியில் கைங்கரிய பரனுகப் பணியாற்றி வந்தேன். என்னுடன் ஒருவர் திருமடப்பள்ளி கைங்கரியம் செய்து வந்தார்—எனக்கு முன்னதாக 12 வருஷங்களாகவே அவர் கைங்கரியம் செய்தும் அவர் விஷயத்தில் தர்ம கர்த் தாக்களுக்கு நல்ல அபிப்ராயம் இல்லை. சன்னிதி கோபுரச் சாவி முதல் ஸன்னிதி சாவிகள் அனைத்தும் அடியேனிடம் ஒப்படைத்திருந்தார்கள். அதனுல் ஏற்பட்ட பொருமை காரணத்தினுல் அவர் உள் மடப்பள்ளி சாவியை உபயோகித்து 4 சன்னிதிகளில் சில உயர் பொருளை அபகரித்ததன்றி, "வேறு யார் எடுக்க முடியும்? பூட்டியது பூட்டியபடியே இருக்கிறது. இவன்தான் கொள்ளையடித்துவிட்டான்" என்ற அபவாதமும் சொல்லி வந்தார். அதிகாரிகள் என்னிடத்தில் வைத்த மதிப்பு மாறவில்லை. ஆயினும்—ஒருநாள் விசாரணை நடந்த அது சமயம் பட்டர் மேல் பகவான் ஆவேசித்து 'உள் மடப்பள்ளி சாவியால் திருடியவன் இவனே' என்று எதிரியின் கன்னத்தில் அறைந்தார். பிறகு சாவியைக் கொண்டு வரச் செய்து பரிசோதித்ததில் உண்மை வெளிப்பட்டது. அவருக்கு 90 ரூபாய் அபராதம் விதித்தார்கள். இதற்குக் காரணம், இந்த அபவாதம் ஏற்பட்டதும் நான் அஷ்ட திக்குகளையும் நோக்கி தினம் 8 தடவை ஸஹஸ்ரநாம பாராயணம் செய்து வந்தேன். அபவாதம் விலகியது பகவான் கருணையே. இது உண்மை.

———

ஸ்ரீ பஞ்சாயுத ஸ்தோத்ரமும் ஐம்படைத்தாலியும்

அலர்மேல்மங்கை யுறை மார்பனுன எம்பெருமானுடைய பஞ்சாயுதங்கள்—ஸுதர்சனனென்ற சக்கரத்தாழ்வான், பாஞ்ச ஜன்யம் என்னும் சங்கம், கௌமோதகீ என்னும் கதை, நந்தகம் என்னும் கத்தி, சார்ங்கமென்னும் வில் என்பனவாகும். தன் ஸங்கல்பத்தாலேயே எல்லாவற்றையும் உண்டாக்கி, நிலைநிறுத்தி, காரியங்களில் ஈடுபடச் செய்யும் மதுசூதனனுக்கு ஆயுதங்கள் அவசியமா என்ற கேள்வி எழலாம். ஆனுல் நம் ஆழ்வார்கள் ஆயுதங்களையும் ஆபரணங்களாகவே கண்டு அவன் அழகில் ஈடுபடுகின்றனர்.

இவற்றுள் ஸுதர்சனுழ்வானுடைய மகிமையைப்பற்றிப் பேசவும் முடியுமோ? எம்பெருமானே சக்ராயுதமாக வடிவு கொண்டதாக ஸ்ரீமந்நிகமாந்த மஹாதேசிகன் அருளிச் செய்கிருர். "சக்ர ரூபஸ்ய சக்ரிண:" என்கிருர். தவிர, நாராயணனுடைய ஸங்கல்பமே திருவாழியானதாகச் சாஸ்திரங்கள் கூறுகின்றன. ஜகந்நாதன் விபவாவதாரங்கள் எடுக்கும்போது தன் திருக்கையால் தாங்கிய அந்த ஆயுதங்கள் ஸுதர்சனுழ்வானே என்பர். உதாரணமாக, ராமாவதாரத்தில் அம்பாகவும், நரஸிம்ஹாவதாரத்தில் நகமாகவும், பரசுராமாவதாரத்தில் கோடரியாகவும் திருவாழியாழ்வானே வடிவெடுத்ததாக அன்றே பெரியோர் கூறுகின்றனர்!

வாணீ பௌராணிகீயம் ப்ரதயதி
மஹிதம் ப்ரேக்ஷணம் கைடபாரே:,
ஶக்திர் யஸ்யேஷு தம்ஷ்ட்ரா நக பரசு
முக வ்யாபிநீ தத்விபூத்யாம்|

—76-வது சுலோகம் (ஸுதர்சன சதகம்)

பாஞ்ச ஜன்யம் என்ற சங்கமோ ஞானத்தை அளிக்கவல்லது. எம்பெருமானுடைய திருப்பவளச் செவ்வாயுடன் எப்போதும் உறவு கொண்டாடுவது. "கற்பூரம் நாறுமோ, கமலப்பூ நாறுமோ" என்று மாதவன் தன்வாய்ச் சுவையைப்பற்றி **ஆண்டாள்** விருப்புற்றுக் கேட்கும் பெருமையுடையது. துருவனுடைய முகத்தில் ஸ்ரீபாஞ்ச ஜன்யம் பட்ட பின்பன்றே

அவனுக்கு ஞானம் உண்டாயிற்று என்று ஸ்ரீவிஷ்ணு புராணம் கோஷிக்கிறது.

மேலும், தத்வங்களே மாதவனுக்குப் பஞ்சாயுதங்களாக உள்ளன என்கிறார் ஸ்வாமி தேசிகன். மனம்தான் திருவாழி; ஸாத்விக, தாமஸ அஹங்காரங்கள் சங்கமும் சார்ங்கம் என்னும் வில்லுமாக உள்ளன; மஹான் என்னும் தத்வம் கதை; ஞானமே நந்தகம் என்னும் கத்தி என்கிறார் தூப்புல் வள்ளல். "...மான் தண்டாகத் தெருள் மருள் வாள் மறையாக, ஆங்காரங்கள் சார்ங்கம் சங்காக, மனம் திகிரியாக....." உள்ளன.

இப்படி ஐந்து ஆயுதங்களைப் பற்றியும் உள்ள பஞ்சாயுத ஸ்தோத்ரம் பெரியோர்களால் ஸ்ரீஸஹஸ்ரநாமத்துடன் சேர்த்து அநுஸந்திக்கப்பட்டு வருகிறது. இந்த பஞ்சாயுத ஸ்தோத்ரத்தைப் படிப்பவன் எல்லா துக்கங்களிலிருந்தும் பயங்களிலிருந்தும் பாபங்களிலிருந்தும் விடுபடுகிறான். காட்டிலோ, சண்டையிலோ, வேறு எந்தவித ஆபத்திலோ இதைப் பாராயணம் செய்பவன் எம்பெருமானால் காப்பாற்றப் பட்டுச் சுகமடைகிறான் என்று இதன் பலச்ருதி கூறுகிறது.

ஸ்ரீமஹாவிஷ்ணுவுக்குரிய பஞ்சாயுதங்களும் இவ்வுலகைக் காப்பதற்கென்றே ஸ்ரீராமானுஜராக அவதரித்தன என்று திருவரங்கத்தமுதனார் தமது இராமானுச நூற்றந்தாதியில் குறிப்பிட்டுள்ளார். அப்பாடல் வருமாறு:—

"அடையார் கமலத்து அலர்மகள்
கேள்வன்கை யாழியென்னும்
படையோடு நாந்தக மும்படர்
தண்டும்ஒண் சார்ங்கவில்லும்
புடையார் புரிசங் கமும்இந்தப்
பூதலம் காப்பதற்கென்று
இடையே இராமா னுசமுனி
யாயின இந்நிலத்தே"

—இராமானுச நூற்றந்தாதி (33)

இதிலிருந்து பஞ்சாயுதங்களும் உலகைக் காக்கும் என்னும் உண்மையை நாம் உணரலாம். இதையே ஸ்வாமி தேசிகன், யதிராஜ ஸப்ததியில் "வவ்ருதே[4] பஞ்சபி[4]ராயுதை[4]ர் முராரே:" என்று அருளிச் செய்கிறார்.

L.—7

திருமாலுக்கு உரிய பஞ்சாயுதங்கள் எல்லோரையும் காக்கும் என்று நெடுங்காலமாகவே தமிழ் மக்கள் கருதி வருகின்றனர். குழந்தைகளுக்கு அணிவிக்கும் ஒருவகைப் பழைய அணிக்கு ஐம்படைத்தாலி என்றே பெயர். பஞ்சாயுதங்களின் உருவங்களில் அமைத்துச் செய்யப்படும் ஒருவகை ஆபரணமே ஐம்படைத்தாலியாகும்.

"செவ்வாய்க் குதலை மெய்பெரு மழலை
சிந்திபு சின்னீர் **ஐம்படை** நனைப்ப"
— மணிமேகலை-3 : 137, 138.

"அமளித் துஞ்சும் **ஐம்படைத் தாலிக்**
குதலைச் செவ்வாய்க் குறுநடைப் புதல்வர்"
— மணிமேகலை-7 : 56, 57.

என்னும் மணிமேகலை வரிகளிலிருந்து ஐம்படைத்தாலி என்னும் ஆபரணத்தைப் பழந்தமிழர்கள் குழந்தைகளுக்கு அணிவித்தனர் என்பதை நாம் உணரலாம். மேலும் ஐம்படைத்தாலியை மாலைபோல் குழந்தைகளின் மார்பில் அணிவித்தனர் என்னும் செய்தியை,

"தாலி ஐம்படை தவழும் மார்பிடை"
— கம்பராமாயணம் நாட்டுப்படலம் (58)

என்னும் கம்பராமாயண அடியிலிருந்தும்,

"ஐம்படை **மார்பில்** காணேன்"
— திருவிளையாடற் புராணம் (மாமனாக வந்து வழக்குரைத்த படலம்.)

என்னும் திருவிளையாடற் புராண அடியிலிருந்தும் நாம் தெளிவாக உணரலாம்.

குழந்தை வளர்ந்தவுடன் ஐம்படைத்தாலியைக் களைந்து விடுவர் என்னும் செய்தியை,

"தாலி களைந்தன்றும் இலனே பால்விட்டு
அயினியும் இன்று அயின் றனனே"
— புறநானூறு (77)

என்னும் புறநானூற்று வரிகள் கூறுகின்றன. குழந்தை வளர்ந்து பாலப்பருவம் அடைந்தவுடன் குழந்தை நன்கு பேசும் திறனைப் பெற்று விடுகிறது. பேசும் திறமை பெற்று

விட்டால் ஸ்தோத்திரம் செய்யலாம் அன்றோ? பேசத் தெரியாத குழந்தைகளுக்குப் பஞ்சாயுதங்களை ரக்ஷையாக அணிவித்தனர். பேசத் தெரிந்தபின் குழந்தைகள் பஞ்சாயுத ஸ்தோத்திரம் சொல்லித் துதித்தல் தக்கதன்றோ! அவ்வாறு செய்தால் தீயவை நீங்கும்; நல்லவை வரும்; செல்வம் பெருகும்.



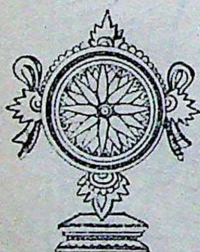
ஐம்படைத்தாலியணிந்த ஸ்ரீ கண்ணபிரான்

ஸ்ரீமகாவிஷ்ணு ஸ்ரீகிருஷ்ணாவதாரம் எடுத்த காலத்தில் குழந்தைக் கண்ணனுடைய மார்பை ஐம்படைத்தாலி அழகு செய்ததாம்! இக்கருத்தினைப் பெரியாழ்வார்,

"பாலொடு நெய்தயிரொண் சாந்தொடு சண்பகமும்
பங்கயம் நல்லகருப் பூரமும் நாறிவர
கோலந றும்பவளச் செந்துவர் வாயினிடைக்
கோமள வெள்ளிமுளைப் போல்சில பல்லிலக
நீலநி றத்தழகார் **ஐம்படை** யின்நடுவே
நின்கனி வாயமுதம் இற்றுமு றிந்துவிழ
ஏலும றைப்பொருளே ஆடுக செங்கிரை
ஏழுல கும்முடையாய் ஆடுக ஆடுகவே".

— பெரியாழ்வார் திருமொழி 1-5-9.

என்னும் பாடலில் குறிப்பிட்டுள்ளார். குழந்தைக் கண்ணனுடைய மார்பில் விளங்கிய ஐம்படைத்தாலி போன்ற மாலையை அவரவர் சக்திக்குத் தக்கவாறு பொன்னால் செய்வித்துத் தம் குழந்தைகளுக்கு அணிவித்தால், அக் குழந்தைகள் பாலாரிஷ்டம், யோகாரிஷ்டம், கிரகதோஷம் முதலியவைகள் நீங்கப்பெற்று அரோக த்ருட காத்திரர்களாக வளர்ந்து விளங்குவார்கள் என்பது திண்ணம்.



பஞ்சாயுத ஸ்தோத்ரம்

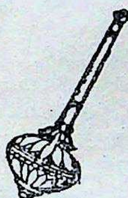
ஸ்புரத்ஸஹஸ்ராரஶிகாதி தீவ்ரம்
ஸுதர்ஶநம் பாஸ்கரகோடி துல்யம் |
ஸுரத்விஷாம் ப்ராணவிநாஶி விஷ்ணோ:
சக்ரம் ஸதாऽஹம் ஶரணம் ப்ரபத்யே ||

விஷ்ணோர் முகோத்தாநில பூரிதஸ்ய
யஸ்ய த்வநிர் தாநவ தர்ப்பஹந்தா |
தம் பாஞ்சஜன்யம் ஶஶிகோடி ஶுப்ரம்
ஶங்கம் ஸதாऽஹம் ஶரணம் ப்ரபத்யே ||



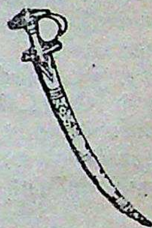
ஹிரண்மயீம் மேருஸமாந ஸாராம்
கௌமோதகீம் தைத்ய குலைக ஹந்த்ரீம் |
வைகுண்ட வாமாக்ர கராபிம்ருஷ்டாம்
கதாம் ஸதாऽஹம் ஶரணம் ப்ரபத்யே ||

ரக்ஷோऽஸுராணும் கடிநோக்ர கண்டச்
சேத க்ஷரச் சோணித திக்ததாரம் |
தம் நந்தகம் நாம ஹரே: ப்ரதீப்தம்
கட்கம் ஸதாऽஹம் ஶரணம் ப்ரபத்யே ||

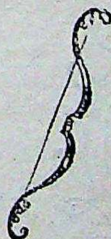


யஜ்ஜ்யாநிநாத ஶ்ரவணுத் ஸுராணும்
சேதாம்ஸி நிர்முக்தபயாநி ஸத்ய: |
பவந்தி தைத்யாஶநி பாணவர்ஷி
ஶார்ங்கம் ஸதாऽஹம் ஶரணம் ப்ரபத்யே ||

இமம் ஹரே: பஞ்சமஹாயுதாநாம்
ஸ்தவம் படேத் யோऽநுதிநம் ப்ரபாதே |
ஸமஸ்த து:காநி பயாநி ஸத்ய:
பாபாநி நஶ்யந்தி ஸுகாநி ஸந்தி ||



வநே ரணே ஶத்ருஜலாக்நிமத்யே
யத்ருச்சயாபத்ஸு மஹாபயேஷு |
இதம் படந் ஸ்தோத்ர மநாகுலாத்மா
ஸுகீ பவேத் தத்க்ருத ஸர்வரக்ஷ: ||



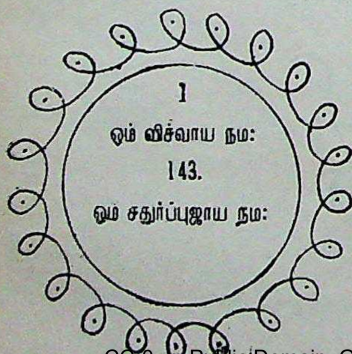
ஸ்ரீரஸ்து

ஸ்ரீவிஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாம வாரக்கோலங்கள்

பெண்மணிகளுக்கொரு பாக்யம் !

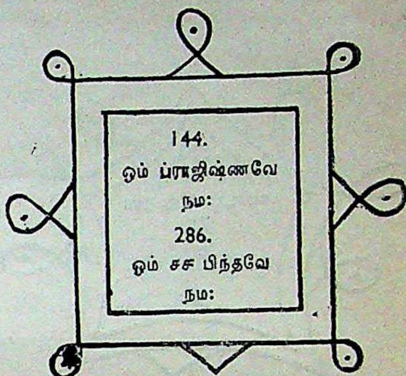
[ஸ்ரீவிஷ்ணு ஸஹஸ்ர நாமத்திலுள்ள ஒவ்வொரு திருநாமமும் மிகச் சக்தி வாய்ந்தது. அவைகளை நாவால் உச்சரித்தாலும் கையால் எழுதினாலும் ஸகல பாவங்களையும் நீக்கி, ஸகல க்ஷேமங்களையும் அளிக்கக்கூடியவை. ஆயிரம் நாமங்களையும் பாராயணம் செய்வதற்கோ, எழுதுவதற்கோ அவகாசமில்லாத பெண்மணிகள் ஒரு எளிய—ஆனால் மிகச் சிறந்த முறையில் ஸஹஸ்ரநாம ஜபத்தின் பயனை அடைந்து விடலாம். இந்த முறையே ஸஹஸ்ரநாம வாரக்கோலமாக இங்கே குறிப்பிடப்பட்டிருக்கிறது. இங்கே தரப்பட்டிருக்கும் ஸஹஸ்ரநாமக் கோலங்கள் ஏழு. அதாவது, ஞாயிறு முதல் சனி வரையிலுள்ள ஏழு நாட்களிலும் முறையே ஒவ்வொன்றாக உபயோகப்படுத்த வேண்டும்.

ஆயிரம் நாமங்களை ஏழு நாட்களுக்குப் பங்கிட்டு, அப்படி வகுத்தால், வரக்கூடிய 143 நாமங்களில் முதல் நாமமும் கடைசி நாமமும் இக்கோலங்களின் உள்ளே அமைக்கப் பட்டிருக்கின்றன. ஆகவே, ஞாயிறன்று 1-வது நாமத்தையும் 143 நாமத்தையும் கோலத்திற்குள் எழுதினால் இந்த 143 நாமங்களையும் (புடீகரணம் என்ற முறையில்) முழுவதும் எழுதிய பலன் உண்டாகும். இம்மாதிரியே மற்றக் கிழமைகளிலும் அந்த அந்தக் கோலங்களையும் நாமங்களையும் எழுத வேண்டும். இந்தக் கோலங்களை பகவானுடைய சந்நிதியிலும், ஸஹஸ்ரநாம ஜபம் நடக்கும் இடத்திலும் காலால் மிதிக்காத இடங்களில் அரிசிமாவினால், அல்லது வர்ணக் குங்குமத்தால் போடவேண்டும். பெண்மணிகள், மிகவும் அரிதும் புண்ணியமுமான இந்த ஸஹஸ்ரநாம வாரக்கோலங்களை அழகாக அமைத்து ஸ்ரீமந்நாராயணனுடைய கிருபையால் சீரும் சிறப்பும் பெற்று இன்புறுவார்களாக! —பதிப்பாசிரியர்.]



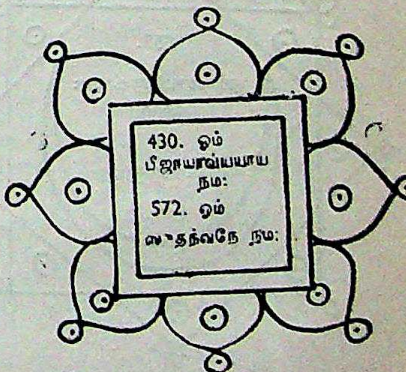
ஞாயிற்றுக்கிழமை

திங்கட்கிழமை



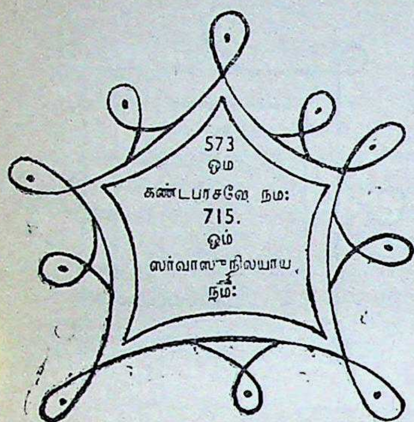


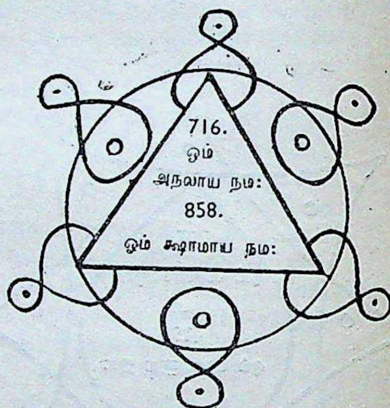
செவ்வாய்க்கிழமை



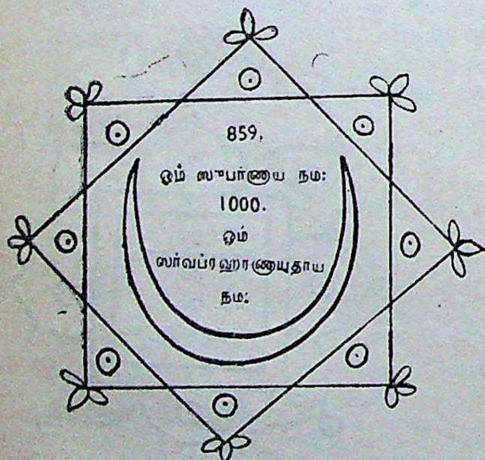
புதன்கிழமை

வியாழக்கிழமை





வெள்ளிக்கிழமை



சனிக்கிழமை

ஸ்ரீ:

ஸ்ரீமதே ராமானுஜாய நம:

ஆழ்வார்கள் போற்றிய ஆயிரநாமம்

அல்லல்படும் மக்களைக் காக்க ஆழ்வார்கள் அருளியுள்ள மாபெரும் ரக்ஷை

நம் தினசரி வாழ்க்கையில் ஒரு பெரிய உத்தியோகஸ்தரையோ அல்லது ஒரு பெரிய மனிதரையோ முக்கியமாகக் காண விரும்பும்போது, நாம், அவரது நெருங்கிய உறவினர்களிடமிருந்தோ அல்லது ஆப்த நண்பர்களிடமிருந்தோ அல்லது அரசியல் கட்சியைச் சேர்ந்த பிரமுகர்களிடமிருந்தோ ஒரு சிபாரிசுக் கடிதத்துடன் போகிறோமல்லவா? அதேபோல் பகவானுடைய அனுக்ரஹத்தை நாடும்போதும் அவனுக்கு ஆப்தமானவர்களிடமிருந்து ஒரு சிபாரிசுக் கடிதம் கிடைக்குமானால் எவ்வளவு உதவிகரமாக இருக்கும்? இக்கலிகாலத்தில் இது ஸாத்தியமா என்று சிலர் ஐயமுறலாம். இது ஸாத்தியமே. எங்ஙனமெனில், அநேக விதங்களில் நம் மக்களைக் காப்பாற்றி உய்விக்கும்பொருட்டு பரமகாருணிகனான பகவானின் திருவுள்ளப்படி அவனுக்கு மிகவும் நெருங்கியவர்களும் ஆப்தர்களுமான ஸ்ரீ பூமிதேவியும் கருட, விஷ்வக்ஸேந, ஸ்ரீவத்ஸ, கௌஸ்துப, வைஜயந்தீ, வநமாலைகளும், சுதர்சனம், பாஞ்சஜன்யம், கௌடுமாதகீ, கதை, கட்கம் என்கிற பஞ்சாயுதங்களும் இப்பிரபஞ்சத்தில் மயர்வற மதிநலம் அருளப்பெற்ற ஆழ்வார்களாக அவதரித்து நாலாயிரத் திவ்யப் பிரபந்தம் என்கிற நிரந்தரமான பொக்கிஷத்தின் மூலம் நிச்சயமாகப் பயனளிக்கவல்லதும் யாவருக்கும் எப்போதும் எளிதில் கிடைக்கக் கூடியதுமான பொன்னான ஒரு சிபாரிசுக் கடிதத்தை நமக்கு அளித்துள்ளார்கள். இவைகளை உருக்கத்துடன் அநுஸந்திப்பது ஆழ்வார்கள் அருளியுள்ள சிபாரிசுக் கடிதங்களை பகவத் கடாக்ஷத்துக்கு ஸமர்ப்பிப்பதற்கு ஒப்பாகும். இதனால் பகவதனுக்ரஹம் விளம்பமின்றி கிடைக்கும் எனக் கூறத் தட்டில்லை.

ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ர நாமத்தின் பெருமை

பகவானுடைய நாமஸங்கீர்த்தனமே இந்தக் கலியுகத்தில் நம் உஜ்ஜீவனத்துக்கு உபாயம் என்பது சாஸ்த்ரங்களின் முடிவு; ரிஷிகளின் உபதேசம். ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸகஸ்ர நாமமே இதற்குப் பிரமாணம். அதற்குமுன் படிக்கப்படும் சுலோகங்களிலிருந்தும் பல சுருதியாகச் சொல்லப்படும் சுலோகங்களிலிருந்தும் ஸஹஸ்ரநாமம் ஸகலதுக்கத்தையும் போக்கவல்லது என்றும் ஸகல ஸௌகங்களையும் அளிக்கவல்லது என்பதும் தெரிகிறது. மஹாபாரதத்தின் ஆநுசாஸநிகபர்வத்தில் ஸ்ரீவிஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமம் அவதரிக்கும் பிரகரணமே மிகச் சிறப்புள்ளது. இடம் தர்மக்ஷேத்ரமான குருக்ஷேத்ரம்; கேட்பவர் தர்மத்திலேயே ருசியுள்ள யுதிஷ்டிரர்; அருளிச் செய்பவர் ஜ்ஞாநாதிகரான பீஷ்மர்; கூடியிருப்பவர்கள் தவத்தால் மிக்க மஹரிஷிகள்; எல்லாவற்றுக்கும் மேலாக, ஸஹஸ்ர நாமத்தால் போற்றப்படும் பேராயிரமுடையவனுன ஸ்ரீ கிருஷ்ணன் பீஷ்மர் சொல்வதைத் தானும் கூட இருந்து அவர் சொல்வது முற்றிலும் உண்மை என்று மேலெழுத்திட்டுக் கொடுப்பது போலக் கேட்டுக்கொண்டிருக்கிறுன். ஆக ஸஹஸ்ரநாமத்தில் சொல்வதெல்லாம் ஸத்யம் என்பதற்கு ஸர்வ ஸாக்ஷியான ஸ்ரீ கிருஷ்ண பகவானே ஸாக்ஷி.

மேலும், நாமம் பகவானுடையதாகவே இருந்தாலும் பகவானுக்குள்ள மஹிமையைக் காட்டிலும் நாமத்தின் மஹிமை மேற்பட்டது என்பதற்கு ஸ்ரீ கிருஷ்ணனே பிரமாணம். மஹாபாரதத்தில் மற்றொரு கட்டத்தைப் பார்ப்போம்: வணங்கலில் அரசனுன துர்யோதனனுடைய ராஜ ஸபை. பீஷ்மர் துரோணர் கிருபர் முதலான தார்மிகர்களான ஆசார்ய ச்ரேஷ்டர்கள் வீற்றிருக்கிறுர்கள். மஹா வீரர்களான பாண்டவர்கள் ஐவரும் தர்ம பாசத்தால் கட்டுண்டவர்களாய்ச் செயலற்றுப் பார்த்துக்கொண்டிருக்கிறுர்கள். துர்யோதனனுடைய ஆஜ்ஞையால் தம்பி துச்சாஸநன் துரௌபதியை ஸபைநடுவே இழுத்து வந்து நிறுத்துகிறுன். அத்தோடு நிற்காமல் திரௌபதியை மானபங்கம் செய்ய அவள் துகிலை உரிய ஆரம்பிக்கிறுன். எல்லோருக்கும் இடி விழுந்ததுபோல ஒரே அதிர்ச்சி. அபலையான துரௌபதி தன் சக்தியால் தன்னைக் காத்துக்கொள்ள முயலுகிறுள். பலவானுன துச்சாசநனுடைய வலிமைக்கு முன் அவளுக்கு ஏது

வலிமை? தனக்கு ரக்ஷணம் ஏற்படுமா என்று மஹாத்மாக்களான பீஷ்மாதிகளைப் பார்க்கிறாள். சூரர்களான தன் பர்த்தாக்களைப் பார்க்கிறாள். தான் தனக்குத் தஞ்சமில்லாதது போலவே பிறரும் தனக்குத் தஞ்சமில்லை என்பதை உணர்கிறாள். இனிப்பரமனே கதி என்று அறுதியிட்டுப் புடவையைப் பிடித்திருந்த கைகளை உதறி, "ஹே கிருஷ்ணா! புகலற்ற எனக்கு நீயே சரண்" என்று அஞ்ஜலி செய்து நிற்கிறாள். மறு க்ஷணம் விந்தையிலும் விந்தையான நிகழ்ச்சி. உரிய உரியப் புடவை வளர்கிறது. பலிஷ்டனான துச்சாசநன் சோர்வுற்று விழுகிறான். திரௌபதியின் மானம் காக்கப் பட்டது. இப்படித் திரௌபதியை ரக்ஷித்தது ஸ்ரீ கிருஷ்ணனா? ஸ்ரீ கிருஷ்ண நாமமா? இதற்கு விடை ஸ்ரீ கிருஷ்ணன் வாக்காலேயே நமக்குக் கிடைக்கிறது. பாரத யுத்தம் முடித்து, துஷ்டர்களான துர்யோதனாதிகளை அழித்து, திரௌபதியின் குழலை முடித்து, பாண்டவர்களை ஸிம்ஹாஸநத்தில் அமர வைத்து எல்லாம் செய்த பிறகு ஸ்ரீகிருஷ்ணன் நினைக்கிறான் - ஸபையிலிருந்தவர்களையெல்லாம் விட்டுவிட்டு, வெகு தூரத்திலிருந்த என்னை, 'கிருஷ்ணா சரணம்' என்று திரௌபதி கூவியழைத்தது இன்னமும் என் நெஞ்சைவிட்டு அகலாது. தீராத கடன்பட்டவன் நெஞ்சப்போல் என்னை உறுத்திக்கொண்டேயிருக்கிறது.

"கோவிந்தேதி யதாக்ரந்தத் க்ருஷ்ணா மாம் தூரவாஸிநம் |
ருணம் ப்ரவ்ருத்தமிவ மே ஹ்ருதயாந்நாபஸர்ப்பதி ||"

என்று நொந்த மனத்தனாய்க் கூறிக் கொள்ளுகிறான். இதனால் தன் நாமமே கார்யத்தைச் செய்ததேயொழிய நாமத்தையுடையவனான தான் இல்லை என்பது ஸ்ரீ கிருஷ்ணனுடைய ஸித்தாந்தம் என்று ஏற்படுகிறது.

பிறகு அவதார கார்யம் முடிந்து தன்னுடைச் சோதிக்கு எழுந்தருளுகிறபோதும், 'இதை நினைத்து நினைத்துப் புண்பட்ட மனத்துடனேயே சென்றான்' ("நாதிஸ்வஸ்த - மநா : யயௌ") என்று மஹரிஷி கூறுகிறார். ஆக ஸ்ரீ கிருஷ்ணனே கையெழுத்துச் செய்து கொடுத்த மஹிமையையுடையவை ஸ்ரீ கிருஷ்ண நாமமும் ஸ்ரீ ஸஹஸ்ரநாமமும் என்பதை எண்ணி எண்ணி அவனைப் போற்றுவோமாக!

ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாம பாராயணத்துடன் திவ்வியப் பிரபந்தாநுஸந்தானம் செய்ய வேண்டியதன் அவசியம்

இப்படிப் பெருமை வாய்ந்த பகவந் நாமங்களை ஆழ்வார்களும் தம் பிரபந்தங்களில் பலவாருகப் போற்றிப் பாடி இருக்கிருர்கள். நாமம் கொண்டு நாராயணனைப் பரவி அருளைப் பெற்ருர்கள்.

ஆழ்வார்கள் அருளிச் செய்துள்ள வேதஸாரமான திவ்வியப் பிரபந்தங்களில் ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமத்தைப்பற்றி மேலே கூறியுள்ளபடி ஆங்காங்கு ப்ரஸ்தாவிக்கப்பட்டிருப்பதே அதனுடைய பெருமைக்கு மற்ருெரு மாபெரும் அத்தாட்சி ஆகும். அங்ஙனம் ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமம் அல்லது பகவந் நாமாவின் பெருமையைக் குறிப்பிடும் திவ்வியப் பிரபந்தப் பாசுரங்கள் சிலவற்றை இங்கே கொடுத்துள்ளோம். மேலும், ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமம் அல்லது பகவந்நாமாவைப் பற்றிய ப்ரஸ்தாவம் வரும் நாலாயிரத் திவ்வியப் பிரபந்த பாசுரங்களின் வரிசை எண்களையும் [அதாவது ஸ்ரீ மயிலை மாதவதாஸன் அவர்களால் பதிப்பிக்கப் பெற்று, ஸ்ரீ மணலி ராமகிருஷ்ண முதலியார், B. A., ஹெரிடிடரி ட்ரஸ்டி, தி மணலி லக்ஷ்மண முதலியார் ஸ்பெசிபிக் எண்டோமெண்ட்ஸ், 98/99, வரதாமுத்தையப்பன் தெரு, மதராஸ்-1 அவர்களால் 1962-ல் திருத்திய பதிப்பாக (விலை ரூ. 5தான்) வெளியிடப்பட்டுள்ள நாலாயிர திவ்வியப் பிரபந்தத்தில் * கொடுக்கப்பட்டுள்ள வரிசைக் கிரமப்படி] கொடுத்துள்ளோம். ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸ்ஹஸ்ரநாம பாராயணம் செய்வதன் மூலம் பகவதனுக்ரஹத்தைக் கோரும் விஷ்ணு பக்தர்கள் இப்பாசுரங்கள் எல்லாவற்றையுமோ, சிலவற்றையோ அல்லது குறைந்த பக்ஷம் ஒன்றையோ அநுஸந்தித்தால் பகவான் ஸஹஸ்ரநாம பாராயணத்தால் திருப்தியடைவதற்கு அது சிபாரிசுக் கடிதமாக அமையும் என்பது எமது துணிவு.

* குறிப்பு : இப்புத்தகம் ஒரு அரிய பெரிய பொக்கிஷம். அடக்க விலைக்கு விற்கப்படும் மாபெரும் தர்மம். ஒவ்வொரு விஷ்ணு பக்தனும் வாங்கிப் போற்ற வேண்டிய தெய்வ அருள்பெற்ற தனமாகும் இது.

எனவே, ஸ்ரீ விஷ்ணுஸஹஸ்ரநாம பாராயணத்துடன், ஆழ்வார்களுடைய பாசுரங்களையும் நம் பூர்வர்களுடைய அருளிச் செயல்களையும் அனுஸந்தித்து வந்தால் பகவதனுக்ர ஹமும் ஆழ்வாராசார்யர்களுடைய அனுக்ரஹமும் ஸித்திப் பது திண்ணம். ஆனல் மற்றெல்லாவற்றையும் விட,

'மாதவன்பேர் சொல்லுவதே ஒத்தின் சுருக்கு'
'அவன்பேர் ஈரைந்நூறும் எப்பொழுதும்
சாற்றியுரைத்தலே தவம்.'

'பள்ளியில் ஓதிவந்த சிறுவனை ப்ரஹ்லாதன்
வாயில் ஒள்ளியவாகித் திகழ்ந்தது இவ்வாயிர நாமமே.'

'களிறட்ட பிரான் திருநாமத்தால்
தவளப் பொடிக்கொண்டு இட்டால் இடர் நீங்கும்.'

'ஓதியாயிர நாமங்கள் உணர்ந்தவர்க்கு உறுதுயரடையாமல்
ஏதமின்றி நின்றருளும் நம் பெருந்தகை'

'வினையால் அடர்ப்படார் வெந்நரகில் சேரார்,
தினையேனும் தீக்கதிக்கட் செல்லார்—நினைதற்கு
அரியானைச் சேயானை, ஆயிரம் பேர்ச் செங்கட்
கரியானைக் கைதொழுதக் கால்.'

'அயர் வென்ற தீர்ப்பான் பேர்பாடி—செயல்தீரச்
சிந்தித்து வாழ்வாரே வாழ்வார்'

என்பன போன்ற ஆழ்வார்களுடைய திருவாக்குகளை பக்தர் கள் நினைவிற்கொண்டு, அவற்றையும் உள்ளம் உருக அநுஸந்தித்து, ஸ்ரீவிஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாம பாராயணத்தைத் தினந்தோறும் தவருமல் செய்து வருவார்களாக. அதனுல், பக்தர்கள் மக்கள், காணிமனையறம் செழித்து, ஆல்போல் தழைத்து, அரசு போல் உயர்ந்து பல்லாண்டு பல்லாண்டு வாழ்வார் என்பது திண்ணம்.

"ஸ்ரீரங்கம்",
8, ரங்கநாதன் தெரு,
தி. நகர், சென்னை-17.

தி லிட்டில் பிளவர் கம்பெனி,
(லிப்கோ)
பதிப்பகத்தார்.

ஸ்ரீ:

ஆயிரநாமம் பற்றிய பாசுரங்கள்

"கண்ணன் கழலிணை—நண்ணும் மனமுடையீர்,
எண்ணும் **திருநாமம்**, திண்ணம் நாரணமே"

— (நம்மாழ்வார்) திருவாய்மொழி 10-5-1.

அண்டக் குலத்துக் கதிபதி யாகி
அசுரரி ராக்கதரை,
இண்டைக் குலத்தை எடுத்துக் களைந்த
இருடீகே சன்தனக்கு,
தொண்டக் குலத்திலுள் ளீர்வந் தடிதொழு
தாயிர நாமம்சொல்லி,
பண்டைக் குலத்தைத் தவிர்த்துப்பல் லாண்டுபல்
லாயிரத் தாண்டென்மினே.

— (பெரியாழ்வார்) திருப்பல்லாண்டு 5.

எல்லையில் வாசல் குறுகச் சென்றால்
எற்றி நமன்றமர் பற்றும் போது,
நில்லுமி னென்னு முபாய மில்லை
நேமியும் சங்கமு மேந்தி னானே,
சொல்லலாம் போதேயுன் நாம மெல்லாம்
சொல்லினே னென்னைக் குறிக்கொண் டென்றும்,
அல்லற் படாவண்ணங் காக்க வேண்டும்
அரங்கத் தரவணைப் பள்ளி யானே!

— (பெரியாழ்வார்) திருமொழி, 4-10-3.

தண்ணென வில்லை நமன்ற மர்கள்
சாலக் கொடுமைகள் செய்யா நிற்பர்,
மண்ணொடு நீரு மெரியும் காலும்
மற்றுமா காசமு மாகி நின்றாய்,
எண்ணலாம் போதேயுன் நாம மெல்லாம்
எண்ணினே னென்னைக் குறிக்கொண் டென்றும்,
அண்ணலே! நீயென்னைக் காக்க வேண்டும்
அரங்கத் தரவணைப் பள்ளி யானே!

— (பெரியாழ்வார்) திருமொழி, 4-10-6.

ஓங்கி யுலகளந்த உத்தமன் பேர்பாடி,
நாங்கள்நம் பாவைக்குச் சாற்றிநீ ராடினால்,
தீங்கின்றி நாடெல்லாம் திங்கள்மும் மாரிபெய்து,
ஓங்கு பெருஞ்செந்நெ லூடு கயலுகள,
பூங்குவளைப் போதில் பொறிவண்டு கண்படுப்ப,
தேங்காதே புக்கிருந்து சீர்த்த முலைபற்றி
வாங்க, குடம்நிறைக்கும் வள்ளல் பெரும்பசுக்கள்,
நீங்காத செல்வம் நிறைந்தேலோ ரெம்பாவாய்.

— (ஆண்டாள்) திருப்பாவை, 3.

நாமமாயிர மேத்தநின்ற
நாராயணாநர னே, உன்னை
மாமிதன்மக னாகப்பெற்றா
லெமக்குவாதை தவிருமே,
காமன் போதரு காலமென்றுபங்
குனிநாள்கடை பாரித்தோம்,
தீமைசெய்யும் சிரீதரா ! எங்கள்
சிற்றில்வந்து சிதையேலே.

— (ஆண்டாள்) நாச்சியார் திருமொழி, 2-1.

பேய ரேயெனக் கியாவரும், யானுமோர்
பேய னேயெவர்க் கும்இது பேசியென்,
'ஆய னே! அரங் கா!' என்ற ழைக்கின்றேன்
பேய னாயொழிந் தேனெம்பி ரானுக்கே.

— (குலசேகராழ்வார்) பெருமாள் திருமொழி, 3-8.

அறிந்தறிந்து வாமனன டியிணைவ ணங்கினால்,
செறிந்தெழுந்த ஞானமோடு செல்வமும்சி றந்திடும்,
மறிந்தெழுந்த தெண்டிரையுள் மன்னுமாலை வாழ்த்தினால்,
பறிந்தெழுந்து தீவினைகள் பற்றறுதல் பான்மையே.

(திருமழிசைப்பிரான்) திருச்சந்த விருத்தம், 74.

காவலிற் புலனை வைத்துக்
கலிதனைக் கடக்கப் பாய்ந்து
நாவலிட் டுழிதரு கின்றோம்
நமன்தமர் தலைகள் மீதே,

மூவுல குண்டு மிழ்ந்த
முதல்வ! நின் நாமம் கற்ற,
ஆவலிப் புடைமை கண்டாய்
அரங்கமா நகரு ளானே!

— (தொண்டரடிப்பொடியாழ்வார்) திருமாலை 1.

'பச்சைமா மலைபோல் மேனி
பவளவாய் கமலச் செங்கண்
அச்சுதா! அமர ரேறே!
ஆயர்தம் கொழுந்தே!' என்னும்
இச்சுவை தவிர யான்போய்
இந்திர லோக மாளும்,
அச்சுவை பெறினும் வேண்டேன்
அரங்கமா நகரு ளானே!

— (தொண்டரடிப்பொடியாழ்வார்) திருமாலை 2.

நமனும்முற் கலனும் பேச
நரகில்நின் றார்கள் கேட்க,
நரகமே சுவர்க்க மாகும்
நாமங்க ளுடைய நம்பி,
அவனது ரரங்க மென்னாது
அயர்த்துவீழ்ந் தளிய மாந்தர்,
கவலையுள் படுகின் றாரென்
றதனுக்கே கவல்கின் றேனே!

— (தொண்டரடிப்பொடியாழ்வார்) திருமாலை 12.

கார்கொள் வேங்கைகள் கனவரை தழுவிய
கறிவளர் கொடிதுன்னி,
போர்கொள் வேங்கைகள் புனவரை தழுவிய
பூம்பொழி லிமயத்துள்,
ஏர்கொள் பூஞ்சுனைத் தடம்படிந் தினமலர்
எட்டுமிட் டிமையோர்கள்,
பேர்க ளாயிரம் பரவிநின் றடிதொழும்
பிருதிசென் றடைநெஞ்சே!

— (திருமங்கையாழ்வார்) பெரிய திருமொழி 1-2-7.

ஓதி ஆயிர நாமங்க ளுணர்ந்தவர்க்
குறுதுய ரடையாமல்,
ஏத மின்றிநின் றருளும்நம் பெருந்தகை
இருந்தந விமயத்து,
தாது மல்கிய பிண்டிவிண் டலர்கின்ற
தழல்புரை யெழில்நோக்கி,
பேதை வண்டுக ளெரியென வெருவரு
பிருதிசென் றடைநெஞ்சே!

— (திருமங்கையாழ்வார்) பெரிய திருமொழி 1-2-9.

உறிகள் போல்மெய்ந் நரம்பெ ழுந்தூன் தளர்ந்துள்
ளமெள்கி,
நெறியை நோக்கிக் கண்சு ழன்று நின்று நடுங்கா முன்,
அறிதி யாகில் நெஞ்சம் அன்பா யாயிர நாமஞ்சொல்லி,
வெறிகொள் வண்டு பண்கள் பாடும் வதரி வணங்குதுமே.

— (திருமங்கையாழ்வார்) பெரிய திருமொழி 1-3-3.

புலன்கள் நைய மெய்யில் மூத்துப் போந்திருத்
துள்ளமெள்கி,
கலங்க ஐக்கள் போத வுந்திக் கண்ட பிதற்றுமுன்,
அலங்க லாய தண்டு ழாய்கொண் டாயிர நாமஞ்சொல்லி,
வலங்கொள் தொண்டர் பாடி யாடும் வதரி வணங்குதுமே.

— (திருமங்கையாழ்வார்) பெரிய திருமொழி 1-3-

ஊரான் குடந்தை யுத்தமன்
ஒருகா லிருகால் சிலைவளைய,
தேரா வரக்கர் தேர்வெள்ளம்
செற்றான் வற்றா வருபுனல்சூழ்
பேரான், பேரா யிரமுடையான்
பிறங்கு சிறைவண் டறைகின்ற
தாரான், தாரா வயல்சூழ்ந்த
சாளக் கிராம மடைநெஞ்சே!

— (திருமங்கையாழ்வார்) பெரிய திருமொழி 1-5-4

பாரு நீரெரி காற்றி னோடா
காச முமிவை யாயினான்,
பேரு மாயிரம் பேச நின்றபி—
றப்பி லிபெரு குமிடம்,

காரும் வார்பனி நீள்வி சும்பிடைச்
சோரு மாமுகில் தோய்தர,
சேரும் வார்பொழில் சூழெ ழில்திரு
வேங்க டமடை நெஞ்சமே!

— (திருமங்கையாழ்வார்) பெரிய திருமொழி 1-8-7.

பள்ளியி லோதி வந்ததன் சிறுவன்
வாயிலோ ராயிர நாமம்,
ஒள்ளிய வாகிப் போதவாங் கதனுக்
கொன்றுமோர் பொறுப்பில னாகி,
பிள்ளையைச் சீறி வெகுண்டுதூண் புடைப்பப்
பிறையெயிற் றனல்விழிப் பேழ்வாய்,
தெள்ளிய சிங்க மாகிய தேவைத்
திருவல்லிக் கேணிக்கண் டேனே.

— (திருமங்கையாழ்வார்) பெரிய திருமொழி 2-3-8.

புகராருரு வாகிமு னிந்தவனைப்
புகழ்வீட முனிந்துயி ருண்டு, அசுரன்
நகராயின பாழ்பட நாமமெறிந்—
ததுவன்றியும் வென்றிகொள் வாளவுணன்,
பகராதவ னாயிர நாமமடிப்
பணியாதவ னைப்பணி யாலமரில்,
நிகராயவன் நெஞ்சிடந் தானவனுக்
கிடம்மாமலை யாவது நீர்மலையே.

— (திருமங்கையாழ்வார்) பெரிய திருமொழி 2-4-7.

பண்டிவன் வெண்ணெயுண் டானெனன் றுய்ச்சியர் கூடி யிழிப்ப
எண்டிசை யோரும்வ ணங்க இணைமரு தூடு நடந்திட்டு,
அண்டரும் வானத் தவரு மாயிர நாமங்க ளோடு,
திண்டிறல் பாட வருவான் சித்திரக் கூடத்துள் ளானே.

— (திருமங்கையாழ்வார்) பெரிய திருமொழி 3-3-3.

ஓதி யாயிர நாமமும் பணிந்தேத்தி
நின்னடைந் தேற்குஒரு பொருள்
வேதியா! அரையா! உரையாய் ஒருமாற்ற மெந்தாய்,
நீதி யாகிய வேதமா முனியாளர்
தோற்ற முரைத்து, மற்றவர்க்
காதியாய் இருந்தாய்! அணியாலி யம்மானே!

— (திருமங்கையாழ்வார்) பெரிய திருமொழி 3-5-9.

ஆயிரம் குன்றம் சென்றுதொக் கனைய
அடல்புரை யெழில்திகழ் திரள்தோள்,
ஆயிரந் துணிய அடல்மழுப் பற்றி
மற்றவன் அகல்விசும் பணைய,
ஆயிரம் பெயரா லமரர்சென் றிறைஞ்ச
அறிதுயி லலைகடல் நடுவே,
ஆயிரம் சுடர்வா யரவணைத் துயின்றான்
அரங்கமா நகரமர்ந் தானே.

— (திருமங்கையாழ்வார்) பெரிய திருமொழி 5-7-6.

தாராளன் தண்ணரங்க வாளன் பூமேல்
தனியாளன் முனியாள ரேத்தநின்ற
பேராளன், ஆயிரம்பே ருடைய வாளன்
பின்னைக்கு மணவாளன் பெருமைகேட்பீர்,
பாராள ரவரிவரென் றழுந்தை யேற்ற
படைமன்ன ருடல்துணியப் பரிமாவுய்த்த,
தேராளன் கோச்சோழன் சேர்ந்த கோயில்
திருநறையூர் மணிமாடம் சேர்மின்களே.

— (திருமங்கையாழ்வார்) பெரிய திருமொழி 6-6-9.

'பேரா யிரமுடைய பேராளன்
பேராளன்' என்கின் றாளால்.
'ஏரார் கனமகர குண்டலத்தன்
எண்தோளன்' என்கின் றாளால்,
'நீரார் மழைமுகிலே நீள்வரையே
ஒக்குமால்' என்கின் றாளால்,
காரார் வயலமரும் கண்ணபுரத்
தம்மானைக் கண்டாள் கொல்லோ !

— (திருமங்கையாழ்வார்) பெரிய திருமொழி 8-1-6.

வாராளு மிளங்கொங்கை நெடும்பணைத்தோள் மடப்பாவை,
சீராளும் வரைமார்வன் திருக்கண்ண புரத்துறையும்,
பேராள னாயிரம்பே ராயிரவா யரவணைமேல்,
பேராளர் பெருமானுக் கிழந்தேனென் பெய்வளையே.

— (திருமங்கையாழ்வார்) பெரிய திருமொழி 8-3-9.

பாடோமே யெந்தை பெருமானை ?, பாடிநின்று
ஆடோமே யாயிரம் பேரானை ?, பேர்நினைந்து

சூடோமே சூடும் துழாயலங்கல்?, சூடி, நாம்
கூடோமே கூடக் குறிப்பாகில்? நன்னெஞ்சே!
— (திருமங்கையாழ்வார்) பெரிய திருமொழி 11-3-8.

பெற்றாரார் ஆயிரம் பேரானைப், பேர்பாடப்
பெற்றான் கலிய னொலிசெய் தமிழ்மாலை,
கற்றாரோ முற்றுல காள்வ ரிவைகேட்க—
லுற்றார்க்கு, உறுதுய ரில்லை யுலகத்தே.
— (திருமங்கையாழ்வார்) பெரிய திருமொழி 11-3-10.

பாராரும் காணுமே பரவைமா
நெடுங்கடலே யானகாலம்,
ஆரானும் அவனுடைய திருவயிற்றில்
நெடுங்காலம் கிடந்தது, உள்ளத்
தோராத வுணர்விலீர்! உணருதிரேல்
உலகளந்த வும்பர்கோமான்,
பேராளன் பேரான பேர்களா
யிரங்களுமே பேசீர்களே.
— (திருமங்கையாழ்வார்) பெரிய திருமொழி 11-6-5.

வினையா லடர்ப்படார் வெந்நரகில் சேரார்,
தினையேனும் தீக்கதிக்கட் செல்லார்,—நினைதற்
கரியானைச் சேயானை, ஆயிரம்பேர்ச் செங்கட்
கரியானைக் கைதொழுதக் கால்!
— (பொய்கையாழ்வார்) இயற்பா—முதற்றிருவந்தாதி 65.

காலை யெழுந்துலகம் கற்பனவும், கற்றுணர்ந்த
மேலைத் தலைமறையோர் வேட்பனவும்,—வேலைக்கண்
ஓராழி யானடியே ஓதுவதும் ஓர்ப்பனவும்,
பேராழி கொண்டான் பெயர்.
— (பொய்கையாழ்வார்) இயற்பா—முதற்றிருவந்தாதி 66.

சொல்லுந் தனையும் தொழுமின் விழுமுடம்பு,
செல்லுந் தனையும் திருமாலை,—நல்லிதழ்த்
தாமத்தால் வேள்வியால் தந்திரத்தால் மந்திரத்தால்,
நாமத்தால் ஏத்துதிரேல் நன்று.
— (பொய்கையாழ்வார்) இயற்பா—முதற்றிருவந்தாதி 70.

ஞானத்தால் நன்குணர்ந்து நாரணன்றன் நாமங்கள்,
தானத்தால் மற்றவன்பேர் சாற்றினுல்,—வானத்
தணியமர ராக்குவிக்கு மஃதன்றே, நங்கள்
பணியமரர் கோமான் பரிசு ?

— (பூதத்தாழ்வார்) இயற்பா—இரண்டாந்திருவந்தாதி

அறிந்தைந்து முள்ளடக்கி ஆய்மலர்கொண்டு, ஆர்வம்
செறிந்த மனத்தராய்ச் சேவ்வே,—அறிந்தவன்றன்
பேரோதி யேத்தும் பெருந்தவத்தோர் காண்பரே,
காரோத வண்ணன் கழல்.

— (பூதத்தாழ்வார்) இயற்பா—இரண்டாந்திருவந்தாதி 6.

ஓத்தின் பொருள்முடிவும் இத்தனையே, உத்தமன்பேர்
ஏத்தும் திறமறிமி னேழைகாள்,—ஓத்ததனை
வல்லீரேல் நன்றதனை மாட்டீரேல், மாதவன்பேர்
சொல்லுவதே ஓத்தின் சுருக்கு.

— (பூதத்தாழ்வார்) இயற்பா—இரண்டாந்திருவந்தாதி 39.

இதுகண்டாய் நன்னெஞ்சே ! இப்பிறவி யாவது,
இதுகண்டா யெல்லாம்நா முற்றது,—இதுகண்டாய்
நாரணன்பே ரோதி நரகத் தருகணையா,
காரணமும் வல்லையேல் காண்.

— (பூதத்தாழ்வார்) இயற்பா—இரண்டாந்திருவந்தாதி 66.

ஆய்ந்துரைப்ப ஞயிரம்பேர் ஆதிநடு வந்திவாய்,
வாய்ந்த மலர்தூவி வைகலும்,—ஏய்ந்த
பிறைக்கோட்டுச் செங்கண் கரிவிடுத்த பெம்மான்,
இறைக்காட் படத்துணிந்த யான்.

— (பூதத்தாழ்வார்) இயற்பா—இரண்டாந்திருவந்தாதி 73.

உறுங்கண்டாய் நன்னெஞ்சே ! உத்தமன்நற் பாதம்,
உறுங்கண்டாய் ஒண்கமலந் தன்னால், —உறுங்கண்டாய்
ஏத்திப் பணிந்தவன்பேர் ஈரைஞ்ஞூ றெப்பொழுதும்,
சாற்றி யுரைத்தல் தவம்.

— (பூதத்தாழ்வார்) இயற்பா—இரண்டாந்திருவந்தாதி 77.

தவம்செய்து நான்முகனே பெற்ருன், தரணி
நிவந்தளப்ப நீட்டியபொற் பாதம், — சிவந்ததன்
கையனைத்து மாரக் கழுவினன், கங்கைநீர்
பெய்தனைத்துப் பேர்மொழிந்து பின்.

— (பூதத்தாழ்வார்) இயற்பா—இரண்டாந்திருவந்தாதி 78.

நாமம் பலசொல்லி நாராய ணுவென்று,
நாமங்கை யால்தொழுதும் நன்னெஞ்சே ! —வா,மருவி
மண்ணுலக முண்டுமிழ்ந்த வண்டறையும் தண்டுழாய்,
கண்ணனையே காண்கநங் கண்.

— (பேயாழ்வார்) இயற்பா—மூன்ருந்திருவந்தாதி 8.

தேசும் திறலும் திருவும் உருவமும்,
மாசில் குடிப்பிறப்பும் மற்றவையும்—பேசில்
வலம்புரிந்த வான்சங்கம் கொண்டான்பே ரோத,
நலம்புரிந்து சென்றடையும் நன்கு.

— (பேயாழ்வார்) இயற்பா—மூன்ருந்திருவந்தாதி 10.

செவிக்கின்பம் ஆவதுவும் செங்கண்மால் நாமம்,
புவிக்கும் புவியதுவே கண்டீர்,— கவிக்கு
நிறைபொருளாய் நின்ருனை நேர்பட்டேன், பார்க்கில்
மறைப்பொருளும் அத்தனையே தான்.

— (திருமழிசையாழ்வார்) இயற்பா—நான்முகன் திருவந்தாதி 69.

இருக்கார் மொழியால் நெறியிழுக் காமை, உலகளந்த
திருத்தா ளிணைநிலத் தேவர் வணங்குவர், யாமும்அவா
ஒருக்கா வினையொடும் எம்மொடும் நொந்து கனியின்மையின்
கருக்காய் கடிப்பவர் போல்,திரு நாமச்சொல் கற்றனமே.

— (நம்மாழ்வார்) இயற்பா—திருவிருத்தம் 65.

விளரிக் குரலன்றில் மென்பெடை மேகின்ற
முன்றில்பெண்ணை,
முளரிக் குரம்பை யிதுவிது வாக, முகில்வண்ணன்பேர்
கிளரிக் கிளரிப் பிதற்றும்மெல் லாவியும்
நைவுமெல்லாம்
தளரில் கொலோவறி யேன்,உய்ய லாவதித்
தையலுக்கே !

— (நம்மாழ்வார்) இயற்பா — திருவிருத்தம் 84.

அடர்பொன் முடியானை யாயிரம்பே ரானை,
சுடர்கொள் சுடராழி யானை, -இடர்கடியும்
மாதா பிதுவாக வைத்தேன் எனதுள்ளே,
யாதாகில் யாதே இனி ?

— (நம்மாழ்வார்) இயற்பா — பெரிய திருவந்தாதி 70.

'பேரா யிரமுடையான்' என்றாள், பெயர்த்தேயும்
காரார் திருமேனி காட்டினாள்.

— (திருமங்கையாழ்வார்) இயற்பா — சிறிய திருமடல் 22.

ஈரா அதனை இடர்கடிந்தான் எம்பெருமான்,
பேரா யிரமுடையான் பேய்ப்பெண்டீர் ! நும்மகளை,
தீராநோய் செய்தான் எனவுரைத்தாள்.

— (திருமங்கையாழ்வார்) இயற்பா — சிறிய திருமடல் 51-52.

.........தேன்துழாய்த்
தாரானை, தாமரைபோல் கண்ணனை, எண்ணருஞ்சீர்
பேரா யிரமும் பிதற்றி, பெருந்தெருவே
ஊரார் இகழிலும் ஊரா தொழியேன்நான்.

— (திருமங்கையாழ்வார்) இயற்பா — சிறிய திருமடல் 76-77.

யாருமோர் நிலைமைய னெனவறி வரியவெம் பெருமான்,
யாருமோர் நிலைமைய னெனவறி வெளியவெம் பெருமான்,
பேருமோ ராயிரம் பிறபல வுடையவெம் பெருமான்,
பேருமோ ருருவமு முளதில்லை யிலதில்லை பிணக்கே.

— நம்மாழ்வார் திருவாய்மொழி 1-3-4.

சேரும் கொடைபுகழ் எல்லையி லானை,ஓ ராயிரம்
பேரும் உடைய பிரானையல் லால்மற்று யான்கிலேன்,
மாரி யனையகை மால்வரை யொக்கும்திண் டோளென்று,
பாரிலோர் பற்றையைப் பச்சைப் பசும்பொய்கள் வேயவே.

—நம்மாழ்வார் திருவாய்மொழி 3-9-7.

பணிமின் திருவருள் என்னும்அஞ் சீதப்பைம் பூம்பள்ளி,
அணிமென் குழலார் இன்பக் கலவி அமுதுண்டார்,
துணிமுன்பு நாலப்பல் லேழையர் தாமிழிப் பச்செல்வர்,
மணிமின்னு மேனிநம் மாயவன் பேர்சொல்லி வாழ்மினோ.

— நம்மாழ்வார் திருவாய்மொழி 4-1-5.

குணங்கொள் நிறைபுகழ் மன்னர் கொடைக்கடன்
பூண்டிருந்து,
இணங்கி யுலகுட னாக்கிலும் ஆங்கவ னையில்லார்,
மணங்கொண்ட போகத்து மன்னியு மீள்வர்கள்
மீள்வில்லை,
பணங்கொள் அரவணை யான்திரு நாமம் படிமினோ.

— நம்மாழ்வார் திருவாய்மொழி 4-1-8.

மருந்தாகும் என்றங்கோர் மாய வலவைசொற்
கொண்டு,நீர்
கருஞ்சோறும் மற்றைச் செஞ்சோறும் களனிழைத்
தென்பயன்?,
ஒருங்காக வேயுல கேழும் விழுங்கி உமிழ்ந்திட்ட,
பெருந்தேவன் பேர்சொல்ல கிற்கில் இவளைப் பெறுதிரே.

— நம்மாழ்வார் திருவாய்மொழி 4-6-4.

தொல்லருள் நல்வினையால் சொல்லக்கூடுங்கொல்
தோழிமீர்காள்,
தொல்லருள் மண்ணும்விண்ணும் தொழநின்ற
திருநகரம்,
நல்லரு ளாயிரவர் நலனேந்தும் திருவல்லவாழ்,
நல்லருள் நம்பெருமான் நாராயணன் நாமங்களே?

— நம்மாழ்வார் திருவாய்மொழி 5-9-10.

நாமங்க ளாயிரமு டையநம்பெரு மானடிமேல்,
சேமங்கொள் தென்குருகூர்ச் சடகோபன்
தெரிந்துரைத்த,
நாமங்க ளாயிரத்துள் இவைபத்தும் திருவல்லவாழ்,
சேமங்கொள் தென்னகர்மேல் செப்புவார்சிறந்
தார்பிறந்தே.

— நம்மாழ்வார் திருவாய்மொழி 5-9-11.

தாள்களை யெனக்கே தலைத்தலை சிறப்பத்
தந்தபே ருதவிக்கைம் மாறு,
தோள்களை யாரத் தழுவியென் னுயிரை
அறவிலை செய்தனன் சோதீ,

தோள்களா யிரத்தாய் ! முடிகளா யிரத்தாய் !
துணைமலர்க் கண்களா யிரத்தாய்,
தாள்களா யிரத்தாய்! பேர்களா யிரத்தாய் !
தமியனேன் பெரிய அப்பனே !

— நம்மாழ்வார் திருவாய்மொழி 8-1-10.

மடவரல் அன்னைமீர்கட் கென்சொல்லிச்
சொல்லுகேன் ? மல்லைச்செல்வ
வடமொழி மறைவாணர் வேள்வியுள்
நெய்யழல் வான்புகைபோய்
திடவிசும் பிலமரர் நாட்டை
மறைக்கும்தண் திருப்புலியூர்,
படவர வணையான் றன்நாமம்
அல்லால் பரவா ளிவளே.

— நம்மாழ்வார் திருவாய்மொழி 8-9-8.

ஓரா யிரமாய் உலகேழ் அளிக்கும்
பேரா யிரம்கொண் டதோர்பீ டுடையன்
காரா யினகா ளநன்மே னியினன்,
நாரா யணன்நங் கள்பிரான் அவனே.

— நம்மாழ்வார் திருவாய்மொழி 9-3-1.

இலங்கதி மற்றொன் றெம்மைக்கும் ஈன்தண் டுழாயின்,
அலங்கலங் கண்ணி ஆயிரம் பேருடை அம்மான்,
நலங்கொள் நான்மறை வாணர்கள் வாழ்திரு மோகூர்,
நலங்க ழலவன் அடிநிழல் தடமன்றி யாமே.

— நம்மாழ்வார் திருவாய்மொழி 10-1-2.

துயர்கெ டும்கடி தடைந்துவந் தடியவர் தொழுமின், .
உயர்கொள் சோலையொண் தடமணி யொளிதிரு
மோகூர்,
பெயர்கள் ஆயிர முடையவல் லரக்கர்புக் கழுந்த,
தயர தன்பெற்ற மரகத மணித்தடத் தினையே.

— நம்மாழ்வார் திருவாய்மொழி 10-1-8.

ஊரும்புட் கொடியுமஃதே யுலகெல்லா முண்டுமிழ்ந்தான்,
சேரும்தண் ணனந்தபுரம் சிக்கெனப் புகுதிராகில்,
தீரும்நோய் வினைகளெல்லாம் திண்ணநாம்
அறியச்சொன்னோம்
பேரும்ஓ ராயிரத்துள் ஒன்றுநீர் பேசுமினே.

— நம்மாழ்வார் திருவாய்மொழி 10-2-3

நாடீர் நாடோறும், —வாடா மலர்கொண்டு,
பாடீர் அவன்நாமம், —வீடே பெறலாமே.

— நம்மாழ்வார் திருவாய்மொழி 10-5-5.

சாரா ஏதங்கள்,—நீரார் முகில்வண்ணன்,
பேரா ரோதுவார், — ஆரார் அமரரே.

— நம்மாழ்வார் திருவாய்மொழி 10-5-8

பகவந் நாம விஷயமான பாசுரங்கள்

(ஸ்ரீ மயிலை மாதவதாஸன் பதிப்பில் உள்ள பாசுர எண்கள்)

5, 11, 293, 345, 362, 372, 381 முதல் 390, 425, 428, 435, 438, 476, 482, 484, 491, 506, 514, 675, 765, 854, 872, 873, 875, 883, 964 966, 970, 976, 991, 997, 1024, 1026, 1075, 1084, 1112, 1161, 1170, 1196, 1394, 1413, 1431, 1434, 1435, 1506, 1581, 1653, 1676, 1776, 1925, 1979, 1981, 2006, 2071, 2114, 2132, 2137, 2146, 2147, 2151, 2162, 2176, 2183, 2187, 2195, 2201, 2219, 2220, 2225, 2231, 2232, 2238, 2247, 2253, 2254, 2258, 2259, 2273, 2289, 2291, 2387, 2430, 2449, 2450, 2459, 2466, 2469, 2521, 2541, 2560, 2643, 2654, 2673—22, 52, 64 & 77, 2700, 2834, 2948, 2991, 3011, 3014, 3065, 3066, 3214, 3215, 3276, 3277, 3294, 3295, 3369, 3448, 3456, 3535, 3538, 3542, 3579, 3608, 3668, 3674, 3676, 3680, 3682, 3700, 3711, 3715, 3718, 3724.

———

மானம் காக்க

பெரும் புகழும் எல்லையிலாச் செல்வமும் வருமாயினும் அவற்றை அடைய மேற்கொள்ளும் வழி நேர்மையும் நீதியும் கொண்டதாய் இருக்கவேண்டும். நேர்மையைக் கடைப்பிடிக்காமல் இருப்பவன் பெருமையை இழக்கிறான். அந்நிலையிலிருந்து இழிந்தவன் மானம் இழந்தவன் ஆவான். மானம் பெரிதோ? உயிர் பெரிதோ? யாவரும் மானமே பெரிது என்பர். கவரி மான் என்றொரு மான் உண்டு. அது தன் உடம்பிலிருந்து ஒரு மயிர் நீக்கப்படுமாயினும் உயிர் விட்டு விடுமாம். அதுபோலச் சிறந்தோர்கள் தம் மானம் அழியும் நிலை வரின் உயிரை விட்டு மானத்தைக் காத்துக்கொள்வார்கள். பலர் முன்னிலையில் திரௌபதியின் ஆடையைக் களையத் தொடங்கிய துச்சாதனன் தலை கவிழுமாறு திரௌபதி தன் உணர்ச்சிகள் யாவற்றையும் ஒருமுகமாக்கிக் கண்ணனைக் கருத்தில் இருத்தி, "கோவிந்தா கோவிந்தா !!" என்று கதறினாள். வண்ண வண்ணத் துணிகள் களையக் களைய மேலும் மேலும் வளர்ந்து வந்துகொண்டே இருந்தன. அவள் செய்த உபாயம் தான் என்ன? வேறென்னவாக இருக்கும்? திருமாலடியே சரண் எனக் கதறினாள். இதனை வில்லிபுத்தூராழ்வார் வாக்கால் காண்போம்:

"ஆறாகி இருதடங்கண் அஞ்சனவெம்
புனல்சோர அளகம் சோர
வேறான துகில்தகைந்த கைசோர
மெய்சோர வேறோர் சொல்லும்
கூறாமல் கோவிந்தா கோவிந்தா
என்றரற்றிக் குளிர்ந்து நாவில்
ஊறாத அமிழ்தூற உடல்புளகித்து
உள்ளமெலாம் உருகினாளே."

ஆகவே, பக்த சிகாமணிகளே! தன் நிலை குறைந்து பெருமை அழியும் என்னும் அச்சமா? அல்லது சொன்ன சொல்லைக் காப்பாற்றமுடியாமல் மானம் போகும் நிலையா? எதற்கும் அஞ்சவேண்டா! "கோவிந்தா! கோவிந்தா!" என்று கதறுங்கள்; "அச்சுதா! அச்சுதா!" என்று அலறுங்கள்; அச்சம் அழியும்; மானம் நிலைக்கும்; ஆனந்தம் பெருகும்; கண்ணன் கைவிடான்; கருணை பொழிவான்; திண்ணம் திண்ணம்.

கண்ணன் கழலிணையே கதி

ஸ்ரீ:

ஸ்ரீ லக்ஷ்மீ ந்ருஸிம்ஹாய நம:

ஸ்ரீ ந்ருஸிம்ஹ த்வாத்ரிம்சத் பீஜமாலா ஸ்தோத்ரம்

[இந்த ஸ்தோத்ரம் இதுவரை எங்கும் வெளியானதாகத் தெரியவில்லை. ஸ்ரீ ந்ருஸிம்ஹ பீஜாக்ஷரங்கள் முப்பத்திரண்டில் ஒவ்வொன்றையும் முறையே முதல் எழுத்தாக வைத்து 32 சுலோகங்களின் வடிவில் இந்த ஸ்தோத்ரம் அமைக்கப்பட்டிருக்கிறது. இந்த ஸ்தோத்ரத்தைக் குருபரம்பரையாகக் கேட்டவர்கள் மட்டுமே அறிவார்களென்றும், இதை ஜபிப்பவர்களுக்கு ஸகல க்ஷேமங்களும் உண்டாகின்றனவென்றும் சொல்லி, இந்த ஸ்தோத்ரத்தை லோக க்ஷேமத்திற்காக வெளியிடும்படி எம்மிடம் அளித்த புதுவை ஸ்ரீ உ. வே. வரகவி நடாதூர் வேங்கடாசார் ஸ்வாமிக்கு எமது க்ருதக்ஞதையைத் தெரிவித்து இங்கு இதை வெளியிடுகிறோம். இதை அனைவரும் படித்துப் பயனடைவோமாக.]

———

உத்கீதாட்யம் மஹாபீமம் த்ரிநேத்ரஞ்சோக்ரவிக்ரஹம் |
உஜ்வலம் தம் ஶ்ரியாஜுஷ்டம் ஶ்ரீம் க்ஷ்மிரௌம் ஹ்ரீம்
நருஹரிம் பஜே || 1

க்ரந்தாந்தவேத்யம் தேவேசம் ககனாச்ரயவிக்ரஹம் |
கர்ஜனா த்ரஸ்தவிச்வாண்டம் ஶ்ரீம் க்ஷ்மிரௌம் ஹ்ரீம்
ந்ருஹரிம் பஜே || 2

வீதிஹோத்ரேக்ஷணம் வீரம் விபக்ஷக்ஷயதீக்ஷிதம் |
விச்வம் பரம் விரூபாக்ஷம் ஶ்ரீம் க்ஷ்மிரௌம் ஹ்ரீம்
ந்ருஹரிம் பஜே || 3

ரங்கநாதம் தயாநாதம் தீநபந்தும் ஜகத்குரும் |
ரணகோலாஹலம் தீரம் ஶ்ரீம் க்ஷ்மிரௌம் ஹ்ரீம்
ந்ருஹரிம் பஜே || 4

மந்த்ரராஜாஸநாரூடம் மார்த்தாண்டோஜ்ஜ்வல தேஜஸம் |
மணிரத்நகிரீடாட்யம் ஸ்ரீம் க்ஷ்மிரௌம் ஹ்ரீம்
ந்ருஹரிம் பஜே || 5

ஹாஹா ஹூஹ்வாதி கந்தர்வை: ஸ்தூயமாந பதாம்புஜம் |
உக்ரரூபதரம் தேவம் ஸ்ரீம் க்ஷ்மிரௌம் ஹ்ரீம்
ந்ருஹரிம் பஜே || 6

விதிவேதப்ரதம் வீரம் விக்நநாசம் ரமாபதிம் |
வஜ்ரகட்கதரம் தீரம் ஸ்ரீம் க்ஷ்மிரௌம் ஹ்ரீம்
ந்ருஹரிம் பஜே || 7

விஷ்ணுஸப்ததளஸ்தம்பம் துஷ்டராக்ஷஸ நாசநம் |
துர்நிரீக்ஷம் துராதர்ஷம் ஸ்ரீம் க்ஷ்மிரௌம் ஹ்ரீம்
ந்ருஹரிம் பஜே || 8

ஜ்வலத்பாவகஸங்காசம் ஜ்வாலாமாலா முகாம்புஜம் |
தாரித்ரயநாசநம் ஸ்ரீதம் ஸ்ரீம் க்ஷ்மிரௌம் ஹ்ரீம்
ந்ருஹரிம் பஜே|| 9

லம்பீஜம் தேவதாநாதம் தீர்க்கவ்ருத்த மஹாபுஜம் |
லக்ஷ்ம்யாலிங்கித வக்ஷஸ்தம் ஸ்ரீம் க்ஷ்மிரௌம் ஹ்ரீம்
ந்ருஹரிம் பஜே || 10

தந்த்ரீபூத ஜகத்க்ருத்ஸ்நம் தர்மவைகுண்ட நாயகம் |
மந்த்ரஜாபகஸாந்நித்யம் ஸ்ரீம் க்ஷ்மிரௌம் ஹ்ரீம்
ந்ருஹரிம் பஜே || 11

ஸர்வாண்டகோஸ மாலாட்யம் ஸர்வாண்டாந்தரவாஸிநம்|
அஷ்டாஸ்யகண்டபேரண்டம் ஸ்ரீம் க்ஷ்மிரௌம் ஹ்ரீம்
ந்ருஹரிம் பஜே || 12

தோமராங்குஸவஜ்ராணும் ஸமதம்ஷ்ட்ரைர்முகை:ஸ்திதம் |
சத்ருக்ஷயகரம் வ்யாக்ரம் ஸ்ரீம் க்ஷ்மிரௌம் ஹ்ரீம்
ந்ருஹரிம் பஜே || 13

முநிமாநஸ ஸஞ்சாரம் புக்திமுக்திபலப்ரதம் |
ஹயாஸ்யம் க்ஞாநதாதாரம் ஸ்ரீம் க்ஷ்மிரௌம் ஹ்ரீம்
ந்ருஹரிம் பஜே|| 14

கம்சப்தகங்கணோபேதம் கமலாயதவோசநம் |
ஸர்வைச்வர்யப்ரதம் க்ரோடம் ஸ்ரீம் க்ஷ்மிரௌம் ஹ்ரீம்
ந்ருஹ்ரிம் பஜே || 15

ந்ருலோகரக்ஷணபரம் பூதோச்சாடந தத்பரம் |
ஆஞ்ஜநேயமுகம் வீரம் ஸ்ரீம் க்ஷ்மிரௌம் ஹ்ரீம்
ந்ருஹரிம் பஜே || 16

ஸிதவர்ணம் தீர்க்கநாஸம் நாகாபரணபூஷிதம் |
கருடாஸ்யம் மஹாதீரம் ஸ்ரீம் க்ஷ்மிரௌம் ஹ்ரீம்
ந்ருஹரிம் பஜே || 17

ம்ஹம் ம்ஹம்ம்ஹம்சப்தஸஹிதம் மாநவாராதநோத்ஸுகம் |
பல்லூகவக்த்ரம் பீதிக்நம் ஸ்ரீம் க்ஷ்மிரௌம் ஹ்ரீம்
ந்ருஹரிம் பஜே || 18

பீமாக்ஷநாஸிகோபேதம் வேதக்ரஹணதத்பரம் |
தரணீத்ருதமுஸ்தாங்கம் ஸ்ரீம் க்ஷ்மிரௌம் ஹ்ரீம்
ந்ருஹரிம் பஜே || 19

ஷட்வக்த்ரபூஜிதாங்க்ர்யப்ஜம் த்ருஷ்டகோத்ருதமண்டலம் |
கோமலாங்கம் மஹாஸத்வம் ஸ்ரீம் க்ஷ்மிரௌம் ஹ்ரீம்
ந்ருஹரிம் பஜே|| 20

ணங்காரகிங்கிணீஜாலம் க்ஞாநமூர்த்திம் தராபதிம் |
வராஹாங்க முதாராங்கம் ஸ்ரீம் க்ஷ்மிரௌம் ஹ்ரீம்
ந்ருஹரிம் பஜே|| 21

பயக்நம் ஸர்வபூதாநாம் ப்ரஹ்லாதாபீஷ்டதாயிநம் | 1
ந்ரும்ஸிம்ஹஸ்தம்ப ஸம்போத்யம் ஸ்ரீம் க்ஷ்மிரௌம் ஹ்ரீம்
ந்ருஹரிம் பஜே || 22

த்ரவ்யயாச்ஞாபரம் விப்ரம் பலிமாநமுஷம் ஹரிம் |
வாமநம் ரூபமாஸ்தாய ஸ்ரீம் க்ஷ்மிரௌம் ஹ்ரீம் ந்ருஹரிம்
பஜே || 23

ம்ருத்யுரூபம் க்ஷத்ரியாணும் முக்தஸ்நிக்தமுகாம்புஜம் |
ஜாமதக்ந்யம் பரம் தேவம் ஸ்ரீம் க்ஷ்மிரௌம் ஹ்ரீம்
ந்ருஹரிம் பஜே || 24

த்யும் சப்தயுக்தகோதண்டம் துஷ்டராவண மர்த்தநம் |
ராமம் கமலபத்ராக்ஷம் ஸ்ரீம் க்ஷ்மிரௌம் ஹ்ரீம் ந்ருஹரிம்
பஜே|| 25

ம்ருதங்ககீதப்ரணவ ச்ரவணஸக்தமாநஸம் |
பலராமம் ஹலதரம் ஸ்ரீம் க்ஷ்மிரௌம் ஹ்ரீம் ந்ருஹரிம்
பஜே || 26

த்யும் த்யும் த்யும் த்யும் வேணுநாதம் ப்ரம்ஹருத்ராதி
ஸேவிதம் |
யசோதாதநயம் க்ருஷ்ணம் ஸ்ரீம் க்ஷ்மிரௌம் ஹ்ரீம்
ந்ருஹரிம் பஜே || 27

நளிநாக்ஷம் அக்நிரூபம் ம்லேச்சநாசநதத்பரம் |
ஜ்வாலாமாலாபூரிதாங்கம் ஸ்ரீம் க்ஷ்மிரௌம் ஹ்ரீம்
ந்ருஹரிம் பஜே || 28

மாநாயகம் மஹாஸத்வம் மமாபீஷ்ட ப்ரதாயகம் |
மத்ரக்ஷணபரம் ஶாந்தம் ஸ்ரீம் க்ஷ்மிரௌம் ஹ்ரீம் ந்ருஹரிம்
பஜே || 29

ம்ருத்யுடங்கார ஸம்யுக்தம் சார்ங்கதந்வாந மீச்வரம் |
ஸத்வஸ்த்ராபரணோபேதம் ஸ்ரீம் க்ஷ்மிரௌம் ஹ்ரீம்
ந்ருஹரிம் பஜே || 30

யந்நாமஸ்மரணாத்ஸர்வ பூதவேதாளராக்ஷஸா: |
சத்ரவ: ப்ரளயம்யாந்தி ஸ்ரீம் க்ஷ்மிரௌம் ஹ்ரீம் ந்ருஹரிம்
பஜே || 31

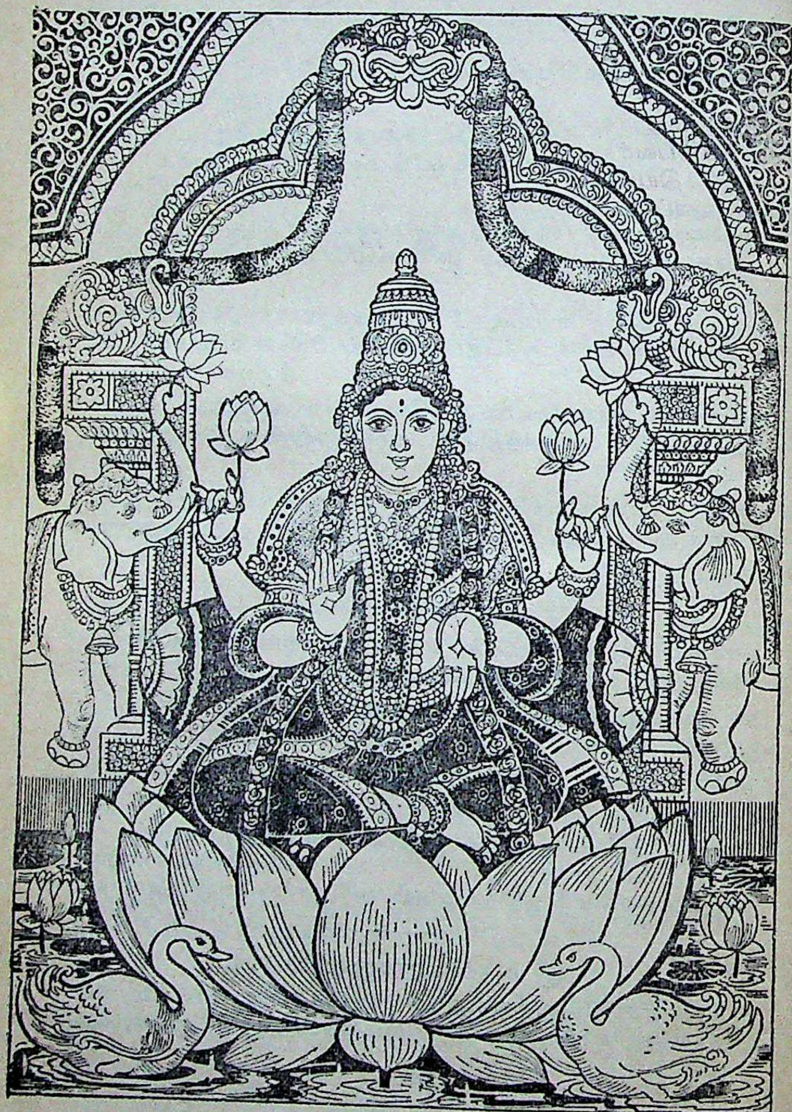
ஹம்பீஜநாதம் ஸர்வேசம் ஶரணம் வரயாம் யஹம் |
உபாயபூதம் லக்ஷ்மீஶம் ஸ்ரீம் க்ஷ்மிரௌம் ஹ்ரீம் ந்ருஹரிம்
பஜே || 32

பலச்ருதி

பாரத்வாஜக்ருதம் ஸ்தோத்ரம் மந்த்ரஜார்ணவஸம்பவம் |
ஸக்ருத்படநமாத்ரேண ஸர்வதுக்கவிநாசநம் ||
ராஜவச்வம் ஜகத்வச்யம் ஸர்வவச்யம் பவேத் த்ருவம் |
பூதப்ரேதபிஶாசாதி வ்யாதிதுர்ப்பிக்ஷதஸ்கரா : ||
தூராதேவ ப்ரணஶ்யந்தி ஸத்யம் ஸத்யம் ந ஸம்ஶய : |
வித்யார்த்தீ லபதே வித்யாம் தநார்த்தீ லபதே தநம் ||
ஸர்வார்த்தீ ஸர்வமாப்நோதி மோக்ஷார்த்தீ
மோக்ஷமாப்நுயாத் |
யம் யம் காமயதே சித்தம் தம் தம் ப்ராப்நோதி நிஶ்சயம் ||

ஸ்ரீ ந்ருஸிம்ஹாநுஷ்டுப் மூலம்

உக்ரம்வீரம் மஹாவிஷ்ணும் ஜ்வலந்தம் ஸர்வதோமுகம் |
ந்ருஸிம்ஹம் பீஷணம் பத்ரம் ம்ருத்யும்ருத்யும் நமாம்யஹம்||



ஸ்ரீ மஹாலக்ஷ்மி

ஸ்ரீ மஹாலக்ஷ்மி கவசம்

[இந்த மஹாலக்ஷ்மி கவசத்தைத் தினந்தோறும் காலையில் ஜபம் செய்பவர்களுக்கு ஸகல ஸௌபாக்யங்களும் ஸகல காரிய ஸித்தியும் ஏற்படுகின்றன என்று பலச்ருதியில் விரிவாகச் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. இந்த ஸ்தோத்ரத்தை எல்லோரும் படித்துப் பயனடைவோமாக.]

ஓம்

மஹாலக்ஷ்ம்யா: ப்ரவக்ஷ்யாமி கவசம் ஸர்வகாமதம் |
ஸர்வபாப ப்ரசமனம் ஸர்வவ்யாதி நிவாரணம் ||

துஷ்டம்ருத்யுப்ரசமனம் துஷ்டதாரித்ரிய நாசனம் |
க்ரஹபீடா ப்ரசமனம் அரிஷ்ட ப்ரவிபஞ்சனம் ||

புத்ரபௌத்ராதி ஜனகம் விவாஹப்ரத மிஷ்டதம் ||
சோராரிஹாரி ஜகதாம் அகிலேப்ஸித கல்பகம் |

ஸாவதாநமநா பூத்வா ச்ருணு த்வம சுகஸத்தம ||
அநேகஜந்மஸம்ஸித்தி லப்யம் முக்திபலப்ரதம் ||

தநதாந்ய மஹாராஜ்ய ஸர்வஸௌபாக்யதாயகம் ||
ஸக்ருத்படநமாத்ரேண மஹாலக்ஷ்மீ : ப்ரஸீததி |

க்ஷீராப்திமத்யே பத்மாநாம் காநநே மணிமண்டபே ||
ரத்னஸிம்ஹாஸநே திவ்யே தந்மத்யே மணிபங்கஜே |

தந்மத்யே ஸுஸ்திதாம் தேவீம் மரீசிஜநஸேவிதாம் ||
ஸுஸ்நாதாம் புஷ்பஸுரபிம் குடிலாலக பந்தநாம் |

பூர்ணேந்துபிம்பவதநாம் அர்த்தசந்த்ர லலாடிகாம் ||
இந்தீவரேக்ஷணாம் காமாம் ஸர்வாண்ட புவநேச்வரீம் |

திலப்ரஸவ ஸுஸ்நிக்த நாஸிகாலங்க்ருதாம் ஸ்ரியம் ||
குந்தாவதாதரஸநாம் பந்தூகாதர பல்லவாம் |

தர்ப்பணாகார விமலாம் கபோலத்விதயோஜ்வலாம் ||
மாங்கல்யாபரணோபேதாம் கர்ணத்விதய ஸுந்தராம் |

கமலேசஸுபத்ராட்யே அபயம்ததீம் பரம் ||
ரோமராஜி லதாசாரு மக்நநாபிதலோதரீம் |

பட்டவஸ்த்ர ஸமுத்பாஸீம் ஸுநிதம்பாதி லக்ஷணாம் ||
காஞ்சநஸ்தம்பவிப்ராஜத் வரஜாநூரு சோபிதாம் |

ஸ்மரகாஹளிகாகர்வ ஹாரி ஜங்காம் ஹரிப்ரியாம் ||
கமடீப்ருஷ்டஸத்ருச பாதாப்ஜாம் சந்த்ரவந்நகாம் |

பங்கஜோதர லாவண்யாம் ஸுதலாங்க்ரி தலாச்ரயாம் ||
ஸர்வாபரண ஸம்யுக்தாம் ஸர்வலக்ஷணலக்ஷிதாம் |
பிதாமஹ மஹாப்ரீதாம் நித்யத்ருப்தாம் ஹரிப்ரியாம் ||
நித்யகாருண்யலளிதாம் கஸ்தூரீ லேபிதாங்கிகாம் |
ஸர்வமந்த்ரமயீம் லக்ஷ்மீம் ச்ருதிசாஸ்த்ர ஸ்வரூபிணீம் ||
பரப்ரம்ஹமயீம் தேவீம் பத்மநாப குடும்பிநீம் |
ஏவம் த்யாத்வா மஹாலக்ஷ்மீம் ய: படேத் கவசம் பரம் ||
மஹாலக்ஷ்மீ: சிர: பாது லலாடே மம பங்கஜா |
கர்ணத்வந்த்வம் ரமா பாது நயநே நளிநாலயா ||
நாஸிகா மவதாதம்பா வாசம் வாக்ரூபிணீ மம |
தந்தாநவது ஜிஹ்வாம் ஶ்ரீ : அதரோஷ்டம் ஹரிப்ரியா ||
சிபுகம் பாது வரதா கண்டம் கந்தர்வஸேவிதா |
வக்ஷ: குக்ஷிகரௌ பாயும் ப்ருஷ்டமவ்யாத் ரமா ஸ்வயம் ||
கட்யூருத்வயகம் ஜாநு ஜங்கே பாதத்வயம் சிவா |
ஸர்வாங்க மிந்த்ரியம் ப்ராணாந் பாயா தாயாஸஹாரிணீ ||
ஸப்ததாதூந் ஸ்வயஞ்ஜாதா ரக்தம் சுக்லம் மநோஸ்தி ச |
க்ஞாநம் புத்திர் மஹோத்ஸாஹாந் ஸர்வம் மே பாது பத்மஜா ||
மயா க்ருதந்து யத் தத்வை தத்ஸர்வம் பாது மங்களா |
மமாயுரங்ககாந் லக்ஷ்மீ: பார்யாபுத்ராம்ஸ்ச புத்ரிகா: ||
மித்ராணி பாது ஸததம் அகிலம் மே வரப்ரதா |
மமாரிநாசநார்த்தாய மாயாம்ருத்யுஞ்ஜயா பலம் |
ஸர்வாபீஷ்டந்து மே தத்யாத் பாது மாம் கமலாலயா |
ஸஹஜாம் ஸோதரஞ்சைவ சத்ருஸம்ஹாரிணீ வதூ: ||
பந்துவர்க்கம் பராசக்தி: பாது மாம் ஸர்வமங்களா |

பலச்ருதி

ய இதம் கவசம் திவ்யம் ரமாயா : ப்ரயத: படேத் ||
ஸர்வஸித்தி மவாப்நோதி ஸர்வரக்ஷாம் ச சாச்வதீம் |
தீர்க்காயுஷ்மாந் பவேந் நித்யம் ஸர்வஸௌபாக்யசோபிதம் ||
ஸர்வஜ்ஞ: ஸர்வதர்ஶீ ச ஸுகிதஶ்ச ஸுகோஜ்வல : |
ஸுபுத்ரோ கோபதி: ஶ்ரீமாந் பவிஷ்யதி ந ஸம்சய: |
தத்க்ருஹே ந பவேத் ப்ரம்ஹந் தாரித்ர்ய துரிதாதிகம் |
நாக்நிநா தஹ்யதே கேஹம் ந சோராத்யைஶ்ச பீட்யதே ||
பூதப்ரேதபிஶாசாத்யா : த்ரஸ்தா தாவந்தி தூரத: |

லிகித்வா ஸ்தாபிதம் யந்த்ரம் தத்ர வ்ருத்திர் பவேத் த்ருவம்||
நாபம்ருத்யு மவாப்நோதி தேஹாந்தே முக்திமாந் பவேத் |
ஸாயம் ப்ராத: படேத் யஸ்து மஹாதநபதிர் பவேத் ||
ஆயுஷ்யம் பௌஷ்டிகம் மேத்யம் பாபம் துஸ்வப்நநாசனம் |
ப்ரஜ்ஞாகரம் பவித்ரஞ்ச துர்பிக்ஷாக்நி விநாசநம் ||
சித்தப்ரஸாத ஜநகம் மஹாம்ருத்யு ப்ரசாந்திதம் |
மஹாரோக ஜ்வரஹரம் ப்ரஹ்மஹத்யாதி சோதகம் ||
மஹாஸுக ப்ரதஞ்சைவ படிதவ்யம் ஸுகார்த்திபி: |
தநார்த்தி தநமாப்நோதி விவாஹார்த்தீ லபேத் வதூ: |
வித்யார்த்தீ லபதே வித்யாம் புத்ரார்த்தீ குணவத்ஸுதாந் |
ராஜ்யார்த்தீ லபதே ராஜ்யம் ஸத்யமுக்தம் மயா சுக ||
மஹாலக்ஷ்ம்யா: மந்த்ரஸித்தி: ஜபாத் ஸத்ய: ப்ரஜாயதே |
ஏவம் தேவ்யா: ப்ரஸாதேந சுக: கவச மாப்தவாந் ||
கவசாநுக்ரஹேணைவ ஸர்வாந் காமாநவாப்நுயாத் |
ஸர்வலக்ஷண ஸம்பந்நாம் லக்ஷ்மீம் ஸர்வேச்வரேஶ்வரீம் |
ப்ரபத்யே ஶரணம் தேவீம் பத்ம பத்ராக்ஷவல்லபாம் ||

ஓம் ஸ்ரீம் க்லீம் ஸௌ: ஶ்ரியை நம:

ஸ்ரீ மஹாலக்ஷ்மீ கவசம் ஸம்பூர்ணம்

ஸ்ரீ லக்ஷ்ம்யஷ்டோத்தர சதநாம ஸ்தோத்ரம்

ஸ்ரீ தேவ்யுவாச—
தேவதேவ மஹாதேவ த்ரிகாலக்ஞ மஹேஶ்வர |
கருணாகர தேவேஶ பக்தாநுக்ரஹகாரக ||
அஷ்டோத்தர ஶதம் லக்ஷ்ம்யா : ஶ்ரோதுமிச்சாமி தத்வத: |

ஈஶ்வர உவாச—
தேவி ஸாது மஹாபாகே மஹாபாக்யப்ரதாயகம் |
ஸர்வைஶ்வர்யகரம் புண்யம் ஸர்வபாப ப்ரணாஶநம் ||
ஸர்வதாரித்ர்ய ஶமநம் ஶ்ரவணாத் புக்தி முக்திதம் |
ராஜவஶ்யகரம் திவ்யம் குஹ்யாத் குஹ்யதமம் பரம் ||

துர்லபம் ஸர்வதேவாநாம் சதுஷ்ஷஷ்டி கலாஸ்பதம் |
பத்மாதீநாம் வராந்தாநாம் நிதீநாம் நித்யதாயகம் ||

ஸமஸ்ததேவ ஸம்ஸேவ்யம் அணிமாத்யஷ்ட ஸித்திதம் |
கிமத்ர பஹுநோக்தேந தேவீ ப்ரத்யக்ஷ தாயகம் ||

தவ ப்ரீத்யாத்ய வக்ஷ்யாமி ஸமாஹிதமநா : ஶ்ருணு |
அஷ்டோத்தரஶதஸ்யாஸ்ய மஹாலக்ஷ்மீஸ்து தேவதா ||

க்லீம் பீஜ பதமித்யுக்தம் ஶக்திஸ்து புவநேஶ்வரீ |
அங்கந்யாஸ: கரந்யாஸ: *ஶ்ராமித்யாதி ப்ரகீர்த்தித: ||

த்யாநம்

வந்தே பத்மகராம் ப்ரஸன்னவதநாம்
ஸௌபாக்யதாம் பாக்யதாம்
ஹஸ்தாப்யாமபயப்ரதாம்
மணிகணைர் நாநாவிதைர் பூஷிதாம் |
பக்தாபீஷ்டபலப்ரதாம்
ஹரிஹர ப்ரஹ்மாதிபிஸ் ஸேவிதாம்
பார்ஶ்வே பங்கஜ சங்க பத்ம
நிதிபிர் யுக்தாம் ஸதா சக்திபி: ||

ஸரஸிஜநயநே ஸரோஜஹஸ்தே
தவளதராம்ஶுக கந்த மால்யசோபே |
பகவதி ஹரிவல்லபே மனோஜ்ஞே
த்ரிபுவனபூதிகரி ப்ரஸீத மஹ்யம் ||

ஓம்

ப்ரக்ருதிம் விக்ருதிம் வித்யாம் ஸர்வபூத ஹிதப்ரதாம் |
ஶ்ரத்தாம் விபூதிம் ஸுரபிம் நமாமி பரமாத்மிகாம் ||

வாசம் பத்மாலயாம் பத்மாம்
ஶுசிம் ஸ்வாஹாம் ஸ்வதாம் ஸுதாம் |
தந்யாம் ஹிரண்மயீம் லக்ஷ்மீம்
நித்யபுஷ்டாம் விபாவரீம் ||

* 'ஸ இத்யாதி' என்றும் பாடம்.

அதிதிம் ச திதிம் தீப்தாம் வஸுதாம் வஸுதாரிணீம் |
நமாமி கமலாம் *க்ஷாந்திம் க்ஷமாம் க்ஷீரோதஸம்பவாம் ||
§அநுக்ரஹப்ரதாம் புத்திம் அநகாம் ஹரிவல்லபாம் |
அஶோகாமம்ருதாம் தீப்தாம் லோகஶோக விநாஶிநீம் ||
நமாமி தர்மநிலயாம் கருணாம் லோகமாதரம் |
பத்மப்ரியாம் பத்மஹஸ்தாம் பத்மாக்ஷீம் பத்மஸுந்தரீம் ||
பத்மோத்பவாம் பத்மமுகீம் பத்மநாபப்ரியாம் ரமாம் |
பத்மமாலாதராம் தேவீம் பத்மிநீம் பத்மகந்திநீம் ||
புண்யகந்தாம் ஸுப்ரஸந்நாம் ப்ரஸாதாபிமுகீம் ப்ரபாம் |
நமாமி சந்த்ரவதநாம் சந்த்ராம் சந்த்ரஸஹோதரீம் ||
சதுர்ப்புஜாம் சந்த்ரரூபாம் இந்திரா மிந்துசீதளாம் |
ஆஹ்லாதஜநநீம் புஷ்டிம் †ஹிதாம் ஶிவகரீம் ஸதீம் ||
விமலாம் விஶ்வஜநநீம் துஷ்டிம் தாரித்ர்யநாசிநீம் |
ப்ரீதிபுஷ்கரிணீம் ஶாந்தாம் ஶுக்லமால்யாம்பராம் ஶ்ரியம் ||
பாஸ்கரீம் பில்வநிலயாம் வராரோஹாம் யஶஸ்விநீம் |
வஸுந்த்ரா முதாராங்காம் ஹரிணீம் ஹேமமாலிநீம் ||
தநதாந்யகரீம் ஸித்திம் ஸ்த்ரைணஸௌம்யாம் சுபப்ரதாம் |
ந்ருபவேஶ்ம கதாநந்தாம் வரலக்ஷ்மீம் வஸுப்ரதாம் ||
ஶுபாம் ஹிரண்யப்ராகாராம் ஸமுத்ர தநயாம் ஜயாம் |
நமாமி மங்களாம் தேவீம் விஷ்ணுவக்ஷஸ் ஸ்தலஸ்திதாம் ||
விஷ்ணுபத்நீம் ப்ரஸந்நாக்ஷீம் நாராயணஸமாச்ரிதாம் |
தாரித்ர்யத்வம்ஸிநீம் தேவீம் ஸர்வோபத்ரவ வாரிணீம் ||
நவதுர்காம் ‡மஹாலக்ஷ்மீம் ப்ரஹ்மவிஷ்ணுஶிவாத்மிகாம் |
த்ரிகாலக்ஞாந ஸம்பந்நாம் நமாமி புவநேச்வரீம் ||

லக்ஷ்மீம் க்ஷீரஸமுத்ரராஜதநயாம்
ஸ்ரீரங்க தாமேஶ்வரீம்
தாஸீபூத ஸமஸ்ததேவ வநிதாம்
லோகைக தீபாங்குராம் |
ஸ்ரீமந்மந்த கடாக்ஷலப்த விபவ
ப்ரஹ்மேந்த்ரகங்காதராம்
த்வாம் த்ரைலோக்யகுடும்பிநீம்
ஸரஸிஜாம் வந்தே முகுந்தப்ரியாம் ||

* 'காந்தாம்' என்றும் பாடம்.
§ 'அநுக்ரஹபதாம்' என்றும் பாடம்.
† 'ஶிவாம்' என்றும் பாடம்.
‡ 'மஹாகாளீம்' என்றும் பாடம்.

மாதர் நமாமி கமலே கமலாயதாக்ஷி
ஸ்ரீவிஷ்ணு ஹ்ருத்கமலவாஸிநி விச்வமாத: |
க்ஷீரோதஜே கமலகோமல கர்ப்ப கௌரி
லக்ஷ்மி! ப்ரஸீத ஸததம் நமதாம் ஶரண்யே ||

த்ரிகாலம் யோ ஜபேத் வித்வாந்
ஷண்மாஸம் விஜிதேந்த்ரிய :|
தாரித்ர்ய த்வம்ஸநம் க்ருத்வா
ஸர்வமாப்நோதி யத்நத: ||

தேவீநாமஸஹஸ்ரேஷு புண்யமஷ்டோத்தரம் ஶதம் |
யேந ஶ்ரியமவாப்நோதி கோடிஜந்ம தரித்ரத: ||
ப்ருகுவாரே ஶதம் தீமாந் படேத் வத்ஸரமாத்ரகம்|
அஷ்டைஶ்வர்ய மவாப்நோதி குபேர இவ பூதலே ||
தாரித்ர்ய மோசநம் நாம ஸ்தோத்ரமம்பாபரம் ஶதம் |
யேந ஶ்ரியமவாப்நோதி கோடிஜந்ம தரித்ரத: ||
புக்த்வா து விபுலாந் போகாந் அஸ்யாஸ்ஸாயுஜ்ய
மாப்நுயாத் |
ப்ராத: காலே படேந் நித்யம் ஸர்வதுக்கோபஶாந்தயே
படம்ஸ்து சிந்தயேத் தேவீம் ஸர்வாபரண பூஷிதாம் ||

———

ஸ்ரீரஸ்து

ஸ்ரீ லக்ஷ்ம்யஷ்டோத்தர
சத நாமாவளி :

[கீழ்க்கண்ட ஒவ்வொரு நாமாவின் முன்னால் 'ஓம்' என்றும் பின்னால் 'நம:' என்றும் சேர்த்துச் சொல்ல வேண்டும்.]

1. ப்ரக்ருத்யை 2. விக்ருத்யை 3. வித்யாயை 4. ஸர்வபூத ஹிதப்ரதாயை 5. ஶ்ரத்தாயை 6. விபூத்யை 7. ஸுரப்யை 8. பரமாத்மிகாயை 9. வாசே 10. பத்மாலயாயை 11. பத்மாயை 12. ஶுசயே 13. ஸ்வாஹாயை 14. ஸ்வதாயை 15. ஸுதாயை 16. தந்யாயை 17. ஹிரண்மய்யை 18. லக்ஷ்ம்யை 19. நித்யபுஷ்டாயை 20. விபா

வர்யை 21. அதித்யை 22. தித்யை 23. தீப்தாயை 24. வஸுதாயை 25. வஸுதாரிண்யை 26 கமலாயை 27. க்ஷாந்த்யை 28 க்ஷமாயை 29. க்ஷீரோதஸம்பவாயை 30. அனுக்ரஹப்ரதாயை 31. புத்தயே 32 அநகாயை 33. ஹரிவல்லபாயை 34. அஶோகாயை 35. அம்ருதாயை 36. தீப்தாயை 37. லோகஶோக விநாஶிந்யை 38. தர்மநிலயாயை 39. கருணாயை 40 லோகமாத்ரே 41. பத்மப்ரியாயை 42. பத்மஹஸ்தாயை 43 பத்மாக்ஷ்யை 44. பத்மஸுந்தர்யை 45. பத்மோத்பவாயை 46. பத்மமுக்யை 47. பத்மநாபப்ரியாயை 48. ரமாயை 49. பத்மமாலாதராயை 50. தேவ்யை 51. பத்மிந்யை 52. பத்மகந்திந்யை 53. புண்யகந்தாயை 54. ஸுப்ரஸந்நாயை 55. ப்ரஸாதாபிமுக்யை 56. ப்ரபாயை 57. சந்த்ரவதநாயை 58. சந்த்ராயை 59. சந்த்ர ஸஹோதர்யை 60 சதுர்புஜாயை 61. சந்த்ரரூபாயை 62. இந்திராயை 63. இந்துஶீதலாயை 64. ஆஹ்லாத ஜநந்யை 65. புஷ்ட்யை 66. ஹிதாயை 67. ஶிவகர்யை 68. ஸத்யை 69 விமலாயை 70. விஶ்வஜநந்யை 71. துஷ்ட்யை 72. தாரித்ர்ய நாஶிந்யை 73. ப்ரீதிபுஷ்கரிண்யை 74. ஶாந்தாயை 75. ஶுக்லமால்யாம்பராயை 76. ஶ்ரியை 77. பாஸ்கர்யை 78. பில்வ நிலயாயை 79. வராரோஹாயை 80. யஶஸ்விந்யை 81. வஸுந்தராயை 82. உதாராங்காயை 83 ஹரிண்யை 84. ஹேமமாலிந்யை 85. தநதாந்யகர்யை 86. ஸித்தயே 87. ஸ்த்ரைண ஸௌம்யாயை 88 ஶுபப்ரதாயை 89. ந்ருபவேஶ்மகதாநந்தாயை 90. வரலக்ஷ்ம்யை 91. வஸுப்ரதாயை 92. ஶுபாயை 93. ஹிரண்ய ப்ராகாராயை 94. ஸமுத்ர தநயாயை 95. ஜயாயை 96. மங்களதேவதாயை 97. விஷ்ணுவக்ஷஸ் ஸ்தலஸ்திதாயை 98. விஷ்ணுபத்ந்யை 99. ப்ரஸந்நாக்ஷ்யை 100. நாராயண ஸமாஶ்ரிதாயை 101. தாரித்ர்ய த்வம்ஸிந்யை 102. தேவ்யை 103. ஸர்வோபத்ரவ வாரிண்யை 104. நவதுர்காயை 105. மஹாலக்ஷ்ம்யை 106. ப்ரஹ்ம விஷ்ணுஶிவாத்மிகாயை 107. த்ரிகாலஜ்ஞாநஸம்பந்நாயை 108. புவநேஶ்வர்யை.

ஸ்ரீ லக்ஷ்ம்யஷ்டோத்தரஶதநாமாவளி: ஸமாப்தா.

ஶ்ரியை நம :

ஸ்ரீ கோமளா தண்டகம்

ஸ்ரீ கோமளா தண்டகம் என்னும் கத்யரூபமான இந்த ஸ்தோத்ரம் திருக்குட ந்தை (கும்பகோணம்) ஸ்ரீ ஆராவமுதனின் திருத்தேவியான ஸ்ரீகோமளவல்லித் தாயாரின் ஸ்வரூப ரூப கல்யாண குண விபவங்களை வர்ணிக்கும் ஸ்தோத்ரமாகும். இந்த தண்டகம் ஸ்ரீமத் வேதமார்க்கேத்யாதி திருக்குடந்தை மஹாதேசிகன் அருளியதென்று பெரியோர்கள் சொல்லுவர்.

காளிதாஸ மஹாகவியினுல் இயற்றப்பட்ட ச்யாமளா தண்டகத்தை ஞாபகப்படுத்தும் வகையில் கோமளா தண்டகமென்ற இந்த ஸ்தோத்ரம் அழகும் - நயமும் - அர்த்தபுஷ்டியும் உள்ள சொற்களில் அமைந்துள்ளதெனில் மிகையாகாது.

இந்த ஸ்தோத்ரத்தை எல்லோரும் பாராயணம் செய்து ஸ்ரீ ஆராவமுதன், ஸ்ரீ கோமளவல்லித் தாயார் அநுக்ரஹம் பெறுவோமாக.

ஜய து3க்3த4ாப்3தி4 தநயே
ஜய ஶார்ங்க3த4ரப்ரியே ||
ஜய காருண்ய ஸூரபே4
ஜய லாவண்ய வாரிதே4 ||

முதல் சரணம்

ஜய ஜய ஜய தீ3வ்யதி3ந்தி3வர ச்ச2ாய கூலங்கஷ ஸ்யந்தி3 காலிந்தி3காரமந்த3 மந்த3ாநிலோத3ஞ்சி வீசீஸமீசீந வேணீப4வத் கேஶ பாஶாதிதி2பூ4த பாதே2ாத4ரே !

பீதவாஸோத4ரே! பி3ம்ப3 ஶோணாத4ரே !

ஜ்ரும்ப4மாணாம்ருதாபீ3ஶூ பி4ம்ப3ாயுதேநாஶூ ஸம்ப்ராப்த ஸௌந்த3ர்ய வக்த்ராரவிந்தே3 !

த3ரஸ்பந்த3 பக்ஷ்மத்3வயீ பக்ஷ ஸம்லக்ஷ்ய சக்ஷூர் மிலிந்தே3 !

ஸூத4ா ஸத்4ர்யுகு3க்திச் ச2லோத்3யந் மரந்தே3 !
கி3ரம் தே3ஹி தே3வீடி3தும் த்வாபி4வந்தே3 !
ரத3ஸ்பர்தி4 குந்தே3நுரஜ்யந் முகுந்தே3 !

ஶரத்பர்வ சந்த்3ர க்ஷரச்சந்த்3ரிகாரக2ர்வ க3ர்வைக ஸர்வங்கஷஸ்பா2ர ரோசிஸ் ஸ்பு2ரந்மந்த3ஹாஸே ! லஸச்சந்த்3ர

ஹாஸே ! தநீயோநதப்4ரூயுகீ3யோபமாநீய தா3மோத3ர மாநேஷு சஞ்சச் ச3ராஸே ! த்3யாஸார ஸாரோல்லஸத் த்3ருக்3விலாஸே ! ததோ ப4க்திபா4ஜாம் க்ருதாம்ஹோ நிராஸே !

மணீமண்ட3ல ப்ரோல்லஸத் குண்ட3லே ! தஜ்ஜிதோ த3க்3ர ப4ாப4ாநுமந் மண்ட3லே !

கம்பு3து3ஷ்ப்ராப கண்ட2ாப4ாலங்க்ருதே ! கம்ஸஜித் ஸத்க்ருதே ! கஞ்ஜ க3ர்ப்ப4ஸ்தி2தே !

கும்பி4கும்ப4 ப்ரதித்3வந்த்3வி வக்ஷோருஹே ! ப3ாஹு த3ம்போ4ல்லஸத் கல்பகாநோகஹே !

ஶாதகும்ப4த்3யுதே ! ஸாது4கு3ம்ப4ஸ்துதே !

ஹே ஸரஸ்வத்ஸுதே !

யோகி3ஹருத்3து3ர்க்3ரஹாகாரமத்4யே ! மஹாபே4ாகி3 மத்4யே ஶயாதீ4ஶவக்ஷஸ் ஸ்த2லாவாஸ ஶீலே஽கி2லாஶாஸ்ய லீலே ! கலாபுஷ்கலே !

மஞ்ஜு ஶிஞ்ஜாந மஞ்ஜீர சஞ்சத்பதே3 ! கிஞ்ச கஞ்ஜத் பதே3 ! ஸர்வ ஸம்பத்ப்ரதே3 ||

இரண்டாவது சரணம்

கமிதுருரஸி கௌஸ்துப4ாப4ாபரிவாஹ ப3ாலாதபோத3ார பாத3ாரவிந்த3ப்ரபே4 ! பாஹி பத்3மே ஶுபே4 !

பத்3மஸம்லாஞ்சி2தே ! ப்ரத்தஸத்3வாஞ்சி2தே ! ப4க்த லோகாஞ்சிதே !

வேத3வேத3ாந்த வேத்3யே஽ந்ய து3ர்நிக்3ரஹோதீ3ர்ண தௌ3ஷ்க3த்யவைத்3யேzநவத்3யே !

வதூ4மாத்ரது3ஷ்ப்ராப ஸத்3ரூபதே4யே ! ஜக3த்பாவயந் நாமதே4யே ! ஹரேரூபதே4யாநுரூபே ! த்3ருஶா நிர்ஜித த்ரஸ்த ஸத்3ரூபதே4யே !

வபுஶ்ஶோப4யாதே4ாப4வஜ் ஜாதரூபேzதி லாவண்ய ராமா ஸமாஜாபி4ராமே ! ரமே !

மஞ்ஜு கஞ்ஜஸ்பு2ரத்பாணி பாதே2ாருஹே ! பம்ப்4ர மத்3ப3ம்ப4ரப்ரேயஸீ பாளிகாமோஹ விஶ்ராணந ப்ரக்ரியை காக்3ர புங்க2ாநு புங்க2ாநு த4ாவத் கடாக்ஷப்ரவாஹே ! ம்ருணுல ப்ரதிஸ்பர்தி4 ப3ாஹே !

லலாடே லஸச்சித்ரகீ சக்ரித ந்யங்கு நாபே4 ! ஸுத4ா யாஸ் ஸநாபே4zநுப4ாவா துலாவிப்ரப4ாஸ்வத் துலாகோடி யுக்தேzம்ருதஸ்யந்தி3 ஸூக்தே !

அபி4வந்த3ாரு மந்த3ார ஸந்தாநஶாகே2! விஶாகே2ஶ லோகேஶ மேகே4ஶ யாநாதி3 நாநா தி3வௌகோபி4ராராதி4தே! ப4ாரதீ நந்தி3தே! பார்வதீநந்தி3தே! வாஸவீ ஸேவிதே! கா ஸமா தே3வி தே ||

மூன்றுவது சரணம்

அயி ஜநநி த்3யாஸுத4ாஸார ஸம்ப்லாவிதாபாங்க3 ஸம்ப4ாவிதோ யஸ்த்வயாவாஸ பூ4மி: ஶ்ரியாநந்ய ஸாத4ாரணீபூ4தயாஶ்லிஷ்யதே தாவத3த்4யுஷ்யதே |

தத்3க்3ருஹத்3வார முத்3யந்மதை3 ரத்3ரிவத்3ப3ந்து4ரை ரப்யுத3ஞ்சந் மருத்3ப3ாந்த4வைஸ் ஸைந்த4வைரம்ஶுமந் மண்ட3லீ நந்த3நைஸ்யந்த3நை : பத்திபி4 : ப்ராப்தஸம்பத்திபி4ர் விஸ்ம்ருதாபத்திபி4ஸ் ஸம்ஹதிர் வைரிணாம் தேந ஸஞ்ஜீயதே |

ஜாயதே தத்3த்3விஷாம் ப்ராணநம் காநநம் தஸ்ய சேத3ாநநம் ப4ாரதீ மஞ்ஜுப4த்3ராஸநம் ஶாஸநம் |

தஸ்ய சேத் ஸர்வஸர்வம்ஸஹாதீ4ஶ சூட3ாயதே|

தத்3வஶீ போ3ப4வீத்யுர்வஶீ பூ4யதே, தத்பரீரம்ப4 ஸம்ரம்ப4யா ரம்ப4யா,

வாஹநம் தஸ்ய சைராவதோ வாத2வா வாரிதே3ா, கீ3யதே| தத்3யஶஸ்ஸர்வ ஹாஹாதி3க3ந்த4ர்வவர்கை3ரலம் புஷ்கலம் |

தத்3யஶஸ் ஸ்ரோதஸா ஸர்வதி3க் பூர்யதே |

தஸ்ய ஸித்4யந்தி நாநாபுமர்த2ா : விநா தேந கே வா ஸமர்த்த2ா ஜநா: கிம் பரம் வர்ண்யதே |

யத்தவாபாங்க3தோ விஶ்வமேதச் சரஸ்த2ாவராகார மத்4யேத4தே |

பாஹி பத்3மாலயே! பாஹிபத்3மாநநே! பாஹி காருண்ய ஸிந்தே4ா !

நமஸ்தே ஸமஸ்தேப்ஸிதார்த்த2 ப்ரத3ாநைகதாநைக ஹஸ்தே! முஹுஸ்தே புநஸ்தே நமஸ்தே ஸமஸ்தே நமஸ்தே நமஸ்தே நம: |

ஸாமாதி3 ஶ்ருதிகே4ாஷிதாத்மவிப4வா
    ஹேமாரவிந்த3ாஸநா
த4ாமாத4 : க்ருத தி3வ்யகாஞ்சந ருசிஸ்
    ஸோமாபி4ராமாநநா |

ராமா ஸார்ங்க3த4ரஸ்ய கோமலலதா
நாமாஸ்து பூ4மௌ ஸதாம்
ஸீமா ஸத்3கு4ண ஸம்பத3ா மவிரத
க்ஷேமாய ப4ாமாமணி: ||

பத்யு: ப்ரப4ாவலயி கௌஸ்துப4வைஜயந்தீ
ஸ்ரீவத்ஸபூ4ஷணமுர: பரிபூ4ஷயந்தீ |
து3க்த4ாம்பு3ராஸி குலமங்க3ள வைஜயந்தி
ஸ்ரீ கோமளாஸ்து ஸததம் ஸுகு3ணேர் ஜயந்தீ||

ஸ்ரீ கோமளா தண்டகம் ஸம்பூர்ணம்.

ஸ்ரீ வேங்கடாத்வரியின் ஸ்ரீ லக்ஷ்மீஸஹஸ்ரம்

இன்றைக்குச் சுமார் 350 வருஷங்களுக்கு முன் காஞ்சீபுரத்தருகில் செய்யாற்றங் கரையிலுள்ள அரசாணிபாலை என்ற அக்ரஹாரத்தில் அவதரித்தவர் ஸ்ரீ வேங்கடாத்வரி என்னும் மஹா வித்வான். உலகிலுள்ள நன்மை தீமைகளை கந்தர்வர்கள் இருவர் வாயிலாக வெகு சமத்காரமாக வெளியிடுகிறது இவருடைய 'விச்வ குணாதர்ச சம்பு' என்ற தனிப் பெருங் காவியம்.

இவருக்கு ஒரு சமயம் சரீரத்தில் நலியுண்டாக, இவர் திருப்பதி திருவேங்கடமுடையானின் தேவியரான ஸ்ரீ பத்மாவதித் தாயாருடைய வைபவத்தைப்பற்றி லக்ஷ்மீ ஸஹஸ்ரம் என்ற ஸ்தோத்ரத்தை எழுதி தேவியின் அருளால் குணம் பெற்றார். கவிதைத் திறனும் பக்திப் பெருக்கும் ததும்பும் இந்த ஸ்தோத்ரத்திலிருந்து எடுத்த கீழ்க்கண்ட சுலோகங்களை நாம் படித்துப் பயனடைவோமாக.

— பதிப்பாசிரியர்.

ஸ்ரீ லக்ஷ்மீஸஹஸ்ரம்

1. அஸத்3ருஸ மருணாப்3ஜத்3ருஸம்
ப்ரஸ்விந்ந பயோத4ரஸ்பு2ரந்மூர்த்திம் |
மநஸி த3தீ4மஹி ஸததம்
மாதாரம் மாதரம் ச லோகாநாம் ||

— ஆரம்பஸ்தபகம் சுலோகம் - 2.

2. ஶய்யாக்3ருஹம் தவ பிதாஜக3தாம் நியந்து:
ப்4ராதாத்3ருகே3க இதர: புநரங்க3பூ4ஷா |
வக்ஷஸ்யமுஷ்ய வரதே3 த்வமவஸ்தி2தாதத்3
வால்லப்4யமம்ப3 ப4வதீ3யமநந்யலப்4யம் |

— வக்ஷஸ்தலாவஸ்தாநஸ்தபகம் சுலோகம் - 4

3. விஹிதம் ஜஹதம் விவேகஹாநாத்
அஹிதம் கர்ம ச நித்யமாசரந்தம் |
அபயாதகு3ணம் ஹ்ரிப்ரியே மாம்
க்ருபயா கேவலயைவ பாலயேதா2: ||

— காருண்யஸ்தபகம் சுலோகம் - 17

4. க்ஷமாகுமாரி க்ஷணமீக்ஷணம் த்வம்
யத்ருச்ச2யா ந்யஸ்யஸி யத்ரஜந்தௌ |
ஸ ஈக்ஷுணநாம் த்ரய மஷ்டகம் வா
ஸஹஸ்ரகம் வா ஸஹஸா த3த4ாதி ||

— கடாக்ஷஸ்தபகம் சுலோகம் - 2

5. வல்லீதமாலமிவ வித்3யுதி3வாம்பு3வாஹம்
மாஹேந்த்3ரநீலப4வநம் மணிதீ3பிகேவ |
இந்தோ3: கலேவ க3க3நாங்க3ணமிந்தி3ரேத்வம்
ஆஶ்லிஷ்ய ஶௌரிமயஸே மஹதீ மபி4க்2யாம் ||

— ச்ருங்காரஸ்தபகம் சுலோகம் - 49

6. த4நபதி புருஹூதஸ்தா2ணு வேதா4 முகா2நாம்
அபிச த3த4தி ஶாபம் ஸம்பத3: ஸாம்பராயம் |
இதி க3திமவபு3த்3த்4யாப்யாதி2 காமாபி4 லாஷாத்
அஜஹத3க4ஶதம் மாம் ரக்ஷமாத: க்ஷமாத: ||

— க்ஷாந்திஸ்தபகம் சுலோகம் - 11

7. ந ப3ஹூந் ப3ஹூ மந்மஹே மநூந்
நச வாசோ ஜரதீரதீ4மஹே |
ப்ரயதா: ப்ரயதாமஹே வயம்
தவ நாம்நாம் ஹரிபத்நி! கீர்த்தநே ||

— நாமவைபவஸ்தபகம் சுலோகம் - 12

8. ஹ்ருதஸூக2வாரிஜநிலயம்
வாரிஜநிலயம் ரமாபி4தா4ம் ஜ்யோதி: |
ஹ்ருத3ய ஸதா3 நம மஹிதம்
ந மம ஹிதம் ததி3தரேஷு பதநம் தே ||

— சித்ரஸ்தபகம் சுலோகம் - 54

9. ஹ்ரீதோபபதே³ஶ கு³ருபத்நி க்ருதாக³ஸோ மே
கே³ாப்த்ரீ த்வமேவ ப⁴வதாத் ப⁴வதாபப⁴ாஜ:|
ஆத்மாவநே஽ப்யகுஶலைரபரை : ஸுரை : கிம்
ப³த்³த⁴: ஸ்வயம் கிமு விமோசயிதா ப³தாந்யம்||
— பலஸ்தபகம் சுலோகம் - 6

புருஷஸூக்தம்

ஹரி: ஓம்

ஸஹஸ்ர சீர்ஷாபுருஷ:, ஸஹஸ்ராக்ஷஸ்ஸஹஸ்ரபாத் |
ஸபூமிம் விச்வதோ வ்ருத்வா, அத்யதிஷ்டத்தசாங்குலம் || 1
புருஷ ஏவேதக்ம் ஸர்வம், யத்பூதம் யச்சபவ்யம் |
உதாம்ருதத்வஸ்யேஶாந:, யதந்நே நாதிரோஹதி || 2
ஏதாவாநஸ்ய மஹிமா, அதோ ஜ்யாயாக்ம்ஶ்ச பூருஷ: |
பாதோஸ்ய விச்வா பூதாநி, த்ரிபாதஸ்யாம்ருதம் திவி || 3
த்ரிபாதூர்த்வ உதைத் புருஷ:, பாதோஸ்யேஹாபவாத்புந:|
ததோ விஷ்வங் வ்யக்ராமத், ஸாசநாநசநே அபி || 4
தஸ்மாத் விராடஜாயத, விராஜோ அதி பூருஷ: |
ஸஜாதோ அத்யரிச்யத, பஶ்சாத் பூமிமதோபுர: || 5
யத்புருஷேண ஹவிஷா, தேவாயஜ்ஞமதந்வத |
வஸந்தோ அஸ்யாஸீதாஜ்யம், க்ரீஷ்ம இத்மஶ்ஶரத்தவி:|| 6
ஸப்தாஸ்யாஸந் பரிதய:, த்ரிஸ்ஸப்த ஸமித: க்ருதா: |
தேவாயத் யக்ஞம் தந்வாநா:, அபத்நந் புருஷம் பஶும் || 7
தம் யஜ்ஞம் பர்ஹிஷி ப்ரௌக்ஷந், புருஷம் ஜாதமக்ரத: |
தேந தேவா அயஜந்த, ஸாத்யா ருஷயஶ்சயே || 8
தஸ்மாத் யஜ்ஞாத் ஸர்வஹுத:, ஸம்ப்ருதம் ப்ருஷதாஜ்யம்|
பஶூகுஸ் தாகுஶ்சக்ரே வாயவ்யாந், ஆரண்யாந்
க்ராம்யாஶ்சயே || 9
தஸ்மாத் யஜ்ஞாத் ஸர்வஹுத:, ருசஸ்ஸாமாநி ஜஜ்ஞிரே |
சந்தாக்ம்ஸி ஜஜ்ஞிரே தஸ்மாத், யஜுஸ்தஸ்மாதஜாயத|| 10
தஸ்மாதஶ்வா அஜாயந்த ஏகேசோ பயாதத: ||
காவோஹ ஜஜ்ஞிரே தஸ்மாத், தஸ்மாஜ்ஜாதா அஜாவய: ||
யத்புருஷம் வ்யதது:, கதிதா வ்யகல்பயந் |
முகம் கிமஸ்ய கௌ பாஹூ, காவூரு பாதாவுச்யேதே || 12
ப்ராஹ்மணோஸ்ய முகமாஸீத், பாஹூ ராஜந்ய: க்ருத: |
ஊரூ ததஸ்ய யத்வைஶ்ய:, பத்ப்யாக்ம் சூத்ரோ அஜாயத ||
சந்த்ரமா மநஸோஜாத:, சக்ஷோஸ்ஸூர்யோ அஜாயத |
முகாதிந்த்ரஶ்சாக்நிஶ்ச, ப்ராணாத் வாயுரஜாயத || 14

நாப்யா ஆஸீதந்தரிக்ஷம் ஶீர்ஷ்ணோத்யௌஸ் ஸமவர்த்தத|
பத்ப்யாம் பூமிர்திஶஶ்ரோத்ராத், ததாலோகாக்ம்
அகல்பயந் || 15
வேதாஹமேதம் புருஷம் மஹாந்தம், ஆதித்யவர்ணம்
தமஸஸ்து பாரே ||
ஸர்வாணி ரூபாணி விசித்யதீர:, நாமாநி க்ருத்வாபிவதந்
யதாஸ்தே || 16
தாதா புரஸ்தாத்யமுதாஜஹார சக்ர: ப்ரவித்வாந் ப்ரதி
ஶஶ்சதஸ்ர: |
தமேவம் வித்வாநம்ருத இஹபவதி, நாந்ய: பந்தா அயநாய
வித்யதே || 17
யஜ்ஞேந யஜ்ஞ மயஜந்த தேவா:, தாநிதர்மாணி ப்ரதமாந்
யாஸந் |
தேஹநாகம் மஹிமாநஸ்ஸசந்தே, யத்ரபூர்வே ஸாத்யாஸ்
ஸந்தி தேவா: | 18

அத்ப்யஸ்ஸம்பூத: ப்ருதிவ்யை ரஸாச்ச, விஶ்வகர்மணஸ்
ஸமவர்த்ததாதி |
தஸ்ய த்வஷ்டா விதததத்ரூபமேதி, தத்புருஷஸ்ய விச்வ
மாஜாநமக்ரே || 1
வேதாஹமேதம் புருஷம் மஹாந்தம், ஆதித்யவர்ணம் தமஸ:
பரஸ்தாத் |
தமேவம் வித்வாநம்ருத இஹபவதி, நாந்ய: பந்தா வித்ய
தே஽யநாய || 2
ப்ரஜாபதிஶ்சரதி கர்பே அந்த:, அஜாயமாநோ பஹுதா
விஜாயதே |
தஸ்ய தீரா: பரிஜாநந்தி யோநிம், மரீசீநாம் பதமிச்சந்தி
வேதஸ: || 3
யோ தேவேப்ய ஆதபதி, யோதேவாநாம் புரோஹித: |
பூர்வோயோ தேவேப்யோஜாத:, நமோ ருசாய ப்ராஹ்மயே
ருசம் ப்ராஹ்மம் ஜநயந்த:, தேவா அக்ரே ததப்ருவந் |
யஸ்த்வைவம் ப்ராஹ்மணோ வித்யாத், தஸ்ய தேவா
அஸந்வஶே || 5
ஹ்ரீஶ்ச தே லக்ஷ்மீஶ்ச பத்ந்யௌ அஹோராத்ரே
பார்ஶ்வே |
நக்ஷத்ராணி ரூபம்| அச்விநௌவ்யாபதம்| இஷ்டம்மநிஷாண|
அமும் மநிஷாண | ஸர்வம் மநிஷாண || 6

ஸஹஸ்ரசீர்ஷம் தேவம் விஶ்வாக்ஷம் விஶ்வ ஶம்புவம் |
விஶ்வம் நாராயணம் தேவமக்ஷரம் பரமம் ப்ரபும் ||
விஶ்வத: பரமம் நித்யம் விஶ்வம் நாராயணக்ம் ஹரிம் |
விஶ்வமேவேதம் புருஷஸ்தத் விஶ்வ முபஜீவதி ||
பதிம் விஶ்வஸ்யாத்மேஶ்வரக்ம் ஶாஶ்வதக்ம் ஶிவமச்யுதம்|
நாராயணம் மஹாஜ்ஞேயம் விஶ்வாத்மாநம் பராயணம் ||
நாராயண பரம் ப்ரஹ்ம தத்வம் நாராயண: பர:|
நாராயண பரோஜ்யோதி ராத்மா நாராயண: பர: |
யச்ச கிஞ்சிஜ் ஜகத்யஸ்மிந் த்ருஶ்யதே ஶ்ரூயதேபி வா |
அந்தர்பஹிஶ்ச தத்ஸர்வம் வ்யாப்ய நாராயண: ஸ்தித: ||
அநந்தமவ்யயம் கவிக்ம் ஸமுத்ரேந்தம் விஶ்வஶம்புவம் |
பத்மகோஶப்ரதீகாஶக்ம் ஹ்ருதயஞ்சாப்யதோமுகம் ||
அதோ நிஷ்ட்யா விதஸ்த்யாந்தே நாப்யாமுபரி திஷ்டதி |
ஹ்ருதயம் தத்விஜாநீயாத் விச்வஸ்யாயதநம் மஹத் ||
ஸந்ததக்ம் ஸிராபிஸ் துலம்பத்யா கோஶ ஸந்நிபம் |
தஸ்யாந்தே ஸுஷிரக்ம் ஸூக்ஷ்மம் தஸ்மிந்த்ஸர்வம்
ப்ரதிஷ்டிதம் ||
தஸ்யமத்யே மஹாநக்நிர் விஶ்வார்சிர் விஶ்வதோ முக: |
ஸோக்ரபுக் விபஜந்திஷ்டந் நாஹார மஜர: கவி: ||
ஸந்தாபயதி ஸ்வம் தேஹமாபாததல மஸ்தகம் |
தஸ்ய மத்யே வஹ்நிஶிகா அணீயோர்த்வா வ்யவஸ்தித: ||
நீலதோயத மத்யஸ்தா வித்யுல்லேகேவ பாஸ்வரா |
நீவார ஶூகவத்தந்வீ பீதா பாஸ்யாத்தணூபமா ||
தஸ்யாஶ் ஶிகாயாமத்யே பரமாத்மா வ்யவஸ்தித: |
ஸப்ரஹ்மா ஸஶிவஸ்ஸேந்த்ரஸ் ஸோக்ஷர: பரமஸ்ஸ்வராட்||
ருதக்ம் ஸத்யம் பரம் ப்ரஹ்ம புருஷம் க்ருஷ்ண பிங்களம் |
ஊர்த்வரேதம் விரூபாக்ஷம் விஶ்வரூபாய வை நம: ||
ஓம் நாராயணாய வித்மஹே வாஸுதேவாய தீமஹி| தந்நோ
விஷ்ணு: ப்ரசோதயாத் ||
விஷ்ணோர் நுகம் வீர்யாணி ப்ரவோசம் ய: பார்திவாநி
விமமே ரஜாக்ம்ஸி
யோ அஸ்கபாய துத்தரக்ம் ஸதஸ்தம் விசக்ரமாணஸ்
த்ரேதோருகாயோ
விஷ்ணோ ரராடமஸி விஷ்ணோ: ப்ருஷ்டமஸி விஷ்ணோ
ஶ்நப்த்ரேஸ்தோ
விஷ்ணோஸ் ஸ்யூரஸி விஷ்ணோர்த்ருவமஸி வைஷ்ணவமஸி
விஷ்ணவே த்வா ||

ததஸ்யப்ரிய மபிபாதோ அஸ்யாம் |
நரோ யத்ர தேவயவோ மதந்தி |
உருக்ரமஸ்ய ஸஹி பந்துரித்தா |
விஷ்ணோ: பதே பரமே மத்வ உத்ஸ: |
ப்ரதத் விஷ்ணுஸ்தபதே வீர்யாய |
ம்ருகோ ந பீம: குசரோ கிரிஷ்டா: |
யஸ்யோருஷு த்ரிஷு விக்ரமணேஷு
அதிக்ஷியந்தி புவநாநி விஶ்வா
பரோ மாத்ரயா தநுவா வ்ருதாந |
நதே மஹித்வ மந்வஶ்நுவந்தி
உபேதே வித்மரஜஸீ ப்ருதிவ்யா விஷ்ணோ
தேவத்வம் | பரமஸ்ய வித்ஸே |
விசக்ரமே ப்ருதிவீமேஷ ஏதாம் | க்ஷேத்ராய
விஷ்ணுர் மநுஷேத சஸ்யந்
த்ருவாஸோ அஸ்ய கீரயோ ஜநாஸ: ||
உருக்ஷிதிக்ம் ஸுஜநிமா சகார |
த்ரிர் தேவ: ப்ருதிவீ மேஷ ஏதாம் |
விசக்ரமே ஶதர்சஸம் மஹித்வா |
ப்ரவிஷ்ணுரஸ்து தவஸஸ் தவீயாந் |
த்வேஷக் ஹ்யஸ்ய ஸ்தவிரஸ்ய நாம |
அதோ தேவா அவந்து நோ யதோ
விஷ்ணுர் விசக்ரமே | ப்ருதிவ்யாஸ் ஸப்த தாமபி: |
இதம் விஷ்ணுர் விசக்ரமே
த்ரேதா நிததே பதம் | ஸமூடமஸ்ய பாக்ம் ஸுரே |
த்ரீணி பதா விசக்ரமே
விஷ்ணுர்கோபா அதாப்ய: |
ததோ தர்மாணி தாரயந் | விஷ்ணோ: கர்மாணி பஶ்யத|
யதோவ்ரதாநி பஸ்பஶே |
இந்த்ரஸ்ய யுஜ்யஸ்ஸகா |
தத்விஷ்ணோ: பரமம்பதம் ஸதாபஶ்யந்தி ஸூரய: |
திவீவ சக்ஷுராததம் |
தத் விப்ராஸோ விபந்யவோ ஜாக்ருவாக்ம்
ஸஸ்ஸமிந்ததே |
விஷ்ணோர் யத் பரமம் பதம் ||

Printed at Amudasurabhi Press, Madras-24.

ஸ்ரீ:

ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாய நம:

ஸஹஸ்ரநாமமும் வியாஸ பகவானும்

[ஸ்ரீ உபய வே. வித்வான் புதுக்கோட்டை
அ. ஸ்ரீநிவாஸராகவாசார்ய ஸ்வாமி]

மஹரிஷிகளுக்குள் வியாஸ பகவானைப்போல் பெருமை வாய்ந்தவர் இல்லை என்றே கூறலாம். ஞானத்தாலும் தபஸ்ஸாலும் அவர் சிறந்தவர் என்பது பிரஸித்தம். அவர் பிறந்த வம்சமும் ஒப்பற்ற மஹான்களைக் கொண்டது என்பதும் பிரஸித்தம். வியாஸர் வஸிஷ்ட பகவானுடைய கொள்பேரன்; சக்தி என்பவரின் பேரன்; பராசர ப்ரஹ்மரிஷியின் பிள்ளை; சுகப்ரஹ்மத்தின் தந்தை. பகவத் ஸ்வரூபத்தை அறிந்த மஹான்களில் வியாஸரும் ஒருவர் என்று அர்ஜுனன் கீதையில் கூறுகிறான். வியாஸர் மஹாபாரதம், பதினெட்டுப் புராணங்கள் ஆகியவற்றை இயற்றித் தம் சிஷ்யர்கள் மூலமாக உலகில் பரவச் செய்தார். ப்ரஹ்மஸூத்ரத்தைச் செய்தவரும் அவரே.

வியாஸர் இவ்வளவு பெருமையுள்ளவராயிருந்ததாலேயே பராசரர் விஷ்ணுபுராணத்தில் வியாஸரைப் புகழ்கிறார். ஸத்சிஷ்யரான மைத்ரேயருக்குப் பராசரபகவான் வியாஸருடைய அவதார ரஹஸ்யத்தைப் பின்வருமாறு உபதேசிக்கிறார்:—"மைத்ரேய! க்ருஷ்ணத்வைபாயனர் என்கிற வியாஸர் ஸாக்ஷாத் நாராயணனே என்று நீ அறிந்துகொள். இல்லாவிட்டால் சீரிய கிரந்தமான மஹாபாரதத்தை உலகில் யார்தான் இயற்றியிருக்கமுடியும்?"

ஐந்தாவது வேதம் என்று போற்றப்படும் மஹாபாரதத்திலிருந்து இரண்டு இடங்களைக்கொண்டு வியாஸ பகவானுடைய பெருமையை விளக்குவோம்.

தேர்த்தட்டிலிருந்து ஸ்ரீகிருஷ்ணன் அர்ஜுனனுக்கு உபதேசிக்கிறான். அதுதான் கீதை; கீதோபநிஷத்து. அது முழுவதையும் கண்ணனுடைய சொற்களைக்கொண்டு ஸஞ்ஜயன் திருதராஷ்ட்ரனுக்குச் சொல்லுகிறான். முடிவில், "மிகவும் ரஹஸ்யமான இந்த யோகத்தை யோகேச்வரனான கண்ணன் தன் வாயால் சொல்ல நான் கேட்டேன். ஸ்ரீகிருஷ்ணனுக்கும் அர்ஜுனனுக்கும் நடந்த

இந்த ஸம்வாதத்தை நினைத்து நினைத்து நான் மகிழ்ச்சியடைகிறேன். இன்னமும் ஸ்ரீகிருஷ்ணன் அர்ஜுனனுக்குக் காட்டிய விச்வரூபத்தை நானும் பார்த்தேன். அத்யத்புதமான அந்த பகவத்ரூபத்தை நினைக்க நினைக்க எனக்கு ஆச்சர்யமும் மகிழ்ச்சியும் உண்டாகின்றன'' என்று கூறுகிறான். விச்வரூபத்தைக் காண அர்ஜுனனுக்குப் பகவான் திவ்யசக்ஷுஸ்ஸைக் கொடுத்தான். ஸஞ்ஜயனுக்கு யார் கொடுத்தார்? ''வியாஸருடைய அநுக்ரஹத்தால் நான் இந்த சக்தியைப் பெற்றேன்'' என்று ஸஞ்ஜயனே இந்தக் கேள்விக்குப் பதில் கூறுகிறான். பகவான் கொடுத்தது விச்வரூபத்தைக் காணும் சக்தி குருவான வியாஸருடைய ப்ரஸாதத்தால் ஸஞ்ஜயனுக்குக் கிடைத்த சக்தியோவெனில், ஹஸ்தினுபுரத்தில் அரண்மனையில் இருந்துகொண்டே அந்த பகவான் எங்கோ தூரத்தில் குருக்ஷேத்ரத்தில் அருளிச்செய்த வார்த்தையைக் கேட்கவும் அங்கேயிருந்தே விச்வரூபத்தைப் பார்க்கவும் வல்லவனாகச் செய்தது. இவ்வாறு பகவதநுக்ரஹத்தைக் காட்டிலும் குருவான வியாஸருடைய அநுக்ரஹம் அதிகப் பெருமையுள்ளது.

மற்றொன்று ஸஹஸ்ரநாமப் பிரகரணம். ''பீஷ்மரைப்போல் ஜ்ஞானவான்கள் இல்லை. அவர் மறைந்தாராகில் ஞானமும் க்ஷீணமடைந்துவிடும். ஆகையால் உடனே அவரிடம் சென்று எல்லா தர்மங்களையும் கேட்டுத் தெரிந்துகொள்ளுங்கள்'' என்று ஸ்ரீ கிருஷ்ணன் உபதேசிக்கப் பாண்டவர்கள் அம்புப் படுக்கையிலிருந்த பீஷ்மரையடைந்து உபதேசம் பெறுகின்றனர். அப்போது அவரிடமிருந்து தர்மங்களைக் கேட்கவேண்டும் என்று ஸ்ரீகிருஷ்ணனும் மற்றவர்களைப்போல அவர்முன் உட்கார்ந்து கேட்கிறான். இது பீஷ்மரின் பெருமை.

பீஷ்மருக்கு வியாஸ பகவானிடத்தில் எவ்வளவு பக்தியும் மதிப்பும் இருந்தன என்பதைப் பின்வரும் மஹாபாரத சுலோகம் காட்டுகிறது:

''மஹர்ஷே: கீர்த்தநாத் தஸ்ய பீஷ்ம: ப்ராஞ்ஜலி: அப்ரவீத்'' [வியாஸமஹரிஷியின் நாமத்தைச் சொன்ன மாத்ரத்தில் பீஷ்மர் கையைக் கூப்பிக்கொண்டு பேசினார்.] பீஷ்மருடைய இந்த அனுஷ்டானத்தைப் பிரமாணமாகக்கொண்டே இப்பவும் ஸ்ரீவைஷ்ணவ ஸ்ம்ப்ரதாயத்தில் திருவாய்மொழி ஸேவிக்கும்போது பாசுரங்களில் ''குருகூர்ச் சடகோபன்'' என்று நம்மாழ்வாருடைய திருநாமம் வந்தவுடன், பக்தர்கள் கையைக் கூப்பிக்கொண்டு சொல்லுகிறார்கள்.

தர்மங்கள் எல்லாவற்றிலும் ஸஹஸ்ரநாம கீர்த்தனமே மேலான தர்மம் என்பது ஜ்ஞானாதிகரான பீஷ்மரின் முடிவு. ஸஹஸ்ரநாமத்தை அவர் உபதேசிக்கும்போது அவர் சொல்வது முற்றிலும் ஸத்யம் என்று ஸ்ரீகிருஷ்ணனும் கூட இருந்து கேட்டு

ஸம்மதம் தெரிவித்திருக்கிறான். அவனே அந்த ஸஹஸ்ரநாமத்தால் போற்றப்படும் தெய்வம். இவ்வளவு மஹிமையுள்ள ஸஹஸ்ரநாமத்தை பீஷ்மர் உபதேசித்தபடியே மஹாபாரதத்தில் சேர்த்து நமக்கு ஸ்ரீவியாஸ பகவான் கொடுத்திருக்கிறார். ஸ்ரீவியாஸர் ஒரு மஹரிஷி மட்டுமல்ல; ஸாக்ஷாத் ஸ்ரீமந்நாராயணனே. இதையே நாம் ஒவ்வொரு நாளும் ஸஹஸ்ரநாம படனம் செய்யும்போதெல்லாம் பின்வருமாறு அநுஸந்திக்கிறோம்:

" வ்யாஸாய விஷ்ணுரூபாய
வ்யாஸரூபாய விஷ்ணவே |
நமோ வை ப்ரஹ்மநிதயே
வாஸிஷ்டாய நமோ நம: ||"

YE, YOUNGSTERS!

The breath-taking advance of Science and the consequent rise in the tempo of materialistic methods of thought and life, are becoming a serious challenge to Morals, Philosophy, Religion and to God. Many a young person lured by the material advantages of unconditioned living realizes at a late stage that materialism is not quite a bed of roses and that it breaks down at the first touch of adversity or some such physical imbalance. Then begins the quest for spiritual ideas.

It is needless to add that there will be real peace and happiness in this world, if only we give God His Rightful Place in the scheme of things, and live in conformity with His plans and purpose with a real and abiding faith in HIM.

ஸ்ரீ :

"ஐந்தாவது வேதம்" எனப் போற்றப்படும் வேதவியாஸரின் மகாபாரதம் உருவாகிய இடம்

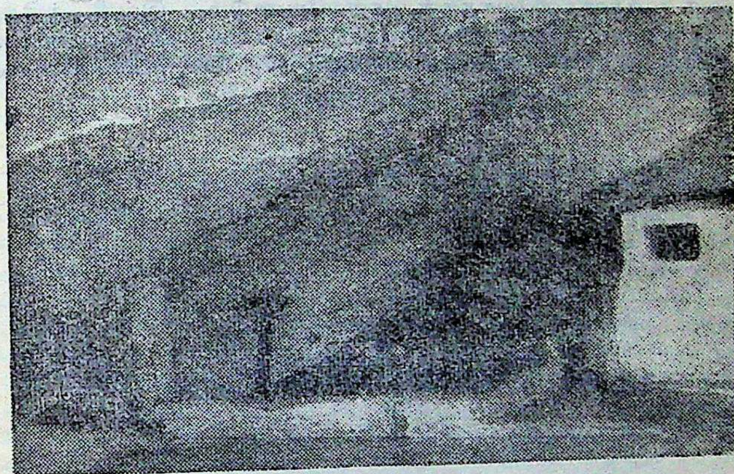
பாரதம் ஈந்த காவியங்களுள் மிகப் பெரியதும், புனிதமான தும் பெருமை வாய்ந்ததுமான மகாபாரதத்தை இயற்றிய வேத வியாஸ முனிவர் மகத்தான இக்காவியத்தை இயற்றுவதற்கு இன்றி யமையாது வேண்டப்படுகின்ற தபம், அமைதி, இனிமை, கற்பனை வளம் ஆகிய பேராற்றல்களை இயற்கையிலேயே பெற்றிருந்த போதிலும் இந்நூலை உருவாக்க அவர் தேர்ந்தெடுத்த இடமும் முக்கியத்துவம் வாய்ந்ததே. மாபெரும் முனிவரின் பேராற்றல் களுக்கு உறுதுணையாக, அரும்பணிக்குப் பெரும் ஆதரவாக அமைந்தது அமைதியும் இனிமையும், வளமும் வனப்பும் சூழ்ந்த "பான்போஷ்" (Panposh) என்று இன்று அழைக்கப்படும் இடம். பான்போஷில் வேதவியாஸரின் குகை இந்த இனிமைச் சூழலில் குடிகொண்டிருக்கிறது. "பான்போஷ்" கல்கத்தா—நாக்பூர் (S. E. Rly.) ரயில் பாதையில் ரவுர்கேலாவிலிருந்து 8 km. தொலை வில் உள்ளது.

"நவபாரதத்தின் ஓர் புதிய ஆலயம்" என ஸ்ரீ ஜவஹர்லால் நேரு அவர்களால் போற்றப்பட்ட 'ரவுர்கேலா', ஒரிஸ்ஸா மாநிலத்தில் கல்கத்தா—நாக்பூர் ரயில் பாதையில் கல்கத்தா விலிருந்து சுமார் 250 மைல்கள் தொலைவிலுள்ளது. இங்குதான் இந்தியாவிலேயே மிகப் பெரியதான இரும்பு எஃகு ஆலை உள்ளது.

இங்கிருந்து சுமார் 1 மைல் தொலைவில் "பிராஹ்மணி" (Brahmani), கோயல் (Koyal), சங்க் (Sankh) என்னும் மூன்று நதிகள் கூடும் சங்கமத்தின் அருகில் ஓர் குன்றில் அமைந்திருக் கின்றது வேதவியாஸரின் குகை. இங்கு அமைதியும், சாந்தமும், இனிமையும் இன்றும் குடிகொண்டுள்ளன. உருக்காலையின் விளை வாகப் பெருகிய ஜனநெருக்கமும், நவீன வாழ்க்கையின் சந்தடியும் இன்றும் இவ்விடத்தை அணுகவில்லை.

ஓர் சிறு குன்று; அதைச் சூழ்ந்து நிழல் தரும் மரங்கள் சூழ்ந்த பசும் சோலை. அருகில் பாயும் நதியின் நீரோட்டம் உணர்ச் சியையும் உள்ளத்தையும் குளிர்விக்கிறது. இக்குன்றின்மேல் ஓர்

சிறிய குகை சிதிலமாகிக் கிடக்கின்றது. இக்குகைதான் இங்கு வசிக்கும் மக்களால் புனிதமாகப் போற்றிப் பூஜிக்கப்படும் ஸ்ரீ வேதவியாஸரின் குகை. இங்கிருந்துதான் வியாஸரின் மகாபாரதம் பிறந்தது. இனிமை கொழிக்கும் இச்சூழ்நிலையில் காவியமும் ஓவியமும், இலக்கியமும் இலக்கணமும் பிறந்தது.



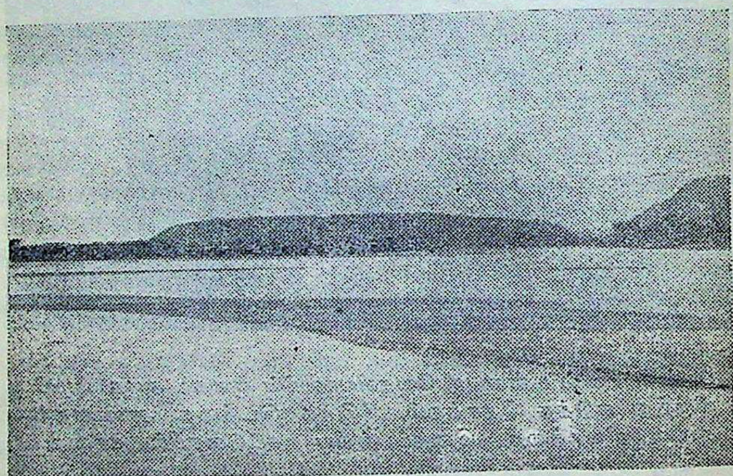
பான்போஷில் உள்ள ஸ்ரீ வேதவியாஸரின் குகை: அருகாமையிலிருந்து எடுத்த தோற்றம். (இந்த இடத்தை அடைவதற்கான விவரத்தை இதைப்பற்றிய கட்டுரையில் காண்க.)

இச்சிறு குகையின்முன் ஒரு சூலத்தை நிறுவி வியாஸரை ஜனங்கள் வழிபடுகின்றனர். இக்குன்றில் வேதவியாஸரின் குகையைத் தவிர, 'பட்டாபிஷேக ராமர்', 'பராசக்தி', 'ஆஞ்சநேயர்', 'ஈஸ்வரன்' முதலியோர்க்கும் கோயில்கள் உள்ளன. இவை தெய்வ மணத்தையும், பக்தி மணத்தையும் பரப்பிவருகின்றன.

ஹிந்துக்களின் முக்கிய பண்டிகை நாட்களிலும், மற்றும் அமாவாஸை, கிருத்திகை போன்ற தினங்களிலும் இங்கு 'மேளா' என்றழைக்கப்படும் திருவிழாக்கள் நடைபெறுகின்றன. இந்நாட்களில் சுற்றுப்புறங்களிலிருந்து மக்கள் திரள்திரளாக வந்து 'பிராஹ்மணி' நதியில் நீராடி, வேத வியாஸரையும், பிற தெய்வங்களையும் வழிபட்டு மன அமைதியும், புத்துணர்வும் பெற்றுச் செல்கின்றனர்.

மகாபாரதம் பிறந்த இப்புனித இடம் கீழ் இந்தியாவில் ஓர் யாத்திரை ஸ்தலமாகப் போற்றப்பட்டு விளங்கி வருகின்றது.

'பான்போஷ்' ஓர் சிறிய ரயில் நிலையம். இங்கு "எக்ஸ்பிரஸ்" ரயில் வண்டிகள் நிற்பதில்லை. பாசஞ்சர் ரயில் வண்டிகளே நிற்கும். ரயில் நிலையத்திலிருந்து வேதவியாஸர் குகை 1 மைல் தொலைவில் இருப்பதால் இங்கு வருபவர்கள் நடந்தோ, ஸைக்கிள் ரிக்ஷாவிலோ, டாக்ஸிகளிலோதான் செல்லவேண்டும். இவ்விடத்திற்கு எளிதாகவும், ஸௌகரியமாகவும் செல்ல விரும்புபவர்கள் ரவுர்கேலா ரயில் ஜங்ஷனிலிருந்து காரிலோ, டாக்ஸியிலோ செல்லலாம்.



பிராஹ்மணி, கோயல், சங்க் என்னும் மூன்று நதிகளின் சங்கமம்

இந்த இடத்திற்கு எங்களுடைய பிரதிநிதி 11-7-1967 அன்று சென்று வியாஸரை வழிபட்டு பிரத்தியேகமாக எடுத்து வந்த இரு போட்டோக்களை மேலே தந்துள்ளோம்.

பழமையும் புதுமையும் ஒன்றாக இணைந்து விளங்கும் ரவுர்கேலா ஓர் யாத்திரைத் தலமே.

— லிப்கோ பதிப்பகத்தார்.

ஸ்ரீ:

ஸ்ரீவிஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமமும் திருமாலையும்

[ஒப்பிலியப்பன் ஸந்நிதி உ. வே. வங்கீபுரம் நவநீதம், ஸ்ரீராமதேசிகாசார் ஸ்வாமி]

ஆயிரம் என்பது எம்பெருமானுக்கு மிக உகந்த எண் என்று தோன்றுகின்றது. வேத பாகங்களுள் சிறந்த பகுதியான புருஷ ஸூக்தம் தொடங்கும்போதே எம்பெருமானுக்கு **முடிகளும் ஆயிரம், கண்களும் ஆயிரம், திருவடிகளும் ஆயிரம்** என்று ஓதுகின்றது. தமிழ்மறைக்கு உபநிடதமாய் விளங்கும் திருவாய்மொழியும் "**தோள்களாயிரத்தாய் முடிகளாயிரத்தாய் துணைமலர்க் கண்களாயிரத்தாய் தாள்களாயிரத்தாய் பேர்களாயிரத்தாய்**" என்று புருஷ ஸூக்தம் கூறியதைக் கூறுவதுடன் கூறுத தோள்களையும் பேர்களையும் முன்பும் பின்பும் வைத்துப் பேசியது. புருஷஸூக்தம் ஸர்வேச்வரனை பரமபுருஷனை நிர்ணயிக்க முற்பட்டதுபோல் ஸஹஸ்ரநாமமும் பரதேவதையைக் காட்டி அதன் அநந்த கல்யாண குணங்களை விளக்குவதுபற்றி அனைவராலும் விரும்பி நாடோறும் அநுஸந்திக்கப்பட்டு வருகின்றது.

ஸர்வஜ்ஞரான பீஷ்மாசார்யரிடம் தருமபுத்திரன் பல தர்மோபதேசங்களைப் பெற்றும் அவன் மனம் திருப்தி பெறவில்லை. பின்னும் சில முக்கியமான விஷயங்களில் அவரால் தெளிவு பெற்றாலன்றி அதுகாறும் பெற்ற உபதேசங்கள் பயன் தருவனவாகாவென்று சிந்தித்தான். பின்வரும் ஐந்து கேள்விகளைக் கேட்டான்: **(1) சிறந்த தெய்வம் எது? (2) அடையவேண்டிய முக்கிய பலன் எது? (3) ஸ்தோத்ரமும் அர்ச்சனையும் செய்யப்பட உரியன் எவன்? (4) எல்லாவற்றினும் சிறந்த தர்மம் எது? (5) ஸம்ஸார பந்தத்தினின்று விடுபட எதை ஜபிக்கவேண்டும்?** என்பன. பீஷ்மாசார்யரும் (1) **நாராயணனே பரதேவதை. (2) அவனே முக்கியமாய் அடையப்படும் பயன். (3) அவனே துதிக்கப்படவும் அருச்சிக்கப்படவும் உரியன். (4) அவனைத் துதித்தலே சிறந்த தர்மம். (5) அவன் திருநாமத்தை ஜபிப்பதே ஸம்ஸார பயத்தைப் போக்குவது என்னும் முடிவுகளை** விளக்கி உபதேசித்தார். க்ருத யுகத்தில் தியானத்தையும் திரேதா யுகத்தில் யாகம் முதலியவற்றையும் த்வாபர யுகத்தில் அர்ச்சனத்தையும் கலியுகத்தில் நாமஸங்கீர்த்தநத்தையும் நற்கதி பெறும் வழிகளாகச்

சாஸ்த்ரம் கூறும். இதனாலும் இக்கலியுகத்தில் ஸஹஸ்ரநாம அநுஸந்தாநத்திற்கு முக்கியத் தன்மை வலியுறுத்தப்படுகின்றது.

இம்மை மறுமைப் பயன்களை அளிக்கவல்ல இந்த ஸஹஸ்ர நாமத்தைப் பெரும்பாலான மக்கள் நாடோறும் அநுஸந்தித்து வருவதைக் காண்கின்றோம்.

இதை அநுஸந்தித்தவுடன் தொண்டரடிப்பொடியாழ்வார் அருளிய திருமாலையென்னும் அருளிச் செயற் பகுதியையும் பலர் அநுஸந்தித்து வருவதைப் பார்க்கின்றோம். ஸஹஸ்ரநாமத்துக்கும் திருமாலைக்கும் எத்தகைய தொடர்பு என்று ஆராயும்போது உண்மை வெளியாகின்றது. தர்மபுத்திரன் கேட்ட கேள்விகளுக்குப் பீஷ்மர் அளித்த விடைகளெல்லாம் திருமாலையில் இன்னும் விளக்கமாய் அமைந்துள்ளன. பீஷ்மர் விடை கூறிய முதல் சுலோகத்தில் ஜகத்துக்குப் பிரபுவான ஸர்வேச்வரனை அவன் திருநாமங்கள் ஆயிரத்தாலும் துதிப்பவன் ஸகல துக்கங்களினின்றும் விடுபடுவதாகக் கூறினார். ஆழ்வார் திருமாலையின் முதற் பாசுரத்திலேயே அரங்கனை மூவுலகுண்டுமிழ்ந்த ஜகத் காரணனென்று காட்டி அவன் நாமம் கற்ற செருக்கால் யமபடர் தலைமீது நடப்பதாய் முழக்குகின்றார்.

இப்படிப் பரதேவதையையும் நாமஸங்கீர்த்தநத்தின் பெருமையையும் இருவரும் தங்கள் முதல் ஸூக்தியிலேயே காட்டிவிட்ட ஒற்றுமை காண்க. பீஷ்மர் உபதேசித்தது போலவே ஆழ்வாரும் முக்கருவிகளையும் எம்பெருமான் விஷயத்தில் பயன்படுத்த வேண்டிய முறைகளை ஆவேகத்துடன் வலியுறுத்துகின்றார். பீஷ்மர் பரரூபத்தை இலக்காக வைத்து உபதேசித்தவற்றை எல்லாம் அரங்கனையன்றி வேறொன்றினைக் காணப்பொறாத இவ்வாழ்வார் அரங்கனையே இலக்காக வைத்து உபதேசிக்கின்றார். ஸஹஸ்ரநாமம் அவன் திருநாமத்தின் பெருமையை விளக்க அவதரித்தது போலவே திருமாலையும் அதற்காகவே தோன்றியது. ஸஹஸ்ரநாமம் கூறிய தத்துவங்களை மிக எளிய தெய்வீகத் தமிழில் விளக்கிப் பாமர மக்களும் உணர்ந்துகொள்ளுமாறு திருமாலை செய்யும் உதவி கூறத் தரமன்று. இந்த அம்சங்களை எல்லாம் உள்ளத்துக் கொண்டே அறிஞர் பலர் ஸஹஸ்ரநாம பாராயணத்துடன் திருமாலை அநுஸந்தாநத்தையும் சேர்த்துக்கொண்டுள்ளனர் என்பது பொருந்தும்.

———

1967, 1968, 1969, 1970 ....-ல்
ஆஸ்திகர்கள் குறைந்தபட்சமாக அனுஷ்டிக்கவேண்டியவை

" உண்ணுஞ் சோறு பருகுநீர் தின்னும்வெற் றிலையுமெல்லாம்
கண்ணன், எம்பெருமா னென்றென் றேகண்கள் நீர்மல்கி,
மண்ணினுள் அவன்சீர் வளம்மிக் கவனூர் வினவி,
திண்ண மென்னிள மான்புகு மூர் திருக் கோளூரே."

— திருவாய்மொழி, 6—7—1.

இந்த "நவீன" காலத்தில் ஸஹஸ்ரநாம பாராயணம் பூரண பலனை அளிப்பதற்கு ஆஸ்திகர்கள் கீழே கொடுக்கப் பட்டுள்ள மிகவும் எளியதும் சாமான்யமானதுமான தர்மங்களை யாவது அனுஷ்டிக்கவேண்டும்.

1. "பிறருடைத் துன்பம், தனதென எண்ணி உறுதுயர் நீக்கிக் கர்வம் கொள்ளாப் பெருங்குணத்தவனே" ஆஸ்திகன் எனப்படுவான். எல்லோரும், எப்பொழுதும் அஹிம்ஸையைக் கடைப் பிடிக்கவேண்டும். பிறருக்குத் துன்பத்தை விளைவிக்கக்கூடிய செயல்களை நினைக்காமலும், அவற்றில் ஈடுபடாமலும் இருத்தல் அவசியம். மிருகங்கள், பறவைகள் போன்ற வாயில்லா ஜீவன் களிடமும் கருணையுடன் நடந்து கொள்ளவேண்டும். முக்கியமாகப் பசுவை "லோகமாதா"வாகப் போற்றி ரக்ஷிக்கவேண்டும்.

2. தினந்தோறும் தவறாமல் பக்தி சிரத்தையுடன் அவரவர் சம்பிரதாயப்படி நெற்றிக்குறி (திருமண், விபூதி அல்லது கோபி சந்தனம்) அணியவேண்டும். முக்கியமாக இரவு படுக்கப்போகும் முன்னால் பல் துலக்கி முகம் கழுவி ச்ரிய :பதியான பகவானை உள்ளூரத் துதித்துக்கொண்டு பளபளவென்று நெற்றிக்கிட்டுக் கொண்டு தூங்கு வது நற்பலனை அளிக்கும்.

3. அவரவர் பெரியோர் பின்பற்றிவந்த ஆசார நியமங்களில் முக்கியமானவற்றையாவது கைவிடாமல் அனுஷ்டித்து, பகவானை யும் தினந்தோறும் துதிக்கவேண்டும்.

4. வேதமறிந்த பெரியோர்களை அவமதிக்காமல் அவர்களைப் போற்றிக் கௌரவிக்க வேண்டும். வேதம் ஓதக் கற்றுக்கொள் ளுதல் அனைவருக்கும் சாத்தியமில்லை. புருஷஸூக்தம், ஸ்ரீஸூக்தம்

மட்டுமாவது உபதேசம் பெறுதல் அவசியம். தவிர, வேத சார மான, நாலாயிர திவ்யப்ரபந்தங்களை ஸகலரும் ஸுலபமாகக் கற்றுக்கொள்ளலாம். எனவே கற்றறிந்த பெரியவர் ஒருவரை ஆச்ரயித்து உபதேசம் பெற்று அப்பிரபந்தங்களில் சில பாசுரங் களையாவது மனப்பாடமாகக் கற்றுக்கொள்ளவேண்டும்.

5. காலத்தை வீணுக்காமல் சதா — அதாவது நடந்து செல் லும்போதும், பஸ், ரயில், இவற்றில் பிரயாணம் செய்யும்போதும்— பகவந் நாமாவை சப்தம் செய்யாமல் உச்சரித்துக்கொண்டிருக்க வேண்டும். வாய் மாத்திரம் பகவந் நாமாவை, சந்தடியின்றி, உச்சரித்துக்கொண்டிருந்தால் போதாது. பகவான் கோயில் கொள்ளத் தக்கதான நம் மனத்தை சிரத்தை எனும் நதியில் பிரவஹிக்கும் தூய்மை என்னும் நீரினுல் சுத்தம் செய்து அதில் பகவானை எழுந்தருளச் செய்யவேண்டும்.

6. அவரவர் சக்திக்கேற்ப பூஜை முறைகளையும், மற்றப் பண்டிகைகளையும் அனுசரிக்கவேண்டும். பூஜை, ஜபம், நைவேத் தியம் முதலியவை விரிவாகச் செய்யப்படாவிட்டாலும், பக்தி சிரத்தையுடன் செய்யப்படவேண்டும். ''தொழிலும் தொழுத லாம்'' எனக் கருதி அவரவர் தொழிலுக்கும், கடமைக்கும் குறை நேராவண்ணம் பூஜை முறைகளை வகுத்துக் கொள்வது நன்று. பூஜை முறைகளை அறவே ஒதுக்காமல், சிறிதளவேனும் அனு சரிக்கவேண்டும்.

மந்திரம் ஓதும் வேதியர்கள் எளிதில் கிடைக்காத இடங் களிலும் ஆவணி அவிட்டம், தர்ப்பணம் முதலியவற்றைச் செய் வது கடினமல்ல. அந்த அந்த விசேஷ தினங்களுக்கு உரிய மந்தி ரங்களை முன்கூட்டியே அறிந்து வைத்துக்கொண்டு இவற்றைச் சிறப்பாகக் கொண்டாடவேண்டும்.

7. இயன்றவரை பகவானுக்கு நைவேத்தியம் செய்துவர வேண்டும். அங்ஙனம் செய்ய முடியவில்லையானுல், எந்த நல்ல பொருளையும் உண்பதற்கும் அல்லது உபயோகப்படுத்துவதற்கும் முன், ஒரு நிமிடமாவது பக்தி சிரத்தையுடன் பகவானை நினைத்து அவனுக்கு அதை அர்ப்பணம் செய்தல் வேண்டும். இதுவும் முறை யான நைவேத்தியத்திற்கு ஒப்பாகும்.

8. எல்லோரிடமும், குறிப்பாக மூத்தவர்களிடம், விநயத் துடன் பழகவேண்டும்.

9. ஏழை, எளியவர்களுக்குத் தம்மாலான, தான தர்மங் களைச் செய்யவேண்டும்.

10. உலகமனைத்தின் உள்ளத்தையும் வெல்லும் நட்பு மனப் பான்மையைக் கொள்ள வேண்டும்.

11. பிறரையும் தம்மைப் போலவே பாவித்து நல்வழியில் நடக்கவேண்டும்.

12. விரோதத்தின் விளைவாக உருவாகும் போட்டி மனப்பான்மையைத் தவிர்க்கவேண்டும்.

13. பிறர் பொருளை அபகரிப்பதையும் பிறரை தூஷிப்பதையும் தவிர்க்கவேண்டும்.

14. சாதுக்களிடம் அபசாரப்படாமலிருக்க வேண்டும்.

15 "சர்வேஜனாஸ் ஸுகினோ பவந்து" என்று அடிக்கடி அவன் திருவடிகளை வணங்கி வழிபடவேண்டும்.

சுருங்கக்கூறின் அஹிம்சை, சத்தியம், அஸ்தேயம் (திருடாமை), சௌசம் (சுத்தம்), இந்திரிய நிக்ரஹம் என்னும் யாவர்க்கும் பொதுவான ஐந்து தர்மங்களை அனுஷ்டித்து வரவேண்டும்.



ஸகலத்தையும் தரச்கூடிய கல்பக விருக்ஷம் "அச்யுத" என்னும் நாமம்; சர்மதேனுவே "அநந்தன்" என்னும் நாமம்; சிந்திப்பதையெல்லாம் தரும் சிந்தாமணியே "கோவிந்தா!", "கோவிந்தா!" என்னும் நாமம்.

"அச்யுத: கல்பகவிருக்ஷஸ்ச அநந்த: காமதேநுர் பவேத்।
சிந்தாமணிஸ்து கோவிந்தோ நாமத்ரயமுதா ஹ்ருதம்॥"

ஸ்ரீ :

ப்ருஹஸ்பதிகளுக்கு ஸம்பாவனை செய்வதில் தாராளம் காட்டுக

வேதாத்யயனம் செய்யவேண்டியது பிராம்மணர்களுடைய கடமையாகும். எனினும், புருஷஸூக்தம், ஸ்ரீஸூக்தம் இவற்றை மட்டுமாவது, பெரியோர்களுடைய உபதேசம் பெற்று ஸ்வரத்துடன் ஓதுவதற்குக் கற்றுக்கொண்டால் இதுவே வேதாத்யயனம் செய்ததற்கு ஒப்பாகும் என்பது பெரியோர் கருத்து. இதுவும் ஸாத்தியமில்லாதவர்கள் வேத வித்துக்களாகத் திகழும் பிராம்மணர்களை அவமதிக்காமல் **அவர்களைக் கௌரவித்துப் போற்றி வந்தால்கூடப் போதும்**; இதனுல் வேதாத்யயனம் செய்யாத பாபத்திற்காக பகவான் நம்மை க்ஷமிப்பார்.

வேதமறிந்த பிராம்மணர்கள் பலர் வைதிகச் சடங்குகளைச் செய்து வைக்கும் ப்ருஹஸ்பதிகளாக இருந்து வருகிறுர்கள். ப்ருஹஸ்பதி என்னும் இந்தப் புனிதமான வ்ருத்தியை மேற்கொண்ட பெரியோர்கள் இதில் போதிய வருமானமின்மையினுல் தமது பிள்ளைகளைத் தொடர்ந்து இந்த வ்ருத்தியையே செய்து வரச் செய்ய மனமில்லாதவர்களாகப் பாஷாந்தரப் படிப்புகளுக்கு அனுப்பி விடுகிறுர்கள். இதன் விளைவாக இனி வரப்போகும் தலைமுறையில் வைதிக கார்யங்களைச் செய்துவைக்கும் ப்ருஹஸ்பதி என்பவரைக் காண்பதே அரிதாகிவிடும்.

எனவே, இந்த வ்ருத்தியை மேற்கொள்ள பல இளைஞர்கள் முன்வருவதற்கு ஊக்கமளிப்பது லௌகிகர்கள் கையில்தான் இருக்கிறது. சாஸ்திரிகள் அல்லது ப்ருஹஸ்பதி ஸ்வாமிகளை கௌரவத்துடனும் மரியாதையுடனும் நடத்தவேண்டும். அவர்களுக்கு ஸம்பாவனைகள் செய்வதிலும் நாம் தாராள மனப்பான்மையுடன் நடந்துகொள்ள வேண்டும். ஆவணி அவிட்டம், தர்ப்பணுதிகள். யக்ஞோபவீததாரணம் முதலியவைகளை ப்ருஹஸ்பதியின் உதவியின்றி செய்துகொள்ள நேரிடும் ஸந்தர்ப்பங்களிலும், அததற்குரிய ஸம்பாவனைகளை அந்தந்த ப்ருஹஸ்பதிக்கு அனுப்பி வைத்துவிட வேண்டும். இங்ஙனம் செய்தால்தான் பல இளைஞர்கள் இந்த வ்ருத்தியில் ஈடுபட உற்சாகத்துடன் முன் வந்து, இந்த ஸமூகம் அடியோடு க்ஷீணித்து விடாமல் இருப்பது ஸாத்தியமாகும். ஸ்ரீமத் பரமஹம்ஸேத்யாதி காமகோடிப் பெரியவாள் போன்ற பல மடாதிபதிகளும் இதையே அடிக்கடி வற்புறுத்தி வருவது கவனிக்கத்தக்கது.

தி லிட்டில் ப்ளவர் கம்பெனி,
சென்னை-17.

ஸ்ரீயை நம:

ஸ்ரீஸூக்தமும் ஸகல காரிய ஸித்தியும்

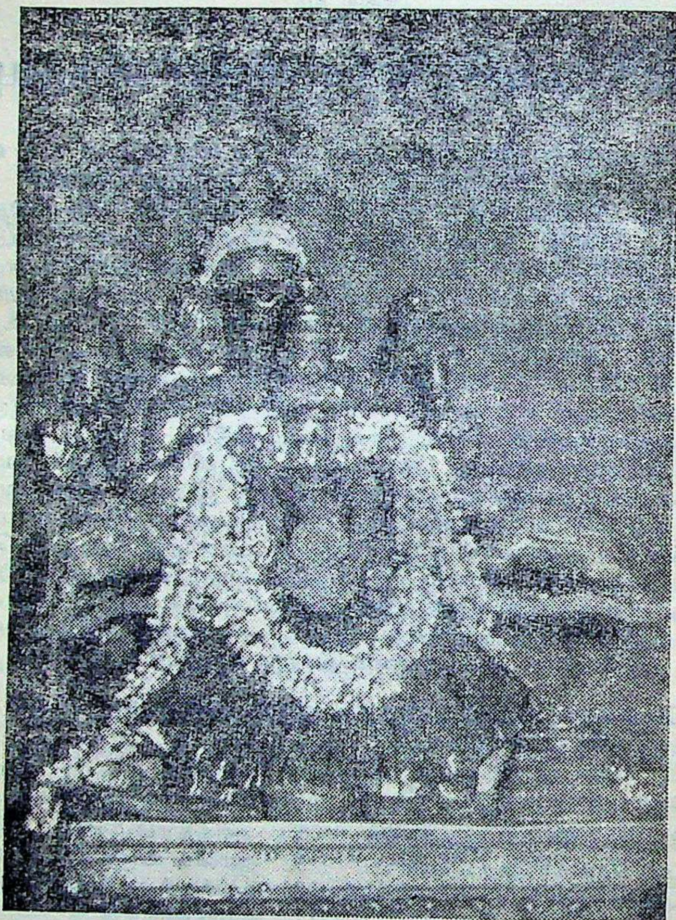
சேதநர்களாகிய நாம் ஸகல காரிய ஸித்தி பெற பல வழிகளில் முயற்சி செய்கிறோம். ஆனால் நம் முயற்சிகளில் சில குறைகள் இருக்கலாம். அதனால் தோல்விதான் ஏற்படுகிறது. ஆனால், பகவத் க்ருபை இருந்தால் வெற்றி அடையமுடியும். பகவதனுக்ரஹத்தை அடைய ஸ்ரீமத் ராமாயண பாராயணமும் ஆழ்வார்கள் நாயன்மார் முதலியவர்களுடைய பாசுரப் பாராயணமும் ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாம பாராயணமும் பெரிதும் உதவுகின்றன. அவையும் தவிர லோகமாதாவான ஸ்ரீ மஹாலக்ஷ்மியையே நேரில் உபாசித்தும் அவ்வனுக்ரஹத்தைப் பெறலாம். அத்தகைய ஒரு சிறந்த உபாசனை முறையே ஸ்ரீஸூக்தம் ஆகும். இது ருக்வேதத்தில் 'கிலம்' என்னும் பகுதியில் உள்ளது. வேதங்களே ஹிந்து மதத்திற்கு அடிப்படை; ஸ்ரீ விவேகாநந்தர் வேதங்களை அறிவுக் களஞ்சியம் என்று கூறுகிறார். இதனால் அந்த வேதத்தின் ஒரு பாகமான ஸ்ரீஸூக்தத்தின் பெருமை சொல்லாமலே விளங்கும். ஆகையால் இந்த ரிக்குகளை உச்சரித்து ஹோமம் செய்பவர் இம்மையில் பெருஞ் செல்வமும் புகழும் கல்வியும் பெற்றுப் பிறகு பிறவித்தளை நீங்கி இன்பமயமான வைகுண்ட விண்ணகரத்தில் வீற்றிருப்பர். தினந்தோறும் பாராயணம் செய்து வருவதால் ஸகல ஸௌபாக்யங்களும் பெற்று வாழ்வர்.

மேற்கூறிய ஸ்ரீஸூக்தத்தில் உள்ள ஒவ்வொரு ரிக்கும் ஒவ்வொரு பலனைக் கொடுக்கும்.

அவை :—

1. தேஜஸ், கீர்த்தி முதலியன
2. பசு, சேவகர் முதலியன
3. பகையழிவு
4. கல்வி
5. ஐசுவரிய விருத்தி
6. நிலையான செல்வம்
7. குபேரன் ஆசியும் சிந்தாமணியின் ஆசியும்
8. தரித்திரம் நீங்க
9. தான்ய விருத்தி
10. வாக்குச் சாதுர்ய விருத்தி
11. வம்ச விருத்தி
12. உயர் பதவி
13. வாகனாதிகள்
14. ராஜ்ய போகம்
15. கல்வி முதலிய செல்வங்கள்

[**வெகு முக்கியம்: இந்த ஸ்தோத்ரத்தைப் பாராயணம் செய்ய ஆரம்பிக்கும்முன் ஓர் ஆசார்யனை ஆச்ரயித்து அவரிடம் உபதேசம் பெற்றுக் கற்றுக்கொண்டு பிறகு பாராயணம் செய்தல் நலம். மேலும்,** ஸ்ரீஸூக்த பாராயணத்தைக் காலை வேளைகளில் செய்யவேண்டும். (விடியற்காலையில் செய்தால் இன்னும் சிறந்தது) என்றும்,



தென்னாற்காடு ஜில்லா, திருப்பாதிரிப்புலியூர் ரயில்வே ஸ்டேஷனுக்கு மேற்கே, சுமார் 3 மைல் தொலைவில் திருமங்கையாழ்வார், ஸ்ரீமந் நிகமாந்த வேதாந்த தேசிகன் முதலிய பெரியோர்கள் மங்களாசாஸநம் செய்த திருவஹீந்திரபுரம் திவ்யதேசத்தில் ஸேவை தரும்

ஸ்ரீ ஹேமாப்ஜ நாயகி.

பக்தர் கோரும் வரங்களை "இல்லை" என்று சொல்லத் தெரியாத தாயார் இவர் என்னும் [illegible]ரும் புகழ்பெற்ற லோகமாதா.

சூர்யாஸ்தமனத்துக்குப் பிறகு செய்யக்கூடாது என்றும் சில பெரியோர்கள் கருதுகின்றனர்.]

ஹிரண்ய வர்ணாம் ஹரிணீம் ஸுவர்ண ரஜத ஸ்ரஜாம் |
சந்த்ராம் ஹிரண்மயீம் லக்ஷ்மீம் ஜாதவேதோ ம ஆவஹ || 1

தாம் ம ஆவஹ ஜாத வேதோ லக்ஷ்மீம் அநபகாமிநீம் |
யஸ்யாம் ஹிரண்யம் விந்தேயம் காமஶ்வம் புருஷாந் அஹம் || 2

அஶ்வ பூர்வாம் ரதமத்யாம் ஹஸ்திநாத ப்ரபோதிநீம் |
ஶ்ரியம் தேவீம் உபஹ்வயே ஸ்ரீர்மாதேவீ ஜுஷதாம் || 3

காம் ஸோஸ்மிதாம் ஹிரண்ய ப்ராகாராம்
ஆர்த்ராம் ஜ்வலந்தீம் த்ருப்தாம் தர்ப்பயந்தீம் |
பத்மே ஸ்திதாம் பத்ம வர்ணாம்
த்வாம் இஹோ பஹ்வயே ஶ்ரியம் || 4

சந்த்ராம் ப்ரபாஸாம் யஶஸா ஜ்வலந்தீம்
ஶ்ரியம் லோகே தேவஜுஷ்டாம் உதாராம் |
தாம் பத்மநேமீம் [பத்மினீமீம்] சரணமஹம் ப்ரபத்யே
அலக்ஷ்மீர்மே நஶ்யதாம் த்வாம்வ்ருணே || 5

ஆதித்ய வர்ணே தபஸோதி ஜாதோ வனஸ்பதிஸ் தவ வ்ருக்ஷோத பில்வ:|
தஸ்ய பலாநி தபஸாநுதந்து மாயாந்தராயாஶ்ச பாஹ்யா அலக்ஷ்மீ:|| 6

உபைது மாம் தேவஸக: கீர்த்திஶ்ச மணிநா ஸஹ |
ப்ராதுர்பூதோஸ்மி ராஷ்ட்ரேஸ்மிந் கீர்த்திம்ருத்திம் ததாது மே || 7

க்ஷுத் பிபாஸா மலாம் ஜ்யேஷ்டாம் அலக்ஷ்மீம் நாஶயாம்யஹம்
அபூதிம் அஸம்ருத்திம் ச ஸர்வாம் நிர்ணுத மே க்ருஹாத் || 8

கந்த த்வாராம் துராதர்ஷாம் நித்யபுஷ்டாம் கரீஷிணீம் |
ஈஶ்வரீம் ஸர்வபூதாநாம் த்வாமிஹோபஹ்வயே ஶ்ரியம் || 9

மநஸ: காமமாகூதிம் வாச: ஸத்யமஶீமஹி |
பஶூநாம் ரூபமந்நஸ்ய மயி ஸ்ரீ: ஶ்ரயதாம் யஶ: || 10

கர்தமேந ப்ரஜாபூதா மயி ஸம்பவ கர்தம |
ஶ்ரியம் வாஸய மே குலே மாதரம் பத்ம மாலிநீம் || 11

ஆப: ஸ்ருஜந்து ஸ்நிக்தாநி சிக்லீத வஸ மே க்ருஹே |
நிச தேவீம் மாதரம் ஶ்ரியம் வாஸய மே குலே || 12

ஆர்த்ராம் புஷ்கரிணீம் புஷ்டிம் பிங்களாம் பத்மமாலிநீம் |

சந்த்ராம் ஹிரண்மயீம் லக்ஷ்மீம் ஜாதவேதோ மமாவஹ || 13

ஆர்த்ராம் ய: கரிணீம் யஷ்டிம் ஸுவர்ணாம் ஹேமமாலினீம் |
ஸூர்யாம் ஹிரண்மயீம் லக்ஷ்மீம் ஜாதவேதோ மமாவஹ || 14

தாம் ம ஆவஹ ஜாதவேதோ
லக்ஷ்மீம் அநபகாமினீம் |
யஸ்யாம் ஹிரண்யம் ப்ரபூதம் காவோ
தாஸ்யோஶ்வான் விந்தேயம் புருஷாநஹம் || 15

ஸ்ரீ தேவிக்குத் தனித் துதி

பத்மப்ரியே பத்மிநி பத்மஹஸ்தே பத்மாலயே பத்மதளாயதாக்ஷி |
விஶ்வப்ரியே விஷ்ணுமநோநுகூலே த்வத்பாதபத்மம் மயி ஸந்நிதத்ஸ்வ ||

ஶ்ரியை ஜாத: ஶ்ரிய ஆநிர்யாய ஶ்ரியம் வயோ ஜநித்ருப்யோ ததாது |
ஶ்ரியம் வஸாநாம் அம்ருதத்வமாயந் பஜந்தி ஸத்ய: ஸமிதா மிதத்யூந் || 2

பல ஶ்ருதி

ஶ்ரிய ஏவைநம் தத் ஶ்ரியாமாததாதி |
ஸந்ததம் ருசாவஷட் க்ருத்யம் ஸந்தத்தம்
ஸந்தியதே ப்ரஜயா பஶுபி: |
ய ஏவம் வேத || 3

ஸ்ரீ லக்ஷ்மீ காயத்ரீ

ஓம் மஹாதேவ்யை ச வித்மஹே
விஷ்ணு பத்ந்யை ச தீமஹி |
தந்நோ லக்ஷ்மீ: ப்ரசோதயாத் || 4

ஸ்ரீமந் நிகமாந்த மஹாதேசிகன் அருளியவை :

ஸ்ரீஸ்துதி—12

ஆஸம்ஸாரம் விததமகிலம் வாங்மயம் யத்விபூதி:
யத்ப்ருபங்காத் குஸும தநுஷ: கிங்கரோ மேருதந்வா |
யஸ்யாம் நித்யம் நயந சதகை: ஏகலக்ஷ்யோ மஹேந்த்ர:
பத்மே தாஸாம் பரிணதிரஸௌ பாவ லேசைஸ் த்வதீயை: ||

ஸ்ரீ பூஸ்துதி—32

பத்யுர் தக்ஷிண பாணிபங்கஜ புடே விந்யஸ்த பாதாம்புஜா
வாமம் பந்நக ஸார்வபௌம ஸத்ருசம் பர்யங்கயந்தீ புஜம் |
போத்ர ஸ்பர்ச லஸத் கபோல பலகா புல்லாரவிந்தேக்ஷணா
ஸா மே புஷ்யது மங்களாந்யநுதிநம் ஸர்வாணி ஸர்வம் ஸஹா ||

ஸ்ரீகோதாஸ்துதி—1

ஸ்ரீவிஷ்ணுசித்த குலநந்தந கல்பவல்லீம்
ஸ்ரீரங்கராஜ ஹரிசந்தந யோக த்ருச்யாம் |
ஸாக்ஷாத் க்ஷமாம் கருணயா கமலாமிவாந்யாம்
கோதாமநந்யசரண: சரணம் ப்ரபத்யே ||



LIFCO'S RELIGIOUS PUBLICATIONS

	Price Rs.	P.	Postage* & Regn. Extra Rs.	P.
1. SRI RAGHAVA-YADAVEEYAM (of Arasanipalai Venkatadhvari)—This booklet treats the stories of Ramayana and Bhagavatha together. This work displays the excellent verbal ingenuity and poetic imagery of the poet in that the very letters that constitute a verse to depict the story of Sri Rama is reversed in its entirety to portray the deeds of Sri Krishna—WITH SUBSTANCE OF ALL THE SLOKAS IN ENGLISH ...	1	75	0	80
2. SANGRAHA SRI VALMIKI VACHANA RAMAYANAM in simple Samskrit prose retaining the words of the original—by Vidwan M. Sripati Sastri, B.A. ...	1	25	0	75
3. SANGRAHA SRI VYASA VACHANA BHAGAVATHAM in simple Samskrit prose retaining the words of the original—by Vidwan M. Sripati Sastri, B.A. ...	1	50	0	75
4. YOUR LIFE & FORTUNE (in English) based on Janma Rasi (Moon sign) and Janma Lagnam (Ascending sign)—by Prof. N. R. Tiruvenkatacharya, B.A. ...	2	75	0	85
5. SRIMAD RAMAYANAM AND ALL-ROUND SUCCESS—An ideal book for daily prayers with prayers of Ramayana Deities—The Sargas for parayanam in Samskrit and Hints in English—In this book are set out the various chief worries that may beset a man and the Chapters or Sargas of the Ramayana (in Devanagiri) to be read for the purpose: 572 pages ...	9	00	1	55
6. THE RAMAYANA IN 100 LETTERS—Ramayana in the form of simple letters. Profusely illustrated: 408 pages ...	7	75	1	25
7. CHITRA-RAMAYANAM—The story of Sri Rama (in Words and Pictures) ...	3	80	1	00
8. SELECT SHRINES OF SRI RAMA ...	2	00	0	90

* According to Postal Rates in force from 1—8—1967.

	Price Rs.	Price P.	Postage* & Regn. Extra Rs.	Postage* & Regn. Extra P.
9. தசாபுக்திகளும் ஸ்ரீமத் ராமாயண பாராயணமும் ஒவ்வொரு தசைக்குமான 9 புத்தகங்கள் ஸ்தோத்ரமாலையுடன் ஒவ்வொன்றும்...	2	00	0	95
10. ஸகல காரிய ஸித்தியும் ஸ்ரீமத் ராமாயண பாராயணமும் ஸ்தோத்ர மாலையுடன் ...	3	75	1	10
11. ஸ்தோத்ர மாலை மட்டும் ...	1	30	0	70
12. திருவிளையாடற் புராணம் (கதைச் சுருக்கம்)...	1	00	0	80
13. பெரிய புராணம் (கதைச் சுருக்கம்) ...	1	00	0	80
14. குமரனும் கோசலை குமரனும் (திருப்புகழில் ராமாயணம்) ...	0	90	0	80
15. திருப்புகழ் மஞ்சரி (கந்தர் அநுபூதி, கந்தரலங்காரம், திருமுருகாற்றுப்படை ஆகியவற்றுடன்) ...	1	20	0	80
16. ஸ்ரீ மகா பக்த விஜயம் (ஸங்க்ரஹ பஜனாவளியுடன்) ...	3	50	1	10
17. ஸ்ரீவைஷ்ணவ நித்யாநுஸந்தானம் (இரு கலையாருக்கும் பொது) ...	3	00	1	05
18. ஸ்ரீவைஷ்ணவ நித்யாநுஷ்டான க்ரமம் (இரு கலையாருக்கும் பொது) ...	1	50	0	85
19. ஸ்ரீ தேசிகப் பிரபந்தம் (ஸ்ரீமந் நிகமாந்த மஹா தேசிகன் அருளிச் செய்த தமிழ்ப் பாசுரங்களின் திரட்டு) பரிசோதகர்: ஒப்பிலியப்பன் ஸந்நிதி ஸ்ரீ உபய வே. வ. ந. ஸ்ரீராம தேசிகாசார்ய ஸ்வாமி ...	2	60	0	85
20. ஸ்ரீ தேசிக ஸ்தோத்ர நிதி (ஸ்ரீமந் நிகமாந்த மஹா தேசிகன் அருளிச்செய்த ஸ்தோத்ரங்களின் தொகுப்பு)—தமிழில் ...	3	00	1	00
21. ஸ்ரீவைஷ்ணவ திருவாராதன க்ரமம் (வடகலை ஸம்ப்ரதாயம்) ...	0	90	0	75
22. திருமாலை, திருப்பள்ளியெழுச்சி ...	0	20	0	75
23. ஸ்ரீரங்கம் பெரியாச்ரமம் ஸ்ரீமத் ஆண்டவன் ஸந்நிதி வைபவம் ...	2	00	0	80

* According to Postal Rates in force from 1—8—1967.

		Price		Postage* & Regn. Extra	
		Rs.	P.	Rs.	P.
24	ஸ்ரீரங்க மஹாத்மியம் (இக்ஷ்வாகு குலதனம்)	2	50	1	00
25.	ராமோதந்தம் — மூலமும் தமிழ் உரையும் ...	1	00	0	80
26.	திருநீர்மலை ஸ்தல புராணம் ...	0	30	0	75
27.	திருவயிந்திரபுர ஸ்தல புராணம் ...	1	30	0	85
28.	ஸ்ரீ வேங்கடேச ஸுப்ரபாதம் ...	0	25	0	75
29.	ஸ்ரீ கனகதார ஸ்தோத்ரமும் ஸ்ரீ லக்ஷ்மி அஷ்டோத்ர சதநாம ஸ்தோத்ரமும் — ஸம்ஸ்க்ருதத்திலும் தமிழிலும் ...	0	25	0	70
30.	திருப்பாவை, திருவெம்பாவை ...	0	13	0	72
31.	சித்திரத் திருப்பாவை ...	0	60	0	75
32.	ஸ்ரீ ரகுவீரகத்யம் (சுதர்ஶநாஷ்டகத்துடன்) தமிழில் ...	0	40	0	70
33.	புரட்டாசித் திருவோணத் திருநாளும் சில ஸத் விஷயங்களும் ...	0	70	0	80
34.	ஆழ்வார்களும், ஸ்ரீதேசிகனும் ஸர்வார்த்த ஸித்தியும் ...	0	80	0	80
35.	பெரியாழ்வார் பேரருள் ...	0	60	0	75
36.	ஸ்ரீவைஷ்ணவ ஸந்த்யாவந்தனம் ...	0	70	0	75
37.	ஸ்ரீவைஷ்ணவ அமாவாஸ்யை தர்ப்பணம் ...	0	40	0	75
38.	த்ரிவேதி ஸ்மார்த்த ஸ்ந்த்யாவந்தனம் ...	1	00	0	80
39.	ஸ்ரீமத் வால்மீகி ராமாயணம் (தமிழ் வசனம் — மலிவுப் பதிப்பு) கீர்த்தனாசார்ய ஸ்ரீ உ. வே. ஸ்ரீநிவாஸய்யங்கார் அவர்கள் எழுதியது:				
	பால காண்டம் ...	8	00	1	30
	அயோத்யா காண்டம் ...	8	00	1	40
	ஆரண்ய காண்டம் ...	5	00	1	10
	கிஷ்கிந்தா காண்டம் ...	5	00	1	05
	ஸுந்தர காண்டம் ...	12	50	1	90
	யுத்த காண்டம் ...	9	00	1	50
	உத்தர காண்டம் ...	6	00	1	20
	ராமாயண நோட்டுகள் ...	8	00	1	25

* According to Postal Rates in force from 1—8—1967.

அச்சிலிருக்கும் லிப்கோ வெளியீடுகள்



1. ஸகல காரிய ஸித்தியும் ஸ்ரீ ரங்கநாத திவ்யமணி பாதுகைகளும்
2. ஸகல காரிய ஸித்தியும் ஸ்ரீ தேவீ பாகவதமும்
3. ஸகல காரிய ஸித்தியும் பன்னிரு சைவத் திருமுறையும்
4. ஸகல காரிய ஸித்தியும் நாலாயிர திவ்யப்ரபந்தமும்
5. ஸகல காரிய ஸித்தியும் தேவாரத் திருமுறைகளும்
6. ஆறுமுகனுக்குகந்த ஆறு படைவீடுகள்
7. ஸ்ரீ வைஷ்ணவ பாலசிக்ஷை
8. தாது ஸாகரதரணி : (ஸம்ஸ்கிருதத்தில்)
9. கோத்ரங்களும் மஹரிஷிகளும்

15—9—1967 தி லிட்டில் ப்ளவர் கம்பெனி
சென்னை-17

Stockists of LIFCO Books:

Sri K. V. T. Rao, Bookseller, Ranga Vilas Mantapam, Srirangam, Trichy-6.

Sri V. Srinivasa Varadhan, 77, North Chitrai Street, Srirangam, Trichy.

Sri N. Venkatachariar, 14, Kesava Perumal Sannadhi Street, Mylapore, Madras-4.

Sri T. N. Narasimhachariar, 35, Sannadhi Street, Madurantakam.

Sri V. Santhanam, B.A., L.T., 36 South Car Street, Srivilliputtur.

M. Damodaram & Co., Booksellers, c/o M. D. Nagabhushanam, 108, Corporation Fruit Market, Madras-1.

Sulekha Printers, 5, Bujanga Rao Street, Madras-15





ஸ்ரீ ஸஹஸ்ரநாமச் சிறப்பு

யாவந்தி புவி தீர்த்தாநி
ஜம்பூத்வீபேஷு ஸர்வதா |
தாநி தீர்த்தாநி தத்ரைவ
விஷ்ணோர் நாமஸஹஸ்ரகம் ||

—பாத்மோத்தர கண்டம் அ. 73

ஜம்பூத்வீபம் என்ற பூமண்டலத்தில் எத்தனைப் புண்ணிய தீர்த்தங்கள் உள்ளனவோ அவை யனைத்தும் ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாமம் உள்ள இடத்தில் எந்நாளும் வஸிக்கின்றன.



மலையாள பக்த சிரேஷ்டர் பூந்தானம் பாடிய நாம மஹிமை

"யுகம் நாலிலும் நல்லூ கலியுகம்
சுகமே தன்னெ முக்தி வருத்துவான்
கிருஷ்ண கிருஷ்ணு முகுந்தா ஜனார்தனு
கிருஷ்ண கோவிந்த ராம யெந்நிங்ஙினே
திருநாம சங்கீர்த்தன மென்னியே
மற்றேதுமில்ல யெந்நிந்நுமறிஞ்ஞாலும்
அது சிந்திச்சு மற்றுள்ள லோகங்ஙள்
பதினாலிலுமுள்ள ஜனங்ஙளும்
மற்று த்வீபுகளாறிலு முள்ளோரும்
முக்தி தங்ஙள்க்கு சாத்யமல்லாய்கயால்
கலிகாலெத்தெப் பாரத கண்டெத்தெ
கலிதாதரம் கைவணங்ஙீடுந்நு
அதில் வெந்நாலொரு புல்லாயிட்டெங்கிலும்
இது காலம் ஜனிச்சு கொண்டீடுவான்
பாக்யம் போராதெ போயல்லோ தைவமே
பாரத கண்டத்திஙல் பிறந்நோரு
மானுஷர்க்கும் கலிக்கும் நமஸ்காரம்"

(மலையாளம்)